



بسم الله الرحمن الرحيم

شرائح الدرس العشرون





القول في المفتوح والمَمال (5)



150 وَفِي الَّذِي رُسِمَ بِالْيَاءِ عَدَا حَتَّى رَكِي مِنْكُمْ إِلَى عَلَى لَدَى

قُلْ ورش بخلف عنه (والفتح مُقدّم أداءً) الألفات المرسومة ياءً وأصلها واو أو كانت

مجهولة الأصل أو انقلبت عن ياءٍ إضافة :

○ أما الألفات التي أصلها واو نحو ضُحَى وَالضُّحَى سَجَى نَلَّهَا ففيها الفتح والتقليل

إلّا ما ورد من رؤوس آي السُّور الإحدى عشر التي سيُشير إليها الناظم في البيت المُوالي

○ أما الألفات مجهولة الأصل فهي قَانِي سَكِي مَتِي

○ أما الألفات المنقلبة عن ياءٍ إضافة فهي يَتَوَلَّي يَتَأَسَفِي بَحَصْرِي

تنبيه : يُستثنى للإمام ورش في هذا الباب حَتَّى رَكِي إِلَى عَلَى لَدَى



القول في المفتوح والمَمال (6)



151 إِلَّا رُؤُوسَ الْآيِ دُونَ هَـاءٍ وَحَرَفَ ذِكْرَاهَا لِأَجْلِ الرَّاءِ

قُلْ ورش قولها واحداً رؤوس آي عشر سُور وهي :

طه - النجم - المعارج - القيامة - النازعات - عبس - الأعلى - الليل - الضحى - العلق

سواي رؤوس آي عشر من سورة النازعات لاتصلها بضمير المُفردة المؤنثة الغائبة

(وهي تتفق مع رؤوس آي سورة الشمس) ففيها الفتح (المُقدّم أداءً) والتقليل وهي :

بَنَّا فَسَوَّاهَا صَعَّاهَا دَحَّاهَا مَرَّعَاهَا أَرَسَّاهَا مَرَّسَّاهَا مَنَّهَّاهَا يَخَّشَّاهَا صَخَّاهَا

أما لفظ ذِكْرَاهَا فبالتقليل قولها واحداً لأنه من الرائي



تنبيهات



151 إِلَّا رُؤُوسَ الْأَيِّ دُونَ هَاءٍ وَحَرْفَ ذِكْرِهَا لِأَجْلِ الرَّاءِ

قرأ ورش بالفتح في رؤوس آي هذه السور العشر :

- الألفاظ الموثونة التي يُبدل تنوينها ألقاً وقفا نحو **تَسَنَّا** **عِلْمًا** **صَفْصَفًا**
- الألفاظ التي ليس آخرها ألقاً نحو **لَاوَزَّ** **غَشِبَهُمْ** **يَسْحَرِي** **قَوْلِي**



القول في المفتوم والممال (7)



152 وَأَقْرَأَ ذَوَاتِ الْوَاوِ بِالْإِضْجَاعِ لَسَدَى رُؤُوسِ الْأَيِّ لِإِتِّبَاعِ

قلل ورش قولها واحداً ذوات الواو الواقعة رؤوس آي السور العشر المذكورة آنفاً

- إذا لم تتصل بضمير المفردة الموثنة الغائبة نحو **وَالضُّحَى** **سَجَى**
- وإلا ففيها الفتح (المقدم أداءً) والتقليل نحو **دَحْنَهَا** (وتتفق حينها مع رؤوس آي سورة الشمس)
- نحو **ثَلَاثَهَا**

