

ديوان

التابعية الزبيريانية

بتمامه

صنفه

أبن السكيت

وهو

الإمام أبو يوسف يعقوب بن اسحاق

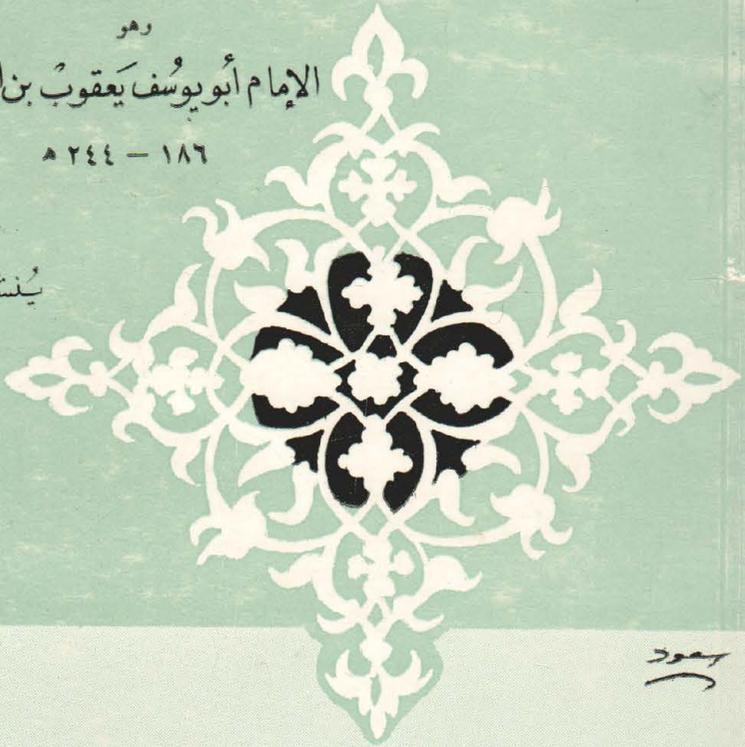
١٨٦ - ٢٤٤ هـ

يُنشر لأول مرة عن أصل فريد

بتحقيق

الدكتور

شكري فيصل



دار الفكر

١٨٦

ديوان

السابعة الزباني

بتمامه

صنعة

أبن السكيت

وهو

الإمام أبو يوسف يعقوب بن اسحاق

١٨٦ - ٥٢٤٤

يُنشر لأول مرة عن أصل فريد

بتحقيق

الدكتور

شكري فيصل

دار الفكر

التريسي Academic 82

Trissy@hotmail.com

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد رسوله وسلّم تسليمًا كثيرًا وبعدُ ، فقد كان من بعض أمانيّ التي خالجتني منذ حين بعيد ، وأنا على مقاعد الدرس ، أن أنشر طبعة محققة لديوان النابغة .. فقد حُبب إليّ الشاعرُ من خلال بعض الدروس التي استمعت فيها ، أيام كنا في مرحلة الدراسة الثانوية ، إلى أستاذنا الجليل المرحوم العلامة محمد سليم الجندي أجزل الله له الثواب ، وكان - رحمه الله - تكرّم فأذن لي أن أعلق دراسته التي أعدّها عن النابغة ، حين كانت كراريس مخطوطة يعرفها الصفوة من طلابه .. وهي الدراسة التي طبعت بعدُ ، بعد وفاته - أفسح الله في خلوده - باسم : «النابغة الذبياني».

ومضت هذه الرغبة تنمو معي وأنا أتابع مراحل الدراسة في القاهرة ومراحل التدريس في دمشق ؛ وكانت تلحّ عليّ حيناً وأغفل عنها حيناً ، وتورّقني مرة وأصدف عنها مرة .. ولكنها كانت تتعاضم ، على الزمن ، حتى آلت إلى شيء يشبه أن يكون حرصاً أو يفوقه .

- ٢ -

وحين انغمستُ بعدُ ، في مرحلة من مراحل الدراسة ، أقرأ في نتاج هذه الفترة التي شهدت أكبر تحول في تاريخ العرب وفي تاريخ الناس ، فترة الرسالة النبوية ... أنظر فيما قبلها ، وأنظر فيما بعدها ؛ في قرن تقدمها ، وفي خير القرون الذي تلاها - لم يكن النابغة وحده هو الذي يستبدّني ويبلّغ عليّ ، وإنما كان هذا الأمل المتطلع إلى أن يُيسر للشعر الجاهلي مَنْ يُعنى به عناية متصلة مخلصّة ، تنصرف إليه في مثل

الانقطاع له ، وتعمل فيه عمل معتكف دؤوب ، وتمضي في نشره على نسق متصل يوفّر له كل ما يوفّر الباحثون المخلصون لأعمالهم من عناية .

- ٣ -

ذلك أن هذه العناية بهذا الشعر ، بنصوصه : تحقيقها وتصنيفها هذه التصانيف المختلفة وفاق أغراضها ، ووافق أصحابها وقبائلها وأمكنتها .. وبشروحه : جمعها وتحقيقها ودراستها - هو ، وحده ، الذي يستطيع أن يعيد في أذهاننا تكوين الصورة التي لا بد منها في معرفة مزدوجة : معرفة الشعر الجاهلي ، وهذا نحو ، ومعرفة وجوه من وجوه الحركة العلمية في القرون الأولى ، التي كان الشعر مادتها الأولى ، وهذا نحو آخر .

١- فأما معرفة الشعر الجاهلي فذلك لأن هذا الشعر يوشك أن يكون أصدق روّادنا إلى الحياة العربية قبل الاسلام ، وفي شمال الجزيرة بخاصة ، نستجلي صورها ، ونستحضر مشاهدتها ، ونستمد منها مفاهيم الحياة الجاهلية والفكر الجاهلي والقلب الجاهلي والحياة الفنية الجاهلية .. وما من عبث كانت هذه القالة السائرة التي صدر بها ابن سلام بعض فقرٍ من مقدمته حين أراد أن يسوّغ عنايته بالشعر الجاهلي وكأنه يكشف عن أصولها : « وكان الشعر في الجاهلية ديوان علمهم ومنتهى حكمهم ، به يأخذون واليه يصيرون » .

ب- وأما التعرف إلى الحركة العلمية في القرون الأولى ، فذلك أنه حول هذا الشعر ، حول روايته وجمعه ، وحول تدوينه وشرحه ، ومن خلال هذه الشروح ؛ كانت بدايات كثرة كثيرة من الآراء والمذاهب والمعارف في نطاق الادب واللغة وما نشأ حول الأدب واللغة من دراسات في النحو والصرف واللهجات والقرءات وما إليها من علوم العربية الاخرى .

ولقد تعودنا ، حين استوت هذه الدراسات والمعارف على سوقها ، أن نتعرف إليها على نحو يوشك ان يكون منحرفاً أو قريباً من الانحراف .. فنحن نعلمها ونتعلمها على أنها دراسات منفصلة ، ونظن ان بعضها مغاير لبعض .. ولكنك لاتكاد تتعمق ما بينها حتى تجد أن لها نبعةً أصليةً تبدأ منها ، ومنطلقاً واحداً تتوالت منه قضاياها ، هو العناية بالقرآن الكريم .. ثم بالشعر الجاهلي على أنه هو الطريق اللاحبة الواسعة الأصيلة لخدمة الكتاب الكريم .

ومن هنا كان الأصل المشترك لكل هذه الفروع والجزئيات .. لهذه القضايا التي تتخذ مرة وجهة نحوية أو صرفية فتكون بحثاً في الصرف أو مسألة في النحو .. وتتخذ وجهة لغوية فتكون بحثاً في اللغة أو اللهجات أو القراءات .. وتتخذ وجهة بيانية فتكون بحثاً في المعاني أو البيان أو البديع .. على حين تكون كلها هي قضية هذه « العربية » التي نتمنى أن تعود في مناهج دراستها ، وفي الدراسات العليا خاصة ، إلى مثل التلاحم الذي كان لها ، والتواصل كان فيما بينها ، دفعاً لهذا التشقيق الذي تُنسى معه الأصول ، فتؤدي الغفلة عن الأصول إلى ابتسار الفهم ، وتجزئة المسألة ، ويسوق الابتسار إلى الغموض ، وتؤدي التجزئة إلى مضاعفة الجهد على غير تساند وتواصل ووضوح .

- ٤ -

وليس هذا فحسب ، وإنما كان بعد ذلك أمران آخران تمكنا مني فضاعفا من إيماني بهذه الحقائق ، وأكّدا عندي ضرورة العناية بهذا الشعر القديم على هذا النحو الدقيق .. عناية تسبق كل شيء آخر ، ولا يسبقها شيء آخر في مجال الدراسات والابحاث والتحقيقات .

١ - أما أحدهما فذلك أنه استقر في ذهني ، على نحو لا أملك أن أشرحه الساعة ، أن قدراً كبيراً من أنظارتنا وآرائنا التي نشيعها عن الحياة الأدبية في القرنين الأولين : قرن الجاهليين قبل البعثة ، وقرن الصحابة والتابعين بعد البعثة ، أنظار وآراء يعثورها القلق من كل نحو حتى ليكاد يغتالها .. ذلك أننا أصبحنا نشعر ونحن نعمتق ممارستنا لهذين القرنين أن ما كتب عنهما لا ينهض لهما ، ولا يفني بهما .. وأن كثرة كثيرة من هذا الذي كتب لا ترتد جذوره إلى وقائع وأحداث وأشياء في هذين القرنين قدر ما ترتد ، هذه الجذور ، إلى تصور ناقص أو مفتعل أو مبالغ ، يغشى اذهان الباحثين ثم يغلظ فيها ، دون أن يسبقه ويمهد له تعرف كامل لما قيل فيهما وأثر عنهما .

ونحذ لك مثلاً من الأمثلة ، هذا الذي نقوله عن صحة الشعر الجاهلي : عن تصحيحه أو تجريجه ، عن توثيقه أو توهينه .. فستجد - أكثر ما تجد - أنظراً ، وستسمع إلى أفكار ، وسيتقاذفك ذلك من النقيض إلى النقيض ، ولكنك لا تشعر أنك ، هنا أو هناك ،

على الأرض الصلبة .. وإنما هي ملامح توسع فيها أصحابها ، وحدسٌ تضخم عندهم من جانب ، أو إيمانٌ غلب عليهم و ثقة تمكنت منهم من جانب آخر .

وتابعُ بعد ذلك ما شئت أن تتابع في كثرة من القضايا الأدبية الأخرى في هذين القرنين ، وسرى أن الموقف هو الموقف .. نظريات ومذاهب قد تكون صحيحة ، وقد تكون خاطئة ، ولكن الحيط الذي يصلها باليقين ، أقوى اليقين ، أو الذي يصلها بالظن ، أسوأ الظنّ - خيطٌ تغيب أكثر اجزائه في آفاق مجهولة ، موكولٌ إلى الحدس أو إلى سيطرة الافتراضات تحديد هذه الاجزاء ، وكشف هذه الآفاق .

وإلاّ فمن الذي يستطيع أن يقول الكلمة بملء فيه لا تتلجج في صدره ، ولا يلقي معها حساب الضمير اليقظ ، في موضوع الشعر الجاهلي مثلاً ، وهو يرى أن أكثر هذا هذا الشعر لا يزال مجهولاً .. إن لم تكن نصوصه هي المجهولة ، فإن قدرأ كبيراً من مناسباته وأسمائه وأزمته وأمكنته ورجاله مجهول أو غامض .. والقدر الذي استبان منه إنما هو هذه المعاني التي استمرت بعد ذلك في نطاق الشعر الأموي .. وحتى هذه المعاني ، تبدو في كثير من جزئياتها الدقيقة ، في حاجة إلى جلوة وتمحيص ، يشترك فيه كلُّ ما استوى لنا من معرفة بهذا العصر ، ويسعف عليه تمثّل - تشارك فيه كل الوسائل الحديثة - للجزئيات التي نطمئن إليها عن هذه الحياة الجاهلية ، بغية إغناء هذه المعرفة وتعميق هذا الاطمئنان ، وسعياً وراء استكمال صورة هذه الحياة التي أوشكت ، حتى في أذهان الباحثين من المعاصرين - أن يجلبها الضباب .

أعرف أن هذا الكلام لن يستقبل كما أحبّ له ، وسيقال إن فيه قدرأ من تطرف .. وأعرف قبل ذلك أن طبيعة الدراسات الإنسانية ، وتلك التي تتصل بالماضي بخاصة ، لا تتسع لكل هذا اليقين الذي أمثله .. ولكني أعرف أيضاً أننا لم نبذل في إنباط هذا اليقين القدر الذي أصبحت تتيح لنا وسائل المعرفة وأساليبها ومناهجها ، وتقدّم هذه الوسائل والأساليب والمناهج .

ب - وأما الامر الآخر فإنه لا يتصل بالقرنين الأولين فحسب ، ولكنه يجاوزهما إلى ما بعدهما .. فأنا على مثل اليقين ان أية دراسة للأدب بعد ذلك ، منذ كان بشار إلى أن كان المتنبي والمعري ، دَعُ عنك مَنْ وراءهما - لا يمكن أن تستقيم ، ولا يمكن أن

تأخذ بنصيبها من الجدوية ، ولا يمكن لتأجها أن تكون لها جذورها العميقة - ما لم تكن ذخيرتها الأولى هي هذه المعرفة الوثيقة بادب قرني ما قبل ظهور الاسلام وبعده.. ليكون إدراكنا للأدب الذي أتى بعدهما إدراكاً تتصل فيه الحلقات وتتابع المراحل ، وتبتدى فيه عقد هذه الحلقات ومسافات ما بين هذه المراحل .

إن دراسة تاريخ الأدب العربي هي ، بطبيعتها ، بجانب أصيل من طبيعتها ، دراسةً تطورية .. بمعنى أنها دراسة تضرب في اتجاهين بآن : معرفة القديم الذي كان ، ومعرفة الجديد الذي نبغ .. ثم ماذا في هذا القديم من تحويل له أو خروج عن أصوله ، وماذا في هذا الجديد من آثار القديم وسيطرته وإيجائه وعمله في تكوين هذا الجديد على هذا النحو الذي صار إليه دون غيره من الانحاء التي كان يمكن أن يؤول إليها .. ان هاتين الوجهتين المتكاملتين - واحدهما ليست الا الوجه الثاني للأخرى - هما حقيقة الدراسة الأدبية العربية .. ومع ذلك فلا يزال هناك كثرة بالغة من اللدسين ، يتناولون العصور التالية دون أن تكون معرفتهم بالعصور الأولى مجزئة في أن تضمن لهم القدر الذي يتمنون لاجتاهم من الأصالة والعمق .. إن ثقافتهم العامة ودراساتهم الجانبية قد تكون من الغزارة على حدّ يضمن لهم أن يكتشفوا عناصر الجدوة التي جاءت أثراً للتفاعلات العميقة بين جوانب الحياة ، وأن يفسروا بعض الاتجاهات ، ولكن دراساتهم تظلّ تحتاج الى هذا الحيط الآخر ، او إلى هذا الخطّ الآخر الذي يربط بين الثمرة القديمة والثمرة الجديدة ، بين الغصن الناشئ والنسغ الممتد من أعماق الجذر إلى قلب الساق ليغذّو بعدد هذا الغصن الناشئ.. هذا الخطّ الذي يرصد تحول الثمرة القديمة حين تندفن في الأرض غذاءً للثمرة الجديدة وجزءاً منها مستكناً فيها .

- ٥ -

من أجل هذه الأمور الأربعة كلها : من أجل استجلاء واضح لصورة العصر الجاهلي ، وتمثيل صادق دقيق للقرن الأول ، وتقويم معنٍ للدراسات الحديثة ، وتسديد لها ... من أجل القرن السابق على البعثة المشرقة ، والقرن اللاحق لها والعصور الادبية

- ز -

التالية - كان الشعر الجاهلي يلحّ عليّ وكأنا يريد أن يستبدّ بي .. وما أكثر ما تحدثت في ذلك إلى أقسام اللغة العربية في جامعاتنا العربية المختلفة بغية الوصول إلى خطة مشتركة وعمل متكامل ، يسمّ بعضه في هذا الجزء من الوطن العربي بعضاً آخر في جزء ثان .. وكنت أقدر أن الوصول إلى ذلك صعب .. ولكنني كنت مؤمناً أن ذلك هو الطريق ، وأنا لا بد متجهون إليه .

- ٦ -

وكذلك تضافرت هذه الجهات من الرأي كلها على أن تجتذني إلى هذا الشعر الجاهلي وتشدني إليه شدّاً ، فلما بدأنا ، بعد ذلك ، في قسم اللغة العربية ، نؤصل العناية بهذا الشعر ، تنبّه مني ما كان غافياً من مشاعر نحو النابغة ... وكان من تزواج ما بين هذه المشاعر وبين هذه الأفكار أن أخذ الديوان طريقه إلى التحقيق .

- ٧ -

إن عملنا في قسم اللغة العربية ، في دراسة العصر الجاهلي ، اتخذ وجهات مختلفات منذ كان القسم .. ولكن تجاربنا المتابعة التي أفاد منها هؤلاء الذين جاؤوا بعد من أوّلئك الذين كانوا من قبل - انتهت بنا إلى هذه الحقيقة البسيطة : إلى أن سعة الجوانب التي لا حدّ لها في الأدب الجاهلي ، من نحو ، وضيق الوقت الذي خصص له والذي لا يتجاوز السنة الأولى من سنوات الإجازة الأربعة ، من نحو آخر - يقتضينا شيئاً من المرونة وشيئاً من حسن التآخي في اختيار هذه الجوانب وفي الوقوع على الموضوعات الرئيسية منها .

ولهذا فقد أضحي شيئاً يشبه السنّة المؤكدة في برامجنا ، أن تشعب دراسة العصر الجاهلي في هذه الأبحاث الخمسة :

١- فرش جغرافي وتاريخي لهذا العصر لا يضرب في بعيد ، بقدر ما يوجّه إلى البعيد ويصحح النظر إلى هذه البيئة .

- ح -

٢- دراسة شاعر من شعرائه يتفرّد ببعض الحصائص ويجسّد بعض الاتجاهات ويتميز ببعض الأغراض .

٣- دراسة قضية من قضايا الشعر الجاهلي تتيح زيادة آفاقه ، وتطل على قضايا أخرى من قضاياها .

٤- دراسة غرض من أغراضه التي تحالط أكثر قصائده وتمس بعض مقطوعاته

٥- دراسة مختارات مختلفة منه تغطي الجوانب الأخرى التي لا تتسع لها الفقرات السابقة من مثل بعض المعلقات ، والمجمهرات ، وبعض شعر الشعراء الفرسان أو الصعاليك أو أصحاب الاتجاهات المتميزة أو الأغراض المتفرّدة أو المنقلبين أو أصحاب الواحدة .

وكنت قبلُ قد درست تطور الغزل على أنه تدارك لغرض من أغراض الشعر الجاهلي وتتبع له في التراث الشري الجاهلي واستصفاء لخطوطه وموضوعاته ومعانيه وأساليبه واتجاهاته ، ونفاذ إلى قيمه الشعورية والفنية وما أصابه مع الإسلام وما انتهى إليه في القرن الأول مع العذريين والعمريين - في كتابي «تطور الغزل بين الجاهلية والإسلام - من امرئ القيس إلى عمر بن أبي ربيعة» .

ثم عمل الأخ الزميل الاستاذ راتب النفاخ ، على مشاركة كاملة منه في كل هذا الذي قدمت ، وتفاعل معه ، وإيحاء بجوانب أخرى منه ، - في المختارات.. فأصدر كتابه «مختارات من الشعر الجاهلي» .. ولم يكن اختياراً فحسب وإنما كان اختياراً وتحقيقاً وشرحاً ، وعملاً مستكملاً يقدم للدراسة الأدبية مادتها الأساسية الصحيحة .

وكنت اخترتُ النابغة ذات عام ، قبل ان تتكاثر حوله الدراسات ، في نوعٍ من الاستجابة لمشاعري القديمة نحوه والتقدير لمكانته الفنية والتوقف عند صورته في الحياة الاجتماعية العربية وعمله فيها... ثم شغلت عنه بالصَّرفَة ، صرفني عنه أمور كان آخرها السفر إلى المغرب خلال عامين دراسيين سَلَفًا. فلما عُدْتُ، عدتُ إليه وجددتُ الصلة به .

ولم يكن من غرضي أن أضيف طبعةً جديدةً إلى طبعات ديوان النابغة ، التي أضحت كثيرة .. ولكنها كثيرة تشبه كثرة أصحاب الحق في هذا المجتمع الإنساني ، يحملون عنوانه ولكنهم لا يقدرّون على المجاهرة به .. أو الكثرة التي وصفها الرسول صلى الله عليه وسلم بأنها كغناء السيل .. ولذلك كان لا بد من أن التفت إلى الشروح التي تعاقبت على الديوان ؛ لأن النظر في شروح المتقدمين هو بعض الزاد في هذه الطريق الطويلة التي تحاول أن تصل إلى الصورة السليمة الصحيحة للشعر الجاهلي .

وقد اجتمع عندي من هذه الشروح ما هو مطبوع معروف وما هو مخطوط مجهول . ما يقتصر على بعض قصائد النابغة وما يتناول شعره كله أو أكثره .. ما هو قديم معرق وما هو جديد طريف .

وترددت في الحُطى في الذي آخذ وأدع ، وفي الذي أقدم وأؤخر .. فبعض هذا القديم أصيل ولكنه لا يجزئ ، وبعض هذا الجديد قد يجزئ في ناحية ولا يبرء في ناحية أخرى ، وادراك اتجاهات الشراح وتطور أساليبهم وجهة جديدة في تشعب دراساتها الأدبية ، أضحت من الأمور التي لا نملك أن نستغني عنها .

وكان من الطبيعي أن آخذ بالطريق الأمثل : أن أعني باخراج طبعة من ديوان النابغة تجتمع فيها الشروح الأصلية ، وتتسلسل على مثل تتابع أصحابها في الزمن ، أقدم الشرح الأقدم ، وأتبعه بالذي جاء بعده .

ومضيت في عملي على هذا النحو، وواجهت في ذلك صعوبات ، لعلّ التكرار جانب منها .. فما الذي يفعل الإنسان حين يتعاقب عدد من الشراح فيستخدمون العبارات المتماثلة ؟ هل يُبقي على تماثلها فيتضخم العمل .. أم يكون له حق الاختيار فيخرجه ذلك عن الجادة ، لأنه يوجب لنفسه مالا يوجهه الحق .. أم يؤلف بين هذا وذاك ، فيجانب الجادة من نحو آخر ، لأنه يفرض على أعمال المتقدمين ذاته واختياره ، وينتهي به عمله وكأنه نسخ لأعمال المتقدمين وججب لها ؟ .

وليست هذه هي الصعوبة الوحيدة، وإنما يواكبها ويتقدمها ويتأخر عنها - جملةً من المصاعب التي يقدرها العاملون في التراث :

بعضها يرتد الى أن الاصل الذي تعمل عليه قد يكون أصلاً واحداً لا مثيل له ، أو أن له مثلاً ولكنك لم تظفر به ، فلا يزال الانسان العربي في عاصمة عربية أقرب الى أن يكون عاجزاً عن أن يظفر بمصورة من مخطوطة في عاصمة أخرى.. وتلك بعض علامات الداء الكبير ، داء القسمة، الذي نتهى عنه بغيره.

وبعضها يرتد الى تحقيقتي هذا الذي يُقال في هذه الشروح، من كل نحو من انحائه، ضبطاً وفهماً وإحاطة بالأحداث والمعاني .

وبعضها - وأنا مشفقٌ من هذا الذي أقوله - يعود إلى ثغرات النقص في هذه الشروح . . ذلك ان بعض علمائنا المتقدمين - أجزل الله ثوابهم عن الملة والأمة - بذلوا ما استطاعوا.. ولكن جهودهم تراكت حول بعض من هذه القصائد حتى لتوشك جملة شروحهم أن تكون تراكماً يبعث على السأم، وتضاعلت في بعض من هذه القصائد حتى لتغيب مناسبة النص وبعض أعلامه ودوافعه لتغيب بعد ذلك معانيه .

إن قصيدة النابغة « يا دار مية .. » مثل صارخ لتعاقب الجهود ، وهي جهود متماثلة أو كالمتماثلة ، وما بينها من فروق ضئيل لا يسوّغ هذا التكرار والتعاقب.. فهي قد استوقفت الشراح جميعاً : شراح الديوان أولاً ، ثم هي استوقفت شراح المعلقات ، وهم كثر .. فوقفوا عندها ، وأمدوا واستمدوا.. ولذلك تجد عظم آياتها منشوراً في ثنايا اللسان والتاج وخزانة الأدب وكتب الشواهد الأخرى .. بل ان البيت الواحد ليذكر في ثلاث أو ربع من مواد كتب اللغة .. ومقطوعات منها في أمهات كتب الأدب .. ولذلك لا يكاد يخفى من أمرها شيء .

وأمر الدالية الأخرى قريب من تلك .. ومثل الدالية البائية في مدح الغساسنة: كليلي لهم .. فهي كذلك كثيرة الدوران كثيرة الشيوخ .

ولكننا لا نكاد نمارس الديوان وننظر في غير هذه القصائد الشائعة المنتشرة حتى نجد أن الشروح تضؤل وتضمّر، وان المعاني يكسوها ضباب أو شيء يشبهه، وان البيت الواحد يخرج، في تفسيره، من نحو عند شارح إلى نحو آخر عند شارح غير.. وتلبس الضمائر،

ويختلف المعنى ، وتباعد الجهات .

ثم لا تكاد تتابع الدراسة حتى تجد أن قطعاً أخرى لا تكاد تظفر بشرح .. ليس هنالك من وقف عندها أو حاول جلاءها .. وبُعدُ الشقة بيننا وبين هذا الشعر وضياحُ اجزاء منه أو ضياح كثير من الأصول التي عنيت به يضاعف إحساسنا بالحاجة الى عمل دقيق طويل في هذا السبيل .

هذا ، ولم أحدثك عن بعض الايات ، من بعض القصائد ، التي تحتاج الى فضل تحقيق والتي كان بعض الشراح ، أو كثرة منهم ، يجاوزونها أو يتجاوزون عنها .

- ٩ -

ذلك كله كان بعض أوجه الصعوبات في العمل الذي أعدّه .. وقد رأيتُ بعدُ أنه عملٌ يطول إخراجُه ، وأنه حين يستوي له لبوسه الذي أعدّه له فلن يكون في مقدرة الطلاب ، في السنوات الأولى الجامعية ، أن يفيدوا منه على النحو الذي يستقيم لهم ، وفاق ما عندهم من جهد ووقت ووسع .

وما نُحسّس أن الطلاب في حاجة إليه لاستكمال أسباب الدراسة ، عنصرٌ مؤرق في حياة الاستاذ.. وبخاصة مع هذا الذي نكابده من الإشارك بين طلب العلم وطلب الحياة.. إنك لا تملك — في محاضرة محدودة في الاسبوع ، وفي سلسلة محاضرات معدودات على مدار السنة — أن تقنع حاجتك الى أمرين في الدراسة : إلى مقدمات النص أحداثاً ولغةً ومعاني ، ثم إلى مدارس النص في جانبه الأدبي تفكيراً وتعبيراً وتصويراً .

اننا لا نملك هذا في مثل الحصص القليلة التي عندنا ، ولو كنا نملكه ، افتراضاً ، لما كان من خير العمل أن نقوم به وحدنا ، دون أن نتركه للطلاب أنفسهم ، أو نترك منه .

- ١٠ -

ومن هنا استقر عندي أنه قد يكون خطوة أساسية لا بدّ منها ، أن أقدم للطبع — ليكون

- ل -

مادة أولى للدراسة - واحداً من شروح المتقدمين التي لم تطبع بعد ، هو شرح ابن السكيت .

وواضح ان الذي بين أيدي الناس اليوم والذي يمكن أن تطاله أيدي الطلبة من ديوان النابغة انما هو أحد شيئين :

إما قدرٌ محدود من شعر النابغة، مع الشعراء الخمسة أو الستة الجاهليين، أفاده أصحابه من بعض شروح المتقدمين ، ولكنهم آثروا أن يأخذوا ويدعوا .

وإما قدر أكبر من شعر النابغة ، يستقل في كتاب ، وتذيئه شروح محدثة لم تتوفر لها الحدود الدنيا من الضبط والتحقيق .

وكلا هذين لا يغني ، وانما يؤكد الحاجة التي وجدت في إخراج شرح ابن السكيت ، كما يؤكدها أننا لا نريد - كواحدة من الخطوات الأساسية في طرائق الدراسة الجامعية - أن يركن الطلاب إلى شروح المحدثين ولو بلغت حظها من الصحة .. إن لهم أن ينظروا فيها وأن يفيدوا منها .. ولكنهم - ما داموا يُعدّون أنفسهم للتخصص في الدراسات الأدبية - لا بدّ لهم من التمرّس بأساليب المتقدمين في الشرح ، بلغتهم ، وتعايرهم ، والتفათهم إلى هذه أو تلك من المسائل .. إنهم في حاجة الى أن يصلوا ما بينهم وبين هذه الأساليب معاناة لها وتعرّفاً ، فهذا التعرف الكامل الذي يقوم على الممارسة والمعاناة هو الذي يكفل أن يخرج منهم النبتة الطيبة ، وهو الذي يزودهم بالقوة القوية على مواجهة التراث بعين نافذة مثل عين هدهد ، وصبر هادئ كصبر حجرٍ على نار .

ولقد كان يحز في نفسي خلال سنوات أن ألاحظ ما يكتب الطلاب أحيانا في أوراق الاجابة .. إن كلّ الجهد الذي يبذل في سبيلهم خلال عام تكاد تفسده أحيانا ، فسي النصوص التي لا يتاح لنا أن نقف عندها، هذه الشروح المتداولة بين الناس .. وهذا عند الطلاب الذين يتابعون المحاضرات ويستمعون إليها، ودع عنك أولئك الذين لا يجدون الوقت للمتابعة وانما يعيشون على ما يقعون عليه من هذا الزاد الرديء الذي تمدهم به هذه الطبقات المحدثه .

أفكان إذن أمامي من معدّي ، وأنا أحرص على استكمال المواد الأولى للدراسة ،

عن أن أعمل على إخراج شرح ابن السكّيت ليكون سداداً لكل هذه الثغرات ، وتجنباً لكل ما يكون من خطرهما ؟ ..

- ١١ -

ولست أريد أن أتحدث في هذه المقدمة عن ابن السكّيت ولا عن نهجه ، فلذلك موضع آخر من الطبعة الكاملة التي أعدها لشروح النابغة ان شاء الله .

ولكني أحب أن أوجز الحديث عن هذه النسخة المصوّرة التي عملتُ عليها :

الأصل المخطوط لهذه النسخة في مكتبة أحمد الثالث تحت رقم ٢٦٥٣ ، وهي في ١٤٥ ورقة .. في آخرها أنها كتبت في أوائل القرن السابع « سنة ثمانى عشرة وستمائة » وان الذي علّقها : أحمدُ بن حمزة بن عطاء الله بن موسى الأشنهي لنفسه في الموصل .

ويتضح لك وصف المخطوطة: بدايةً ونهايةً ونوعَ خط وتاريخ نسخ واسم ناسخ وعدد أسطر في الصفحة ، من النظر في النماذج المصوّرة في أعقاب هذه المقدمة .

وقد خدعت ، بادي ذي بدء ، بما بدا لي من عتقها ، وحسن خطها ، وممن بعض الضبط الذي فيها .. وأحسب أنها خدعت الكثيرين الذين رأوا نماذج منها ووقفوا عند تاريخ نسخها .. ولكن معاناتها بعد ذلك تكشف عن كثير من أوجه النقص والخطأ والتحريف والتداخل فيها .. ان الدقة التي تدفع بالناسخ إلى ضبط الحرف الواحد في بعض الاحيان بحركتين اثنتين مستخدماً لفظة « معاً » اشارة الى جواز الوجهين في القراءة - كانت من الدوافع إلى توثيق النسخة .. ولكن ذلك البريق الذي يتلألأ للعين ، يخطف البصر أحياناً ، لا يلبث أن يؤول إلى مثل ظلمة السحاب حين تقرأ بعض الجملة أو تقف عند بعض الضبط .

ان أمثلة الخطأ في ذلك كثيرة تبدو في مثل مجانبة الصواب في الشكل (ان تكون شديدة البياض - انذر بعضهم بعضاً - غارب كل شيء - لا تفعل - مع لا الناهية) وتنوين ما هو ممنوع من التنوين (كعب أصمغ) وما الى ذلك.

وليس الخطأ وحده ، وانما هنالك بعض النقص ، فقد تبدأ الجملة من غير نهاية ، أو تكون لها نهايتها من غير بدء .

وهنالك بعض التداخل .. فتكون الجملة في مكان ، وحقها في مكان آخر .

وهنالك أخطاء كثيرة في أسماء بعض الاعلام وفي ضبط بعض الأمكنة .

وكان لا بدّ لي من أن أعالج ذلك : أن أصحح الخطأ معتمداً على ما في كتب اللغة ، وأن أتمم النقص فأرغم ممّا في بعض الشروح الأخرى أو في بعض الأصول ، وأن أردّ بعض المتداخل إلى مكانه من الشرح ، وأن أحقق ما وسعني أمر أسماء الأمكنة والأشخاص وجعلتُ كلّ الذي فعلتُ من ذلك ضمن قوسين ، حفاظاً مني على الأصل ، واحتراساً من أن أكون أخطأت التقدير .

ولا أستطيع أن أقول إني مطمئن الاطمئنان كله إلى الذي فعلتُ .. فهناك أبيات لم يستقم لي معناها على وجه معين فأبقيتها على مثل ما جاءت عليه .. وهناك نصوص لغوية كنت أوشك أن أقول إن هذا الشرح ينفرد بها ولكن تفشي ضعف الثقة بالناسخ عدل بي عن ذلك وساقني إلى أن أقول إنه نوع من التصحيف أو التحريف .. وهناك توجيه لبعض الآيات غيره أولى منه وأبقى ، أثرتُ أن أترك الكلام فيه إلى الطبعة الكاملة إن شاء الله .

- ١٢ -

إن قيمة عمل ابن السكيت في هذه النسخة أنه استقام له قدير من شعر النابغة أكبر من كل قدر استقام لغيره من ثقاتنا المتقدمين .. فهناك عديد من القطع وجدتها عنده وليست عند أحد غيره ممن عُنى بالنابغة أو شرحوا ديوانه ، ولذلك كان عنوان عمله هذا العنوان المثبت في صدر الكتاب : ديوان النابغة الذي يأتي بتمامه .

فاذا ذكرنا بعد ذلك ما لابن السكيت من منزلة علمية ، وإذا ذكرنا جهده في نطاق الشعر العربي وأنه شرح شعر زهير والأعشى وعروة بن الورد وقيس بن الخطيم من المتقدمين ، وشعر عمر بن أبي ربيعة والأخطل من الاسلاميين ، وشعر أبي نواس من المحدثين - أدركنا أننا أمام أثر أصيل من آثارنا القديمة ، قمين أن نتدارسه وأن نفيد منه ، وأن يكون بعض البدايات السليمة للطريق المستقيمة .

وبعد ، فهذا عمل " أردت منه أن أصل بين تراثنا وواقعنا بعروة جديدة وثقى .. وفي عقلي وقلبي دائماً أن استمرار هذا الاتصال بين التراث والواقع ، بين الماضي والحاضر ، هو الذي يعطي وجودنا الانساني ، لا معناه الأصيل المتميز فحسب ، بل إنه ليهبه كذلك

وفوق ذلك ، قدرة لا تعد لها قدرة أخرى على تجاوز كل عقبة من هذه العقبات التي
تنتشر على طريقنا، وكأنها نباتات سامة .

وأسأل الله أن يتقبله وأن يرضى عنه .. فرضاؤه وحده - تبارك وجلّ وتعالى -
هو أغلى ما نلتمس .. وباطل ما سواه أيّاً كان وأين كان وكيف كان .
وأختم بالذي به بدأت ، حمداً له وصلاته على رسوله الكريم .

شكري فيصل

العاشر من محرم الحرام ١٣٨٨

دمشق
الرابع من نيسان ١٩٦٨

التريسي Academic 82

Trrissy@hotmail.com

قال اوصي الناس بتزيت الرأس بالزيت المسمى بالزيت
الك والذبي خاصة في الطلقة بالليل

تكون في الصيف جيا ويطبخ بعد موتها فلتكون

وتزيتها هي خلد كك ما كسفن قوله
مخسوس للعلم وحناء وفضاها كك كك
لافتلح الريح بضم نونك والريح حاضا لليلة

وانت الغيث في كليله وان انت السمر خالطه البروق

البروق ما الرطل وهو مخم قال اوصي
لاعله وانت الخش بقوه وبروك ايضا
قال يوصي ما كليله في شرب الخش للبروق



زيت القصبه وكمها ثم جعل القابله
الذي في صفة اوصي من السجيت
على كليله ثم زك الله به حتى السجيت
في واوصي القصبه ثلثه ان كليله ثلثه

ظلمة وظلمة

الصفحة الأخيرة من المخطوطة

فانواع من صوف كلاب فانت له بطوخ الشوامت

قال اوصي بالزيت وبقه افضل من الزرع والزرع
الزرع يقال في ذلك في زرع في الصم لانت في ذلك
كلما في الرد الشوامت الغوايم وخذها في شامتك
فانت كليله يطبخ في بومون ثم يزرع في كليله
كلما في شامتك في ذلك الا ان لا يطبخ في شامتك الا في
في شامتك والشرع الزرع البارده يقال في ذلك في شامتك
وقوله كليله يعني صاحب كلاب

فهل في كليله و السمر يوصي الكعبوب بزيت صند

قال اوصي في شامتك في شامتك في كلاب ويقال في شامتك
في شامتك في شامتك في شامتك في شامتك
قال اوصي في شامتك في شامتك في شامتك في شامتك
قال اوصي في شامتك في شامتك في شامتك في شامتك

نموذج من صفحات المخطوطة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قَالَ النَّابِغَةُ - وَأَسْمُهُ زِيَادُ بْنُ مُعَاوِيَةَ بْنِ ضَبَابِ بْنِ جَابِرِ بْنِ يَرْبُوعِ بْنِ غَيْظِ
ابن مَرَّةَ بْنِ عَوْفِ بْنِ سَعْدِ بْنِ ذُبْيَانَ يَعْتَدِرُ إِلَى النُّعْمَانِ بْنِ الْمُنْدَرِ فِيمَا وَشَى
بِهِ بَنُو قُرَيْعٍ فِي أَمْرِ الْمُتَجَرِّدَةِ .

قَالَ الْأَثْرَمُ : قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : أَخْبَرَنِي أَبُو وَهَبِ الدَّقَاقُ فِي نَسَبِ النَّابِغَةِ أَنَّهُ
زِيَادُ بْنُ عَمْرِو بْنِ مُعَاوِيَةَ ، وَأَنْشَدَ فِي تَصَدَاقِ ذَلِكَ :

وَقَائِلَةٌ مِنْ أُمَّهَا طَالَ لَيْلُهُ زِيَادُ بْنُ عَمْرِوٍ أُمَّهَا وَأَهْتَدَى لَهَا

يَعْنِي الْقَصِيدَةَ الَّتِي قَالَهَا فِي وَقْعَةِ طَيْبٍ يَوْمَ شَرَافٍ . قَوْلُهُ : أُمَّهَا ، أَيَّ قَصْدٍ لَهَا .

قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ زِيَادُ بْنُ مُعَاوِيَةَ ، فَأَنْشَدْتُهُ هَذَا الْبَيْتَ فَقَالَ : نَحْنُ

لَا نَرُوي هَذَا لِلنَّابِغَةِ .

وَالنَّابِغَةُ : مُشْتَقٌّ مِنْ نَبَغَ ، وَهُوَ إِذَا كَانَ بَعْدَ أَنْ لَمْ يَكُنْ . وَمُعَاوِيَةُ : مُفَاعَلَةٌ ،

مِنْ عَوَى الْكَلْبُ يَعْوِي إِذَا لَوَى صَوْتَهُ ، وَيُقَالُ : لَوَى شَعْرَهُ . وَالْعَوْفُ : الذِّكْرُ .

وَالْعَوْفُ : الْحَالُ ، وَأَنْشَدَ :

لَسِمَ الْوَالِدِينَ بِعَوْفِ سَوْءٍ مِنْ الْقَوْمِ الَّذِينَ عَلَى قَتَانِ

وَقَالَ أَبُو رِيَّاشٍ : أَوَّلُ مَا يَظْهَرُ مِنَ النُّورِ هُوَ الْعَوْفُ . وَهُوَ : النُّكَاحُ ، يُقَالُ :

نَعِمَ عَوْفُكَ .

١- يا دارَ مِئَةٍ بِالْعَلِيَاءِ فَالْسَّنَدِ أَقْوَتٌ وَطَالَ عَلَيْهَا سَالِفُ الْأَبَدِ

٢- وَقَفْتُ فِيهَا أَصِيلاً أُسَائِلُهَا

عَيْتٌ جَوَاباً وَمَا بِالرَّبْعِ مِنْ أَحَدٍ

(١) قال الأصمعي : قوله « يا دارَ مِئَةٍ » أراد أهل الدار ، كما قال امرؤ القيس : ألا آنعم صباحاً أيها الطللُ البالي ...

والعلياء : مكان مرتفع . والسندُ : سُدُّ الجبل ، وهو ارتفاعه . أقوتُ وقويت وأقفرت ، ومعناه : صارت في قِوَاءٍ وقَفَرٌ ، ومنه قولهم : أرضُ قِوَاءٍ وقِيٌّ ، أي لاشيء فيها .

قال الشيخُ أبو عبدِ الله الأزديُّ : يُروى « يا دارُ مِئَةٍ » فيرفعُ « داراً » بالنداء المفرد ، ويرفعُ « مِئَةٍ » بالإخبار عنها . ويُروى « يا دارِ مِئَةٍ » يريد : ياداري ، فيجتزئُ عن الياء بكسرة الراء . وهذا الأخير أكثرُ في القرآن العظيم وفي أشعار العرب . قال الله تعالى « يَوْمَ يَدْعُو الدَّاعِ إِلَى شَيْءٍ نُكْرٍ » فاجتزئ .

(٢) ويُروى « وَقَفْتُ فِيهَا أَصِيلاً » كي أسائلها . ويُروى « فِيهَا طَوِيلاً » .

٣- إِيَّاءُ أَوَارِيٍّ لِيَأْ مَا أُبَيِّنُهَا

وَالنُّوِيُّ كَالْحَوْضِ بِالْمَظْلُومَةِ الْجَدِ

= وَيُرَوَّى عَنِ الْأَصْمَعِيِّ « وَقَفْتُ فِيهَا أُصَيِّلَانًا » وَ« أُصَيِّلَانًا » وَهُوَ تَصْغِيرُ: أُصْلَانِ .
وَأُصْلَانٌ : جَمْعُ أُصْلٍ ، وَالوَاحِدُ : أُصَيْلٌ . وَقَدْ قِيلَ : آصِلٌ وَآصَالٌ فِي أَدْنَى
الْعَدَدِ ، وَأُصْلٌ لِلكَثِيرِ . وَيُقَالُ : آصَلْنَا فَنَحْنُ مُؤَصِّلُونَ ، أَي : جَاءَنَا الْعَشِيُّ .
وَقَوْلُهُ : أُصَيِّلَانًا : هُوَ مِثْلُ قَوْلِ الْعَرَبِ : أُرِيدُ رُفْعَانَهُ إِلَى السُّلْطَانِ ، وَكَتَبَ
الْأَمِيرُ بَرْفُوعَانَ خَصْمَهُ ، وَعَلَى اللَّهِ التُّكْلَانَ ، وَجَاءَ رُجْعَانُ كِتَابِكَ . قَالَ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ : النُّونُ تُعَاقِبُ اللَّامَ ، قَدْ قَالُوا : الْإِبِلُ وَالْإِبْنُ ، وَالتَّهْتَانُ وَالتَّهْتَالُ ،
وَيُقَالُ : لَا بِلُ وَلَا بِنُ . وَحَكَى الْأَثْرَمُ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ : ثَوْرٌ رِفْلٌ وَرِفْنٌ : وَهُوَ
السَّابِغُ الذَّنْبِ ، وَسَجْبِيلٌ وَسَجِينٌ . قَالَ : وَأَنْشَدَنِي أَبُو عُبَيْدَةَ : « ضَرْبًا تَوَاصَى بِهِ
الْأَبْطَالُ سَجِينًا » . يَعْنِي : الشَّدِيدُ . وَجَبْرِيلُ وَجَبْرِينُ ، وَإِسْرَافِيلُ وَإِسْرَافِينُ .
وَكَذَلِكَ حُرُوفُ الْأَعْجَمِيَّةِ كُلِّهَا .

(٣) وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ وَالْأَصْمَعِيُّ « الْأَوَارِيَّ وَالنُّوِيَّ » بِالضَّمِّ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ :

قُلْتُ لِأَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ : لِمَ رَفَعَ الْأَوَارِيَّ ؟ قَالَ لِأَنَّهَا مِنْ بَعْضِ الدَّارِ .
وَالْأَوَارِيُّ : جَمْعُ آرِيٍّ ، وَهُوَ مَحْبَسُ الدَّابَّةِ ، وَمِنْهُ أَرَتِ الْقِدْرُ تَأْرِي : إِذَا بَقِيَ
فِي أَسْفَلِهَا (الطَّعَامُ) مُلْتَزِقًا . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ مَرَّةً أُخْرَى : الْأَوَارِيُّ وَالْأَوَاخِيُّ مِنْ
وَدَدٍ أَوْ حَبَلٍ يُدْفَنُ فِي الْأَرْضِ . وَيُرَوَّى فِي الْحَدِيثِ « اللَّهُمَّ ارَّ مَا بَيْنَهُمَا » أَي : =

٤- رَدَّتْ عَلَيْهِ أَقَاصِيهِ وَلَبَّدَهُ

ضَرَبُ الْوَلِيدَةِ بِالْمِسْحَةِ فِي الشَّادِ

٥- خَلَّتْ سَبِيلَ أَتِيٍّ كَانَ يَحْبِسُهُ وَرَفَعَتْهُ إِلَى السَّجْفَيْنِ فَالْنَّضِدِ

= ثَبَّتَهُ وَمَكَّنَهُ . « لَأَيًّا مَا أُبَيِّنُهَا ... وَالنُّوْيُ » قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : وَالرَّفْعُ أَجُودٌ . وَالنُّوْيُ : الْحَاجِزُ مِنْ تُرَابٍ حَوْلَ الْخِبَاءِ لثَلَا يَدْخُلُهُ السَّيْلُ . وَيُقَالُ : إِنَّهُ حَفَرٌ حَوْلَ الْخِبَاءِ ، يُقَالُ : نَأَيْتُ نُوْبًا . وَإِذَا أَمَرْتَ قُلْتَ إِنَّا نُؤِيكَ ، وَقَدْ أَنَا نِي نُوْبًا . وَقَوْلُهُ : لَأَيًّا ، أَي : بِطَيْثًا .

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْمَظْلُومَةُ : الْأَرْضُ الَّتِي لَمْ يَكُنْ بِهَا أَثَرٌ فَاحْتِاجَ أَهْلُهَا أَنْ يَحْفَرُوا فِيهَا حَوْضًا لِمَطَرٍ أَصَابَهُمْ ، أَوْ سَيْلٍ دَرَأَ عَلَيْهِمْ فَحَفَرُوا فِيهَا ، فَحَفَرُهُمْ : ظَلَمَهُمْ إِيَّاهَا ، فَشَبَّهَ النَّوْيَ بِذَلِكَ الْحَوْضِ . وَأَصْلُ الظُّلْمِ : وَضَعُ الشَّيْءِ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهِ . وَالْمَظْلُومَةُ أَيْضًا : الْأَرْضُ الَّتِي قَوِيَ عَنْهَا الْغَيْثُ أَعْوَامًا لَا يُصِيبُهَا ثُمَّ مُطِرَتْ . وَالْجَلْدُ مِنَ الْأَرْضِ : الْغَلِيظُ الصُّلْبُ .

(٤) وَرَوَى الْأَصْمَعِيُّ « رَدَّتْ عَلَيْهِ » يَعْنِي : الْأَمَّةُ ، وَقَوْلُهُ : أَقَاصِيهِ ، يَقُولُ : رَدَّتْ أَقَاصِي النَّوْيِ وَمَا شَدَّ مِنْهُ عَلَى أَدْنَاهُ لِيَرْتَفِعَ . وَأَقَاصِيهِ : فِي مَوْضِعِ نَصْبٍ . وَقَوْلُهُ : لَبَّدَهُ ، أَي : طَامَنَهُ . ضَرَبُ الْوَلِيدَةِ : وَهِيَ الْأَمَّةُ الشَّابَّةُ . وَالشَّادُ : النَّدَى ، وَالشَّيْدُ : الْمَكَانُ النَّدِيٌّ ، وَقَدْ تُنَادَى الْمَكَانُ يُشَادُ تُشَادًا .

(٥) يَعْنِي : الْمَرَأَةَ خَلَّتْ . وَسَبِيلٌ : طَرِيقٌ . وَالْأَتِيُّ : النَّهْرُ الْمَحْفُورُ ، وَالْأَتِيُّ =

٦- أَضَحَتْ قِفَارًا وَأَضْحَى أَهْلُهَا أَحْتَمَلُوا

أَخْنَى عَلَيْهَا الَّذِي أَخْنَى عَلَى لُبْدٍ

٧- فَعَدَّ عَمَّا تَرَى إِذَا لَا أَرْتَجَاعَ لَهُ وَأَنْمِ الْقُتُودَ عَلَى عَيْرَانَةٍ أُجْدٍ

= السَّيْلُ مِنْ حَيْثُ كَانَ ، وَكُلُّ سَيْلٍ فَهَوَ آتِيٌّ . يَقُولُ : لَمَّا أَنْسَدَ جَعَلَتْ لَهُ طَرِيقًا . يُقَالُ : أَتَّ لِمَائِكَ آتِيًّا . وَجَاءَ دُرْعًا إِذَا كَانَ الْمَطْرُ فِي بَلَدٍ ثُمَّ صَارَ إِلَى هَذَا الْمَوْضِعِ سَيْلُهُ . وَجَاءَ ظَهْرًا : إِذَا كَانَ فِي بَلَدٍ أَنْتَ فِيهِ يَجْرِي عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ . وَقَوْلُهُ « رَفَعْتَهُ » : الْأَصْمَعِيُّ : بَلَغْتَ بِالْحَضِرِ وَقَدَّمْتَهُ إِلَى مَوْضِعِ السَّجْفَيْنِ ، وَهُوَ (مِنْ) قَوْلِكَ : ارْتَفَعَ إِلَيَّ ، أَي : تَقَدَّمَ إِلَيَّ ، إِرْفَعَهُ إِلَى الْقَاضِي وَالْأَمِيرِ . وَالسَّجْفَانِ : سِتْرَانِ يَكُونَانِ فِي مَقْدَمِ الْبَيْتِ ، وَلَا يَكُونُ سِجْفًا حَتَّى يَكُونَ مَشْقُوقَ الْوَسْطِ . وَالنُّضْدُ : مَا نُضِدُ مِنْ مَتَاعِهِمْ وَجِلَالِ تَمْرِهِمْ .

(٦) وَيُرْوَى « أَمَسْتَ خَلَاءً » . وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ : « أَمَسْتَ خَلَاءً وَأَمَسَى أَهْلُهَا » وَمَعْنَى : أَخْنَى عَلَيْهَا ، أَي : أَفْسَدَ عَلَيْهَا الدَّهْرُ الَّذِي أَفْسَدَ عَلَى لُبْدٍ وَهَدَمَهُ وَأَفْنَاهُ ، وَخَنَا الْمَنْطِقَ مِنْ هَذَا . وَلُبْدٌ : نَسْرٌ مِنْ نُسُورِ لِقْمَانَ ، وَكَهْ حَدِيثٌ حَسَنٌ .

(٧) قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : فَعَدَّ عَمَّا تَرَى ، أَي : أَنْصَرَفَ عَمَّا تَرَى مِنْ تَغْيِيرِ الدَّارِ . وَأَنْمِ ، أَي : ارْفَعِ . وَالْقُتُودُ : عِيدَانُ الرَّحْلِ ، وَهُوَ جَمْعٌ لَمْ أَسْمَعْ لَهُ بِوَاحِدٍ ، وَفِي نُسْخَةٍ أُخْرَى : وَاحِدَهَا قِتْدٌ . وَالْأُجْدُ : الْمَوْثِقَةُ الْخَلْقِي مِنَ النَّوْقِ .

٨- مَقْدُوفَةٌ بِدَخِيسِ النَّحْضِ ، بَازِلُهَا

لَهُ صَرِيفٌ صَرِيفٌ أَلْقَعُو بِالْمَسَدِ

٩- كَأَنَّ رَحْلِي ، وَقَدْ زَالَ النَّهَارُ بِنَا

بِذِي الْجَلِيلِ ، عَلَى مُسْتَأْنِسٍ وَحِدٍ

(٨) قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : مَقْدُوفَةٌ : مَرْمِيَّةٌ بِاللَّحْمِ رَمِيًّا . وَالدَّخِيسُ : الَّذِي دُخِسَ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ ، أَيْ : أَدْمَجَ مِنْ كَثْرَتِهِ وَصَلَابَتِهِ . وَيُقَالُ : عَدَدُ دَخِيسٍ وَدِخَاسٍ . وَالنَّحْضُ : اللَّحْمُ . بَازِلُهَا: يَعْنِي سِنَهَا الَّذِي بَزَلَتْ بِهِ . وَمَعْنَى بَزَلَتْ : أَيْ أَنْشَقَ نَابُهَا ، وَذَلِكَ أَنَّ النَّابَ يَفْطُرُ فِي السَّنَةِ الثَّامِنَةِ . وَقَوْلُهُ : صَرِيفٌ ، مَعْنَاهُ : صَرِيرٌ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الصَّرِيرُ فِي الْفُحُولَةِ مِنَ النَّشَاطِ ، وَفِي الْإِنَاثِ مِنَ الْإِعْيَاءِ . وَالْقَعُوُ : الْبَكْرَةُ الَّتِي يَدُورُ فِيهَا الْمِحْوَرُ إِذَا كَانَ مِنْ خَشَبٍ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْمَسَدُ الْجَبَلُ مِنْ لَيْفٍ . قَالَ : وَأَهْلُ الْيَمَامَةِ يُسَمُّونَ الْمِحْوَرَ إِذَا كَانَ مِنْ خَشَبٍ : قَبًّا .

(٩) وَرَوَى الْأَصْمَعِيُّ : بِذِي السَّلِيلِ ، وَهُوَ مَوْضِعٌ . وَزَالَ النَّهَارُ : أَنْتَصَفَ . وَ « بِنَا » : فِي مَوْضِعٍ عَلَيْنَا . وَقَوْلُهُ : مُسْتَأْنِسٍ ، فَالِاسْتِئْنَسُ : النَّظَرُ . أَبُو عُبَيْدَةَ : الْمُسْتَأْنِسُ : الَّذِي يَخَافُ النَّاسَ . أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ : الَّذِي يَسْتَأْنِسُ وَحْدَهُ . وَقَالَ غَيْرُهُمَا : هُوَ الَّذِي يَرْفَعُ رَأْسَهُ هَلْ يَرَى شَبَحًا أَوْ شَخْصًا . وَيُرْوَى « مُسْتَوْجِسٍ » . وَالتَّوَجُّسُ : التَّسْمَعُ . وَقَوْلُهُ : بِذِي الْجَلِيلِ ، أَيْ بِمَوْضِعٍ يُنْبِتُ =

١٠ - مِنْ وَحْشٍ وَجَرَّةٍ مُوشِيٍّ أَكَارِعُهُ

طَاوِي الْمَصِيرِ ، كَسَيْفِ الصَّيْقَلِ الْفَرْدِ

= (الْجَلِيلِ ، وَهُوَ) الثَّمَامُ . وَالْوَحْدُ : الْفَرْدُ الَّذِي لَا شَيْءَ مَعَهُ . يُقَالُ : وَحَدٌ وَوَحْدٌ ، مِثْلُ فَرْدٍ وَفَرْدٍ .

(١٠) قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : إِنَّمَا قِيلَ : مِنْ وَحْشٍ وَجَرَّةٍ (لِأَنَّ وَجَرَّةً فِي) طَرْفِ السِّيِّ ؛ وَهِيَ فَلَاقَةٌ بَيْنَ مَرَّانٍ وَذَاتِ عِرْقٍ ، وَهِيَ سِتُونَ مَيْلًا ، وَهِيَ مَجْمَعُ الْوَحْشِ ، وَهِيَ قَلِيلَةُ الشُّرْبِ لِلْمَاءِ هُنَاكَ . وَمَوْشِيٌّ أَكَارِعُهُ ، أَي بِيضٌ فِي قَوَائِمِهِ نُقْطٌ سُودٌ . وَقَوْلُهُ : طَاوِي الْمَصِيرِ ، يُرِيدُ : ضَامِرًا . وَالْمَصِيرُ : الْمَعْيُ ، وَجَمْعُهُ : الْمُصْرَانُ ، وَجَمْعُ الْمُصْرَانِ : الْمَصَارِينُ . وَحَكَّى لِي بَعْضُ الْعُلَمَاءِ أَنَّهُ رَأَى أَعْرَابِيًّا قَدْ أَخَذَ عُصْفُورًا فَشَقَّ بَطْنَهُ وَأَخَذَ مَصِيرَهُ فَلَوَّاهُ عَلَى يَدِهِ ، فَنَهِيَ عَنْ ذَلِكَ ، فَقَالَ : لَنْ أَضِيرَهُ ، إِنَّمَا أَلْوِي مَصِيرَهُ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : وَمَعْنَى قَوْلِهِ : كَسَيْفِ الصَّيْقَلِ الْفَرْدِ ، يُرِيدُ أَنَّهُ يَلُوحُ كَأَنَّهُ سَيْفٌ صَقِيلٌ . وَيُقَالُ : فَرْدٌ وَفَرْدٌ . قَالَ : وَلَمْ أَسْمَعْ فَرْدًا إِلَّا فِي هَذَا الْبَيْتِ . وَأَرَادَ : الْفَرْنِدَ ، فَلَمْ يَسْتَقِمْ لَهُ الْبَيْتُ . يُقَالُ : سَيْفٌ لَهُ فَرْنِدٌ وَبِرْنِدٌ ، أَي : جَوْهَرٌ . وَحَكَّى عَنِ بَعْضِ الْعَرَبِ أَنَّهُ قَالَ : الْفَرْدُ : الَّذِي بِلَا غَمْدٍ . وَقَالَ الشَّيْخُ : وَأَحْسَنُ مَا قِيلَ فِي صِفَةِ الثَّوْرِ (وَتَشْبِيهِهِ) بِالسَّيْفِ قَوْلُ الطَّرْمَاحِ :

« يَعْلُو وَتُضْمِرُهُ الْبِلَادُ كَأَنَّهُ سَيْفٌ عَلَى شَرْفٍ يُسَلُّ وَيُغْمَدُ »

١١- سَرَتْ عَلَيْهِ مِنَ الْجَوَزَاءِ سَارِيَةٌ

تُزْجِي الشَّمَالُ عَلَيْهِ جَامِدَ الْبَرْدِ

١٢- فَارْتَاعَ مِنْ صَوْتِ كَلَابٍ فَبَاتَ لَهُ

طَوْعَ الشَّوَامِتِ مِنْ خَوْفٍ وَمِنْ صَرْدٍ

١٣- فَبَثَّهِنَّ عَلَيْهِ وَأَسْتَمَرَ بِهِ صُمْعُ الْكُعُوبِ بَرِيَّاتٍ مِنَ الْحَرْدِ

(١١) قَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَأَبْنُ الْأَعْرَابِيِّ : سَرَتْ وَأَسْرَتْ : إِذَا مَطَرَتْ لَيْلًا ، وَالسَّرَى سَيْرُ اللَّيْلِ . وَقَوْلُهُ « مِنْ الْجَوَزَاءِ سَارِيَةٌ » كَقَوْلِكَ : سَقِينَا بِنَوْءٍ كَذَا وَكَذَا ، أَي : أَصَابَهُ الْمَطْرُ لَيْلًا . وَ « تُزْجِي » : تَسُوقُ وَتَدْفَعُ عَلَى الثَّوْرِ جَامِدَ الْبَرْدِ ، أَي : مَا صَلَبَ مِنَ الثَّلْجِ وَالْجَلِيدِ .

(١٢) قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : ارْتَاعَ : فَزَعَ ، وَهُوَ : افْتَعَلَ ، مِنَ الرَّوْعِ ، وَالرَّوْعُ الْفَزَعُ . يُقَالُ : وَقَعَ ذَلِكَ فِي رُوعِي ، بِالضَّمِّ لَا غَيْرُ ، أَي : فِي خَلْدِي . وَأَرَادَ بِالشَّوَامِتِ : الْقَوَائِمَ ، وَاحِدَتُهَا شَامِتَةٌ ، يَقُولُ : فَبَاتَ الثَّوْرُ طَوْعَ قَوَائِمِهِ ، أَي : شَمِتْنِ بِهِ وَبَاتَ قَائِمًا . الْأَصْمَعِيُّ : وَطَوْعُهَا ، سُرُورُهَا ، مِنْ ذَلِكَ : اللَّهُمَّ لَا تُطِيعَنَّ (بِي) شَامِتًا . أَي : لَا تَفْعَلْ بِي مَا يَسُرُّهُ . وَالصَّرْدُ : الرِّيحُ الْبَارِدَةُ ، يُقَالُ : صَرِدَ يَصْرِدُ صَرْدًا . وَقَوْلُهُ : كَلَابٌ : يَعْنِي صَاحِبَ كِلَابٍ .

(١٣) قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : فَبَثَّهِنَّ ، أَي فَرَّقَهُنَّ ، يَعْنِي الْكِلَابَ . وَيُقَالُ : تَمَرٌ =

١٤ - فَهَابَ ضُمْرَانُ مِنْهُ حَيْثُ يُوزَعُهُ

طَعْنُ الْمُعَارِكِ ، عِنْدَ الْمُحْجَرِ ، النَّجْدِ

بَثٌّ وَفَتْ ، أَي : مُنْتَثِرٌ . (واستمر به ، أَي) استمرت به قوائمه ، أَي :
أسرعت . عليه : يعنى الثور . وُصِمَ الكُعُوبُ : يُقَالُ : كَعَبُ أَصْمَعُ ، وَأُذُنُ
صَمْعَاءُ : اللَّاصِقَةُ بِالرَّأْسِ ، وَكُلُّ مَا دَقَّ أَعْلَاهُ فَهُوَ أَصْمَعُ . بَرِيَاتٌ مِنَ الْحَرْدِ .
لَيْسَ بِهِنَّ عَيْبٌ . وَلَمْ يَرِدِ الْحَرْدُ نَفْسَهُ ، لِأَنَّ الْحَرْدَ إِنَّمَا يَكُونُ فِي الْبَعِيرِ ،
وَهُوَ اسْتِرْحَاءٌ فِي يَدَيْهِ ، وَإِذَا كَانَ الْحَرْدُ فِي يَدَيْهِ جَمِيعاً كَانَ أَشَدَّ اعْتِدَالاً لِمَشْيِهِ ،
قَالَ الْأَعَشَى :

« وَأَذْرَتْ بِرِجْلَيْهَا النَّفْيَ وَرَاجَعَتْ يَدَاهَا خِفَافاً لَيْناً غَيْرَ أَحْرَدَا »

(١٤) وروى الأصمعي « وكان ضمران منه » وهو اسم كلب . وقوله : حيث
يوزعه ، أي في الحال التي يوزعه صاحبه ، يقول له : خذ الصفاق وخذ البطن ،
فياخذ . ويقال : هو موزع بالشيء إذا كان مولعاً به . طعن المearك ، أي :
يطعنه طعن المearك ، وروى أبو عبيدة « طعن المearك » ورفع « ضمران » بكان ،
وجعل الخبر في : منه ، ورفع « طعن » بيوزعه . وقال أبو عبيدة : سمعت أبا
عمرو الشيباني والأحمر يسألان يونس عن هذا البيت ، فقال لهما هكذا .
والمعارك : المقاتل ، يقال : عاركه . والمعركة : موضع الحرب . والمحجر والملجأ
وإحدى . والنجد : الشجاع . يقال : رجل نجد ونجد ونجد ونجد : إذا كان شجاعاً ، =

١٥ - شَكَّ الْفَرِيصَةَ بِالْمِدْرِي فَأَنْفَذَهَا

شَكَّ الْمُبَيْطِرِ إِذْ يَشْفِي مِنَ الْعَضْدِ

= فَمَنْ قَالَ : نَجِيد ، قَالَ : مَا كَانَ نَجِيداً ، وَلَقَدْ نَجَدَ يَنْجُدُ نَجْداً وَنَجْدَةً ، وَمَنْ قَالَ : نَجْدٌ قَالَ : مَا كَانَ نَجْداً ، وَلَقَدْ نَجَدَ يَنْجُدُ وَيَنْجُدُ نَجْداً وَنَجْدَةً . وَمِنْ التَّعْبِ وَالْإِعْيَاءِ : نَجَدَ يَنْجُدُ وَيَنْجُدُ نَجْدَةً (١) . وَقَالَ غَيْرُهُ : نَجَدَ الرَّجُلُ يَنْجُدُ نَجْداً ، إِذَا عَرِقَ . وَالْمَنْجُودُ : الْمَكْرُوبُ ، وَأَنْشَدَ :

(و) لَقَدْ كَانَ عَصْرَةَ الْمَنْجُودِ .

يُقَالُ : نَجَدَ مِنَ الْكَرْبِ .

(١٥) وَيُرْوَى : فَأَنْفَذَهُ . وَشَكَّ : نَظَمَ . قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ وَالْأَصْمَعِيُّ : الْفَرِيصَةُ :

مَرْجِعُ الْكَتِفِ إِلَى الْخَاصِرَةِ ، وَقَدْ قِيلَ : إِنَّهَا الْمُضْغَةُ الَّتِي تُرْعَدُ إِذَا ذُبِحَتْ الدَّابَّةُ أَوْ نُحِرَ الْجَزُورُ ، وَهِيَ مَوْضِعُ عَقَبِ الْفَارِسِ . وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

... وَقَدْ مَزَعَ جِلْدَ الْفَرَائِصِ الْأَقْدَامِ .

وَالْمِدْرِي : الْقَرْنُ . وَمَنْ رَوَى « فَأَنْفَذَهُ » أَرَادَ : فَأَنْفَذَ الْقَرْنَ فِي جَنْبِ الْكَلْبِ .

وَالْمُبَيْطِرُ : الْبَيْطَارُ . قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : لَا يَوْجَدُ نَظِيرَ مُبَيْطِرٍ إِلَّا هَذِهِ الْأَحْرَفُ :

مُسَيْطِرٌ وَمُهَيْمِنٌ وَمُبَيْقِرٌ ، وَهَذِهِ أَسْمَاءُ لَهَا أَفْعَالٌ تَتَصَرَّفُ . وَالْبَيْقَرَةُ : مِشِيَةٌ فِي

تَقَارُبِ . وَيَشْفِي : يُبْرِئُ . وَالْعَضْدُ دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ فِي أَعْضَادِهَا مِنْ ثِقَلِ حِمْلٍ ،

يُقَالُ : عَضِدَ الْبَعِيرَ يَعْضُدُ عَضْداً : إِذَا اشْتَكَى عَضْدَهُ .

(١) لَا أَجِدُ أَكْثَرَ هَذَا الَّذِي يَقُولُهُ هُنَا فِي كُتُبِ اللُّغَةِ .

١٦ - كَأَنَّهُ ، خَارِجًا مِنْ جَنْبِ صَفْحَتِهِ

سَفُودٌ شَرِبَ نَسْوَهُ عِنْدَ مُفْتَادٍ

١٧ - فَظَلَّ يَعْجَمُ أَعْلَى الرَّوْقِ مُنْقَبِضًا

فِي حَالِكِ اللَّوْنِ صَدَقَ غَيْرِ ذِي أَوْدٍ

(١٦) الْأَصْمَعِيُّ : قَوْلُهُ : كَأَنَّهُ خَارِجًا : يَعْني الْمِدْرَى ، طَعَنَ بِهِ وَأَخْرَجَهُ .
وَالصَّفْحَةُ : الْجَانِبُ كُلُّهُ . وَشَرِبَ : قَوْمٌ كَانُوا يَشْرَبُونَ ، وَالشَّرِيبُ : صَاحِبُكَ
الَّذِي يَسْقِي إِبْدَهُ مَعَ إِبْلِكَ . قَالَ الْأَزْدِيُّ : وَالشَّرُوبُ : الْمَاءُ الَّذِي يُشْرَبُ عَلَى
أَضْطِرَارٍ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْمُفْتَادُ : الْمُشْتَوَى وَالْمَطْبِخُ ، وَكُلُّ نَارٍ يُشْوَى عَلَيْهَا :
فَيْئِدٌ . وَقَدْ فَادَتْ اللَّحْمَ ، وَالْفَادُ : الطَّبْخُ وَالنَّصْجُ ، كَانَ فِي قِدْرِ أَوْ شِوَاءٍ .
شَبَّ قَرْنَهُ ، وَالكَلْبُ فِيهِ ، بِسَفُودٍ فِيهِ شِوَاءٌ .

(١٧) قَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَأَبْنُ الْأَعْرَابِيِّ : قَوْلُهُ « فَظَلَّ » يَعْني : الْكَلْبُ . يَعْجَمُ ،
أَيُّ : يَعْضُ . وَالرَّوْقُ الْقَرْنُ ، لِأَنَّهُ طَعَنَهُ الثَّوْرُ وَحَمَلَهُ فِي قَرْنِهِ ، فَهُوَ يَعْضُهُ
وَيَكْدُمُهُ . (وَ « فِي » - هَا هُنَا - بِمَعْنَى : عَلَى) كَمَا تَقُولُ : صَلَّى فِي ثِيَابِهِ وَفِي
خُفْيِهِ . وَقَوْلُهُ : مُنْقَبِضًا ، أَيُّ قَدْ تَقَبَّضَ وَاجْتَمَعَ فِي الْقَرْنِ ، يُقَالُ : عَجَمَ
الْعُودَ يَعْجَمُهُ عَجْمًا . وَيُقَالُ : عَجَمْتَهُ الْعَوَاجِمُ ، أَيُّ حَنَكْتَهُ الْأُمُورَ . وَعُجْمَةٌ
الرَّمْلُ : مُعْظَمُهُ . يُقَالُ : أَعْجَمَ مَنْ دُونَهُمُ الْخَبَرَ ، قَالَ ذُو الرَّمَّةِ :
فَلَا تُعْجِمِي مِنْ دُونِي الْخَبْرَا .

١٨- لَمَّا رَأَى وَاشْتَقُّ إِقْعَاصَ صَاحِبِهِ وَلَا سَبِيلَ إِلَى عَقْلِ وَلَا قَوْدَ

١٩- قَالَتْ لَهُ النَّفْسُ إِنِّي لَا أَرَى طَمَعًا

وَإِنَّ مَوْلَاكَ لَمْ يَسْلَمْ وَلَمْ يَصِدْ

٢٠- فَتِلْكَ تَبْلِغِي النُّعْمَانَ إِنَّ لَهُ

فَضْلًا عَلَى النَّاسِ فِي الْأَدْنَى وَفِي الْبَعْدِ

= وَحَالِكِ الدَّوْنِ ، يَعْنِي : الْقَرْنَ فِي شِدَّةِ سَوَادِهِ . وَالصَّدْقُ : الصُّلْبُ . وَقَوْلُهُ :

غَيْرُ ذِي أَوْدٍ ، أَي : غَيْرُ ذِي أَعْوَجَاجٍ .

(١٨) وَيُرْوَى أَنَّ حَانَ ، وَقَدْ حَانَ . وَالْحَيْنُ : الْمَوْتُ ، يُقَالُ : حَانَ الرَّجُلُ ،

وَفَادٌ يَفُودُ ، وَكَذَلِكَ فَطَسٌ يَفْطِسُ فُطُوسًا ، وَعَصَدٌ يَعْصِدُ ، وَفَوْزٌ ، وَهُوزٌ ،

وَفَاطٌ ، إِذَا مَاتَ ، قَالَ لَبِيدٌ : حَتَّى فَادَ وَالشَّيْبُ شَامِلٌ . وَقَالَ الرَّاجِزُ :

« لَا يَدْفِنُونَ مِنْهُمْ مَنْ فَاظًا »

وَهَرُوزٌ هَرُوزَةٌ . وَالْإِقْعَاصُ : الْمَوْتُ الْوَحْيِيُّ ، يُقَالُ : رَمَاهُ فَأَقْعَصَهُ إِذَا قَتَلَهُ

فِي مَكَانِهِ . وَالْعَقْلُ : إِعْطَاءُ الدِّيَةِ . وَوَأَشَقُّ : أَسْمُ كَلْبٍ .

(١٩) قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : قَالَتْ لَهُ النَّفْسُ ، أَي : حَدَّثَتْهُ نَفْسُهُ بِالْيَأْسِ مِنْهُ .

وَأَلْمَوْتُ عَلَى أَوْجِهِ ، وَهُوَ هَا هُنَا : رَبُّ الْكَلْبِ . لَمْ يَسْلَمْ وَلَمْ يَصِدْ ، أَي :

قَتَلَتْ كِلَابَهُ .

(٢٠) قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : تِلْكَ ، يَعْنِي النَّاقَةَ الَّتِي تُشَبِّهُ هَذَا الثَّوْرَ . وَقَوْلُهُ : فِي =

٢١- وَلَا أَرَىٰ فَاعِلًا فِي النَّاسِ يُشْبِهُهُ

وَمَا أَحَاشِي مِنَ الْأَقْوَامِ مِنْ أَحَدٍ

٢٢- إِلَّا سُلَيْمَانَ إِذْ قَالَ الْإِلَهُ لَهُ

قُمْ فِي الْبَرِيَّةِ فَاحْدُدْهَا عَنِ الْفَنَدِ

٢٣- وَخَيْسِ الْجِنِّ إِنِّي قَدْ أَذِنْتُ لَهُمْ

يَبْنُونَ تَدْمُرَ بِالصُّفَّاحِ وَالْعَمَدِ

٢٤- فَمَنْ أَطَاعَ فَأَعَقِبْهُ بِطَاعَتِهِ كَمَا أَطَاعَكَ وَأَدُلَّهُ عَلَى الرَّشَدِ

=الادنى وفي البعد ، أي : في القريب وفي البعيد .

(٢١) قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : قَوْلُهُ : وَمَا أَحَاشِي مِنَ الْأَقْوَامِ مِنْ أَحَدٍ ، أَي : لَا أَسْتَشِي :

فَأَقُولُ : حَاشَا فُلَانٍ .

(٢٢) وَيُرْوَى : إِذْ قَالَ الْمَلِكُ لَهُ . أَحْدُدْهَا ، أَي : أَمْنَعَهَا وَرَدَّ عَنْهَا . وَالْفَنَدُ :

خَطَأُ الرَّأْيِ وَالصَّنْبِيعِ . (يُقَالُ) : أَفْنَدُ فُلَانٌ إِذَا أَخْطَأَ .

(٢٣) قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : خَيْسِ الْجِنِّ : ذَلَّلْ ، وَالتَّخْيِيسُ : التَّدْلِيلُ . وَتَدْمُرُ

مَدِينَةٌ بِالشَّامِ فِيهَا بِنَاءٌ لِسُلَيْمَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ . وَالصُّفَّاحُ : الْحِجَارَةُ الْعِرَاضُ

الرِّقَاقُ ، وَاحِدَتُهَا : صُفَّاحَةٌ . وَقَدْ يُقَالُ : صَفِيحٌ .

(٢٤) وَيُرْوَى : وَمَنْ أَطَاعَكَ فَانْفَعَهُ بِطَاعَتِهِ . أَدُلَّهُ : أَرشده .

٢٥- وَمَنْ عَصَاكَ فَعَاقِبْهُ مُعَاقِبَةً

تَنْهَى الظَّلْمَ ، وَلَا تَقْعُدْ عَلَى ضَمَدٍ

٢٦- إِلَّا لِمِثْلِكَ أَوْ مَنْ أَنْتَ سَابِقُهُ

سَبَقَ الْجَوَادِ إِذَا اسْتَوَى عَلَى الْأَمْدِ

٢٧- وَأَحْكُمْ كَحُكْمِ فَتَاةِ الْحَيِّ إِذْ نَظَرْتَ

إِلَى حَمَامٍ سِرَاعٍ وَارِدِ الثَّمَدِ

(٢٥) قَالَ أَبُو عَمْرٍو : الضَّمَدُ : الظُّلْمُ وَالضَّيْمُ . قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الضَّمَدُ : شِدَّةُ الْغَضَبِ وَالْحِقْدِ ، يُقَالُ : فُلَانٌ ضَمَدٌ عَلَى فُلَانٍ ، وَقَدْ ضَمَدَ يَضْمُدُ ضَمْدًا ، وَقَوْمٌ ضَمَادَى .

(٢٦) الْأَمْدُ : الْغَايَةُ . قَالَ الْأَضْمَعِيُّ : قَوْلُهُ : إِلَّا لِمِثْلِكَ ؛ يَقُولُ : وَلَا تَقْعُدْ عَلَى ضَمَدٍ إِلَّا لِمِثْلِكَ ، فِي حَالِكَ أَوْ لِمَنْ فَضَلُّكَ عَلَيْهِ كَفَضْلِ السَّابِقِ عَلَى الْمُصَلِّي . وَحَكَى الْمَازِنِيُّ أَنَّهُ قَالَ : لَيْسَ هَذَا وَضِعَ الْبَيْتِ ، وَهُوَ فِي مَوْضِعِ « هَذَا الثَّنَاءِ » ثُمَّ « إِلَّا لِمِثْلِكَ أَوْ مَنْ أَنْتَ .. » .

(٢٧) قَالَ الْأَضْمَعِيُّ : مَعْنَى أَحْكُمْ ، أَي : كُنْ حَكِيمًا كَفَتَاةِ الْحَيِّ إِذْ أَصَابَتْ وَوَضَعَتْ الشَّيْءَ فِي مَوْضِعِهِ ، قَالَ : وَهِيَ لَمْ تَحْكُمْ ، إِنَّمَا قَالَتْ شَيْئًا كَانَتْ فِيهِ حَكِيمَةً : قَالَ : فَأَصَابَ كَأَصَابَتِهَا وَلَا تَقْبَلُ مِمَّنْ سَعَى عَلَيَّ . =

٢٨- يَحْفُهُ جَانِبًا نَيْقٍ وَتَتَّبِعُهُ

مِثْلَ الزُّجَاجَةِ لَمْ تُكْحَلْ مِنَ الرَّمْدِ

= وَالْبَادِيَةُ يُحَدِّثُونَ أَنَّ بِنْتَ الْخُسِّ كَانَتْ قَاعِدَةً فِي جَوَارِ فَمَرَّ بِهَا قَطًا وَارْدًا
فِي مَضِيْقٍ (مِنْ) الْجَبَلِ ، فَقَالَتْ :

يَا لَيْتَ ذَا الْقَطَا لَنَا وَمِثْلَ نِصْفِهِ مَعَهُ
إِلَى قَطَاةٍ أَهْلِنَا إِذْنًا لَنَا قَطَاةً مِثْلَهُ

فَاتَّبَعَتْ الْقَطَاةَ وَإِذَا هِيَ عَلَى الْمَاءِ ، فَعُدَّتْ وَإِذَا هِيَ سِتٌّ وَسِتُونَ . قَالَ
الشَّيْخُ : قَالَ أَبُو رِيَّاسٍ : إِنَّمَا قَالَتْ :

لَيْتَ الْحَمَامَ لِي وَنِصْفَهُ قَدِيهَ
إِلَى حَمَامِيهِ تَمَّ الْحَمَامُ مِيهِ

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : يَعْنِي عَنَزَ الْيَمَامَةِ ، وَهِيَ زَرْقَاءُ الْيَمَامَةِ ، فَكَانَتْ مِنْ بَقِيَّةِ
طَسْمٍ وَجَدِيسَ الَّتِي ذَكَرَهَا الْأَعَشِيُّ . الثَّمَدُ : جَمْعُهُ ثِمَادٌ ، وَهُوَ الْمَاءُ يَكُونُ فِي
الْمُشَاشَةِ لَا فِي أَرْضٍ رِيحَوَةٍ وَلَا حَجَرٍ ، وَهُوَ الْقَلِيلُ .

(٢٨) قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : قَوْلُهُ : يَحْفُهُ ، أَي : يَكُونُ مِنْ نَاحِيَّتِهِ . وَيُقَالُ :

حَفَّ الْقَوْمُ بِالرَّجُلِ إِذَا كَتَمْنَفُوهُ . وَالنَيْقُ : الْجَبَلُ . وَتَتَّبِعُهُ مِثْلَ الزُّجَاجَةِ : يُرِيدُ
عَيْنًا صَافِيَةً . وَالرَّمْدُ : وَجَعُ الْعَيْنِ .

٢٩- قَالَتْ فَيَا لَيْتَمَا هَذَا الْحَمَامُ لَنَا

إِلَى حَمَامَتِنَا وَنِصْفُهُ فَقَدِ

٣٠- فَحَسْبُوهُ فَأَلْفُوهُ كَمَا زَعَمَتْ

تَسْعًا وَتِسْعِينَ لَمْ تَنْقُصْ وَلَمْ تَزِدِ

٣١- فَكَمَلْتُ مِئَةً فِيهَا حَمَامَتُهَا

وَأَسْرَعَتْ حِسْبَةً فِي ذَلِكَ الْعَدَدِ

٣٢- أَعْطَى لِفَارِهَةَ حُلُو تَوَابِعُهَا

مِنَ الْمَوَاهِبِ لَا تُعْطَى عَلَى حَسَدِ

٣٣- الْوَاهِبِ الْمِئَةَ الْأَبْكَارِ زَيْنَهَا

سَعْدَانُ تَوْضِحَ فِي أَوْبَارِهَا اللَّبْدِ

(٢٩) وَرَوَى الْأَصْمَعِيُّ : قَالَتْ أَلَا لَيْتَمَا هَذَا الْحَمَامُ لَنَا . وَقَوْلُهُ : فَقَدِ ، أَي :

حَسْبُ ، مِثْلُ : قَدِ ، وَقَدْنِي ، وَقَطْنِي وَقَطِي .

(٣٠) وَيُرْوَى : فَحَسْبُوهُ وَأَلْفُوهُ . وَمَعْنَى أَلْفُوهُ ، وَجَدُوهُ . وَيُرْوَى « حَسَبْتُ » .

(٣١) وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ : وَكَمَلْتُ ، بِالتَّخْفِيفِ . وَقَوْلُهُ : حِسْبَةً ، يُقَالُ :

مَا أَحْسَنَ حِسْبَتَهُ . وَزَادَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ بَعْدَ هَذَا الْبَيْتِ : أَعْطَى لِفَارِهَةَ .

(٣٢) وَيُرْوَى : لَا يُعْطَى عَلَى حَسَدٍ . قَوْلُهُ : أَعْطَى لِفَارِهَةَ ، جَوَابُ : وَلَا أَرَى

فَاعِلًا . وَلَا عَلَى حَسَدٍ ، يَقُولُ : لَا يُعْطَى شَيْئًا وَنَفْسُهُ تَتَّبِعُهُ .

(٣٣) قَالَ الْأَثْرَمُ : رَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ بَعْدَ قَوْلِهِ « فَتِلْكَ تُبْلِغُنِي » : « الْوَاهِبُ =

٣٤- (و) الرَّأكِضَاتِ ذِيولَ الرِّيطِ فَنَّقَهَا

بَرْدُ الهَوَاجِرِ كَالغَزَلَانِ بِالْجَرْدِ

= المِثَّةُ المِعْكَاءُ . والمعْكَاءُ : المَثْقَلَةُ . وروى الأصمعيُّ : « الوَاهِبُ المائَةُ الجُرْجُورُ »
و « المِعْكَاءُ » جَمِيعاً . والجُرْجُورُ : العَظِيمَةُ ، يُقالُ : نَاقَةُ جُرْجُورٍ . وَهُوَ أَسْمُ
يَجُوزُ فِي الوَاحِدِ والجَمِيعِ . والمعْكَاءُ : العِلاطُ الشَّدادُ ، وَهُوَ مِثْلُ الجُرْجُورِ لا
يُشْنَى ولا يُجَمَعُ . يُقالُ : عَكَتْ تَعْكُو ، وَذَلِكَ إِذا غَلَطَتْ ، يُقالُ : إِنَّهُ لَشَدِيدُ
عُكُوةِ الإزَارِ ، وَغَلِظْتُ عُكُوةَ الذَّنْبِ . وَيُقالُ : تَوَضَّحْتُ ، مِنْ أَلْحَمِي ، حِمَى ضَرِيَّةً
وَكَانَتْ إِبِلُ المُلُوكِ تَرعى هُنَاكَ . هَذَا قَوْلُ الأصمعيِّ .

يَقُولُ أَبُو عُبَيْدَةَ : يَسْتَبِينُ ذَلِكَ فِي أَوْبَارِها المِثْلِبِدَةَ . وَالسَّعْدَانُ : نَبْتُ
يَنْجَعُ فِي المَالِ فَتَسْمَنُ عَلَيْهِ وَتَحْسُنُ أَوْبَارُها وَتَعَذُّبُ أَلْبَانُها ، وَأَطْيَبُ الإِبِلِ لِحْماً
مَا أَكَلَتْ السَّعْدَانَ .

(٣٤) قَالَ الأَثَرُمُ : الرَّأكِضَاتُ : الجَوَاري ، يَقُولُ : إِذا مَشَيْنِ فِي الرِّيطِ
رَكَضَنَهُ بَارِجِلِهِنَّ لِأَنَّهُ سَابِغٌ عَلِيهِنَّ ، وَمِنْهُ قَوْلُ ذِي الرِّمَّةِ : « يَرُكُضَنَّ وَشَيْئاً
وَبُرُودَ الخالِ » . وَفَنَّقَهَا : أَتَرَفَهَا ، وَروى الأصمعيُّ « فَنَّقَهَا » أَي : أَعاشَها عَيْشاً
نَاعِماً . يَقُولُ : هِيَ فِي رِخَاءٍ وَنِعْمَةٍ ، وَلا تُظْهِرُ ، إِذا كانَ النَّاسُ فِي الهَاجِرَةِ كَانتِ
هِيَ فِي كِنٍّ وَبَرْدٍ ، فَإِذا كانَ العَشيُّ سَارتْ ، وَمِنْهُ قَوْلُ أبْنِ أَحْمَرَ : « فِي كَوَكَبِ
زَجَلِ الهَوَاجِرِ مُبَرِّدٍ » . وَقَالَ عَدِيُّ بنُ زَيْدٍ (يَصِفُ الجَوَاري بِالنَّعْمَةِ :
زَانَهُنَّ الشُّفُوفُ ، يَنْضَحْنَ بِالْمَسِّ كِ) وَعَيْشٌ مُفَانِقٌ وَحَرِيرٌ . =

٣٥- وَالْخَيْلَ تَنْزِعُ غَرْبًا فِي أَعْنَتِهَا

كَالطَّيْرِ تَنْجُو مِنَ الشُّبُوبِ ذِي الْبَرْدِ

= وروى أبو عبيدة « آنَقَهَا » أي أعطاهما ما يُعجِبُها ، يُقالُ : آنَقَنِي : أعطاني ما يُعجِبُنِي ، ومنه قولُ ابنِ مسعودٍ رضي اللهُ عنه « إذا وقعتُ في آلِ حَامِمٍ وَقَعْتُ في رَوْضَاتِ دَمِثَاتٍ أَتَانَقُ فِيهِنَّ » . وروى أبو عمرو : « فَنَقَّهَا » . وفانقها : من التَّفْنِيقِ وَالنَّعْمَةِ ، يُقالُ : رَجُلٌ مُفَنَّقٌ . ويروى « الهَوَادِجُ » و « الفَوَادِجُ » . وَالهُوَاجِرُ : جَمْعُ هَاجِرَةٍ ، وَهِيَ قِيَامُ الشَّمْسِ في كَبِدِ السَّمَاءِ نِصْفَ النَّهَارِ . وَالجَرْدُ : ما أَسْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ . وَالجَرْدُ مِنَ الْأَرْضِ ، التي لَا نَبَاتَ بِهَا . وَالجَرْدُ : الذي كان فيه نَبْتُ وَذَهَبٌ ، فَهُوَ أَمَكَنُ أَنْ يُنْظَرَ إِلَيْهَا وَأَبِينُ .

(٣٥) نَصَبَ «الْخَيْلَ» عَطْفًا عَلَى: «الْمِئَةِ الْأَبْكَارِ» . وَيُرْوَى «تَمَزَعُ مَزْعًا» . قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : هِيَ السَّرْعَةُ يُقَالُ ، مَرَّ يَمَزَعُ ، وَيَهْزَعُ ، وَيَقْرَعُ ، وَيَمْصَعُ ، إِذَا مَرَّ مَرًّا سَرِيعًا . وَيُرْوَى «تَنْزِعُ رَهْوًا ، وَقُبًا ، وَقُبْلًا» . وَالرَّهْوُ : الْمُتَتَابِعَةُ فِي سُكُونٍ . وَقَوْلُهُ قُبًّا ، فِي حَالِ ضُمِّهَا . وَغَرْبًا ، أَي حَدَّةً وَنَشَاطًا . وَقُبْلًا : تَنْظُرُ فِي شِقِّ مَنْ نَشَاطَهَا (كَأَنَّهَا قُبْلًا) . وَالشُّبُوبُ : السَّحَابَةُ الْعَظِيمَةُ الْقَطْرِ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ : الشُّبُوبُ لَا يَكُونُ إِلَّا وَفِيهِ بَرْدٌ . وَزَادَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ بَعْدَ هَذَا الْبَيْتِ : وَالْأَدَمَ قَدْ ...

٣٦- والأذم قد خيست فتلاً مرافقها

مشدودة برحال الحيرة الجدد

٣٧- فلا لعمر الذي قد زرتة حججاً

وما هريق على الأنصاب من جسد

(٣٦) الأذم : الإبل . وخيست : خيست ودللت . والفتل : جماعة ناقة فتلاء ، وهي التي بان مرافقها عن إبطها لثلاً يصيبها ضاغط ولا حاز ولا ناكث لا ماسح أيضاً . قال الشاعر :

« كَانَ بَيْنَ دَفِّهَا وَالْمَرْفِقِ بِهِوَ لِمُسْتَنَّ الرِّيحِ الْخُفْقِ »

(٣٧) من جسد ، أي : من دم لاصق . قال الأثرم : روى أبو عبيدة « فلا لعمر الذي طيفت بكعبته » . (وما هريق) : هي ذبائح العرب في الجاهلية على الأنصاب . والأنصاب : الأصنام . والجسد : الدم اللاصق . والزعفران . وروى ابن الأعرابي أيضاً :

« فَلَا لَعَمْرُ الَّذِي مَسَّحَتْ كَعْبَتَهُ وَمَا هُرَيْقٌ عَلَى غَرِيكَ الصَّمَدِ »

الصَّمَدُ : (المُضْمَتُ) الذي لا جوف له . حلف بصنم النعمان يغري يدم الذبائح فيلصق عليه الدم .

٣٨- وَالْمُؤْمِنِ الْعَائِدَاتِ الطَّيْرَ يَمْسَحُهَا

رُكْبَانَ مَكَّةَ بَيْنَ الْغَيْلِ وَالسَّنْدِ

٣٩- مَا إِنْ نَدَيْتُ بِشَيْءٍ أَنْتَ تَكْرَهُهُ

إِذَا فَلَا رَفَعْتَ سَوْطِي إِلَى يَدِي

(٣٨) قوله : المؤمن ، يُريدُ : الله ، تبارك وتعالى ، آمنَ الطَّيْرَ في الْحَرَمِ .
وَالْغَيْلُ : مَكَانٌ . وَالسَّنْدُ : سَنَدُ الْجَبَلِ . الْعَائِدَاتُ : عَادَتِ بِالْحَرَمِ ، قَالَ الْإِثْرَمِيُّ :
رَوَاهَا أَبُو عُبَيْدَةَ :

« لَا وَالَّذِي آمَنَ الْغَزْلَانِ يَمْسَحُهَا رُكْبَانَ مَكَّةَ بَيْنَ الْغَيْلِ وَالسَّعْدِ »

قَالَ : وَالْغَيْلُ وَالسَّعْدُ أَجْمَتَانِ ، كَانَتَا مَنَاقِعَ مَا بَيْنَ مَكَّةَ وَمِنَى . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ :
لَا يُقَالُ الْغَيْلُ ، الْغَيْلُ : الْغَيْضَةُ . وَالْغَيْلُ : الْمَاءُ الْجَارِي . قَالَ : كَانَ مَاءٌ يَجْرِي
فِي أَصْلِ أَبِي قُبَيْسٍ يَغْسِلُ عَلَيْهِ الْقَصَارُونَ ، وَرَوَيْتُهُ « الْغَيْلُ » .

(٣٩) قوله : مَا إِنْ نَدَيْتُ ، يَقُولُ : (مَا) أَتَيْتُ وَلَا قَارَفْتُ أَمْرًا تَكْرَهُهُ .

قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : قَوْلُهُ « فَلَا رَفَعْتَ سَوْطِي إِلَى يَدِي » أَي : شَلَّتْ يَدُهُ ، وَأَشْلَهَا
اللَّهُ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مَا إِنْ نَدَيْتُ : مَا نَطَقْتُ بِهَذَا الْأَمْرِ وَلَا نَدَيْتُ لَهُ وَلَا
بَلَلْتُ بِهِ ، أَي : مَا أَصَبْتَهُ وَعَمِلْتَهُ . وَقَالَ الْإِثْرَمِيُّ : رَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ « مَا قُلْتُ مِنْ
سَيِّئٍ مِمَّا أَتَيْتَ بِهِ .. » إِلَى آخِرِ الْبَيْتِ .

٤٠- إِذَا فَعَاقَبَنِي رَبِّي مُعَاقِبَةً

قَرَّتْ بِهَا عَيْنٌ مِنْ يَأْتِيكَ بِالْحَسَدِ

٤١- هَذَا لِأَبْرَأَ مِنْ قَوْلٍ قُدِفْتُ بِهِ

طَارَتْ نَوَافِذُهُ حَرًّا عَلَى كَبِدِي

٤٢- مَهْلًا فِدَاءً لَكَ الْأَقْوَامُ كُلُّهُمْ

وَمَا أُثْمِرُ مِنْ مَالٍ وَمِنْ وَلَدٍ

٤٣- لَا تَقْدِفَنِي بِرُكْنٍ لَا كِفَاءَ لَهُ وَإِنْ تَأَثَّفَكَ الْأَعْدَاءُ بِالرَّفْدِ

(٤١) أَرَادَ : هَذَا الْعُدْرُ لِأَبْرَأَ مِمَّا بُلِّغْتَ عَنِّي . وَيُرْوَى « هَذَا التَّبَرُّؤُ مِنْ قَوْلٍ »
وروى أبو عبيدة والاصمعي :

إِلَّا مَقَالَةَ أَقْوَامٍ شَقِيَتْ بِهَا طَارَتْ نَوَافِذُهَا حَرًّا عَلَى كَبِدِي

ويُروى « كانت نوافذه » أي : كانت مَقَالَتُهُمْ قَرَعَتْ قَلْبِي . قَالَ الْإِصْمَعِيُّ :

يُقَالُ جُرِحَ نَافِذٌ . وَيُقَالُ : أَوْجَعَنِي نَوَافِذُ كَلَامِهِمْ ، فَطَارَ حَرُّهَا عَلَى كَبِدِي .

(٤٢) أُثْمِرُ : أَجْمَعُ وَأُصْلِحُ . يُقَالُ : فُلَانٌ ثَمَرَ مَالَهُ ، أَيِ أَصْلَحَهُ وَجَمَعَهُ ، وَثَمَرَ

اللَّهُ مَالَهُ ، أَيِ : جَمَعَهُ وَأُصْلَحَهُ . وَيُرْوَى « مَهْلًا فِدَاءً لَكَ الْأَعْدَاءُ كُلُّهُمْ » . قَالَ

أَبُو حَاتِمٍ : يُرْوَى « فِدَاءٌ وَفِدَاءٌ وَفِدَاءٌ » .

(٤٣) قَوْلُهُ : لَا تَقْدِفَنِي ، يَقُولُ : لَا تَرْمِينِي بِمَا لَا أُطِيقُ حَمْلَهُ ، وَلَا يَقُومُ لَهُ =

٤٤- فَمَا الْفُرَاتُ إِذَا جَاشَتْ غَوَارِبُهُ

تَرْمِي أَوَاذِيهِ الْعَبْرِينَ بِالزَّبَدِ

٤٥- يَمُدُّهُ كُلُّ وَادٍ مُتْرَعٍ لَجِبٍ

فِيهِ حُطَامٌ مِنَ الْيَنْبُوتِ وَالْخَصَدِ

=أَحَدٌ . تَأَذَّنَكَ : اجْتَمَعُوا حَوْلَكَ مِثْلَ الْأَثَافِيِّ مِنَ الْقَدْرِ ، وَهِيَ الدَّاكِدَانُ .
وَقَوْلُهُ : بِالرَّفْدِ ، وَاحِدًا رِفْدَةً ، يُرِيدُ إِعَانَةً ، أَي يَرْفُدُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا ، يَتَعَاوَنُونَ
عَلَيَّ بِالنَّمَائِمِ وَيَسْعَوْنَ بِي عِنْدَكَ . وَيُقَالُ : فُلَانٌ رَفَدَ فُلَانًا ، وَأَرْفَدَ فُلَانٌ فُلَانًا
يُرْفِدُهُ رِفْدًا أَي إِعَانَةً .

(٤٤) قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : جَاشَتْ : فَارَتْ كَمَا تَجِيشُ الْقَدْرُ بِالْغَلِيَانِ ، وَكَمَا تَجِيشُ
الْمَعْدَةُ إِذَا ارْتَفَعَ طَعَامُهَا . وَغَوَارِبُهُ : أَعْرَافُهُ وَأَعَالِيهِ ، يَعْنِي : أَمْوَاجَهُ ، وَالوَاحِدُ
غَارِبٌ ، وَغَارِبٌ كُلُّ شَيْءٍ : مَا ارْتَفَعَ مِنْهُ .

وَرَوَى الْأَصْمَعِيُّ « إِذَا مَدَّتْ حَوَالِيَهُ » : مَا صَبَّ فِيهِ مِنْ وَادٍ وَنَهْرٍ . وَأَوَاذِيهِ :
أَمْوَاجُهُ ، وَالوَاحِدُ : آذِيٌّ . وَعِبْرَاهُ : شَطَّاهُ ، وَالوَاحِدُ : عَبْرٌ .

(٤٥) وَيُرْوَى « يَمُدُّهُ كُلُّ وَادٍ مُزْبِدٍ لَجِبٍ » . قَوْلُهُ : يَمُدُّهُ : يَزِيدُ فِيهِ . يُقَالُ : نَهْرٌ
كَذَا يَمُدُّ فِي نَهْرٍ كَذَا ، أَي : يَزِيدُ فِيهِ . وَيُقَالُ : أَمَدَهُ إِذَا أَرْسَلَ إِلَيْهِ مَدَدًا .
مُتْرَعٌ : أَي مَمْدُوءٌ . لَجِبٌ : ذُو صَوْتٍ . يُقَالُ : سَمِعْتُ لَجِبَ الْإِبِلِ ، وَلَجِبَ
الْجَيْشِ : وَهُوَ الصَّوْتُ ، وَقَدْ لَجِبَ يَلْجَبُ لَجْبًا .

٤٦- يَظَلُّ مِنْ خَوْفِهِ الْمَلَّاحُ مُعْتَصِماً

بِالْخَيْزُرَانَةِ بَعْدَ الْأَيْنِ وَالنَّجْدِ

= وَذَكَرَ أَنَّ صَفِيَّةَ ضَرَبَتْ الزُّبَيْرَ بْنَ الْعَوَّامِ ، فَعُوَّتِبَتْ عَلَى ذَلِكَ ، وَقِيلَ لَهَا :
إِنَّكَ تُبَغِضِينَهُ ، فَقَالَتْ :

مَنْ قَالَ لِي أَبْغِضُهُ فَقَدْ كَذَبَ وَإِنَّمَا أَضْرِبُهُ لِكَيْ يَلْبَسَ
وَكَيْ يَقُودَ الْجَيْشَ ذَا الصَّوْتِ اللَّجِبِ وَلَا يُرَى وَقَبْأً مِنَ الْفِتْيَانِ حَبَّ
يَأْكُلُ مَا فِي الْبَيْتِ مِنْ تَمْرٍ وَحَبِّ يَا يَا بِي أَبِي أَنْتَ وَيَا فَوْقَ السَّيْبِ
وَبِأَبِي خُصِيَاكَ مِنْ خُصِيٍّ وَزُبٍّ

وَالرُّكَّامُ : الْمُتْرَاكِمُ ، وَهُوَ الْمُتْرَاكِبُ بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ . وَالْيَنْبُوتُ : نَبْتُ .
وَالخَضْدُ : نَبْتُ أَيْضاً ، وَكُلُّ مَا تَكَسَّرَ مِنَ الشَّجَرِ وَغَيْرِهِ فَهُوَ خَضْدٌ .

(٤٦) وَيُرْوَى « بَعْدَ الْأَيْنِ وَالرَّعْدِ » وَقَوْلُهُ : مِنْ خَوْفِهِ ، يَعْنِي : الْفِرَاتِ ، قَالَ
الْأَصْمَعِيُّ : مَعْنَى « مُعْتَصِماً » : مُسْتَمْسِكاً . وَالْخَيْزُرَانَةُ : الْمُرْدِيَّةُ . وَيُقَالُ : السُّكَّانُ .
وَكَلُّ خَشَبَةٍ لَيِّنَةٍ فَهِيَ خَيْزُرَانَةٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

« وَمَا هَاجَ هَذَا الشُّوقَ إِلَّا حَمَامَةٌ مُطَوَّقَةٌ بَانَتُ وَبَانَ قَرِينُهَا »
« تُجَاوِبُهَا أُخْرَى عَلَى خَيْزُرَانَةٍ يَكَادُ يُدْنِيهَا مِنَ الْأَرْضِ لِينُهَا »
قَالَ الْأَثْرَمُ : وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ :

« يَظَلُّ مِنْ خَوْفِهِ الْمَلَّاحُ مُعْتَصِماً بِالْخَيْسُفُوجَةِ مِنْ جَهْدٍ وَمِنْ رِعْدٍ »

٤٧- يَوْمًا بِأَجُودَ مِنْهُ سَبَبَ نَافِلَةٍ

وَلَا يَحُولُ عَطَاءُ الْيَوْمِ دُونَ غَدٍ

٤٨- هَذَا الثَّنَاءُ فَإِنْ تَسَمِعَ لِقَائِهِ

فَلَمْ أَعْرُضْ - أَبَيْتَ اللَّعْنَ - بِالصَّفَدِ

= قال : الخَيْسُفُوجَةُ : الشُّرَاعُ ، وَيُقَالُ : السُّكَّانُ . وَالْأَيْنُ : الإِعْيَاءُ وَالْفَتْرَةُ .
وَالنَّجْدُ : العَرَقُ مِنَ الكَرْبِ . وَالرَّعْدُ : جَمْعُ رِعْدَةٍ .

(٤٧) وَيُرْوَى « بِأَطْيَبَ » . وَقَوْلُهُ : سَبَبَ نَافِلَةٍ ، يَعْنِي : العَطَاءُ . وَالنَّافِلَةُ : الفَضْلُ
عَنِ الشَّيْءِ . وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ « سَبَبَ فَاضِلَةٍ » . وَالْفَاضِلَةُ : الَّتِي فَضَلَتْ عَنْ
صَاحِبِهَا ، أَي : اتَّسَعَتْ . « وَلَا يَحُولُ عَطَاءُ الْيَوْمِ دُونَ غَدٍ » أَي : لَا يَمْنَعُهُ عَطَاءُ
الْيَوْمِ عَنْ عَطَاءِ غَدٍ . وَقِيلَ : إِنْ أَعْطَاكَ الْيَوْمَ عَطِيَّةً لَمْ يَمْنَعُهُ ذَلِكَ أَنْ يُعْطِيَ عَطِيَّةً
أُخْرَى فِي غَدٍ .

(٤٨) وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ وَالْأَصْمَعِيُّ :

« هَذَا الثَّنَاءُ فَإِنْ تَسَمِعَ بِهِ حَسَنًا فَمَا عَرَضْتُ - أَبَيْتَ اللَّعْنَ - بِالصَّفَدِ »

أَي : بِالْعَطَاءِ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الصَّفَدُ : الشُّكْدُ لَيْسَ بِأَبْتَدَاءٍ وَهُوَ التَّعْوِيضُ ،
وَمَا لَمْ يَكُنْ تَعْوِيضًا فَهُوَ عَطَاءٌ . وَيُقَالُ : أَصْفَدَهُ يُصْفِدُهُ إِصْفَادًا ، إِذَا أَعْطَاهُ .
وَقَوْلُهُ : أَبَيْتَ اللَّعْنَ ، أَي : تَأَبَى أَنْ تَأْتِيَ الشَّيْءَ الَّذِي تُلْعَنُ عَلَيْهِ . وَهِيَ تَحِيَّةٌ
لِلْمُدُوكِ لِأَلِغَيْرِهِمْ ، وَحِكْمِي ذَلِكَ عَنْ ثَابِتٍ عَنْ أَبِي نَصْرِ .

٤٩- نُبِّئْتُ أَنَّ أَبَا قَابُوسَ أَوْعَدَنِي

وَلَا قَرَارَ عَلَى زَأْرِ مِنَ الْأَسَدِ

(٤٩) أَبُو قَابُوسَ : النُّعْمَانُ بْنُ الْمُنْدَرِ . يُقَالُ : وَعَدْتُهُ خَيْرًا ، وَأَوْعَدْتُهُ شَرًّا ،
وَتَدَخَلُ هَذِهِ عَلَى هَذِهِ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : وَعَدْتُهُ خَيْرًا وَشَرًّا ؛ قَالَ اللَّهُ
تَعَالَى : « قُلْ أَفَأُنَبِّئُكُمْ بِشَرٍّ مِنْ ذَلِكَُمُ النَّارُ وَعَدَهَا اللَّهُ الَّذِينَ كَفَرُوا » . وَرَوَى
أَنَّ أَبَا عَمْرٍو بْنَ الْعَلَاءِ لَقِيَ عَمْرٍو بْنَ عُبَيْدٍ فَقَالَ لَهُ : يَا أَبَا عَثْمَانَ ، غَلَبَتْ
عَلَيْكُمْ هَذِهِ الْعُجْمَةُ ! قَالَ : وَمَا هُوَ ؟ قَالَ : تَقُولُونَ : إِنَّ اللَّهَ تَبَارَكَ وَتَعَالَى
يَفِي بِوَعِيدِهِ ، كَمَا يَفِي بِوَعْدِهِ ، وَإِنَّ الْعَرَبَ تَرَى الْوَفَاءَ بِالْوَعْدِ مَكْرُمَةً ،
وَالْخُلْفَ بِالْوَعْدِ مَكْرُمَةً ، أَمَا سَمِعْتَ إِلَى قَوْلِ الْقَائِلِ حَيْثُ يَقُولُ :

« وَلَا يَزْهَبُ ابْنُ الْعَمِّ مَا عِشْتُ صَوْلَتِي وَيَأْ مِنْ مَنِّي صَوْلَةَ الْمُتَهَدِّدِ »
« وَإِنِّي وَإِنْ أَوْعَدْتُهُ أَوْ وَعَدْتُهُ لَمْخْلِفٌ إِيْعَادِي وَمُنْجِزٌ مَوْعِدِي »

فَقَالَ لَهُ : يَا أَبَا عَمْرٍو ، إِنَّ الْعَرَبَ تَمْدَحُ بِالشَّيْءِ وَضِدَّهُ ، أَمَا سَمِعْتَ قَوْلَ

الْآخَرَ حَيْثُ يَقُولُ :

إِنَّ أَبَا خَالِدٍ لَمُرْتَفِعُ الـ... ر... أَيِ كَرِيمِ الْآبَاءِ وَالْبَيْتِ

لَا يُخْلِفُ الْوَعْدَ وَالْوَعِيدَ وَلَا يَبِيْتُ مِنْ ثَأْرِهِ عَلَى فَوْتِ

وَيُقَالُ : زَارَ الْأَسَدُ يَزُرُّ (وَيَزَارُ) زَأْرًا وَزَيْبَرًا .

٥٠- ها إنَّ تَا عِدْرَةٌ إِلَّا تَكُنْ نَفَعَتْ

فَإِنَّ صَاحِبَهَا قَدْ تَاهَ فِي الْبَلَدِ

(٥٠) وَيُرْوَى « هَا إِنَّ ذِي عِدْرَةٍ » يَرِيدُ : هَذِهِ ، وَهَذِهِ مِثْلُ ذِي ، وَإِنَّمَا تُحذفُ
الْهَاءُ فَيَبْقَى « ذِي » فِي الرَّفْعِ وَالنَّصْبِ وَالخَفْضِ عَلَى حَالٍ وَاحِدَةٍ . وَمَعْنَى « تَا » :
هَذِهِ أَيْضاً ، وَتَصغِيرُهَا : تَيًّا ؛ قَالَ الْأَعشى : أَلَا قُلْ لَيْتَيَّا قَبْلَ مِرَّتِيهَا أَسْلَمِي .
يُقَالُ : هَذِهِ عِدْرَةٌ وَمَعْدِرَةٌ ، وَالْجَمْعُ : عِدْرٌ . قَالَ الْأَثْرَمُ : وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ :
« وَإِنَّهَا عِدْرَةٌ إِلَّا تَكُنْ نَفَعَتْ فَإِنَّ صَاحِبَهَا مُشَارِكُ الْبَلَدِ »

وَمَعْنَى عِدْرَةٌ : مَعْدِرَةٌ . وَمُشَارِكُ الْبَلَدِ ، أَي : لَا يَفَارِقُ بَلَدَكَ مَا دُمْتَ سَاحِطاً
عَلَيْهِ .

وَقَالَ النَّابِغَةُ يَعْتَذِرُ إِلَى النُّعْمَانِ بْنِ الْمُنْذِرِ مِمَّا وَشَتْ بِهِ بَنُو قُرَيْعٍ أَنَّهُ هَجَاهُ
بِقَوْلِهِ :

خَبَّرُونِي بِنِي الشَّقِيقَةِ مَا يَمُ . . . نَحُ فَقَعًا بِقَرَقَرِي أَنْ يَزُولَا
وَهِيَ آيَاتٌ ؛ فَقَالَ يَعْتَذِرُ : « يَا دَارَ مِيَّةَ بِالْعَلِيَاءِ فَالْسُنْدِ » .
وفيه أيضاً يَقُولُ : « عَفَا حُسْمٌ مِنْ فَرْتَنَّا فَالْفَوَارِعُ » .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ وَالْأَصْمَعِيُّ : كَانَ لِمُرَّةَ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ قُرَيْعٍ بْنِ عَوْفِ بْنِ
كَعْبِ بْنِ سَعْدِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ بْنِ تَمِيمٍ ، سَيْفٌ يُقَالُ لَهُ « ذُو الرِّيْقَةِ » مِنْ كَثْرَةِ
فِرْنَدِهِ وَجُودَتِهِ ، فَحَسَدَهُ النَّابِغَةُ ، فَدَلَّ عَلَى السَّيْفِ النُّعْمَانُ بْنُ الْمُنْذِرِ بْنِ النُّعْمَانِ
ابْنِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ بْنِ عَمْرِو بْنِ عَدِيِّ بْنِ عَمْرِو بْنِ نَصْرِ بْنِ بَنِي عَمَمٍ بْنِ سَاءِ بْنِ
يَشْجَبَ بْنِ يَعْرُبَ بْنِ قَحْطَانَ . وَكَانَ النُّعْمَانُ بْنُ أَمْرِئِ الْقَيْسِ أَوَّلَ لَحْمِيٍّ مَلِكٍ
بِالْعِرَاقِ ، فَأَخَذَ السَّيْفَ مِنْ مُرَّةَ ، فَأَضْمَ مُرَّةَ عَلَى النَّابِغَةِ - أَيِ غَضِبَ عَلَيْهِ -
وَأَرْصَدَ لَهُ بِشَرٍّ . ثُمَّ إِنَّ النَّابِغَةَ فِي بَعْضِ دَخَلَاتِهِ عَلَى النُّعْمَانِ بْنِ الْمُنْذِرِ فَاجَأَتْهُ
الْمُتَجَرِّدَةُ ، وَإِنَّمَا لَقِبَهَا الْمُتَجَرِّدَةُ النُّعْمَانُ لِأَنَّهُ فَاجَأَهَا عُرْيَانَةً ، فَأَعْجَبَتْهُ ، فَسَقَطَ
نَصِيفُهَا وَهُوَ خِمَارُهَا عَنْهَا ، فَغَطَّتْ وَجْهَهَا بِمِعْصِمِهَا فَوَارَتْ بِهِ وَجْهَهَا - فَقَالَ
النَّبِغَةُ يُذَكِّرُ ذَلِكَ وَكَتَبَتْ عَنْهَا :

١- أَمِنْ آلِ مِيَّةَ رَائِحٌ أَوْ مُعْتَدٍ

عَجَلَانَ ذَا زَادٍ وَغَيْرَ مُزَوِّدٍ

(١) قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : يُرِيدُ : أَرَائِحُ أَنْتَ أَوْ مُعْتَدٍ مِنْ آلِ مِيَّةَ . يَخَاطِبُ نَفْسَهُ
وَلَيْسَ هَذَا شَكَاً مِنْهُ ، وَلَكِنَّهُ كَالْمُسْتَثْبِتِ . وَهُوَ مِنَ الْغُدُوِّ وَالرَّوَّاحِ .

قَالَ أَبُو عَبِيدٍ اللَّهِ الْأَزْدِيُّ : إِنْ أَنْتَ قَطَعْتَ أَلِفَ : آلَ ، كَانَتْ الْأَلِفُ الَّتِي
(فِي) أَمِنْ . خَزَمًا ، وَتَرَكْتُهَا أَجُودٌ لِلرُّوِيِّ ، وَإِثْبَاتُهَا أَجُودٌ لِلْمَعْنَى . وَالخَزْمُ يَكُونُ
بِالْأَلِفِ وَالْوَاوِ ، كَمَا قَالَ أَبُو طَالِبٍ بْنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ :

كَذَبْتُمْ وَبَيْتَ اللَّهِ نَتْرَكُ مَكَّةَ وَنَرَحَلُ إِلَّا أَمْرُكُمْ فِي بِلَابِلِ
وَكَذَبْتُمْ وَبَيْتَ اللَّهِ يُبْزَى مُحَمَّدُ وَلَمَّا نُقَاتِلْ دُونَهُ وَنُنَاضِلِ

قَالُوا فِي : وَكَذَبْتُمْ ، خَزَمَ ، وَطَرَحُهَا أَجُودٌ لِلرُّوِيِّ كَمَا أَخْبَرْتِكَ .
وَإِنْ أَنْتَ وَصَلْتَ الْأَلِفَ مِنْ : آلِ مِيَّةَ فِي بَيْتِ النَّابِغَةِ سَلِمَ الْبَيْتُ مِنَ الْخَزْمِ .
وَكَدَّ اسْتَعْمِلَ فِي شِعْرِ الْعَرَبِ ، فَتَقُولُ : أَمِنْ آلِ مِيَّةَ . أَوْ تَقُولُ أَمِنْ آلِ مِيَّةَ .
وَمِيَّةٌ : أَمْرَةٌ . وَعَجَلَانَ : مِنَ الْعَجَلَةِ ، وَنَصَبَهُ عَلَى الْحَالِ ، كَمَا تَقُولُ : أَنْتَ خَارِجٌ =

٢- زَعَمَ الْبَوَارِحُ أَنَّ رِحْلَتَنَا غَدُ

وَبِذَلِكَ تَنْعَابُ الْغُرَابِ الْأَسْوَدِ

=عَاجِلًا. وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ وَغَيْرُهُ: أَمِنْ آلِ مِيَةَ يَرُوحُ بِزَادٍ أَوْ غَيْرِ زَادٍ، وَالزَّادُ: مَا كَانَ مِنْ تَحِيَّةٍ أَوْ رَدِّ سَلَامٍ، أَوْ وَدَاعٍ. وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ: مُزَوَّدٌ، يَقُولُ: تَمْضِي زُوَّدَتْ أَوْ لَمْ تُزُوَّدْ. وَهَذَا الْوَاوُ فِي مَعْنَى أَوْ.

(٢) قَالَ الْأَثْرَمُ: رَوَاهَا أَبُو عُبَيْدَةَ عَلَى الْإِقْوَاءِ، وَرَوَاهَا «غَدًا» أَيْضًا. وَقَوْلُهُ: تَنْعَابُ الْغُرَابِ الْأَسْوَدِ، يُقَالُ: نَعَبَ الْغُرَابُ يَنْعَبُ نَعْبًا وَنَعْبًا وَنَعْبَانًا.

قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ وَالْأَثْرَمُ: بَلَّغْنَا أَنَّ النَّابِغَةَ كَانَتْ أَقْوَى فِي قَوْلِهِ: أَمِنْ آلِ مِيَةَ رَائِحٌ أَوْ مُغْتَدٍ. فَوَرَدَ يَشْرِبُ فَانْشَدَهَا، فَقَالُوا لَهُ: أَقْوَيْتَ، فَلَمْ يَعْرِفْ مَا عَبَّأُوا، فَالْقَوَا عَلَى فَمِ قَيْنَةٍ لَهُمْ: وَبِذَلِكَ خَبَّرَنَا الْغُرَابُ الْأَسْوَدُ؛ فَفَطِنَ فَلَمْ يَعُدْ.

وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ: «يَكَادُ مِنَ اللَّطَافَةِ يُعْقَدُ» فَقَالُوا لَهَا: رَتَّلِيهِ وَمُدِّيهِ، فَقَالَتْ، مُغْتَدِي. ثُمَّ قَالَتْ: الْغُرَابُ الْأَسْوَدُ، فَفَطِنَ، فَقَالَ النَّابِغَةُ: وَرَدَّتْ يَشْرِبُ وَفِي شِعْرِي صَنْعَةٌ، وَصَدَرْتُ عَنْهَا وَأَنَا أَشْعَرُ الْعَرَبِ.

وَقَالَ الْأَثْرَمُ: حَدَّثَنَا أَبُو عُبَيْدَةَ قَالَ: حَدَّثَنَا أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ قَالَ: فَحَلَّانِ مِنَ الْعَرَبِ الشُّعْرَاءُ كَانَا يُقْوِيَانِ: النَّابِغَةُ، وَيَشْرِبُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ. فَأَمَّا =

٣- لَا مَرْحَبًا بِغَدٍ وَلَا أَهْلًا بِهِ

إِنْ كَانَ تَفْرِيقُ الْأَجْبَةِ فِي غَدٍ

٤- أَفَدَ التَّرْحَلُ غَيْرَ أَنْ رَكَابَنَا

لَمَّا تَزَلُ بِرِحَالِهَا وَكَأَنَّ قَدِ

٥- فِي إِثْرِ غَانِيَةٍ رَمَّتْكَ بِسَهْمِهَا

فَأَصَابَ قَلْبَكَ غَيْرَ أَنْ لَمْ تُقْصِدِ

=النَّابِغَةُ فَمِنْذُ دَخَلَ يَشْرَبُ غُنِيَّ بِشَعْرِهِ فَلَمْ يَعُدْ إِلَى الْإِقْوَاءِ ، وَأَمَّا بِشْرٌ فَقَالَ لَهُ
سَوَادَةُ أَخُوهُ : إِنَّكَ تُقْوِي . فَقَالَ : وَمَا الْإِقْوَاءُ ؟ فَانْشَدَهُ :

أَلَمْ تَرَ أَنَّ طَوْلَ الدَّهْرِ يُبْلِي وَيُنْسِي مِثْلَ مَا نُسِيتَ جُدَامُ

وَكَانُوا قَوْمَنَا فَبَعَّوْا عَلَيْنَا فَسَقْنَاهُمْ إِلَى بَلَدِ الشَّامِ

فَرَفَعَ الْبَيْتَ الْأَوَّلَ ، وَخَفَّضَ الثَّانِي . فَلَمْ يَعُدْ إِلَيْهِ .

(٤) وَيُرْوَى « أَزِفَ » . قَالَ الْأَثْرَمُ قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : أَفَدَ : دَنَا وَقَرُبَ . قَالَ : وَقَالَ
أَبُو عَمْرٍو : وَأَزِفَ ، يُرِيدُ : نَقَصَ وَقَتُ الْمَقَامِ وَدَنَا وَقَتُ الرَّحِيلِ . وَقَوْلُهُ :
وَكَأَنَّ قَدِ ، أَي : وَكَأَنَّ قَدْ زَالَ . وَيُقَالُ : أَفَدَ يَأْفَدُ أَفْدَاءً . وَيُرْوَى « بِرِحَالِنَا » .

(٥) وَيُرْوَى « فِي إِثْرِ جَارِيَةٍ » . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْغَانِيَةُ : الَّتِي
عَنِيَتْ بِجَمَالِهَا ، وَيُقَالُ : هِيَ الَّتِي عَنِيَتْ بِرُؤُوسِهَا عَنِ الْبَغِيِّ ، وَأَصْلُ الْغَانِيَةِ =

٦- بِالدَّرِّ وَالْيَاقُوتِ زَيْنَ نَحْرِهَا
وَمُفْصَلٍ مِّن لُّوْلُوٍّ وَزَبْرَجِدٍ

٧- غَنِيَتْ بِذَلِكَ إِذْ هُمْ لَكَ جِيرَةٌ
مِنْهَا بِعَطْفٍ رِسَالَةٍ وَتَوَدُّدٍ

٨- وَلَقَدْ أَصَابَتْ قَلْبَهُ مِنْ حُبِّهَا
عَنْ ظَهْرِ مِرْنَانٍ بِسَهْمٍ مُّضْرِدٍ

= ذَاتُ الزَّوْجِ ، ثُمَّ سُمِّيَ النِّسَاءُ كُلُّهُنَّ غَوَانِي . وَسَهْمُهَا : مَوَدَّتُهَا . قَالَ الْأَثْرَمُ :
قَالَ أَبُو عَمْرٍو : غَيْرَ أَنْ لَمْ تُقْصِدِ ، يَعْنِي : الْغَانِيَةَ ، أَي ، لَمْ تَقْتُلْ ، وَيُرْوَى
« تُقْصِدِ » أَي : تُقْتَلِ . قَالَ : وَرَوَاهَا أَبُو عُبَيْدَةَ « يَقْصِدِ » يَعْنِي : السَّهْمَ . قَالَ
أَبْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَنْشَدَنِي الْجَعْدِيُّ بْنُ أَبِي لَيْلَى : « فَأَصَابَ قَلْبِكَ غَيْرَ أَنْ لَمْ
يَعْضِدِ » . وَمَعْنَى يَعْضِدُ ، أَي : يَمِيلُ جَانِبًا يَمِينًا وَشِمَالًا إِلَى أَيِّهَا مَالَ فَقَدْ عَضَدَ .

(٦) قَالَ الْأَثْرَمُ : وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ : « وَمُفَقَّرٌ » قَالَ : وَالْمُفَقَّرُ : الَّذِي يُجْعَلُ لَهُ
فَقْرٌ مِنْ ذَهَبٍ يُلَوَّى عَلَيْهِ فَيَصِيرُ نَاتِنًا . وَقَالَ مَرَّةً أُخْرَى : بِالدَّرِّ يُجْعَلُ فِقْرَةٌ فِقْرَةٌ

(٧) غَنِيَتْ ، أَي : عَاشَتْ ، مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى « كَأَنَّ لَمْ يَغْنُوا فِيهَا » أَي : لَمْ يَكُونُوا
فِيهَا . بِعَطْفٍ رِسَالَةٍ ، الْعَطْفُ : الرَّحْمَةُ وَالتَّوَدُّدُ وَالتَّحَبُّبُ .

(٨) وَيُرْوَى « مُضْرِدٍ » وَ « مُضْرِدٍ » . قَالَ أَبُو عَمْرٍو : وَقَوْلُهُ مِرْنَانٍ : مِفْعَالٌ ،
وَهُوَ قَوْسٌ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هَذَا مِثْلُ مِنَ الرِّينِ ، يَقُولُ : رَمْتَكُ عَنْ ظَهْرِ قَوْسٍ =

٩- بِتَكْلَمٍ لَوْ تَسْتَطِيعُ حِوَارَهُ

لَدَنَّتْ لَهُ أَرَوَى الْهَضَابِ الصُّخْدِ

١٠- كَمْضِيئَةً صَدْفِيَّةٍ غَوَّاصُهَا

بِهَجٍّ مَتَى يَرَهَا يَهْلٍ وَيَسْجُدِ

مِرْنَانٍ ، أَي : صافية الوتر ، قال الاعشى : « وكلُّ مِرْنَانٍ لَهُ أَرْوَى »

وقوله : مُصْرَدٌ ، أَي : مُنْفَذٌ ، يُقَالُ : رَمَاهُ فَاصْرَدَهُ إِذَا أَنْفَذَهُ ، وَقَدْ
صَرَدَ السَّهْمُ يَصْرُدُ صَرْدًا ، وَأَصْرَدْتُهُ أَنَا إِذَا أَنْفَذْتُهُ ، وَأَنْشَدَ :

« فَمَا بَقِيَا عَلَيَّ تَرَكْتُمَانِي وَلَكِنْ خِفْتُمَا صَرَدَ النَّبَالِ »

ويروى « بقوى » مثل : رَعَى ورَعِيَا ، وَقُنِيَا وَقُنُوِي .

(٩) قال ابن الأعرابي : يُرْوَى « حِوَارَهُ وَحَوَارِهِ وَحَوِيرَهُ » كُلُّ هَذَا وَاحِدٌ وَمَعْنَاهُ :
رَدٌّ . يُقَالُ : هَذَا كَلَامٌ مَا لَهُ حَوِيرٌ وَلَا حَوَارٌ ، أَي : رَدُّ جَوَابٍ . وَالْهَضَابُ :
جَمْعُ هَضْبَةٍ ، وَهِيَ الْجِبَالُ الصَّغَارُ ، يُقَالُ : قَدْ هَضَبَ السَّمَاءَ بِالْمَطَرِ ، وَيُقَالُ :
هَضَبُوا فِي الْحَدِيثِ ، إِذَا أَخَذُوا فِيهِ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ ، وَكَذَا الْمَطَرُ . وَالْأَرْوَى :
جَمْعُ أَرْوِيَّةٍ وَهِيَ الْأَنْثَى مِنَ الْوَعُولِ . وَالصُّخْدُ : الْحَارَةُ . وَيُقَالُ : صَخَدَتُهُ الشَّمْسُ ،
إِذَا أَشَدَّ وَقَعُهَا ، وَصَقَّرْتُهُ وَصَهَّرْتُهُ ، وَمِنْهُ : هَاجِرَةٌ صَخُودٌ . وَالصُّخْدُ أَيْضًا :
الْمُنْتَصِبَةُ . وَيُرْوَى « الرُّكْدُ » أَي : الثَّابِتَةُ .

(١٠) وَيُرْوَى « بَهَجٌ مَتَى يَنْظُرُ إِلَيْهَا يَسْجُدِ » ، وَقَوْلُهُ : كَمْضِيئَةً ، يَعْنِي : دُرَّةً =

١١- أَوْ دُمِيَّةٍ فِي مَرْمَرٍ مَرْفُوعَةٍ بُنِيَتْ بِأَجْرٍ يُشَادُّ بِقَرْمَدٍ

١٢- لَوْ أَنَّهَا عَرَضَتْ لِأَشْمَطِ رَاهِبٍ عَبْدَ الْإِلَهِ، صَرُورَةً مُتَعَبِّدٍ

صَدْفِيَّةٌ : من الدرِّ التي تَكُونُ فِي الصَّدْفَةِ . وَبِهَجْ : فَرِحَ . يَهْلُ : يُكَبِّرُ وَيَرْفَعُ
صَوْتَهُ بِالذِّعَاءِ وَالتَّحْمِيدِ . وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ فِي اسْتِهْلَالِ الصَّبِيِّ أَنَّهُ (إِذَا) وَلِدَ لَمْ
يَرِثْ وَلَمْ يُورَثْ حَتَّى يَسْتَهْلَ صَارِحًا .

(١١) الدُّمِيَّةُ : الصُّورَةُ ذَاتُ الْفِيءِ ، فَإِنْ لَمْ تَكُنْ ذَاتَ فِيءٍ فَلَيْسَتْ دُمِيَّةً ، وَالْجَمْعُ :
دُمَى . وَالْمَرْمَرُ : الرَّخَامُ . يُشَادُّ : يُبْنَى . وَالْقَرْمَدُ : الْجِصُّ .

(١٢) قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الصَّرُورَةُ : الَّذِي لَمْ يُذْنَبْ قَطُّ ، وَفِي غَيْرِ هَذَا : الَّذِي لَمْ
يَحْجُجْ قَطُّ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الصَّرُورَةُ فِي الْإِسْلَامِ : الَّذِي لَمْ يَحْجُجْ قَطُّ ، وَفِي
الْجَاهِلِيَّةِ : الَّذِي لَمْ يَتَزَوَّجْ قَطُّ . يُقَالُ : رَجُلٌ صَرُورَةٌ وَصَارُورَةٌ وَصَرُورِيٌّ
وَصَارُورِيٌّ . (و) يُقَالُ : رَجُلٌ صَرُورَةٌ ، وَرَجُلَانِ صَرُورَةٌ ، وَقَوْمٌ صَرُورَةٌ ، مِثْلُ :
رَجُلٌ عَدْلٌ وَرِضًا لِلوَاحِدِ وَالْإِثْنَيْنِ وَالْجَمْعِ . وَيُقَالُ : صَرَارَةٌ ، وَكَذَلِكَ فِي الْجَمْعِ ،
وَإِذَا قُلْتَ : صَرُورِيٌّ وَصَارُورِيٌّ : ثَنَيْتَ وَجَمَعْتَ . وَيُرْوَى « صَرُورَةٌ مُتَهَجِّدٌ »
وَهُوَ الْمُصَلِّي بِاللَّيْلِ .

١٣- لَصَبَا لِبَهْجَتِهَا وَحُسْنِ حَدِيثِهَا
وَلِخَالَهٖ رُشْدًا وَإِنْ لَمْ يَرُشِدْ

١٤- تَسَعُ الْبِلَادُ إِذَا أَتَيْتُكَ زَائِرًا
وَإِذَا هَجَرْتُكَ ضَاقَ عَنِّي مَقْعَدِي

١٥- قَامَتْ تَرَاعَى بَيْنَ سَجْفِي كَلَّةٍ
كَالشَّمْسِ يَوْمَ طُلُوعِهَا بِالْأَسْعَدِ

١٦- سَقَطَ النَّصِيفُ وَلَمْ تَرُدْ إِسْقَاطَهُ
فَتَنَاوَلْتَهُ وَأَتَقْنَا بِالْيَدِ

(١٣) وَيُرْوَى «رُشْدًا» وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ: قَوْلُهُ: لَصَبَا، يُقَالُ: صَبَا يَصْبُو صَبُوءًا، إِذَا أَشْتَقَّ وَمَالَ إِلَى اللَّهْوِ وَالغَزْلِ. غَيْرُهُ: صَبَا: يَأْتِي مَاتَى الصَّبِي. وَبَهْجَتِهَا: حُسْنُهَا. وَيُرْوَى: لَرْنَا لِبَهْجَتِهَا «أَي: أَدَامَ النَّظَرَ إِلَيْهَا. وَقَدْ رَنَا يَرْنُو رُنُوءًا، يُقَالُ: كَأْسٌ رُنُوءَةٌ، أَي دَائِمَةٌ.

(١٤) وَيُرْوَى «تَسَعُ الْبِلَادُ» تُدْغَمُ التَّاءُ فِي التَّاءِ، كَأَنَّهُ أَرَادَ تَسَعُ.

(١٥) السَّجْفُ وَالسَّجْفُ: السُّتْرُ الْمَشْقُوقُ الْوَسَطُ. وَمِثْلُهُ: جِسْرٌ وَجِسْرٌ.

(١٦) النَّصِيفُ: مِطْرَفُهَا، وَهُوَ خِمَارُهَا، وَالْجَمْعُ: أَنْصِيفَةٌ «وَأَنْصِيفٌ»، مِثْلُ: رَغِيفٍ وَرَغْفٍ، وَبَعِيدٍ وَبُعْدٍ، وَأَرْغِفَةٌ وَأَبْعِدَةٌ.

١٧- بِمُخَضَّبٍ رَخِصٍ كَأَنَّ بَنَانَهُ

عَنَّمْ عَلَى أَغْصَانِهِ لَمْ يُعْقَدْ

١٨- وَبِفَاحِمٍ رَجَلٍ أَثِيثٍ نَبْتُهُ

كَالْكَرْمِ مَالٍ عَلَى الدِّعَامِ الْمُسْنَدِ

١٩- نَظَرْتُ إِلَيْكَ بِحَاجَةٍ لَمْ تَقْضِهَا

نَظَرَ الْمَرِيضِ إِلَى وُجُوهِ الْعُودِ

(١٧) يَقُولُ : مِنْ لِينِهِ وَدِقَّتِهِ لَوْ شِئْتَ أَنْ تَعْقِدَهُ عَقْدَتَهُ . وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ « عَنَّمْ يَكَادُ مِنَ اللَّطَافَةِ يُعْقَدُ » . وَقَوْلُهُ بِمُخَضَّبٍ ، يَعْنِي : بَنَانَهَا ، وَاحْدَتَهَا بَنَانَةٌ . وَالْعَنَمُ : شَجَرٌ يَحْمَرُّ وَيَنْعَمُ . وَالْعَنَمُ أَيْضاً : يَسَارِيعُ حُمْرٍ تَكُونُ فِي الْبَقْلِ ، فِي قَوْلِ الْأَصْمَعِيِّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْعَنَمَةُ : شَجَرَةٌ تَنْبُتُ فِي جَوْفِ سَمْرَةٍ . وَالسَّمْرَةُ لَبِستُ مِنْهَا « يَخْرُجُ مِنْهَا » دُودٌ أَحْمَرٌ أَمْثَالُ الْأَصَابِعِ ، وَقَدْ رَأَيْتُهَا بِمَكَّةَ فَسَأَلْتُ عَنْهَا غُلاماً فَأَتَانِي (مِنْهَا) بِقَضِيبٍ .

(١٨) قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الْفَاحِمُ : الشَّعْرُ الشَّدِيدُ السَّوَادِ . وَالرَّجَلُ : الَّذِي لَيْسَ بِجَعْدٍ بَلْ بَيْنَ الْجَعْدِ وَالسَّبْطِ . وَالْأَثِيثُ : الْكَثِيرُ أَصُولِ الشَّعْرِ . وَالدِّعَامُ : مَا دُعِمَ بِهِ ، أَيُّ : سُنْدٍ بِهِ . وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ « وَبِفَاحِمٍ رَجَلٍ أَثِيثٍ » .

(١٩) وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ :

وَرَنْتُ إِلَيْكَ بِمُقْلَتِي مَكْحُولَةً نَظَرَ السَّقِيمِ إِلَى وُجُوهِ الْعُودِ =

٢٠- فَبَدَتْ تَرَائِبُ شَادِنٍ مُتَرَبِّبٍ
أَحْوَى أَحَمُّ الْمُقْلَتَيْنِ مُقْلَدٍ

٢١- أَخَذَ الْعَذَارَى عِقْدَهَا فَنَظَّمْنَاهُ
مَنْ لَوْلُوهُ مُتَتَابِعٌ مُتَسَرِّدٌ

٢٢- تَجَلَّوْا بِقَادِمَتِي حَمَامَةَ أَيْكَةِ
بَرْدًا أَسْفًا لِثَاتِهِ بِالْإِثْمِدِ

= أي : بقرة . قوله : لم تفضيها ، يعني : المرأة لم تقدر على الكلام من مخافة أهلها ، وإنما يريد بطرف فاتر ضعيف ، فهي كالسقيم الذي ينظر إلى وجوه من يعودده ولا يقدر أن يتكلم .

(٢٠) وروى أبو عبيدة : « أبدت ترائب شادين » . وواحد الترائب : تربية ، وهو موضع القلادة . وشادن : أول ما يتحرك ، يقال لأمه مُشدن ، وكذلك يقال غزال ، والأم مغزل ، وكذلك الطفل ، وكذلك المخرق . والمتربب : يعني غزالاً قد ربي في البيوت ، عن الأصمعي . الأحوى : في ظهره خطتان . وأحم المقلتين : أسودهما .

(٢١) يقال : عذاري : جمع عذراء ، ويقال : عذاري وعذاري ، ومهاري ومهاري . ومتسرد : يتبع بعضه بعضاً . متتابع : على غرار واحد ، أي : على مثال واحد . والغرار : السطر من النخل . والغرار : نصال السهام .

(٢٢) قال أبو عبيدة والأصمعي : قوله : بقادمتي حمامة أيكَةِ ، يعني : القمرية . =

٢٣- كَالْأَقْحُوَانِ غِدَاةٌ غِبُّ سَمَائِهِ
جَفَّتْ أَعَالِيهِ وَأَسْفَلُهُ نَدِي

٢٤- زَعَمَ الْهَمَامُ بِأَنَّ فَاهَا بَارِدٌ
عَذِبٌ إِذَا مَا ذُقْتَهُ قُلْتُ أَزْدَدُ

٢٥- زَعَمَ الْهَمَامُ وَلَمْ أَذُقْهُ أَنَّهُ
يُشْفِي بَرِيْقٍ لَثَاتِهِ الْعَطْشُ الصَّدِي

وقادمتها: الریشتان اللتان في مُقدِّم الجناحين. شبه لون شفتيها ولماهما بقادمتي القمريّة. والقوادمُ أشدُّ سواداً من الخوافي. أبرزت شفتاها ثغرها، فكأنما أبرزت عن بردٍ أسفَّ لثاته بالإنمِدِّ والنوورِ، فيبقى سوادهُ مع بياضِ الأسنانِ، يتزيّنُ بذلك، وهو ممّا تصفه العرب في قولهم.

(٢٣) وروى أبو عبيدة: «غذاه غِبُّ سَمَائِهِ». وقال: الأَقْحُوَانُ: نبتٌ له نورٌ، حوَالِيهِ ورقٌ، أبيضٌ (و) وسطُهُ أَصْفَرٌ، فيشبهُ بياضُ ورقِهِ (يريد: نوره) بالأَسنانِ. وغِبُّ سَمَائِهِ: مطرُهُ يَوْمٌ ويومٌ. والهَاءُ في «أَسْفَلِهِ» و«أَعْلَاهُ» عائِدَةٌ إلى الأَقْحُوَانِ.

(٢٤) الهَمَامُ: المَلِكُ، وهو السَيِّدُ. وإِنَّمَا سُمِّيَ هَمَاماً لِأَنَّهُ إِذَا هَمَّ بِأَمْرٍ أَمْضَاهُ، وَيُقَالُ: لِبُعْدِ هِمَّتِهِ. إِذَا ذُقْتَهُ قُلْتُ: أَلَا زِدْنَا مِنْهُ.

(٢٥) الصَّدِي والصَّادِي والصَّدِيَانُ: العَطْشَانُ، والمرأةُ صَدِيَا. وروى أبو عبيدة أَنَّهُ «يُرَوَّى بِرَيْقَتِهَا مِنَ الْعَطْشِ».

٢٦- وَالْبَطْنُ ذُو عَكْنٍ خَمِيصٌ طِيَّهُ

وَالنَّحْرُ تَنْفُجُهُ بِثَدْيٍ مَقْعَدٍ

٢٧- وَتَخَالَهَا فِي الْبَيْتِ إِذْ فَاجَأَتْهَا

قَدْ كَانَ مَحْجُوبًا ، سِرَاجَ الْمَوْقِدِ

٢٨- صَفْرَاءُ كَالسِّيَرَاءِ أَكْمَلَ خَلْقَهَا

كَالْغُصْنِ مِنْ قِنْوَانِهِ الْمَتَّوَرِّدِ

(٢٦) وَيُرْوَى: « وَالْإِتْبُ تَنْفُجُهُ » أَي تَرَى حَجْمَ الثَّدْيِ فِي صَدْرِهَا قَدْ نَفَجَتْهُ ، أَي ارْتَفَعَ عَنِ الثَّوْبِ ، أَرَادَ أَنَّهَا نَاهِدٌ . وَيُرْوَى عَنِ الْأَصْمَعِيِّ « لَطِيفٌ طِيَّهُ » .

(٢٧) تَخَالَهَا : تَحَسَّبَهَا . وَفَاجَأَتْهَا : جِئَتْهَا عَلَى غِرَّةٍ . أَي : إِذَا رَأَيْتَهَا فِي الْبَيْتِ الْمَحْجُوبِ بِالظُّلْمَةِ الْمَمْنُوعِ مِنَ الضَّوئِ حَسَبْتَهَا سِرَاجًا تُضِيءُ الْبَيْتَ . وَالْمَوْقِدُ : الرَّجُلُ ، وَالْمَوْقِدُ : السِّرَاجُ .

(٢٨) الْعَرَبُ تَسْتَحْسِنُ الصَّفْرَةَ ، وَمِنْ ثَمَّ شَبَّهُوا بِالْبَيْضِ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : السِّيَرَاءُ : ثَوْبٌ مِنَ الْحَرِيرِ فِيهِ خُطُوطٌ . وَالْقِنْوَانُ : الْكِبَاسَةُ . وَالْعُرْجُونُ : أَصْلُ الْكِبَاسَةِ ، وَالْإِهَانُ إِذَا كَانَ لِينًا . وَوَاحِدُهُ قِنْوٌ وَقِنَاءٌ . وَالْمَتَّوَرِّدُ : الْمَتَدَلِّي . وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ « كَالْغُصْنِ فِي غُلُوَائِهِ الْمَتَّوَرِّدِ » . وَغُلُوَاءُ النَّبْتِ : أَعْلَاهُ ، قَالَ الْمُخَبِّلُ السَّعْدِيُّ : « رُوِدُ الشَّبَابِ غَلَا بِهَا عَظْمٌ »

٢٩- مَخْطُوطَةٌ الْمُتَنِّينَ غَيْرَ مُفَاضَةٍ
رِيًّا الرَّوَادِفِ بَضَّةٌ الْمُتَجَرِّدِ

٣٠- وَإِذَا لَمَسْتَ لَمَسْتَ أَخْشَمَ جَائِماً
مُتَحَيِّزاً بِمَكَانِهِ مِلءُ يَدِ

٣١- وَإِذَا رَأَيْتَ رَأَيْتَ أَقْمَرَ مُشْرِفاً
وَمُرْكناً ذَا زَرْنَبٍ كَالْجَلْمَدِ

(٢٩) وروى أبو عبيدة : « نَفُخُ الْحَقِيبَةِ بَادِنُ الْمُتَجَرِّدِ » قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : يَقُولُ :
هِيَ مَلَسَاءُ الْمُتَنِّينِ ، كَانَهُمَا خُطًّا بِمِخْطٍ . وَالْمِخْطُ : خَشْبَةٌ يَسْطُرُ بِهَا الْحَزَّازُونَ .
يَقُولُ : هِيَ مَصْقُولَةُ الْجِلْدِ . قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : (الْمُفَاضَةُ) : النَّجْلَاءُ الْعَظِيمَةُ الْبَطْنِ . وَكَذَلِكَ
الْبَادِنُ : عَظِيمَةُ الْبَدَنِ . وَمِنْهُ دِرْعٌ مُفَاضَةٌ أَي : سَابِغَةٌ . وَالْحَقِيبَةُ : الْعَجِيزَةُ .
بَضَّةُ الْمُتَجَرِّدِ يَقُولُ : هِيَ عَظِيمَةُ الْبَدَنِ ، إِذَا جَرَدْتَهَا فِي مِرَاةِ الْعَيْنِ رَأَيْتَهَا
مَجْدُولَةً . الْبَضَّةُ : الرَّخِصَةُ النَّاعِمَةُ .

(٣٠) الْأَخْشَمُ : الْعَرِيضُ الْمُمْتَلِيُّ . وَقَوْلُهُ : مُتَحَيِّزاً : قَدْ تَحَيَّزَ كَأَنَّهُ قَدْ أَخَذَ أَكْثَرَ
مِنْ مَوْضِعِهِ . وَزَادَ أَبُو عُبَيْدَةَ بَعْدَ هَذَا الْبَيْتِ : وَإِذَا رَأَيْتَ ..

(٣١) وَيُرْوَى « وَإِذَا نَظَرْتَ » . وَمَعْنَى أَقْمَرَ : أَبْيَضَ . وَمُرْكناً : لَهُ أَرْكَانٌ أَي
جَوَانِبُ . ذَا زَرْنَبٍ : ذَا ضِخْمٍ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ : الزَّرْنَبُ : نَوْعٌ مِنَ الطَّيِّبِ ،
فَيُرِيدُ أَنَّهُ مَطْبِيُّ بِهِ . وَيُقَالُ : الزَّرْنَبُ : لَحْمٌ ظَاهِرُ الْفَرْجِ ، وَالْكَيْنُ : لَحْمٌ دَاخِلُ
الْفَرْجِ . وَقَالَ مَعَاوِيَةُ بْنُ صَعْصَعَةَ ، عَمُّ الْأَحْنَفِ :

٣٢- وَإِذَا طَعَنْتَ طَعَنْتَ فِي مُسْتَهْدِفٍ

رَأبِي الْمَجَسَّةِ بِالْعَبِيرِ مُقْرَمِدٍ

٣٣- وَإِذَا نَزَعْتَ نَزَعْتَ مِنْ مُسْتَحْصِفٍ

نَزَعِ الْحَزْوَرِّ بِالرِّشَاءِ الْمُحْصَدِ

= بِسَدْيٍ وَهَجٍ يَصْطَلِي كَيْفُهُ يَكَادُ يُمَزَّقُ جِلْدَ الذَّكَرِ

والجلمد : الحجارة . يريد أنه ليس برهلٍ ، هو مُكْتَنَزٌ .

(٣٢) قال أبو عبيدة : مستهدف ، منتصبٌ كالهدف . وكلُّ ما أشرف من شيءٍ فهو هدفٌ . ويقال : أهدف لك الرجلُ إذا انتصب لك ، قال الراجز :

جاريةٌ يُعْجِبُنِي أَزِيضُهَا مُسْتَهْدِفٌ لِلطَّعْنِ طَنْبَرِيضُهَا

والعبير : الزعفران . ورابي المجسة : ضيخمٌ ، أخذ من الرابية . ومقرمد : مطليٌّ ، كما يقرمد الحوضُ أي يطينُ .

(٣٣) مستحصف : ضيقٌ ، ويُقال الذي يبس عند الغشيان . والحزور : الغلام اليافع المترعرج الذي قد احتلم أو قارب . أراد إذا نزع ذكره ضعف عن ذلك . وقيل إنَّ الحزور اشتق من الأكيمة الصغيرة (الحزورة) . والرشاء : الحبل . والمحصد : الشديد الفتل . وزاد أبو عبيدة بيتاً بعد هذا : ويكاد ينزع ...

٣٤- وَيَكَادُ يَنْزِعُ جِلْدَهُ مِنْ مَلَّةٍ
فِيهَا لَوَافِحٌ كَالْحَرِيقِ الْمَوْقَدِ

٣٥- لَا وَارِدٌ مِنْهَا يَجُوزُ إِذَا اسْتَقَى
صَدْرًا ، وَلَا صَدْرٌ يَجُوزُ لِمَوْرِدِ

(٣٤) يَكَادُ يَنْزِعُ جِلْدَ الذَّكْرِ مِنْ حَرَارَتِهِ . وَالْمَلَّةُ : مَوْضِعُ النَّارِ ، وَالْحُفْرَةُ الَّتِي فِيهَا النَّارُ . لَوَافِحٌ : يُقَالُ لِفَحْتِهِ النَّارُ إِذَا حَرَّقْتَهُ وَأَثَّرَتْ (فِيهِ) .
(٣٥) هَذَا مَثَلٌ ، يَقُولُ : مَنْ وَرَدَ ذَلِكَ وَذَاقَهُ لَمْ يَصْدُرْ عَنْهُ إِلَى غَيْرِهِ .

وَقَالَ النَّابِغَةُ يُعْتَدِرُ إِلَى النَّعْمَانِ بْنِ الْمُنْدَرِ :

١- عَفَا حُسْمٌ مِنْ فَرْتَنَا فَالْفَوَارِعُ

فَجَنَّبَا أَرِيكَ فَالتَّلَاعُ الدَّوَاغُ

٢- فَمَنْعَرَجُ الْأَسْوَاقِ عَفَى رَسُومَهَا

مَصَايِفُ مَرَّتْ بَعْدَنَا وَمَرَابِعُ

(١) وروى أبو ريش « حُسْمٌ » بفتح السين . وروى أبو عبيدة « عفا ذو حُسى » .
قال : وهو بلدٌ من بلادِ بني مُرة ، وهو مقصُورٌ . وموضعٌ آخرُ « عفا ذو حِساء »
بكسر الحاء ؛ وهو وادٍ . وعفا : درس وأنمحت آثاره . وأريك : مكانٌ . وهذه
كلُّها أمكنةٌ . والتَّلَاعُ : مجاري الماءِ إلى الأودية ، وهي مساليلُ عظامٌ . والدَّوَاغُ
تَدْفَعُ الماءَ إلى أَلْمِيثِ ، والمِيتُ يَدْفَعُ الماءَ إلى الأعظمِ مِنَ الوادي .

(٢) وروى أبو عبيدة « فمُجْتَمَعُ الْأَشْرَاجِ » وهي مساليلُ في الأرضِ صُلْبَةٌ . وقال
الأصمعيُّ : الْأَشْرَاجُ : شِعَابٌ تَدْفَعُ فِي الْحَرَّةِ . مَصَايِفُ : جَمْعُ مَصِيفٍ . وَمَرَابِعُ :
جمع ربيع ، ويقال : جمع مربع . وإنما أراد مواضعهم في الصَّيْفِ والرَّبِيعِ .

٣- تَوَهَّمْتُ آيَاتِ لَهَا فَعَرَفْتُهَا

لِسِتَّةِ أَعْوَامٍ وَذَا أَلْعَامِ سَابِعِ

٤- رَمَادٌ كَكُحْلِ الْعَيْنِ مَا إِنَّ تَبِينَهُ

وَنُوي كَجِذْمِ الْحَوْضِ أَثْلَمُ خَاشِعِ

٥- كَانَ مَجْرَى الرَّامِسَاتِ ذِيُولَهَا

عَلَيْهِ قَضِيمٌ نَمَّقَتَهُ الصَّوَانِعِ

(٣) آيَاتُ : عِلَامَاتُ . وَتَوَهَّمْتُ : تَفَرَّسْتُ .

(٤) وَيُرْوَى « لِأَيَّاءِ أُبِينَهُ » . وَقَوْلُهُ « رَمَادٌ » وَفَسَّرَ آيَاتٍ فَقَالَ : مِنْهَا رَمَادٌ وَمِنْهَا كَذَا وَكَذَا ، وَزَعَمُوا أَنَّ الرَّمَادَ يَبْقَى أَلْفَ سَنَةٍ . وَالنُّويُّ وَالتُّرَابُ وَالْحَفْرُ جَمِيعاً . وَقَوْلُهُ : كَجِذْمِ الْحَوْضِ ، أَي : بِأَقْبِيهِ وَأَصْلُهُ . هَذَا جِذْمُ الْحَائِطِ ؛ أَي أَصْلُهُ . وَخَاشِعُ : لَاطٍ بِالْأَرْضِ ، أَطْمَأَنَّ وَذَهَبَ شُخُوصُهُ . وَأَثْلَمُ : أَي مُتَكَسِّرٌ .

(٥) الرَّامِسَاتُ : الرِّيَّاحُ الشَّدِيدَاتُ الهُبُوبُ . تَرْمِسُ الْأَرْضَ : أَي تُغَشِّيهِهَا التُّرَابَ . وَتَرْمِسُ الْأَثَرَ : تُعْفِيهِ . وَالرَّمْسُ : الدَّفْنُ . وَذِيُولُهَا : مَا خَيْرُهَا ، وَذَلِكَ أَنَّ أَوْلَهَا يَجِيءُ بِشِدَّةٍ ثُمَّ تَسْكُنُ . فَشَبَّهَ آثَارَ هَذِهِ الرَّامِسَاتِ فِي هَذَا الرَّسْمِ بِحَصِيرٍ مِنْ جَرِيدٍ أَوْ أَدَمَ تَرْمَلَهُ الصَّوَانِعُ ، أَي تَعْمَلُهُ وَتَخْرُزُهُ ، وَأَنْشَدَ لِذِي الرُّمَّةِ :

« رِيحٌ لَهَا مِنْ هَبَابِ الصَّيْفِ تَنْمِيمٌ »

وَيُرْوَى « عَلَيْهَا حَصِيرٌ » . نَمَّقَتَهُ : حَسَنَتَهُ . وَمَعْنَى قَضِيمٍ : صَحِيفَةٌ بَيْضَاءُ .

٦- عَلَى ظَهْرِ مَبْنَاءٍ جَدِيدٍ سَيُورُهَا

يَطُوفُ بِهَا وَسَطَ اللَّطِيْمَةِ بَائِعٌ

٧- فَاسْبَلْ مِنِّي عَبْرَةً فَرَدَدْتُهَا

عَلَى النَّحْرِ مِنْهَا مُسْتَهْلٌ وَدَامِعٌ

٨- عَلَى حِينِ عَاتَبْتُ الْمَشِيبَ عَلَى الصَّبَا

فَقُلْتُ: أَلَمَّا تَصْحُ وَالشَّيْبُ وَأَزَعُ

(٦) ويروى « يُطِيفُ ». قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ: الْمَبْنَاءُ: نِطْعٌ. يَقُولُ: هَذَا الْحَصِيرُ عَلَى هَذَا النَّطْعِ يَطُوفُ بِهِ بَائِعٌ فِي الْمَوْسِمِ. وَالنَّطْعُ يُسَمَّى مَبْنَاءً لِأَنَّ الصَّانِعَ يَدَعُ عَلَيْهِ مَتَاعَهُ. وَيُقَالُ: نِطْعٌ وَنِطْعٌ وَنِطْعٌ وَنِطْعٌ. أَبُو عَمْرٍو: اللَّطِيْمَةُ: سُوقٌ يُبَاعُ فِيهَا الْبِزُّ وَالطَّيِّبُ، يُقَالُ: أَعْطِنِي لَطِيْمَةً مِنْ مِسْكِ، أَيْ قِطْعَةً. وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ: اللَّطِيْمَةُ: الْعَيْرُ الَّتِي تَحْمِلُ دَقَّ الْمَتَاعِ وَأَفْضَلُهُ، وَالطَّيِّبُ أَيْضًا. وَقَوْلُهُ: جَدِيدٌ سَيُورُهَا: أَرَادَ الْأَدِيمُ:

(٧) يَقُولُ: إِنَّهُ لَمَّا عَرَفَ هَذِهِ الْمَنَازِلَ بَكَى. وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ وَالْأَصْمَعِيُّ: « فَكَفَّكَفْتُ مِنِّْي عَبْرَةً » أَيْ رَدَدْتُ. وَإِنَّمَا أَرَادَ « كَفَّفْتُ » فَاسْتَثَقَلُوا ثَلَاثَةَ أَحْرَفٍ (مِنْ جِنْسٍ وَاحِدٍ، فَفَصَّلُوا بَيْنَهَا بِحَرْفٍ مِنَ الْكَلِمَةِ لَيْسَ مِنْ جِنْسِ الْمُكْرَرِ، وَمِثْلُهُ زَلَزَلْتُ مِنْ زَلَلْتُ، وَخَفَّخَفْتُ مِنْ خَفَّفْتُ. وَمُسْتَهْلٌ: سَائِلٌ، وَمِنْهُ اسْتَهَلَّتِ السَّمَاءُ بِالْمَطَرِ، إِذَا دَامَ مَطَرُهَا. وَقَوْلُهُ: دَامِعٌ أَيْ قَاطِرٌ.

(٨) وَقَوْلُهُ « عَلَى حِينِ عَاتَبْتُ الْمَشِيبَ » يُرِيدُ فِي هَذَا الْوَقْتِ الَّذِي أَنَا فِيهِ =

٩- وَقَدْ حَالَ هَمُّ دُونَ ذَلِكَ دَاخِلٌ

دُخُولَ الشَّغَافِ تَبَتَّغِيهِ الْأَصَابِعُ

١٠- وَعَيْدُ أَبِي قَابُوسَ فِي غَيْرِ كُنْهِهِ

أَتَانِي وَدُونِي رَاكِسٌ فَالضَّوَاجِعُ

= قُلْتُ لِلشَّيْبِ مَا أَقْبَحَ بِكَ أَنْ تَصْبُو . وَيُرْوَى « حِينَ » بِالْفَتْحِ . وَقَوْلُهُ : أَلَمَّا تَصْحُ وَقَدْ وَزَعَكَ الشَّيْبُ ، أَي نَهَاكَ . وَمِنْهُ قَوْلُ النَّمِرِ بْنِ تَوْلَبٍ :

« أَلَسْتُ بِكَهْلٍ قَدْ خُطِمْتَ بِلِحْيَةٍ فَتُقْصِرُ عَنْ ذَاتِ الْغَرَائِقَةِ الْمُرْدِ »

(٩) قَوْلُهُ : دُونَ ذَلِكَ ، أَي دُونَ هَذَا أُشْبِبُ بِهِ وَأَبْكِي عَلَيْهِ . وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ : « وَلَكِنَّ هَمًّا دُونَ ذَلِكَ دَاخِلٌ ، مَكَانَ الشَّغَافِ » أَي غِلَافِ الْقَلْبِ . الْأَصْمَعِيُّ : دَاءٌ يَأْخُذُ تَحْتَ الشَّرَاسِيفِ يُقَالُ لَهُ : الشَّغَافُ . وَالشَّرَاسِيفُ : مَقَطُّ رُؤُوسِ الْأَضْلَاعِ . تَبَتَّغِيهِ الْأَصَابِعُ : تَلْتَمِسُهُ . يَعْنِي أَصَابِعَ الْمُتَطَبِّبِينَ يَنْظُرُونَ أَنْزَلَ فِي الْمَوْضِعِ أَمْ لَا ، وَإِنَّمَا يَنْزِلُ عِنْدَ الْبُرِّ . قَالَ (أَبْنُ قَيْسٍ) الرُّقِيَّاتُ :

« يَعْلَمُ اللَّهُ أَنَّ حُبَّكَ مِنِّي فِي سَوَادِ الْفُؤَادِ دُونَ الشَّغَافِ »

(١٠) قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : فِي غَيْرِ كُنْهِهِ أَي فِي غَيْرِ مَوْضِعِهِ وَلَا اسْتِحْقَاقِهِ . وَأَبُو قَابُوسَ : النُّعْمَانُ بْنُ الْمُنْذِرِ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : فِي غَيْرِ كُنْهِهِ : يَعْنِي : فِي غَيْرِ قَدْرِهِ ، أَي جَاعَنِي وَعَيْدُهُ فِي غَيْرِ قَدْرِ الْوَعِيدِ أَي لَمْ أَكُنْ بَلَغْتُ مَا يَغْضِبُ عَلَيَّ فِيهِ . وَالضَّوَاجِعُ : وَاحِدُهَا ضَاجِعَةٌ ، وَهِيَ مُنْحَنَى الْوَادِي .

١١- فَبِتُّ كَأَنِّي سَاوَرْتَنِي ضَيْلَةً

مِنَ الرَّقْشِ فِي أَنْيَابِهَا السُّمُّ نَاقِعٌ

١٢- يُسَهَّدُ مِنْ نَوْمِ الْعِشَاءِ سَلِيمُهَا لِحَلِيِّ النَّسَاءِ فِي يَدَيْهِ قَعَاقِعُ

(١١) سَاوَرْتَنِي : وَابْتَنَيْ . وَالاسْمُ الْمُسَاوَرَةُ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : ضَيْلَةٌ : حَيَّةٌ دَقِيقَةٌ قَلِيلَةُ اللَّحْمِ . وَإِنَّمَا قَالَ «ضَيْلَةً» لِأَنَّهَا صَغْرَاهَا مِنَ الْكَبِيرِ . وَالْعَرَبُ تَقُولُ : سَلَطَ اللَّهُ عَلَيْهِ أَقْعَى جَارِيَةً ، لِأَنَّهَا تَرْجِعُ مِنْ غِلَظٍ إِلَى دِقَّةٍ وَيَقِلُّ دُمُهَا وَيَشْتَدُّ سَمُّهَا . وَأَنْشَدَ : «أَوْ حَارِيًّا مِنْ الْقُتَيْرَاتِ الْأَوَّلِ» . وَاحِدُهَا : قِطْرَةٌ ، وَابْنُ قِطْرَةٍ . وَهُوَ ضَعِيفٌ صَغِيرٌ . يُقَالُ : قَدِ ضَوَّلُ ضَالَّةً ، وَبَوَّلُ يَبُولُ بِآلَةٍ ، وَأَنْشَدَ :

« كَرِيمِينَ لَا يَضَّاءِلَانِ بِمَشْهَدٍ وَإِنْ غَبْتُ يَوْمًا لَا أَخَافُ رَدَاهُمَا »

وَنَاقِعٌ : ثَابِتٌ عَتِيدٌ كَامِنٌ . يُقَالُ : نَقَعَ يَنْقَعُ نَقْعًا إِذَا ثَبَتَ . وَالرَّقْشُ : الْمُنْقَطَةُ . يُقَالُ سَمٌّ وَسُمَّةٌ . يَضَّاءِلَانِ : أَرَادَ يَتَضَّاءِلَانِ ، فَادَّغَمَ التَّاءَ فِي الضَّادِ وَشَدَّدَ

(١٢) قَوْلُهُ : يُسَهَّدُ : يُمْنَعُ مِنَ النَّوْمِ . وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ « فِي لَيْلِ التَّمَامِ » وَهُوَ أَطْوَلُ لَيَالِي الشِّتَاءِ . وَيُرْوَى « يُسَهَّدُ مِنْ لَيْلٍ » قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : مَعْنَى مِنْ لَيْلٍ : فِي لَيْلٍ ، كَقَوْلِكَ يُصَلِّي مِنَ اللَّيْلِ ، أَيْ فِي اللَّيْلِ . وَالسَّلِيمُ : اللَّدِيعُ ، وَإِنَّمَا قَلْبٌ عَنْ مَعْنَاهُ ، كَمَا قَالُوا لِلْمَهْلَكَةِ مَفَازَةٌ ، وَإِنَّمَا تَطِيرُوا إِلَى السَّلَامَةِ ، أَيْ يَسْلَمُ وَيَفُوزُ بِالنَّجَاءِ مِنْهَا . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : إِنَّمَا سُمِّيَ سَلِيمًا لِأَنَّهُ أُسْلِمَ لِمَا بِهِ ، وَسُمِّيَتْ الْمَهْلَكَةُ مَفَازَةً ، مِنْ قَوْلِكَ : فَوَزَ الرَّجُلُ إِذَا مَاتَ ، وَأَنْشَدَ : =

١٣- تَنَادَرَهَا الرَّاقُونَ مِنْ سُوءِ سَمِّهَا
تُرَاسِلُهُمْ عَصْرًا وَعَصْرًا تَرَاجِعُ

١٤- وَأَخْبِرْتُ، خَيْرَ النَّاسِ، أَنَّكَ لُمْتَنِي
وَتِلْكَ الَّتِي تَسْتَكُّ مِنْهَا الْمَسَامِعُ

= « كَأَنِّي مِنْ تَذَكُّرِ آلِ لَيْلَى إِذَا مَا جَنَيْتِ اللَّيْلُ الْبُهَيْمُ
سَلِيمٌ مَلٌّ مِنْهُ أَقْرَبُوه وَأَسْلَمَهُ الْمُدَاوِي وَالْحَمِيمُ »
وَقَوْلُهُ: لِحَلْيِ النَّسَاءِ، الْحَلْيُ: الْخَلَاحِلُ. وَيُعَلَّقُ عَلَيْهِ لِثَلَا يَنَامُ. وَكَانُوا
يَقُولُونَ إِنَّهُ إِذَا نَامَ دَبَّ السَّمُّ فِيهِ، وَأَنْشَدَ لِكَعْبِ بْنِ زُهَيْرٍ:
« وَقَائِلَةٌ مِنْ لِقَفَوَانِي يَحُوكُهَا إِذَا مَا ثَوَى كَعْبٌ وَفُوزٌ جَرَوَلٌ »
يَعْنِي: كَعْبُ بْنُ زُهَيْرِ بْنِ أَبِي سُلَيْمَى الْمُزَنِيِّ، وَجَرَوَلُ بْنُ أَوْسٍ.

(١٣) وروى أبو عبيدة:

« تَنَادَرَهَا الْحَاوُونَ مِنْ سُوءِ سَمِّهَا تَطَلَّقَهُ طَوْرًا وَطَوْرًا تَرَاجِعُ »
أَيُّ تُخَفِّفُ عَلَيْهِ مَرَّةً وَتَشْتَدُّ عَلَيْهِ مَرَّةً أُخْرَى، وَكَذَلِكَ اللَّدْبِغُ. وَأَنْشَدَ لِلْمُمَزَّقِ:
« تَبَيْتُ الْهُمُومُ الطَّارِقَاتُ يُعْدِنِي كَمَا تَعْتَرِي الْأَهْوَالُ رُأْسَ الْمُطَلَّقِ »

وَالْعَصْرَانِ: الْغَدَاةُ وَالْعَشِيَّةُ. وَقَوْلُهُ: تَنَادَرَهَا، أَيُّ أَنْذَرَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا لِأَنَّهَا
لَا تُجِيبُ رَاقِيًا.

(١٤) وَيُرْوَى: « وَخَبِرْتُ ». وَخَيْرُ النَّاسِ: مَنْصُوبٌ عَلَى النَّدَاءِ. وَتَسْتَكُّ: =

١٥- مَقَالَةٌ أَنْ قَدْ قُلْتَ سَوْفَ أَنَالَهُ

وذلك من تلقاء مثلك رائع

١٦- أَتُوَعِدُ عَبْدًا لَمْ يَخُنْكَ أَمَانَةً

وتتركُ عبدًا ظالمًا وهو ضالع

١٧- حَمَلْتَ عَلَيَّ ذَنْبَهُ وَتَرَكْتَهُ

كذبي العرُّ يكوي غيره وهو راتع

= لا تسمعُ . ومن ذلك قيل للنعام : سَكُّ ، والأُنثى سَكَاةٌ . وأستكَّ وأصطكَّ .

(١٥) وروى الأَصْمَعِيُّ « مَقَالَةٌ » . ورائعُ : مُفْرَعٌ .

(١٦) قال أبو عُبَيْدَةَ والأَصْمَعِيُّ : ضَالَعٌ : جَائِرٌ مُتَحَامِلٌ عَلَيَّ .

(١٧) وروى الأَصْمَعِيُّ : الْجَرْبُ . وَالْعَرُّ : قَرَحٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ فِي أَشْفَارِهَا ، وَرَبَّمَا كَانَ فِي مَشَافِرِهَا ، مِثْلُ الْقُوبَاءِ ، يَسِيلُ مِنْهُ مَاءٌ أَصْفَرٌ . وَأَهْلُ الْجَاهِلِيَّةِ يَعْتَرِضُونَ بَعِيرًا مِنَ الْإِبِلِ الَّتِي يَقَعُ ذَلِكَ فِيهَا ، فَيَكُونُ مِشْفَرَهُ وَفَخْدَهُ وَعَضْدَهُ ، يَرُونَ أَنَّهُمْ إِذَا فَعَلُوا ذَلِكَ ذَهَبَ الْقَرَحُ عَنْهَا كُلِّهَا . يَقُولُ : أَنَا بَرِيءٌ وَغَيْرِي سَقِيمٌ ، فَحَمَلْتَنِي ذَنْبَ السَّقِيمِ وَتَرَكْتَهُ . وَقَالَ الْكُمَيْتُ :

« وَلَا أَكْوِي الصَّحَّاحَ بِرَاتِعَاتٍ بِهِنَّ الْعُرُّ قَبْلِي مَا كُوِينَا »

قال أبو عُبَيْدَةَ : سَأَلَ يُونُسُ رُوْبَةَ وَأَنَا حَاضِرٌ ، فَقَالَ : هَذَا وَقَوْلُ الْأَعْشى :

« كَالثَّوْرِ يُضْرَبُ لَمَّا عَاقَتِ الْبَقْرُ » . وَكَانَ هَذَا قَدِيمًا وَتَرَكَّهُ النَّاسُ .

١٨- وَذَلِكَ أَمْرٌ لَمْ أَكُنْ لِأَقُولَهُ وَلَوْ كُئِبْتُ فِي سَاعِدَيَّ الْجَوَامِعِ

١٩- أَتَاكَ بِقَوْلٍ لَهْلَهُ النَّسْجِ كَاذِبٌ

وَلَمْ يَأْتِكَ الْحَقُّ الَّذِي هُوَ نَاصِعٌ

٢٠- لَعَمْرِي وَمَا عَمْرِي عَلَيَّ بِهِيْنِ لَقَدْ نَطَقْتُ بَطُلًا عَلَيَّ الْأَقَارِعُ

(١٨) وروى أبو عبيدة : أَتَاكَ بِقَوْلٍ لَمْ أَكُنْ لِأَقُولَهُ وَلَوْ جُمِعَتْ . يَقُولُ : لَوْ جُنِنْتُ لَمَا قُلْتُ هَذَا . وَالْجَوَامِعُ : الْأَغْلَالُ .

(١٩) وروى أبو عبيدة :

أَتَاكَ بِقَوْلٍ هَلْهَلِ نَسْجٍ كَاذِبٍ وَلَمْ تُؤْتِ بِالْحَقِّ الَّذِي هُوَ نَاصِعٌ

يَقُولُ : جَاءَكَ الْمَخْبِرُكَ بِكَذِبٍ وَلَمْ يَأْتِكَ بِحَقٍّ . وَقَوْلُهُ : لَهْلَهُ النَّسْجُ ، أَرَادَ نَسْجَ رَجُلٍ كَاذِبٍ . يُقَالُ : ثَوْبٌ لَهْلُهُ النَّسْجُ ، وَهَلْهَلٌ ، وَهُوَ الثَّوْبُ الرَّقِيقُ ، وَكَذَلِكَ هَلْهَالٌ . وَيُقَالُ لِلْقِفَارِ مِنَ الْأَرْضِ : لَهَالُهُ ، وَالْوَّاحِدَةُ لَهْلُهُ . قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : وَبِهَذَا سُمِّيَ الْمُهْلَهْلُ الشَّاعِرُ ، لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَا سَخَّفَ الشَّعْرَ ، وَاسْمُهُ أَمْرُو الْقَيْسِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ زُهَيْرٍ . وَيُقَالُ : إِنَّمَا سُمِّيَ مُهْلَهْلًا لِبَيْتِ قَالَهُ لُزْهَيْرِ الْكَلْبِيِّ :

« لَمَّا تَوَعَّرَ فِي الْكُرَاعِ هَجِينُهُمْ هَلَّهْتُ أَثَارُ جَابِرًا أَوْ صَنِيلًا »

وَالْكَرَاعُ : (الْعُنُقُ) الْغَلِيظُ يَنْدُرُ مِنَ الْحَرَّةِ . وَنَاصِعٌ : خَالِصٌ ، يُقَالُ : نَصَعُ يَنْصَعُ نَصُوعًا .

(٢٠) لعمرى : يَمِينٌ حَلَفَ بِهَا . وَكَذَلِكَ : عَمَرَكَ اللَّهُ وَعَمَّرَ اللَّهُ . وَأَصْلُهُ مِنَ الْعُمْرِ =

- ٢١- أَقَارِعُ عَوْفٍ لَا أُحَاوِلُ غَيْرَهَا
 وَجْوهُ كِلَابٍ تَبْتَغِي مَنْ تَجَادِعُ
 ٢٢- أَتَاكَ أَمْرُؤٌ مُسْتَعْلِنٌ لِي بِبُغْضِهِ
 لَهُ مِنْ عَدُوٍّ مِثْلُ ذَلِكَ شَافِعُ
 ٢٣- فَإِنْ كُنْتَ لَا ذَا الضَّغْنِ عَنِّي مُنْكَلًّا
 وَلَا حَلْفِي عَلَى الْبَرَاءَةِ نَافِعُ

=والعمر . وبطلاً : باطلاً . والأقارِعُ : اللذين وشوا به ، ثمَّ بيَّن مَنْ هم فقال :
 أقارِعُ عوفٍ . قال ابنُ الكلبيِّ : قُرَيْعُ بَنُ عَوْفِ بْنِ كَعْبِ بْنِ سَعْدِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ
 ابْنِ تَمِيمٍ . ويقالُ : بَطْلٌ وَبُطْلَانٌ .

(٢١) قوله : لا أُحَاوِلُ غَيْرَهَا ، أَي : لا أُرِيدُ هِجَاءَ غَيْرِهَا . وَالْمَحَاوَلَةُ : الْمُزَاوَلَةُ .
 مَنْ تَجَادِعُ ، الْمُجَادَعَةُ : الْمُشَاتِمَةُ وَالْمُخَاصِمَةُ وَالْمُهَاتِرَةُ .

(٢٢) وَيُرْوَى « مُسْتَبْطِنٌ لِي بِبُغْضَةٍ » . قَوْلُهُ : مِثْلُ ذَلِكَ ، الرَّجُلِ . شَافِعُ : ثَانٍ ، مِنْ الشَّفْعِ
 وَالْوَتْرِ .

(٢٣) الضَّغْنُ ، وَالغِمْرُ ، وَالْحِقْدُ ، وَالضَّبُّ ، وَالْحَسِيفَةُ ، وَالْحَسِيكَةُ ، وَالِدَمَّةٌ ،
 وَالْوَعْرَةُ ، وَالْوَحْرَةُ ، وَالْوَعْرَةُ ، وَاحِدٌ . قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

سَأَلْتُهُمْ حَيْثُ يُبْذِي اللَّهُ عَوْرَتَهُمْ هَلْ فِي صُدُورِهِمْ مِنْ ظُلْمِنَا وَحَرٍّ .

- ٢٤- وَلَا أَنَا مَأْمُونٌ بِقَوْلِ أَقْوَلِهِ
وَأَنْتَ بِأَمْرٍ لَا مَحَالَهٗ وَاقِعٌ
- ٢٥- حَلَفْتُ فَلَمْ أَتْرُكْ لِنَفْسِكَ رَيْبَةً
وَهَلْ يَأْتُمْنُ ذُو أُمَّةٍ وَهُوَ طَائِعٌ
- ٢٦- بِمُصْطَحِبَاتٍ مِنْ لَصَافٍ وَثَبْرَةٍ
يَزُرْنَ إِلَّا سِيرَهُنَّ تَدَافِعُ
- ٢٧- سَمَامٌ تُبَارِي الشَّمْسَ خُوصاً عِيُونِهَا
لَهُنَّ رَذَايَا بِالطَّرِيقِ وَدَائِعُ

(٢٥) قَوْلُهُ : ذُو أُمَّةٍ ، أَي ذُو قَصْدٍ وَأَسْتِقَامَةٍ . وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ « ذُو أُمَّةٍ » أَي ذُو دِينٍ وَطَاعَةٍ .

(٢٦) مُصْطَحِبَاتٌ : إِبِلٌ ، وَإِنَّمَا يُرِيدُ مَنْ يَحْجُجُ عَلَى هَذِهِ الْإِبِلِ . وَلِصَافٍ : مِنْ بِلَادِ بَنِي يَرْبُوعٍ . وَثَبْرَةٌ : مِنْ بِلَادِ بَنِي مَالِكٍ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : إِلَّا : جَبِيلٌ صَغِيرٌ عَنْ يَمِينِ الْإِمَامِ بَعْرَفَةَ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : إِلَّا : مَوْقِفُ الْإِمَامِ بَعْرَفَةَ ، وَكَانَ يُقَالُ لَهُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ : الْأَلُّ ، وَهُوَ جَبَلٌ صَغِيرٌ . تَدَافِعُ : يَتَحَامَلْنَ مِنَ الْجَهْدِ .

(٢٧) وَيُرْوَى : خُوصٌ : سَمَامٌ : طَيْرٌ ، الْوَاحِدَةُ سَمَامَةٌ ، شَبِيهٌ السَّمَانَى سَرِيعُ الطَّيْرَانِ . وَتُبَارِي الشَّمْسَ فِي ارْتِفَاعِهَا . وَيُرْوَى « تُبَارِي الرِّيحَ » أَي تُعَارِضُهَا . وَمَعْنَى خُوصٌ : غَائِرَةٌ عِيُونِهَا ذَاهِبَةٌ فِي الرَّأْسِ . وَالرَذَايَا : الْمُعْيِيَاتُ ، أَرْدَاهُنَّ طُولُ السَّفَرِ فَلَمْ تَنْبَعَثْ فُتْرِكَتْ . وَدَائِعُ : قَدْ اسْتَوْدَعْتَ الطَّرِيقَ .

٢٨- عَلَيْنَهُنَّ شُعْتُ عَامِدُونَ لِبِرِّهِمْ
فَهُنَّ كَارَامُ الصَّرِيمِ خَوَاضِعُ

٢٩- إِلَى خَيْرِ دِينٍ نُسَكُهُ قَدْ عَلِمْتُهُ
وَمِيزَانُهُ فِي سُورَةِ الْبُرِّ مَاتِعُ

٣٠- فَإِنَّكَ كَاللَّيْلِ الَّذِي هُوَ مُدْرِكِي
وَإِنْ خِلْتُ أَنَّ الْمُنْتَأَى عَنْكَ وَاسِعُ

٣١- خَطَاطِيفُ حُجْنٍ فِي جِبَالٍ مَتِينَةٍ
تَمُدُّ بِهَا أَيْدٍ إِلَيْكَ نَوَازِعُ

(٢٨) وَيُرْوَى « كَأَطْرَافِ الْحِنِيِّ وَالْحِنْيُ : جَمْعُ حَنِيبَةٍ ، وَهِيَ الْقَوْسُ الَّتِي حُنِيَتْ .
يَقُولُ : قَدْ ضَمَرَنْ وَدَقَّقَنْ . وَخَوَاضِعُ : خَوَاشِعُ . لِبِرِّهِمْ ، يَعْنِي لِحَجَّتِهِمْ . وَالْآرَامُ :
جَمْعُ رِيمٍ ، وَالْأَنْثَى رِيمَةٌ . وَالصَّرِيمُ : مَا أَنْفَرَدَ مِنَ الرَّمْلِ . وَأَهْلُ نَجْدٍ يَقُولُونَ :
حَجٌّ ، وَأَهْلُ الْحِجَازِ يَقُولُونَ : حَجٌّ .

(٢٩) يُقَالُ : رَجُلٌ نَاسِكٌ ، أَي : عَابِدٌ . وَمِيزَانُهُ : سُنَّتُهُ وَشَرِيعَتُهُ . سُورَةٌ : أَرْتِفَاعٌ
وَمَنْزِلَةٌ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : مَاتِعٌ : مُرْتَفِعٌ فَاضِلٌ ، وَمِنْهُ : قَدْ مَتَعَ النَّهَارُ ، أَي : أَرْتَفَعَ

(٣٠) وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ « الْمُنْتَوَى » مِنَ النَّيَّةِ ، وَيُقَالُ مِنْ ذَلِكَ : أَنْتَوَى الْقَوْمُ
إِذَا قَصَدُوا الْبَلَدَ الَّذِي يَنْوُونَ أَنْ يَأْتَوْهُ ، وَهُوَ مُنْتَوَاهُمْ وَمَقْصِدُهُمْ .

(٣١) قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : كَأَنَّيْ فِي خَطَاطِيفٍ أُجْرُ بِهَا إِلَيْكَ . وَالْخَطَاطِيفُ : الَّتِي =

٣٢- سَيَبْلُغُ عُذْرًا أَوْ نَجَاحًا مِنْ أَمْرِيءِ

إِلَى رَبِّهِ ، رَبُّ الْبَرِيَّةِ ، رَاكِعٌ

٣٣- فَأَنْتَ رَبِيعٌ يَنْعَشُ النَّاسَ سَيْبُهُ

وَسَيْفٌ ، أُعِيرْتَهُ أَلْمَنِيَّةُ ، قَاطِعٌ

٣٤- وَتَسْقِي إِذَا مَا شِئْتَ غَيْرَ مُصْرَدٍ

بِزَوْرَاءٍ فِي أَكْنَافِهَا أَلْمِسْكَ كَارِعٌ

٣٥- أَبَى اللَّهُ إِلَّا عَدْلَهُ وَوَفَاءَهُ

فَلَا النُّكْرُ مَعْرُوفٌ وَلَا أَلْعُرْفُ ضَائِعٌ

= يُخْرَجُ بِهَا الدَّلَالَةُ مِنَ الْبَشْرِ . وَحُجْنٌ : مُعْوَجَّةٌ ، يُقَالُ لِلذَّكْرِ : أَحَجْنُ وَالْأُنْثَى

حَجْنَاءٌ . يَقُولُ : أَنَا فِي قَبْضَتِكَ لَيْسَ أَسْتَطِيعُ الْهَرْبَ . نَوَازِعٌ : جَوَازِبٌ .

(٣٢) يُرِيدُ : سَيَبْلُغُ رَاكِعٌ عُذْرًا ، يَعْنِي نَفْسَهُ . وَرَاكِعٌ : خَاضِعٌ ذَلِيلٌ . يُقَالُ :

رَكَعَ (لَهُ) ، أَي : (خَضَعَ وَذَلَّ) .

(٣٣) أَي : أَنْتَ بِمَنْزِلَةِ الرَّبِيعِ لِوَلِيِّكَ ، وَسَيْفٌ لِعَدُوِّكَ . وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ :

(و)إِنَّكَ غَيْثٌ يَنْعَشُ النَّاسَ نَبْتُهُ .

(٣٤) وَيُرَوَّى « فِي حَافَاتِهَا » . وَيُرَوَّى « كَانِعٌ » . وَقَوْلُهُ : غَيْرَ مُصْرَدٍ ، أَي : غَيْرَ

مَقْطُوعٍ وَلَا مَمْنُوعٍ ، يُقَالُ : صَرَدَ عَلِيٌّ كَأَسِي ، أَي قَلَّلَهَا . وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ

«(غَيْرَ مُصْرَدٍ)» أَي : غَيْرَ مُقَلَّلٍ . وَالْمِسْكَ كَارِعٌ ، أَي كَرَعَ فِي نَوَاحِيهَا ، أَي : أَنَّهُ

عَلَى شِفَاهِ الْإِنَاءِ . يُقَالُ : كَرَعَتِ النَّخْلَةُ فِي الْمَاءِ . وَالكَانِعُ : دُنُوٌّ بَعْضِهِ مِنْ بَعْضٍ .

وَقَالَ أَيضاً يَمْدَحُ عَمْرُو بْنُ الْحَارِثِ الْأَصْغَرَ بْنِ الْحَارِثِ الْأَعْرَجِ بْنِ الْحَارِثِ الْأَكْبَرَ بْنِ أَبِي شَمْرِ الْعَسَانِيِّ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : يَمْدَحُ عَمْرُو بْنُ الْأَعْرَجِ :

١ - كِلِينِي لَهُمْ يَا أُمَيْمَةَ نَاصِبٍ وَلَيْلٍ أَقَاسِيهِ بَطِيءٍ الْكَوَاكِبِ

٢ - وَصَدْرٍ أَرَا حَ اللَّيْلِ عَازِبَ هَمِّهِ تَضَاعَفَ فِيهِ الْحُزْنُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ

(١) قَوْلُهُ : كِلِينِي : دَعِينِي وَهَمِّي ، مِنْ وَكَلَهُ إِلَى كَذَا وَكَذَا يَكِلُهُ وَكَالَةً . وَقَوْلُهُ : يَا أُمَيْمَةَ ، ذَكَرَ الْخَلِيلُ وَأَبُو عُبَيْدَةَ وَالْأَصْمَعِيُّ أَنَّ عَادَةَ الْعَرَبِ أَنْ يَنْصِبُوا الْأَسْمَاءَ الْمُؤنَّثَةَ عَلَى التَّرْخِيمِ مِثْلُ يَا طَلْحَ وَيَا أُمَيْمَ ، فَلَمَّا احْتَجَّ إِلَى الْهَاءِ لِقِيَامِ الْأَمْرِ جَاءَ بِهَا ، وَتَكَلَّمَ عَلَى عَادَتِهِ فِي الْحَذْفِ فَنَصَبَ . وَنَاصِبٌ ، قَالَ أَبُو عَمْرٍو : نَصَبَ لِي وَقَصَدَ نَحْوِي . وَيُقَالُ : نَصَبَ لَهُ الْهَمُّ وَأَنْصَبَهُ . وَيُقَالُ : رَجُلٌ نَاصِبٌ وَنَصِبٌ . وَقَوْلُهُ : بَطِيءُ الْكَوَاكِبِ ، مِنْ الطُّولِ .

(٢) أَرَادَ : كِلِينِي لَهُمْ وَصَدْرٍ . قَوْلُهُ : أَرَا حَ اللَّيْلِ عَازِبَ هَمِّهِ ، أَيُّ : رَدَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ مَا كَانَ قَدْ عَزَبَ مِنْ هَمِّهِ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ يَتَعَلَّلُ بِالنَّهَارِ فِي مُحَادَثَةِ النَّاسِ بِخِلَافِ اللَّيْلِ .

٣- تَقَاعَسَ حَتَّى قُلْتُ لَيْسَ بِمُنْقَضٍ

وَلَيْسَ الَّذِي يَرَعَى النُّجُومَ بِأَيِّبِ

٤- عَلِيٌّ لِعَمْرٍو نِعْمَةٌ بَعْدَ نِعْمَةٍ لَوْلَا دِهِ لَيْسَتْ بِذَاتِ عَقَارِبِ

٥- حَلَفْتُ يَمِينًا غَيْرَ ذِي مَثْنَوِيَّةٍ وَلَا عِلْمَ إِلَّا حُسْنُ ظَنٍّ بِغَائِبِ

٦- لَئِنْ كَانَ لِلْقَبْرَيْنِ قَبْرٍ بِجَلْقٍ وَقَبْرٍ بِصَيْدَاءَ الَّتِي عِنْدَ حَارِبِ

(٣) وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ « تَطَاوَلَ ». وَالَّذِي يَرَعَى النُّجُومَ ، يَعْنِي : كَوَكَبَ الصُّبْحِ لِأَنَّهُ يَطْلُعُ آخِرَهَا ، وَهُوَ عِنْدَهُ كَالْغَائِبِ حَتَّى يَرَاهُ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ « لَيْسَ الَّذِي يَهْدِي النُّجُومَ » .

(٤) لِعَمْرٍو ، يَعْنِي : عَمْرُو بْنُ الْحَارِثِ بْنِ أَبِي شَمْرِ . وَقَوْلُهُ نِعْمَةٌ بَعْدَ نِعْمَةٍ ، أَيُّ : نِعْمٌ كَانَتْ لَوْلَا دِهِ عِنْدِي . وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ « لِعَمْرٍو عَلَيْنَا » قَالَ : وَقَوْلُهُ : لَيْسَتْ بِذَاتِ عَقَارِبِ : لَا يُكَدِّرُهَا وَلَا يَمْنُهَا .

(٥) يَقُولُ : لَيْسَ لِي عِلْمٌ بِمَا يَكُونُ مِنْ صَاحِبِي إِلَّا أَنِّي أَحْسَنُ الظَّنِّ ، فَحَلَفَ عَلَى حُسْنِ الظَّنِّ . وَمَثْنَوِيَّةٌ : اسْتِثْنَاءٌ . وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ « وَمَا ذَلِكَ إِلَّا حُسْنُ ظَنِّي » .

(٦) قَوْلُهُ : لِلْقَبْرَيْنِ ، يَعْنِي : قَبْرَ أَبِيهِ وَجَدَّهُ الْحَارِثِ الْأَعْرَجِ ، وَالْحَارِثِ الْأَكْبَرِ ، وَهُوَ الْجَفْنِيُّ الَّذِي ذَكَرَهُ . يَقُولُ : لَئِنْ كَانَ عَمْرٍو ابْنَ هَذَيْنِ الرَّجُلَيْنِ الْمَقْبُورَيْنِ فِي هَذَيْنِ الْمَوْضِعَيْنِ لِيَمْضِينَ أَمْرُهُ ، وَلِيَمْسَنَ مِنْ حَارِبِهِ بِشَرٍّ ، وَلِيَلْتَمِسَنَّهُ حَيْثُمَا كَانَ . وَيُرْوَى « بِصَيْدَاءَ » وَهِيَ قِبَلَ السَّاحِلِ مِنْ دِمَشْقَ . وَيُرْوَى « بَتَيْمَاءَ الَّتِي » ، وَتَيْمَاءُ أَرْضٌ .

٧- وَلِلْحَارِثِ الْجَفْنِيِّ سَيِّدِ قَوْمِهِ لَيَلْتَمِسَنَّ بِالْجَمْعِ أَرْضَ الْمُحَارِبِ

٨- لَهُمْ شِيْمَةٌ لَمْ يُعْطِهَا اللَّهُ غَيْرَهُمْ مِنْ النَّاسِ ، وَالْأَحْلَامُ غَيْرُ عَوَازِبِ

٩- مَخَافَتُهُمْ ذَاتَ الْإِلَهِ ، وَدِينُهُمْ قَوِيْمٌ فَمَا يَرْجُونَ غَيْرَ الْعَوَاقِبِ

١٠- وَثَقْتُ لَهُ بِالنَّصْرِ إِذْ قِيلَ قَدْ غَزَا

بِغَسَّانَ غَسَّانِ الْمُلُوكِ الْأَشَايِبِ

(٧) جَفْنَةُ بْنُ عَمْرٍو مَزِيْقِيَاءُ بْنُ عَامِرِ بْنِ مَاءِ السَّمَاءِ بْنِ حَارِثَةَ الْغَطْرِيفِ بْنِ أَمْرِيءِ الْقَيْسِ الْبَطْرِيْقِ بْنِ ثَعْلَبَةَ الْبُهْلُولِ بْنِ مَازِنِ زَادِ الرَّكِابِ ؛ مِنْ الْأَزْدِ ، وَهُمْ مُلُوكُ الشَّامِ .

(٩) قَوْلُهُ : مَخَافَتُهُمْ ذَاتَ الْإِلَهِ ، يُرِيدُ : يَخَافُونَ أَمْرَ اللَّهِ تَعَالَى . وَذَاتُ الْإِلَهِ : كِتَابُهُ ، وَرَوَى الْأَصْمَعِيُّ « مَحَلَّتُهُمْ ذَاتُ الْإِلَهِ » أَي : مَنْزِلُهُمْ بَيْتُ الْمَقْدِسِ وَأَرْضُ الشَّامِ وَمَنَازِلُ الْأَنْبِيَاءِ ، وَهِيَ أَرْضُ الْقُدْسِ . قَالَ أَبُو عَمْرٍو : وَرَوَى ابْنُ دَابِّ « مَجَلَّتُهُمْ ذَاتُ الْإِلَهِ » يُرِيدُ : كِتَابُهُمُ الْإِنْجِيلُ ، وَكَانُوا نَصَارَى . وَكُلُّ كِتَابٍ عِنْدَ الْعَرَبِ مَجَلَّةٌ . وَقَوِيْمٌ : مُسْتَقِيْمٌ . وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ « قَوِيْمٌ بِهِ يَرْجُونَ غَيْرَ الْعَوَاقِبِ » وَمَنْ رَوَى « فَمَا يَرْجُونَ غَيْرَ الْعَوَاقِبِ » أَي : مَا يَخَافُونَ ، وَهُوَ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى : « مَا لَكُمْ لَا تَرْجُونَ لِلَّهِ وَقَارًا » أَي : لَا يَخَافُونَ عَظِيْمَةَ غَيْرِ الْعَوَاقِبِ ، أَي : لَا يَطْلُبُونَ غَيْرَ عَوَاقِبِ أُمُورِهِمْ .

(١٠) أَشَيْبٌ وَأَشَايِبُ ، مِنَ السَّنِّ . وَيُرَوَّى «.. إِذْ قِيلَ قَدْ غَزَتْ قَبَائِلُ مِنْ غَسَّانٍ =

١١- بَنِي عَمِّهِ دُنْيَا وَعَمْرُو بْنُ عَامِرٍ
أُولَئِكَ قَوْمٌ بِأَسْهُمٍ غَيْرُ كَاذِبٍ

١٢- إِذَا مَا غَزَا بِالْجَيْشِ أَبْصَرْتَ فَوْقَهُمْ
عَصَائِبَ طَيْرٍ تَهْتَدِي بِعَصَائِبِ

١٣- جَوَانِحَ قَدْ أَيَقَنَنَّ أَنَّ قَبِيلَهُ إِذَا مَا أَلْتَقَى الْجَمْعَانَ أَوْلُ غَالِبِ

١٤- يُصَانِعُهُمْ حَتَّى يُغْرَنَ مَغَارَهُمْ
مِنَ الضَّارِيَاتِ بِالدِّمَاءِ الدَّوَارِبِ

=غَيْرُ أَشَائِبِ . وَيُرْوَى « إِذْ نَفَرْتُ لَهُ قِبَائِلُ ». أَي هُمْ صَمِيمٌ كُلُّهُمْ . وَالْأَشَائِبُ هُمُ الْأَخْلَاطُ ، وَالوَاحِدَةُ أَشَابَةٌ . وَهَذَا مِثْلُ قَوْلِكَ : أَشْبَهُهُمْ بِشَرِّ يَأْسُبُهُمْ أَشْبَابٌ إِذَا خَلَطَ بِهِمْ .

(١١) بَنِي عَمِّهِ يَقُولُ هُوَ ابْنُ عَمِّهِ دُنْيَا وَدُنْيَا وَدُنْيَةٌ أَي لِحَاءً . غَيْرُ كَاذِبٍ: عِنْدَ اللَّقَاءِ وَالْحَرْبِ .

(١٢) وَيُرْوَى : حَلَقَ فَوْقَهُمْ ، يَعْنِي الْجَوَارِحَ لِأَنَّهَا تَأْكُلُ مَنْ يَقْتُلُهُ هَذَا الْجَيْشِ . وَقَوْلُهُ : تَهْتَدِي، تَتَّخِذُهَا هُدًى .

(١٣) جَوَانِحَ: مَائِلَةٌ فِي أَحَدِ شِقَيْهَا لِلْوُقُوعِ . وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : جَنَحَ اللَّيْلُ إِذَا مَالَ ، وَكَذَا الطَّيْرُ .

(١٤) قَوْلُهُ : يُصَانِعُهُمْ، يَعْنِي هَذِهِ النُّسُورُ يَتَّبِعُهُمْ حَتَّى يُغَيِّرُوا فَتُصِيبَ مِنَ الدِّمَاءِ =

١٥- لَهْنٌ عَلَيْهِمْ عَادَةٌ قَدْ عَرَفْنَاهَا

إِذَا عُرِّضَ الْخَطِيءُ فَوْقَ الْكَوَائِبِ

=والقتلى. والدَّوَارِبُ : المتعَوِّداتُ يُقال: دَرِبَ بِذَلِكَ الأمرِ يَدْرِبُ بِهِ دَرِبَةً وَدَرَابَةً إِذَا أَعْتَادَهُ . وَالضَّارِيَاتُ: اللّوَاتِي ضَرَبَتْ بِشَرْبِ الدِّمَاءِ ، يُقال لِلذَّكْرِ ضَارٍ وَالْأُنْثَى ضَارِيَةٌ ، وَقَدْ يُقال ضِرْوٌ وَضِرْوَةٌ . قال الْأَصْمَعِيُّ : حَدَّثَنَا نافعُ بْنُ أَبِي نَعِيمٍ بِبَعْضِ هَذَا الْحَدِيثِ ، وَبَعْضُهُ سَمِعْنَاهُ مِنْ غَيْرِهِ قَالَ : لَمَّا اسْتَعْمِلَ مَسْرُوقٌ عَلَى السُّلْسِلَةِ - قالَ الْأَصْمَعِيُّ : عَمَلٌ بِالْكَوْفَةِ - جاءَهُ شابٌّ مِنْ أَهْلِهَا فَقَالَ : يا مَسْرُوقُ ، إِنَّكَ أَصَبَحْتَ الْيَوْمَ قَرِيعَ الْقُرَاءِ ، أَيِ أَعْيُنِكَ بِاللَّهِ مِنْ شِدَّةِ الْفَقْرِ وَطُولِ الْأَمَلِ ، لا تَكُونَنَّ دَرِيَّةً لِلسُّفْهَاءِ ، وَلا شَيْنًا عَلَى الْقُرَاءِ .

(١٥) قال الْأَصْمَعِيُّ : لَهْنٌ ، يَعْنِي : الطَّيْرُ عَلَى الرِّجَالِ ، أَيِ : قَدْ تَعَوَّدَتِ الظَّفَرُ ، أَيِ : هُمْ يَظْفَرُونَ فَيَقْتُلُونَ فَتَقَعُ عَلَيْهِمُ الطَّيْرُ فَتَأْكُلُ مِنْهُ . وَالْخَطِيءُ : الرِّمَّاحُ مَنْسُوبَةٌ إِلَى الْخَطِّ ، وَهِيَ جَزِيرَةٌ بَيْنَ سَابُورٍ إِلَى أَوَالِ ، وَهِيَ فُرْصَةٌ تُرْفَأُ إِلَيْهَا السُّفْنُ . وَقَوْلُهُ : إِذَا عُرِّضَ الْخَطِيءُ : إِذَا سَدَدُوا الرِّمَّاحَ عَلَى كَوَائِبِ خَيْلِهِمْ . وَالكَائِبَةُ مِنَ الْفَرَسِ : مَا تَقَدَّمَ مِنْ قَرْبُوسِ السَّرْجِ ، وَهُوَ الْمَنْسِجُ أَيْضاً ، وَمِنْ الْبَعِيرِ : الْغَارِبُ ، وَمِنْ الْإِنْسَانِ : الْكاهِلُ . وَيُرْوَى « فَوْقَ الرِّوَاحِبِ » وَهُوَ مُلْتَقَى قَصَبِ الْأَضْلَاعِ . وَيُقَالُ : بَطُونُ السُّلَامِيَّاتِ : وَالوَاحِدَةُ سُلَامَى ، وَهِيَ : آخِرُ شَيْءٍ يَبْقَى فِيهِ الْمُخُّ ، وَكَذَلِكَ الْعَيْنُ . قَالَ الشَّاعِرُ :

لا يَشْتَكِينُ عَمَلًا ما أَنْقَيْسُنْ ما دامَ مُخٌّ في سُلَامَى أَوْ عَيْنِ

١٦- تَرَاهُنَّ خَلْفَ الْقَوْمِ زُورًا عِيُونُهَا
جُلُوسَ الشُّيُوخِ فِي مُسُوكِ أَرَانِبِ

١٧- عَلَى عَارِفَاتٍ لِلطَّعَانِ عَوَابِسٍ
بِهِنَّ كَلُومٌ بَيْنَ دَامٍ وَجَالِبِ

١٨- إِذَا اسْتَنْزَلُوا عَنْهُنَّ لِلطَّعْنِ أَرْقُلُوا
إِلَى الْمَوْتِ إِرْقَالَ الْجِمَالِ الْمَصَاعِبِ

(١٦) وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ « خَلْفَ الصَّفِّ خُزْرًا » وَيُرْوَى « زُرْقًا »؛ لِأَنَّ النُّسُورَ كُلَّهَا زُرْقٌ . وَقَوْلُهُ : جُلُوسَ الشُّيُوخِ : شَبَّهَ الطَّيْرَ وَبَيَاضَ رِيشِهَا بِالشُّيُوخِ فِي فِرَآءٍ مِنْ جُلُودِ الأَرَانِبِ . وَقَالَ الأَثْرَمُ : قَالَ : قَالَ الأَصْمَعِيُّ : سَمِعْتُ كَرْدِينَ يَقُولُ : فِي ثِيَابِ الأَرَانِبِ ، وَهِيَ ثِيَابٌ يُقَالُ لَهَا المَرْنَبَانِيَّةُ ، وَاحِدُهَا : مَرْنَبَانِيٌّ . قَالَ الأَصْمَعِيُّ : وَبِرُّ الأَرَانِبِ ، يَتَّخِذُهَا النَّاسُ أَكْسِيَةً تُشَبِّهُ الخَزَّ ، قَالَ الشَّاعِرُ : « فِي كِسَاءٍ مُورَنْبٍ » .

(١٧) يَقُولُ : عَلَى خَيْلٍ قَدْ عَرَفَتْ الطَّعَانَ ، قُوتِلَ عَلَيْهَا كَثِيرًا فَعَرَفَتْ ذَلِكَ مِنْ طُولِ مَا عُوِدَتْ . عَوَابِسٍ : كَوَالِحٍ . وَكُلُومٌ : جِرَاحَاتٌ . وَجَالِبٌ : الَّذِي عَلَيْهِ جِلْدَةٌ رَقِيقَةٌ تَرَكَّبُ الجُرْحُ عِنْدَ البُرءِ ، وَيُقَالُ : جَلَبَ الجُرْحُ يُجَلِبُ جُلُوبًا ، وَأَجَلَبَ يُجَلِبُ إِجْلَابًا ، وَهُوَ الَّذِي يُسَمَّى بِالفَارِسِيَّةِ : الخُشْكَرَاشُ .
(١٨) وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ « إِذَا اسْتَنْزَلُوا » . اسْتَنْزَلَ وَنَزَلَ وَتَنَزَّلَ : وَاحِدٌ ، قَالَ الأَصْمَعِيُّ : =

١٩- وَلَا عَيْبَ فِيهِمْ غَيْرَ أَنْ سِيُوفَهُمْ

بِهِنَّ فُلُوقٌ مِنْ قِرَاعِ الْكُتَّابِ

٢٠- تُخَيِّرُنَ مِنْ أَرْمَانِ يَوْمِ حَلِيمَةَ إِلَى الْيَوْمِ قَدْ جُرِبْنَ كُلَّ التَّجَارِبِ

= يَضِيْقُ الْمَكَانُ عَلَى الدَّابَّةِ فَيَنْزِلُ الْفَارِسُ فَيُقَاتِلُ رَاجِلاً ، وَمِنْهُ : « وَيَكُ عَنَتَرٌ فَاَنْزِلِ » . وَالْإِرْقَالُ : ضَرْبٌ مِنَ الْعَدُوِّ . وَالْجِمَالُ الْمَصَاعِبُ : الَّتِي لَمْ تُرْضَ .

(١٩) قَوْلُهُ : لَا عَيْبَ فِيهِمْ ، مِثْلُ قَوْلِكَ : مَا فِي فُلَانٍ عَيْبٌ غَيْرَ أَنَّهُ سَخِيٌّ ، وَمِنْهُ قَوْلُ (أَبْنِ قَيْسِ) الرُّقِيَّاتِ :

وَمِثْلِكَ قَدْ لَهَوْتُ بِهَا تَمَامُ الْحُسْنِ أَعْيِيهَا

يَقُولُ : عَيْبٌ هُوَ لِأَنََّّهُمْ قَاتَلُوا حَتَّى تَفَلَلَتْ سِيُوفُهُمْ . وَقِرَاعٌ ، أَرَادَ : مُقَارَعَةً وَمُجَالِدَةً .

(٢٠) يَوْمِ حَلِيمَةَ ، قَالَ الْأَثَرَمُ : قَالَ أَبُو عَمْرٍو : وَحَلِيمَةُ مِنْ غَسَّانَ ، وَذَلِكَ أَنَّ الْمَلِكَ كَانَ فِي الضَّجَاعِمِ ، فَاتَى رَجُلٌ مِنْهُمْ رَجُلًا مِنْ غَسَّانَ يُقَالُ لَهُ جِدْعٌ ، فَسَأَلَهُ الْخَرَجَ ، فَأَعْطَاهُ دِينَارًا ، فَقَالَ : هَاتِ آخَرَ ، وَشَدَّدَ عَلَيْهِ ، فَاسْتَأْجَلَهُ فَلَمْ يَفْعَلْ . فَلَمَّا ضَيَّقَ عَلَيْهِ دَخَلَ جِدْعٌ فِي مَنْزِلِهِ فَالتَحَفَ عَلَى سَيْفِهِ ثُمَّ خَرَجَ فَضْرَبَ بِهِ الضَّجْجَمِيَّ فَقَتَلَهُ ، فَقَالَ الْقَائِلُ : خُذْ مِنْ جِدْعٍ مَا أَعْطَاكَ . وَوَثِبَتْ غَسَّانُ ، وَرَأَسُوا عَلَيْهِمْ رَجُلًا ، ثُمَّ أَوْقَعُوا بِالضَّجَاعِمِ ، فَغَلَبَتْهُمْ غَسَّانُ وَأَخَذَتِ الْمَلِكَ مِنْهُمْ . أَمَّا حَلِيمَةُ : فَهِيَ ابْنَةُ الْغَسَّانِيِّ الَّذِي قَدْ رُوِيَ عَلَيْهِمْ ، أَخْرَجَ ابْنَةُ لَهُ يُقَالُ =

٢١- تَجْدُ السُّلُوقِيَّ الْمُضَاعَفَ نَسْجَهُ

وَيُوقِدْنَ بِالصَّفَاحِ نَارَ الْجُبَابِ

= لَهَا : حَلِيمَةٌ ، وَكَانَتْ مِنْ أَجْمَلِ النِّسَاءِ فَأَعْطَاهَا طِيبًا وَأَمَرَهَا أَنْ تُطِيبَ كُلَّ مَنْ مَرَّ بِهَا مِنْ جُنْدِهِ ، فَجَعَلُوا يَمْرُونَ بِهَا وَتُطِيبُهُمْ ، فَمَرَّ بِهَا شَابٌ فَلَمَّا طَيَّبَتْهُ تَنَاوَلَهَا وَقَبَّلَهَا ، فَصَاحَتْ وَشَكَتْ ذَلِكَ إِلَى أَبِيهَا ، فَقَالَ لَهَا : أَسْكُتِي ، فَمَا فِي الْقَوْمِ أَجْلَدُ مِنْهُ إِذْ فَعَلَ مِثْلَ هَذَا بِكَ وَأَجْتَرَأُ عَلَيْكَ ، فَإِنَّهُ إِذَا أَنْ يُبْلِيَ غَدًا بِلَاءً حَسَنًا فَانْتِ أَمْرَاتُهُ ، وَإِنَّمَا أَنْ يُقْتَلَ فَذَلِكَ أَشَدُّ عَلَيْهِ مِمَّا تُرِيدِينَ بِهِ مِنَ الْعُقُوبَةِ . . فَأَبْلَى الْفَتَى ثُمَّ رَجَعَ ، فَزَوَّجَهُ ابْنَتَهُ حَلِيمَةَ .

(٢١) قَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَأَبُو عُبَيْدَةَ : سَلُوقٌ : مَدِينَةٌ بِالرُّومِ . وَإِنَّمَا قَالَ الْمُضَاعَفُ ، لِأَنَّهُ أَشَدُّ عَلَى السُّيُوفِ ، وَذَلِكَ لِأَنَّهُ مِنْ الدَّرُوعِ الْمَعْمُولَةِ حَلَقَتَيْنِ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : سَلُوقٌ : مَكَانٌ بِالْيَمَنِ تُنْسَبُ إِلَيْهِ الدَّرُوعُ السُّلُوقِيَّةُ وَالْكَلابُ السُّلُوقِيَّةُ . قَالَ أَبُو عَمْرٍو : وَيُوقِدْنَ بِالصَّفَاحِ ، رَجَعَ إِلَى ذِكْرِ الْخَيْلِ . قَالَ : وَقَوْلُهُ : نَارَ الْجُبَابِ : مِنْ حَوَافِرِ الْخَيْلِ يَصُكُّ الْحَجَرُ الْحَجَرَ فَيُخْرِجُ مِنْهُ النَّارَ . قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الصَّفَاحُ وَالصُّلَاعُ : الصَّفَا الَّذِي لَا يُنْبِتُ ، وَلَيْسَ يُرِيدُ هَاهُنَا الصَّخْرَ ، وَلَكِنْ صَفَاحُ الْبَيْضِ وَمَا عَلَى السَّاعِدَيْنِ مِنَ الْحَدِيدِ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الصَّفَاحُ : حِجَارَةٌ عِرَاضٌ ، يَقُولُ : تَقْطَعُ هَذِهِ السُّيُوفُ الدَّرُوعَ وَأَرْجُلُ كُلِّ شَيْءٍ حَتَّى تَصِلَ إِلَى الْحِجَارَةِ فَتُورِي فِيهَا ، أَيُ : تَقْدَحُ ، وَقَالَ : هَذَا مِنَ الْإِفْرَاطِ كَمَا قَالَ قَيْسٌ :
أَبْنُ الْخَطِيمِ :

٢٢- بِضْرَبٍ يُزِيلُ أَلْهَامَ عَن سَكِنَاتِهِ

وَطَعْنٍ كَأَيْزَاعِ الْمَخَاضِ الضَّوَارِبِ

٢٣- فَهَمْ يَتَسَاقَوْنَ الْمَنِيَّةَ بَيْنَهُمْ بِأَيْدِيهِمْ بِيضُ رِقَاقِ الْمَضَارِبِ

٢٤- يَطِيرُ فُضَاضاً بَيْنَهُمْ كُلُّ قَوْنَسٍ

وَيَتَّبِعُهَا مِنْهُمْ فَرَّاشٌ الْحَوَاجِبِ

= « مَلَكْتُ بِهَا كَفِّي فَانْهَرْتُ فَتَقَهَا يَرَى قَائِمٌ مِنْ دُونِهَا مَا وَرَاءَهَا »

وزاد أبو عبيدة بعد هذا البيت : (بِضْرَبٍ ..)

(٢٢) سَكِنَاتِهِ : حَيْثُ يُسْكُنُ وَيَسْتَقِرُّ . وَقَوْلُهُ : كَأَيْزَاعِ . يَعْنِي : نَفَحَهَا بِالْبَوْلِ ، شَبَّهَ خُرُوجَ الدَّمِّ مِنَ الْجُرْحِ بِنَفْحِ الْمَخَاضِ بِبَوْلِهَا . وَالْمَخَاضُ : الْإِبِلُ الْحَوَامِلُ . وَيُقَالُ : إِنَّ النَّاقَةَ إِذَا حَمَلَتْ ، فَكَلَّمَا دَنُوتَ مِنْهَا أَوْزَعَتْ بِبَوْلِهَا وَضَرَبَتْ بِرِجْلِهَا .

(٢٣) يُقَالُ : مَضْرَبُ السَّيْفِ وَمَضْرِبُهُ ، وَهُوَ أَسْفَلُ مِنْ رَأْسِهِ بِشِيرٍ ، وَمَرْبِضُ الشَّاةِ وَمَرْبِضُهَا .

(٢٤) وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ « تُطِيرُ رُضَاضاً .. وَتَتَّبِعُهُ مِنْهَا .. » وَيُرْوَى « تَحْتَهَا كُلُّ » أَي : تَحْتَ السُّيُوفِ ، وَمِنْهَا : مِنَ السُّيُوفِ . وَفُضَاضاً : يَنْفِضُ ، يَتَفَرَّقُ ، وَرُضَاضاً : قِطْعاً . وَالْقَوْنَسُ : أَعْلَى الْبَيْضَةِ . وَمِنْهَا فَرَّاشَةُ الْقَفْلِ . وَالْفَرَّاشُ : الطَّائِرُ الَّذِي يُلْقِي نَفْسَهُ فِي النَّارِ وَالْمِصْبَاحِ . وَالْفَرَّاشُ : عِظَامُ رِقَاقٍ .

٢٥- رِقَاقُ النَّعَالِ طَيْبٌ حِجْزَاتِهِمْ يُحْيُونَ بِالرِّيحَانِ يَوْمَ السَّبَاسِبِ

٢٦- يُحْيِيهِمْ بَيْضُ الْوَلَائِدِ بَيْنَهُمْ
وَأَكْسِيَةَ الْإِضْرِيحِ فَوْقَ الْمَشَاجِبِ

٢٧- يَصُونُونَ أَجْسَادًا طَوِيلًا نَعِيمَهَا
بِخَالِصَةِ الْأَرْدَانِ خَضِرِ الْمَنَاكِبِ

(٢٥) قَوْلُهُ : رِقَاقُ النَّعَالِ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : يُرِيدُ أَنَّهُمْ لَيْسُوا بِأَصْحَابِ مَشْيٍ وَلَا تَعَبٍ لِأَنَّهُمْ مُلُوكٌ . وَقَالَ كَثِيرٌ :

« لَهُ نَعْلٌ لَا يَطْبِي الكَلْبَ رِيحُهَا وَإِنْ وُضِعَتْ وَسَطَ الْمَجَالِسِ شُمَّتِ »

وَهُمْ أَعْفَاءُ الْفُرُوجِ لَا يَحُلُّونَ أَرْزَهُمْ لِرَيْبَةٍ . وَالسَّبَاسِبُ : عِيدٌ كَانَ لَهُمْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ . قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : وَكُلُّ عِيدٍ فَالْعَرَبُ تُسَمِّيهِ يَوْمَ سَبَاسِبِ .
(٢٦) قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : قَوْلُهُ : بَيْضُ الْوَلَائِدِ ، يُرِيدُ أَنَّهُمْ أَهْلُ نِعْمَةٍ تَخْدُمُهُمُ الْأِمَاءُ الْفَوَارَةُ . وَالْإِضْرِيحُ : الْخَزُّ الْأَحْمَرُ ، فِي رِوَايَةِ الْأَصْمَعِيِّ . الْمَشَاجِبُ : يُرِيدُ أَنَّ ثِيَابَهُمْ مَصُونَةٌ .

(٢٧) أَبُو عُبَيْدَةَ : خَالِصَةُ الْأَرْدَانِ ، يَقُولُ : هَذِهِ الثِّيَابُ خَالِصَةٌ مِنْ لَوْنٍ وَاحِدٍ ، وَالْمَنَاكِبُ (مِنْهَا) خَضِرٌ ، وَهُوَ لِبَاسٌ كَانَ يَلْبَسُهُ أَهْلُ الشَّامِ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هُوَ ثَوْبٌ كَانُوا يَتَّخِذُونَهُ ، مُخْمَلٌ أَخْضَرَ الْمَنْكِبِينَ وَسَائِرُهُ أَبْيَضٌ ، لِأَنَّهُمْ كَانُوا أَصْحَابَ شُعُورٍ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ : وَيُحَسِّنُ بِهَذَا الْجِبَابُ . وَالْأَرْدَانُ : =

٢٨- وَلَا يَحْسِبُونَ الْخَيْرَ لَا شَرَّ بَعْدَهُ وَلَا يَحْسِبُونَ الشَّرَّ ضَرْبَةً لَازِبٍ

٢٩- حَبَّوتُ بِهَا غَسَّانَ إِذْ كُنْتُ لَاحِقًا

بِقَوْمِي وَإِذْ أَعَيْتُ عَلِيَّ مَذَاهِبِي

= الأَكِمَّةُ ، وهي الكِمَامُ ، وَيُقَالُ لِكُلِّ أَبْيَضٍ : خَالِصٌ ، إِذَا كَانَ شَدِيدَ الْبَيَاضِ .
وَسَمِعْتُ بَعْضَ أَهْلِ الْأَدَبِ قَالَ : كَانَ يَعْنِي بِخُضْرِ الْمَنَاقِبِ : الطَّرْزَ .

(٢٨) يَقُولُ : لَهُمْ عُقُولٌ وَآدَابٌ تَدُلُّ عَلَى أَنَّهُمْ كَانُوا يَعْلَمُونَ أَنَّ الدُّنْيَا لَا تَدُومُ
عَلَى حَالٍ وَاحِدَةٍ .

(٢٩) قَوْلُهُ : بِهَا ، أَي : بِالْقَصِيدَةِ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : « حَبَّوتُ بِهَا غَسَّانَ إِذْ كُنْتُ
لَاحِقًا بِقَوْمِي وَإِذْ أَعَيْتُ » يَعْنِي غَسَّانَ الَّذِينَ مَدَحَهُمْ وَقَصَدَ إِلَيْهِمْ ، فَكَانُوا
أَحَقَّ مِنْ أَمَدَحٍ . وَقَوْلُهُ : إِذْ أَعَيْتُ ، كَأَنَّهُ كَانَ هَارِبًا حِينَ قَالَهَا : وَلَوْ كَانَ
لَاحِقًا بِقَوْمِهِ لَمْ يَقُلْ : أَعَيْتُ .

وَقَالَ أَيْضاً يَمْدَحُ عَمْرُو بْنَ الْحَارِثِ الْأَصْغَرَ الْغَسَّانِيَّ فِي وَقْعَتِهِ بِنِي مُرَّةَ بْنِ
عَوْفِ بْنِ سَعْدِ بْنِ ذُبْيَانَ :

- ١- أَهَاجَكَ مِنْ أَسْمَاءِ رَسْمِ الْمَنَازِلِ
بِبُرْقَةٍ نَعْمِيُّ فَرَوْضِ الْأَجَاوِلِ
- ٢- أَرَبَّتْ بِهَا الْأَرْوَاحُ حَتَّى كَانَمَا
تَهَادِينِ أَعْلَى تَرْبِيهَا بِالْمَنَاخِلِ
- ٣- وَكُلُّ مِلْثٌ مُكْفَهَرٌ سَحَابُهُ
كَمِيشِ التَّوَالِيِ مُرْتَعِنٌ الْأَسَافِلِ

(٢) أَرَبَّتْ : لَزِمَتْ وَأَلْحَتْ فَلَمْ تَبْرَحْ . وَقَوْلُهُ : تَهَادِينِ ، يَقُولُ : كَانَ الشَّمَالُ
تُهْدِي إِلَى الْجَنُوبِ ، وَالْجَنُوبُ إِلَيْهَا .

(٣) مِلْثٌ : سَحَابٌ مُمَطَّرٌ دَائِمٌ ، وَعَنْى الْمَطَرِ . وَيُرْوَى « مُرْتَعِنٌ الْأَوَائِلِ » . يُقَالُ :
أَلْثَتِ السَّمَاءُ تَلِثُ الْإِثَاءً ، إِذَا دَامَ مَطَرُهَا ، وَمُكْفَهَرٌ : مُتْرَاكِبٌ غَلِيظٌ . =

٤- إِذَا رَجَفَتْ فِيهِ رَحاً مُرْجِحَةً تَبَعَجَ ثَجَاجاً غَزِيرَ الْحَوَافِلِ

٥- عَهَدَتْ بِهَا حَيًّا كِرَامًا فَبَدَّلَتْ خَنَاطِيلَ آرَامِ الظَّبَاءِ الْمَطَافِلِ

٦- تَرَى كُلَّ ذِيَالٍ يُعَارِضُ رَبْرَبًا إِلَى كُلِّ رَجَافٍ مِنَ الرَّمْلِ هَائِلِ

٧- يُثْرِنُ الْحَصَى حَتَّى يُبَاشِرْنَ بَرْدَهُ

إِذَا الشَّمْسُ مَجَّتْ رِيْقَهَا بِالْكَلاَكِلِ

= وَقَوْلُهُ : كَمِيشُ التَّوَالِي، يُرِيدُ : مَا يَتَلَوُّهُ مِنَ السَّحَابِ سَرِيعٌ إِلَيْهِ خَفِيفٌ .
والمُرْتَعَنُ : المُسْتَرَحِي ، وَبِهِ يُوصَفُ .

(٤) وَيُرْوَى « الْجَوَافِلِ » . وَرَجَفَتْ : اضْطَرَبَتْ . وَالرَّجْفُ : الرَّعْدُ . وَرَحًا الْغَيْثِ :
مُعْظَمُهُ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : رَحًا الْغَيْثِ : أَسْتَدَارَتْهُ وَأَسْتَوَّاهُ ، مِثْلُ رَحَا الْحَرْبِ ،
أَي : يَسْبِقُ بِالمَاءِ . وَثَجَاجًا : صَبَابًا . وَمُرْجِحَةً : ثَقِيلَةً كَثِيفَةً الْغَيْمِ . وَتَبَعَجَ :
تَشَقَّقَ . وَالْحَوَافِلُ : السَّحَابُ الْكَثِيرُ الْمَاءِ .

(٥) خَنَاطِيلُ : جَمَاعَاتُ ، الْوَاحِدَةُ : خَنْطَلَةٌ وَخَنْطَلٌ . وَحَكَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ عَنِ
الْأَصْمَعِيِّ : خَنْطَلَةٌ . وَالْمَطَافِلُ : أَوْلَادُ الظَّبَاءِ . وَيُرْوَى « النَّعَاجُ » مَكَانَ : الظَّبَاءِ .
(٦) الذِّيَالُ : الثَّوْرُ الطَّوِيلُ الذَّنْبِ . وَالرَّبْرَبُ : جَمَاعَةُ البَقَرِ . إِلَى كُلِّ رَجَافٍ ،
الرَّجَافُ : الَّذِي يَتَحَرَّكُ إِذَا وَطِئَتْهُ . وَهَائِلٌ : سَائِلٌ لَا يَتَمَاسِكُ . وَالرَّمَالُ تُرْجَفُ ،
قَالَ حَسَّانُ :

« طَوَتْ أَبْرَقَ الْعَرَافِ يَرْجُفُ مِنْهُ حَنِينَ الْمَتَالِي خَلْفَ ظَهْرِ الْمُشَايِعِ »

(٧) قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : يُثْرِنُ الثَّرَى بِالْكَلاَكِلِ ، أَي : بِصُدُورِهِنَّ يُبَاشِرْنَ بَرْدَ الْحَصَى =

٨- وَنَاجِيَةٌ عَدَيْتُ (فِي) مَتْنٍ لَاحِبٍ كَسَحَلِ الْيَمَانِي قَاصِدٍ لِّلْمَنَاهِلِ

٩- لَهُ خُلُجٌ تَهْوِي فُرَادَى وَتَرْعَوِي

إِلَى كُلِّ ذِي نِيرَيْنِ بَادِي الشَّوَاكِلِ

١٠- وَإِنِّي عَدَانِي عَنْ لِقَائِكَ حَادِثٌ وَهُمْ أَتَى مِنْ دُونِ هَمِّكَ شَاغِلِي

١١- نَصَحْتُ بَنِي عَوْفٍ فَلَمْ يَتَقَبَّلُوا

رَسُولِي وَلَمْ تَنْجَحْ لَدَيْهِمْ وَسَائِلِي

= ثُمَّ قَالَ : إِذَا الشَّمْسُ مَجَّتْ رِيْقَهَا ، وَرِيْقُ الشَّمْسِ : لُعَابُهَا ، تَرَاهُ فِي الْهَاجِرَةِ كَأَنَّهُ يَسِيلُ . مَجَّتْ : أَخْرَجَتْهُ ، وَهَذَا مَثَلٌ .

(٨) قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : نَاجِيَةٌ : سَرِيْعَةُ النَّجَاءِ ، عَدَيْتُ : صَرَفْتُهَا . وَيُرْوَى « كَسَحَلِ الشَّامِي » . وَالْمَتْنُ : مَا غَلِظَ مِنَ الْأَرْضِ . وَلَا حِبٌّ : طَرِيقٌ بَيْنَ وَأَصِحَّ . كَسَحَلِ الْيَمَانِي : وَهُوَ ثَوْبٌ أَبْيَضٌ . وَالْمَنَاهِلُ : هِيَ الْمَوَارِدُ .

(٩) خُلُجٌ : طُرُقٌ تَخْلُجُهُ عَنْ يَمِينِهِ وَشِمَالِهِ ، يَتَشَعَّبُ مِنْ هَذَا الْمَتْنِ طُرُقٌ . وَتَرْعَوِي هَذِهِ الطُّرُقُ ، أَي : تَرْجِعُ . إِلَى كُلِّ ذِي نِيرَيْنِ ، أَي : إِلَى كُلِّ طَرِيقٍ عَظِيمِ الْأَثْرِ لَا يَدْرُسُ . وَالثَّوْبُ الَّذِي عَلَى نِيرَيْنِ هُوَ أَبْقَى . وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ الْجِيْدَةَ : ذَاتُ نِيرَيْنِ . وَقَوْلُهُ : بَادِي الشَّوَاكِلِ ، أَي : بَادِي النُّوَاحِي .

(١١) بَنُو عَوْفٍ بَنُ سَعْدِ بْنِ ذُبْيَانَ .

١٢- فَقُلْتُ لَهُمْ لَا أَعْرِفَنَّ عَقَائِلًا رَعَائِبَ مِنْ جَنْبِي أَرِيكَ وَعَاقِلٍ

١٣- ضَوَارِبَ بِالْأَيْدِي وَرَاءَ بَرَاعِزٍ صِغَارٍ كَأَرَامِ الصَّرِيمِ الْخَوَازِلِ

١٤- خِلَالَ الْمَطَايَا يَتَّصِلْنَ وَقَدْ أَتَتْ

قِنَانٌ أَبِيرٌ دُونَهَا وَالْكَوَاتِلِ

١٥- وَقَدْ خِفْتُ حَتَّى مَا تَزِيدُ مَخَافَتِي

عَلَى وَعَلٍ فِي ذِي الْمَطَارَةِ عَاقِلٍ

(١٢) فَقُلْتُ لَهُمْ : لَا أَعْرِفَنَّ ، هَذَا نَهْيٌ . قُلْتُ لَهُمْ : لَا تُسَبِّحَنَّ عَقَائِلَ ، أَي : كِرَامِ السَّبْيِ . وَرَعَائِبٌ : جَمْعُ رُعْبُوبَةٍ ، وَهِيَ الرَّخِصَةُ الشَّابَّةُ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ : لَا يُقَالُ رُعْبُوبَةٌ إِلَّا لِلْبَيْضَاءِ ، أَي : حَذَرْتُهُمْ أَنْ تُسَبِّحَنَّ نِسَاؤُهُمْ .

(١٣) ضَوَارِبَ بِالْأَيْدِي ، يَعْنِي : الْعَقَائِلَ اللَّوَاتِي ذَكَرَ ، أَي : يَضْرِبْنَ بِأَيْدِيهِنَّ خَلْفَ أَوْلَادِهِنَّ وَيُسَكِّنُهُمْ لِأَنَّهِنَّ مَأْسُورَاتٌ . وَالْبَرَاعِزُ : أَوْلَادُ الْبَقَرِ . وَالْخَوَازِلُ : الَّتِي أَقَامَتْ عَلَى أَوْلَادِهَا وَتَرَكَتِ الطَّبَاءَ .

(١٤) خِلَالَ الْمَطَايَا ، يَعْنِي النِّسَاءَ اللَّوَاتِي سُبِينَ (يَمْشِينَ بَيْنَ) الْإِبِلِ . يَتَّصِلْنَ : يَقْلُنَ : نَحْنُ بَنَاتُ فُلَانٍ بِنِ فُلَانٍ ، أَي : يَنْتَسِبْنَ . وَقِنَانٌ : جَمْعُ قِنَّةٍ ، وَهِيَ الرَّأْسُ الصَّغِيرُ الْعَالِي مِنَ الْجَبَلِ . قَالَ : وَأَبِيرٌ وَالْكَوَاتِلُ : جَبَلَانِ صَغِيرَانِ فِي بِلَادِهِمْ . وَالْكَوَاتِلُ مَنْزِلٌ بِ(طَرِيقِ) الرَّقَّةِ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ .

(١٥) قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : يَقُولُ : خِفْتُ حَتَّى مَا تَزِيدُ مَخَافَتِي عَلَى مَخَافَةِ الْوَعْلِ ، =

١٦- مَخَافَةٌ عَمْرٍوَأَنْ تَكُونَ جِيَادُهُ يُقَدِّنَ إِلَيْنَا بَيْنَ حَافٍ وَنَاعِلٍ

١٧- إِذَا اسْتَعْجَلُوهَا عَنْ سَجِيَّةٍ مَشِيهَا تَبَلَّغُ فِي أَعْنَاقِهَا بِالْجَحَافِلِ

١٨- شَوَازِبُ كَالْأَجْلَامِ قَدْ آلَ رِمُّهَا سَمَاحِيقٌ صُفْرَافِي تَلِيلٍ وَقَائِلٍ

=فَقَلْبَ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : إِنَّمَا أَرَادَ : حَتَّى مَا تَزِيدُ مَخَافَةَ الْوَعْلِ عَلَى مَخَافَتِي ، فَقَلْبُ هَذَا أَجُودٌ . وَإِنَّمَا ذَكَرَ الْوَعْلَ لِأَنَّهُ أَشَدُّ الْأَشْيَاءِ خَوْفًا يَصِيرُ إِلَى الْجَبَلِ لَشِدَّةِ خَوْفِهِ . وَذُو الْمَطَارَةِ : جَبَلٌ . وَيُرْوَى « ذُو الْفَقَّارَةِ » . وَعَاقِلٌ : مُتَحَصِّنٌ فِيهِ . يُقَالُ : قَدَّ عَقَلَ وَرَقَلَ فِي رَأْسِهِ . وَالْمَعَاقِلُ : الْحُصُونُ .

(١٧) قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : قَوْلُهُ : تَبَلَّغُ فِي أَعْنَاقِهَا ؛ مِثْلُهُ قَوْلُهُ :

« أَوْلَى فَاؤُلَى يَا أَمْرًا الْقَيْسِ بَعْدَمَا خَصَصْنَا بِأَثَارِ الْمَطِيِّ الْأَحْوَاغِرَا »

(إِذَا) اسْتَعْجَلُوا الْخَيْلَ عَنْ سَجِيَّةٍ خُلِقَتْ وَمَشِيهَا ، تَبَلَّغُ فِي أَعْنَاقِهَا وَجَحَافِلِهَا ، وَذَلِكَ أَنَّ الْخَيْلَ مَقْطُورَةٌ بِالْإِبِلِ تُجَنَّبُ إِلَيْهَا ، فَإِذَا أَحْتَاجُوا إِلَيْهَا رَكِبُوهَا ، فَكُلَّمَا اسْتَعْجَلَ الْقَوْمُ الْإِبِلَ لَمْ تُدْرِكْهَا الْخَيْلُ حَتَّى تَمُدَّ جَحَافِلَهَا ، فَتَبَلَّغُ أَعْجَازَ الْإِبِلِ لِأَنَّ الْخَيْلَ أَبْطَأُ إِذَا قِيدَتْ . وَالْجَحَافِلُ مِنَ الْخَيْلِ بِمَنْزِلَةِ الْمَشَافِرِ مِنَ الْإِبِلِ ، وَالشُّفَاهُ مِنَ النَّاسِ . وَرَوَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ « تَتَلَّعُ » أَي تُشْرِفُ بِأَعْنَاقِهَا .

(١٨) قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : شَوَازِبُ : ضَوَامِرُ ، وَالْأَجْلَامُ : الْوَاحِدُ جَلَمٌ ، وَهُوَ الْمِقْرَاضُ . وَالْجَلَمُ : ضَرْبٌ مِنَ الْأَنْعَمِ طَوَالِ الْأَرْجُلِ لَيْسَ عَلَيْهَا شَعْرٌ . وَآلَ : صَارَ إِلَى قِلَّةٍ . وَالرِّمُّ : بَقِيَّةُ الْمُخِّ . وَالتَّلِيلُ : الْعُنُقُ . وَقَائِلٌ : عِرْقٌ فِي الْوَرِكِ . وَإِنَّمَا قَالَ : صُفْرًا ، لِأَنَّهَا تَغَيَّرَتْ عِنْدَ الْهُزَالِ . وَسَمَاحِيقٌ : طَرَائِقُ دِقَاقٍ . وَيُقَالُ : فِي السَّمَاءِ سَمَاحِيقٌ =

١٩- بَرَى وَقَعُ الصَّوَّانِ حَدَّ نُسُورِهَا فَهِنَّ لَطَافٌ كَالصَّعَادِ الذَّوَابِلِ

٢٠- وَيَقْدِفْنَ بِالْأَوْلَادِ فِي كُلِّ مَنْزِلٍ تَشْحَطُّ فِي أَسْلَانِهَا كَالْوَصَائِلِ

٢١- تَرَى عَافِيَاتِ الطَّيْرِ قَدْ وَثِقَتْ لَهَا

بِشَبَعٍ مِنَ السَّخْلِ الْعِتَاقِ الْأَكَائِلِ

٢٢- مُقَرَّنَةٌ بِالْأَدْمِ وَالْعَيْسِ كَالْقَطَا عَلَيْهَا الْخُبُورُ مُحَقَّبَاتِ الْمَرَاجِلِ

= غَيْمٌ ، وهي : سَحَابٌ رِقَاقٌ ، وَأَحَدُهَا : سِمْحَاقٌ .

(١٩) قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الصَّوَّانُ : حِجَارَةٌ كِبَارٌ ، قَالَ : وَالْوَقْعُ أَصْغَرُ مِنْهَا ، وَأَحَدُهَا صَوَّانَةٌ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الصَّوَّانُ : الْيَبَسُ مِنَ الْأَرْضِ ، وَمِنْ ذَلِكَ يُقَالُ : مَا الَّذِي جَرَى لَهُ حَتَّى صَوَّى نَاقَتَهُ ، إِذَا يَبَسَ لَبَنُهَا . وَالنُّسُورُ : جَمْعُ نَسْرٍ وَهُوَ (لَحْمَةٌ) فِي بَاطِنِ الْحَافِرِ . وَالصَّعَادُ : الْقَنَا ، وَالْوَاحِدَةُ صَعْدَةٌ . وَالذَّوَابِلُ هِيَ : الرَّمَاحُ اللَّيِّنَةُ . (٢٠) يَقْدِفْنَ : يَطْرَحْنَ أَوْلَادَهُنَّ . وَتَشْحَطُّ : تُفَاقُ لِتَمُوتَ . وَالْأَسْلَانُ : جَمْعُ سَلَى ، وَهُوَ مَا يَكُونُ الْجَنِينَ فِيهِ كَالْوَعَاءِ لَهُ . وَالْوَصَائِلُ : بَرُودٌ حَمْرٌ فِيهَا خُطُوطٌ خَضِرٌ . (٢١) عَافِيَاتُ الطَّيْرِ : الَّتِي تَعْفُو تَطْلُبُ مَا تَأْكُلُ . وَالسَّخْلُ مِنَ الْخَيْلِ : أَوْلَادُهَا . وَالْأَكَائِلُ : جَمْعُ أَكِيلَةٍ ، وَهِيَ أَكِيلَةُ السَّبْعِ الَّتِي يَأْكُلُهَا إِذَا فَرَسَهَا . وَالْعِتَاقُ : الْكِرَامُ مِنَ الْخَيْلِ .

(٢٢) مُقَرَّنَةٌ : (يَعْنِي) الْخَيْلُ . وَالْعَيْسُ الْأَدْمُ ، يَعْنِي : الْإِبِلُ الْبَيْضُ ، وَالذَّكْرُ أَعْيَسُ ، وَالْأُنْثَى عَيْسَاءُ . كَالْقَطَا : فِي سُرْعَتِهَا . وَالْخُبُورُ : الْمَزَادُ الصَّغَارُ ، الْوَاحِدَةُ خُبْرَةٌ =

٢٣- وَكُلَّ صَمُوتٍ نَشَلَةٌ تَبَعِيَةٌ وَنَسَجٍ سَلِيمٍ كُلُّ قَضَاءٍ ذَائِلٍ

٢٤- عَلَيْنَ بِكِدْيُونٍ وَأَبْطَنَ كُرَّةً فَهِنَّ إِضَاءٌ صَافِيَاتُ الْغَلَائِلِ

٢٥- عَتَادُ أَمْرِي لَا يَنْقُضُ الْبُعْدُ هَمَّهُ

طَلُوبِ الْأَعَادِي وَاضِحٍ غَيْرِ خَامِلٍ

٢٦- تَحِينُ بِكَفَيْهِ الْمَنَايَا وَتَارَةٌ يَسْحَانِ سَحًّا مِنْ عَطَاءٍ وَنَائِلٍ

٢٧- إِذَا حَلَّ بِالْأَرْضِ الْبَرِيَّةِ أَصْبَحَتْ كَثِيبَةٌ وَجْهٍ غِبْهَا غَيْرُ طَائِلٍ

= يُصَبُّ لِلخَيْلِ فِيهَا الْمَاءُ . وَقَدْ أُحْقِبَتْ مَرَاجِلُ الْقَوْمِ ، وَهِيَ الْقُدُورُ .

(٢٣) يُرِيدُ : مُحَقَّبَاتُ كُلِّ صَمُوتٍ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الدَّرْعُ اللَّيْنَةُ الْمَسَّ لَيْسَتْ بِخَشْنَةٍ وَلَا صَدِيئَةٍ إِذَا صُبَّتْ لَمْ يَكُنْ لَهَا صَوْتُ ، سَأَلْتُ مِنْ لَيْنِهَا ، وَنَثَلَةٌ : وَاسِعَةٌ . وَتَبَعِيَةٌ : مِنْ نَسَجٍ تَبِعَ الْحَمِيرِيِّ . وَسَلِيمٌ ، أَرَادَ سُلَيْمَانَ بْنَ دَاوُدَ . وَالْقَضَاءُ : الْحَدِيثَةُ الْعَمَلُ الْخَشْنَةُ الْمَسَّ مِنَ الْجِدَّةِ . وَمِنْهُ : أَقْضَى عَلَيَّ مَضْجَعِي . وَذَائِلٌ : ذَاتُ ذَيْلٍ سَائِغٍ .

(٢٤) عَلَيْنَ : طَلِينٌ ، يَعْنِي الدَّرُوعَ . بِكِدْيُونٍ ، قَالَ أَبُو عَمْرٍو : وَهُوَ دُرْدِيُّ الزَّيْتِ تُجَلَّى بِهِ الدَّرُوعُ . وَالْكُرَّةُ : الْبَعْرُ ، فَيُجَلَّى بِهِمَا الدَّرُوعُ . فَهِنَّ إِضَاءٌ ، يَعْنِي الْغُدْرَانَ ؛ شَبَّهَ صَفَاءَ الدَّرْعِ بِهَا . وَالْغَلَائِلُ : ثِيَابٌ تُلْبَسُ تَحْتَ الدَّرُوعِ . وَيُقَالُ : كُلُّ مَا طَلَيْتَ بِهِ مِنْ دَسَمٍ فَهُوَ كِدْيُونٌ .

(٢٧) قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْبَرِيَّةُ ، يُرِيدُ الْبَرِيئَةَ مِنَ الْأَدْوَاءِ . وَرَجُلٌ بَرِيءٌ مِنْ كُلِّ عَيْبٍ .

٢٨- يَوْمٌ بَرِيعٌ كَأَنَّ زُهَاءَهُ إِذَا هَبَطَ الصَّحْرَاءَ حَرَّةً رَاجِلٍ

٢٩- يَحُثُّ الْجَمِيعَ عَاصِبًا بِرِدَائِهِ عَلَى حَاجِبِيهِ مِنْ غُبَارِ الْقَنَابِلِ

٣٠- وَخَلَّوْا لَهُ بَيْنَ الْجِنَابِ وَعَالِجِ فِرَاقِ الْخَلِيطِ ذِي الْأَذَاةِ الْمَزَايِلِ

٣١- وَلَا أَعْرِفُنِي بَعْدَ مَا قَدْ نَهَيْتُكُمْ أَحَاوِلْ يَوْمًا فِي شَوِيٍّ وَجَامِلِ

٣٢- وَيَبِيضُ غَرِيرَاتِ تَفِيضِ دُمُوعِهَا بِمُسْتَكْرَهُ يَذْرِينَهُ بِالْأَنَامِلِ

= وَيَقُولُ: إِذَا حَلَّ بِالْأَرْضِ الَّتِي كَانَتْ بَرِيئَةً مِنَ الْقَتْلِ وَالِدَمَاءِ. وَقَوْلُهُ: غِبُّهَا غَيْرَ طَائِلٍ، يَقُولُ: أَصْبَحَتْ غَبٌّ إِتْيَانَهُ لَهَا مَرِيضَةٌ مِنْ خَوْفِهِ وَفِيهَا الْقَتْلُ وَالِدَمَاءُ. وَالطَائِلُ: الشَّيْءُ لَهُ مَزِيَّةٌ وَقَفْضٌ.

(٢٨) رَبِيعِي: جَيْشٌ يُبَكِّرُ فِي الْغَزْوِ. وَزُهَاءُهُ: قَدْرُهُ وَمَحْزَرَّتُهُ: وَيُقَالُ: إِنَّ حَرَّةً رَاجِلٍ حَرَّةٌ مَعْرُوفَةٌ لِبَنِي سُلَيْمٍ. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: وَيُقَالُ أَيْضًا لِلطَّرِيقِ الْخَشْنِ رَجِيلٌ. يُقَالُ: حَرَّةٌ رَجَاءٌ لِلْغَلِيظَةِ الْخَشْنَةِ. وَالْحَرَّةُ: حِجَارَةٌ سُودٌ. وَحَرَّةُ النَّارِ: لِبَنِي سُلَيْمٍ، وَحَرَّةٌ وَأَقِمِ: بِالْمَدِينَةِ، وَحَرَّةٌ لَيْلٍ: فِي بِلَادِ بَنِي قَيْسٍ، وَحَرَّةٌ رَاجِلٌ: فِي بِلَادِهِمْ أَيْضًا.

(٣٠) الْجِنَابُ: أَرْضٌ فِيهَا الْهَجِيمُ وَغَدِيرُ بْنُ جُرْحٍ، لِبَنِي فَزَارَةَ.

(٣١) شَوِيٍّ، أَي: ذِي شَاءٍ. وَجَامِلِ، أَي: ذِي جِمَالٍ.

(٣٢) مُسْتَكْرَهُ: دَمْعٌ، يَعْنِي أَنَّهَا بَكَتْ حَتَّى نَفَدَ دَمْعُهَا، فَهِيَ تَسْتَكْرَهُ الدَّمْعَ بِالْبُكَاءِ. قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ: وَالْأَنَامِلُ: الْأَصَابِعُ. قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ: فَلَمَّا جَاؤُوا بِالسَّبَبِيِّ طَلَبَ النَّابِغَةُ فِيهِمْ إِلَى عَمْرُو بْنِ الْحَارِثِ وَأَعَانَهُ مَنْ حَضَرَ فَوَهَبَهُمْ لَهُ.

وَقَالَ النَّابِغَةُ أَيْضاً يَعْتَدِرُ إِلَى النُّعْمَانِ بْنِ الْمُنْدَرِ :

١- أَرْسَمًا جَدِيدًا مِنْ سُعَادَ تَجَنَّبُ عَفَتْ رَوْضَةَ الْأَجْدَادِ مِنْهَا فَيَثْقَبُ

٢- عَفَا آيَهُ رِيحُ الْجَنُوبِ مَعَ الصَّبَا وَأَسْحَمُ دَانَ مِزْنُهُ مُتَصَوِّبٌ

٣- وَأَبَدَتْ سِوَارًا عَنْ وَشُومِ كَانَهَا بَقِيَّةُ الْأَوَاحِ عَلَيْهِنَّ مَذْهَبٌ

(١) الْأَجْدَادُ : خَلَائِقُ تُكُونُ فِيهَا الْمِيَاهُ ، أَوْ آبَارٌ مِمَّا حَفَرَتْ عَادٌ . وَالخَلِيقَةُ
وَالجُدُّ وَالقَلِيبُ وَاحِدٌ . وَإِنَّمَا سُمِّيَتْ خَلِيقَةً لِأَنَّهَا حَفِرَتْ وَطُوِيَتْ . وَيَثْقَبُ :
أَرْضٌ . جَدِيدٌ : دَارِسٌ مَجْدُودٌ ، مِثْلُ قَتِيلٍ وَمَقْتُولٍ . وَالْأَجْدَادُ فِي غَيْرِ هَذَا الْمَوْضِعِ :
جَمْعُ جُدٍّ وَهِيَ الْبِئْرُ الْجَيِّدَةُ الْمَوْضِعِ مِنَ الْكَلَالِ وَالرَّعْيِ .

(٢) آيَهُ : عَلَامَتُهُ . وَأَسْحَمُ : سَحَابٌ أَسْوَدٌ . دَانَ : قَرِيبٌ . مِزْنُهُ : مَطْرَهُ .
وَالْأَسْحَمُ : الْغَيْمُ . وَالْمُتَصَوِّبُ : الْمُتَدَلِّي الْقَرِيبُ مِنَ الْأَرْضِ . وَيُرْوَى « عَفَا آيَهُ
نَسَجَ الْجَنُوبِ » .

(٣) قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : وَأَبَدَتْ سِوَارًا ، يَعْنِي الرِّيحَ . وَقَوْلُهُ : سِوَارًا ، يَعْنِي مُسَاوَرَةً .
عَنْ آثَارِ الدَّارِ كَالْوَشْمِ شَبَّهَهَا بِالْوَشْمِ وَالْأَوَاحِ الْمَذْهَبَةُ مِنْ نَقْشِهَا ، وَرَوَى =

٤- فَبَيْتٌ كَانَ الْعَائِدَاتِ فَرَشَنِي هَرَأَسًا بِهِ يُعَلَى فِرَاشِي وَيُقَشَّبُ

٥- فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا آلُ خَيْمٍ مُنْصَبٍ وَسُفْعٌ عَلَى أَسٍّ وَنُويٌ مَعْتَلَبٌ

٦- وَمَقْعَدٌ أَيْسَارٍ عَلَى رَكَبَاتِهِمْ وَمَرْبَطٌ أَفْرَاسٍ وَنَادٍ وَمَلْعَبٌ

٧- عَهْدَتْ بِهَا سَعْدِي وَفِي الْعَيْشِ غِرَّةٌ

فَأَصْبَحَ بَاقِي جَبَلِهَا يَتَقَضَّبُ

٨- فَسَلَّ الْهَوَى وَأَسْتَحْمَلَ الْهَمَّ عَرْمِسًا

خَرُوسًا بِحَاجَاتِي تَخُبُّ وَتَنْعَبُ

= الطُّوسِيُّ بَعْدَ هَذَا الْبَيْتِ : فَبَيْتٌ كَانَ الْعَائِدَاتِ ..

(٤) قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْأَزْدِيُّ : الْهَرَأَسُ : شَوْكٌ يُؤْذِي .

(٥) الْآلُ هَاهُنَا : عَمُودُ الْخَيْمَةِ . وَالسُّفْعَةُ : سَوَادٌ يَضْرِبُ إِلَى الْحُمْرَةِ . وَالْمَعْتَلَبُ : الْمَهْدُومُ . وَالنُّويُّ : يُحْفَرُ حَوْلَ الْخَبَاءِ لِثَلَا يَدْخُلَهُ الْمَاءُ .

(٦) النَّادِي : الْمَجْلِسُ . أَرَادَ بِذَلِكَ مَجَالِسَ الْمُلُوكِ .

(٧) غِرَّةُ الْعَيْشِ : أَيَّامُ الشَّبَابِ إِذْ هُوَ غَرٌّ لَمْ تُحَنَّكَهُ التَّجَارِبُ . يَتَقَضَّبُ وَيَتَقَصَّفُ : يَتَقَطَّعُ .

(٨) الْعَرْمِسُ : الشَّدِيدَةُ . وَالخَرُوسُ : الَّتِي لَا تَرَعُو ، وَهُوَ أَتَعَبُ لَهَا . وَالنَّعْبُ : تَحْرِيكُهَا رَأْسَهَا . وَالخَبُّ : ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ فَوْقَ التَّقْرِيبِ ، وَالْمِشْيَةُ السَّرِيعَةُ .

٩- كَانَتْ قُتُودِي وَالنُّسُوعُ غَدَا بِهَا مِصْلٌ يُبَارِي الْعُونَ جَابَ مَعْقَرَبٌ

١٠- رَعَى الرَّوْضَ حَتَّى نَشَبَ الْغُدْرَ وَالتَّوْتُ

بِدُخْلَانِهَا قِيْعَانُ شَرَجٍ فَيَأْهَبُ

١١- فَرَّاحٌ يُرِيدُ الْعَيْنَ عَيْنِ مِتَالِعٍ يَشُلُّ بَنَاتِ الْأَخْدَرِيِّ وَيَقْطُبُ

١٢- إِذَا هَبَطَا سَهْلًا أَثَارًا غِيَابَةً كَانَتْ بِهِ مِنْهَا مِثْلًا يَنْصَبُ

١٣- وَإِنْ عَلَوْا حَزْنًا نَحَاهَا بِغَيْبَةٍ يَكَادُ رِضَاضُ الْمَرُوِّ مِنْهَا يَلْهَبُ

(٩) الْجَابُ : الْحِمَارُ الْغَلِيظُ ، وَكَذَلِكَ الْمِصْلُ . وَالْمَعْقَرَبُ : الْمَوْثِقُ خُلِقًا .
الْقُتُودُ : عِيدَانُ الرَّحْلِ . وَالنُّسُوعُ : سَيُورٌ مَضْفُورَةٌ مِنْ أَدَمَ .

(١٠) الدُّخْلَانُ : خُرُوقٌ تَكُونُ فِي الْأَرْضِ ، الْوَاحِدُ دَحْلٌ . وَالْقِيْعَانُ ، وَاحِدُهَا قَاعٌ ،
وَهِيَ الْأَرْضُ الْمُسْتَوِيَّةُ ذَاتُ التُّرَابِ . وَأَيَّهَبُ : مَوْضِعٌ .

(١١) مُتَالِعٌ : جَبَلٌ مُشْرِفٌ عَلَى طِخْفَةِ بِلَادِ بَنِي عَامِرِ بْنِ صَعْصَعَةَ . وَيَشُلُّ : يَطْرُدُ .
وَبَنَاتُ الْأَخْدَرِيِّ : مَنْسُوبَةٌ إِلَى فَعْلٍ ، قَالَ الْأَزْدِيُّ : كَانَ فَرَسًا لِسُلَيْمَانَ بْنِ
دَاوُدَ وَإِنَّ سُلَيْمَانَ لَمَّا طَفِقَ مَسْحًا ، قَدَّمَهُ السَّائِسُ ، فَنَزَعَ مَقُودَهُ مِنْ رَأْسِهِ لَشِدَّةِ
نَفْسِهِ .

(١٣) الْحَزْنُ : مَا غُلِظَ مِنَ الْأَرْضِ . وَالغَيْبَةُ : الدَّفْعَةُ مِنَ الْعَدُوِّ وَمِنَ الْمَطَرِ . يَقُولُ :
إِذَا صَارَ إِلَى الْحَزْنِ تَكَسَّرَتْ مِنْ عَدُوِّهِمَا الْحِجَارَةُ ، فَيَكَادُ يَلْهَبُ مِنْ وَقْعِهَا .

١٤- أَتَانِي وَعِيدُ وَالتَّنَائِفُ بَيْنَنَا سَخَاوِيهَا وَالْغَائِطُ الْمُتَصَوَّبُ

١٥- دِيَارَهُمْ إِذْ هُمْ لِأَهْلِكَ جِيرَةٌ وَإِذْ هِيَ لَا يَسْطَاعُ مِنْهَا التَّجَنُّبُ

١٦- ذَكَرْتُ سَعَادَ فَأَعْتَرَّتْنِي صَبَابَةٌ

وَتَحْتِي مِثْلُ الْفَحْلِ وَجَنَاءُ ذِعْلَبُ

١٧- مُذَكَّرَةٌ تَنْفِي الْحَصَى بِمِثْلَمٍ لَهَا أَثْرٌ بَادِي الْمَسَافَةِ مُجَدَّبُ

١٨- حَلَفْتُ فَلَمْ أَتْرُكْ لِنَفْسِكَ رِيْبَةً وَلَيْسَ وَرَاءَ اللَّهِ الْمَرْءُ مَذْهَبُ

(١٤) التَّنَائِفُ: الفَلَوَاتُ، وَاحِدُهَا تَنَوَّفَةٌ. وَالسَّخَاوِيُّ: الْأَرْضُ اللَّيْنَةُ التُّرَابِ.

وَالْغَائِطُ: الْوَاسِعُ الْأَطْرَافِ، وَالْجَمِيعُ الْغَيْطَانُ.

(١٥) دِيَارَهُمْ: يَعْنِي دِيَارَ حَيِّ سَعَادٍ. يَقُولُ: لَا يَقْدِرُ عَلَى مُفَارَقَتِهَا وَمُبَايَنَتِهَا.

وَالتَّجَنُّبُ: التَّبَاعُدُ.

(١٦) الصَّبَابَةُ: رِقَّةُ الشَّوْقِ. وَوَجَنَاءُ، قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ وَالْأَصْمَعِيُّ: أَخَذَتِ الْوَجَنَاءُ مِنْ

وَجِينِ الْأَرْضِ، وَهُوَ الْغَلِيظُ الصُّلْبُ. وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: هِيَ الْغَلِيظَةُ الْوَجْنَتَيْنِ.

وَذِعْلَبُ: نَاقَةٌ خَفِيفَةٌ سَرِيعَةٌ.

(١٧) مُذَكَّرَةٌ، يَعْنِي: خَلَقَهَا ذَكَرٌ. وَبِمِثْلَمٍ: بِخُفٍّ قَدْ تَلَثَّمَتْهُ الْحِجَارَةُ.

وَلَا حِبُّ: طَرِيقٌ وَاصِحٌ. وَالْمَسَافَةُ: بَعْدُ مَا بَيْنَ الْمَوْضِعَيْنِ. مُجَدَّبٌ: لَا نَبَاتَ فِيهِ.

(١٨) يُقَالُ: رِيْبَةٌ أَيْ شَكٌّ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: «دَعْ مَا يَرِيْبُكَ إِلَى مَا لَا يَرِيْبُكَ».

وَالْمَذْهَبُ: الْمَهْرَبُ.

١٩- لَئِنْ كُنْتَ قَدْ بَلَّغْتَ عَنِّي رِسَالَةً

لَمَبْلِغِكَ الْوَأَشِي أَغْشَى وَأَكْذَبُ

٢٠- وَلَكِنِّي كُنْتُ أَمْرًا لِي جَانِبٌ مِنَ الْأَرْضِ فِيهِ مُسْتَرَادٌ وَمَذْهَبٌ

٢١- مُلُوكٌ وَأَقْوَامٌ إِذَا مَا لَقَيْتَهُمْ أَحْكَمُ فِي أَمْوَالِهِمْ وَأَقْرَبُ

٢٢- كَفَعَلِكَ فِي قَوْمٍ أَرَاكَ أَصْطَنَعْتَهُمْ

فَلَمْ تَرَهُمْ فِي مِثْلِ ذَلِكَ أَذْنَبُوا

(١٩) الْوَأَشِي : النَّمَامُ الَّذِي يَشِي إِلَيْهِ بِالْكَذْبِ يُحْسِنُهُ كَمَا يُوشَى الْوَشْيُ . وَيُقَالُ : الْوَأَشِي الَّذِي يَسْتَوْشِي الْحَدِيثَ أَي يَسْتَخْرِجُهُ ، يُقَالُ : فُلَانٌ يَسْتَوْشِي مَا عِنْدَ فُلَانٍ ، أَي يَسْتَخْرِجُهُ . وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

جُنَادِفٌ لَاحِقٌ بِالرَّأْسِ مِنْكِبُهُ كَأَنَّهُ كَوْدُنٌ يُوشَى بِكُلَّابٍ
أَي يَسْتَخْرِجُ جَرِيَهُ بِكُلَّابٍ .

(٢٠) جَانِبٌ ، أَي مُتَّسِعٌ مِنَ الْأَرْضِ أَذْهَبُ فِيهِ وَأَجِيءُ .

(٢١) وَيُرْوَى « إِذَا مَا أَتَيْتَهُمْ » . ثُمَّ بَيْنَ الْمُسْتَرَادِ فَقَالَ : مُلُوكٌ وَإِخْوَانٌ . يَقُولُ : مَا غِبْتُ عَنْكَ وَتَرَكْتُكَ وَذَهَبْتُ إِلَى الشَّامِ إِلَّا أَنَّ لِي إِخْوَانًا أَزُورُهُمْ . قَالَ : وَمُسْتَرَادٌ ، أَي مُخْتَلَفٌ . يُقَالُ : رَادَ الرَّجُلُ لِأَهْلِهِ ، إِذَا خَرَجَ رَائِدًا يُطَلَبُ لَهُمُ الْكَلَاءُ .

(٢٢) قَوْلُهُ : كَفَعَلِكَ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : يُرِيدُ كَمَا فَعَلْتَ أَنْتَ بِقَوْمٍ قَرَبْتَهُمْ وَأَكْرَمْتَهُمْ فَتَرَكُوا الْمُلُوكَ وَالزُّمُوكَ ، فَلَمْ تَرَ ذَلِكَ عَلَيْهِمْ ذَنْبًا . وَقَوْلُهُ : فِي مِثْلِ

٢٣- فَلَا تَتْرُكْنِي بِالْوَعِيدِ كَانِي إِلَى النَّاسِ مَطْلِي بِهِ الْقَارُ أَجْرَبُ

٢٤- فَلَسْتَ بِمُسْتَبَقٍ أَخَا لَا تَلْمَهُ عَلَى شَعَثِ أَيِّ الرَّجَالِ الْمُهَذَّبِ؟

٢٥- أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَعْطَاكَ سُورَةً تَرَى كُلَّ مَلِكٍ دُونَهَا يَتَذَبذَبُ

٢٦- فَإِنَّكَ شَمْسٌ وَالْمُلُوكُ كَوَاكِبٌ

إِذَا طَلَعَتْ لَمْ يَبْدُ مِنْهُنَّ كَوَاكِبٌ

٢٧- فَإِنَّ أَكْ مَظْلُومًا فَعَبْدٌ ظَلَمْتَهُ وَإِنْ تَكُ غَضَبَانًا فَمِثْلُكَ يُعْتَبُ

ذَلِكَ أَيِّ فِي زِيَارَتِكَ وَالْوَفَادَةِ إِلَيْكَ . وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ « فِي شُكْرِ ذَلِكَ » أَيُّ : إِذَا شَكَرُوا لَكَ .

(٢٣) الْأَصْمَعِيُّ : يَقُولُ : لَا يَسْتَوْحِشُ مِنِّي النَّاسُ لِمَا يَعْلَمُونَ مِنْ سَخَطِكَ عَلَيَّ وَأَكُونُ كَأَنِّي بَعِيرٌ أَجْرَبُ . وَالْقَارُ هَاهُنَا : الْخَضَخَضُ . وَقَالَ غَيْرُ الْأَصْمَعِيِّ : أَرَادَ كُلَّ مَا يُطْلَى بِهِ الْبَعِيرُ . وَشَبَّهَ ذَلِكَ بِالْقَارِ لِسَوَادِهِ . وَقَالَ بَشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ : « يَرُومُونَ الصَّلَاحَ بِذَاتِ كَهْفٍ وَمَا فِيهَا لَهُمْ سَلْعٌ وَقَارٌ »

(٢٤) يَقُولُ : أَيُّ الرَّجَالِ يَكُونُ مُبْرَأًا مُهَذَّبًا مِنَ الْعُيُوبِ؟ يَقُولُ : إِنْ قَطَعْتَ إِخْوَانَكَ بِذَنْبٍ لَمْ يَبْقَ لَكَ أَخٌ . وَتَلْمَهُ : تُصْلِحُهُ وَتُصْلِحُ مَا تَشَعَثَ مِنْ أَمْرِهِ وَفَسَادِهِ .

(٢٥) وَيُرْوَى « صُورَةٌ » . تَرَى كُلَّ مَلِكٍ : أَيُّ جَمَالٍ . يَتَذَبذَبُ : أَيُّ : يَضْطَرِبُ يَجِيءُ وَيَذْهَبُ وَلَا يَسْتَقِرُّ .

(٢٧) وَيُرْوَى « وَإِنْ كُنْتَ ذَا عُتْبَى فَمِثْلُكَ يُعْتَبُ » أَيُّ يُرْجَعُ إِلَى مَا يُحِبُّ . وَيُقَالُ : =

٢٨- أَتَانِي أَبَيْتَ اللَّعْنِ أَنَّكَ لِمَتَنِي وَتِلْكَ الَّتِي أَهْتَمُّ مِنْهَا وَأَنْصَبُ

= لَكَ الْعُتْبَى ، أَي الرُّجُوعُ إِلَى مَا تُحِبُّ . وَرَوَى الْأَصْمَعِيُّ « فَيَنَّكَ مُعْتَبٌ » .

(٢٨) أَبَيْتَ اللَّعْنِ : تَحِيَّةٌ لَا تَكُونُ إِلَّا لِلْمُلُوكِ ، وَيُرْوَى « وَتِلْكَ الَّتِي أَحْتَمُّ »

يَعْنِي اللَّائِمَةَ . وَمَعْنَى أَبَيْتَ اللَّعْنَ ، أَي (لَا) تَأْتِي مِنَ الْأُمُورِ الْقَبِيحِ الَّذِي تُلْعَنُ

عَلَيْهِ . وَقَوْلُهُ : أَنْصَبُ ، أَي : أَتَعَبُ .

خَبِيرٌ : وَزَعَمُوا أَنَّ حِصْنَ بْنَ حُذَيْفَةَ بْنَ بَدْرِ بْنِ زَبَّانَ بْنِ سَيَّارٍ
(الْفَزَارِيِّينَ) أَغَارًا مَرَارًا عَلَى مَا كَانَ فِي يَدِ غَسَّانَ مِنْ مَمْلَكَةِ الرُّومِ ،
وَكَانَا يُغِيرَانِ مِنْ تَلْقَاءِ وَادِي الْقُرَى وَدُومَةَ الْجَنْدَلِ وَمَا بِلِي الشَّامِ ، فَيَأْخُذُونَ مَا
قَدِرُوا عَلَيْهِ ، فَلَمَّا أَلْحَا عَلَيْهِمْ فِي الْعَزْوِ جَمَعَتْ لَهُمْ غَسَّانُ جُمُوعًا كَثِيرَةً ، وَأَرَادُوا
أَنْ يُغِيرُوا عَلَى حِصْنِ ، فَجَاءَهُمُ النَّابِغَةُ فَحَذَرَ حِصْنًا وَزَبَّانَ بْنَ سَيَّارٍ . فَقَالَ
حِصْنُ لِلنَّابِغَةِ : فَمَا الرَّأْيُ فِي هَذَا ؟ فَقَالَ النَّابِغَةُ : الرَّأْيُ أَنْ تَرْحَلَ مِنْ بِلَادِكَ
هَذِهِ حَتَّى تَلْزُقَ بِالْحَرَّةِ حَرَّةَ بَنِي سُلَيْمٍ ، وَقَالَ لَزَبَّانَ مِثْلَ ذَلِكَ . فَقَالَ حِصْنُ :
لَوْ ظَفَرُوا بِنَا مَا زَادُونَا عَلَى الَّذِي أَرَأَكُم تَأْمُرُونَنَا بِهِ ، لَا أَبْرَحُ الْعَرَصَةَ أَبَدًا ،
حَتَّى تَكُونَ لِي أَوْ لَهُمْ . فَقَالَ النَّابِغَةُ :

١ - لَقَدْ نَهَيْتُ بَنِي ذُبْيَانَ عَنِ أَقْرِ وَعَنْ تَرْبِعِهِمْ فِي كُلِّ أَصْفَارٍ

(١) وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ : إِنْ نَهَيْتُ « أَيُّ عَنِ الْإِقَامَةِ فِيهِ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَأَبُو عُبَيْدَةَ :
أَقْرُ جَبَلٌ ، وَذُو أَقْرِ جَبَلٌ لِبَنِي مُرَّةٍ إِلَى جَنْبِ أَقْرِ ، يَقُولُ : نَهَيْتُهُمْ عَنْهُ فِي كُلِّ
أَصْفَارٍ ، وَهُوَ جَمْعُ صَفْرٍ ، وَكَانَ صَفْرٌ يَوْمَئِذٍ فِي الرَّبِيعِ ، أَلَا تَرَاهُ يَقُولُ : وَعَنْ
تَرْبِعِهِمْ . فَالتَّرْبِيعُ لَا يَكُونُ إِلَّا فِي الرَّبِيعِ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : أَصْفَارٌ ، حِينَ يَتَصَفَّرُ =

٢- وَقَلْتُ يَا قَوْمُ إِنَّ اللَّيْثَ مُنْقَبِضٌ عَلَى بَرَائِنِهِ لِعَدْوَةِ الضَّارِي

٣- لَا أَعْرِفَنَّ رَبْرَبًا حُورًا مَدَامِعُهَا كَأَنَّهَا نَعَاجٌ حَوْلَ دَوَّارٍ

٤- يَنْظُرُنَّ شَزْرًا إِلَى مَنْ مَرَّ عَنْ عُرْضٍ بِأَوْجِهِ مُنْكَرَاتِ الرِّقِّ أَحْرَارٍ

=المَالُ وَيُرِيدُ الشَّجْرُ وَيَبْرُدُ اللَّيْلُ، وَذَلِكَ لَا يَكُونُ إِلَّا فِي آخِرِ الصَّيْفِ. قَالَ:
وَكَانَ مِنْ حَدِيثِ النَّابِغَةِ أَنَّ النُّعْمَانَ بْنَ الْحَارِثِ الْأَصْغَرَ بْنَ الْحَارِثِ الْأَوْسَطِ
وَهُوَ الْأَعْرَجُ، بْنَ الْحَارِثِ الْأَكْبَرَ بْنَ أَبِي شَمْرِ الغَسَّانِي أَتَى ذَا أَقْرِ، وَهُوَ وَادٍ
مَمْلُوءٌ حَمْضًا وَمِيَاهًا، فَاحْتَمَاهُ النَّاسُ، فَتَرَبَّعَهُ بَنُو ذُبْيَانَ، فَنَهَاهُمُ النَّابِغَةُ
وَخَوَّفَهُمْ إِغَارَةَ الْمَلِكِ، فَعَبَّرُوهُ خَوْفَهُ النُّعْمَانَ وَأَتَوْا فَتَرَبَّعُوهُ. وَكَانَ مُنْقَطِعًا إِلَيْهِ،
فَلَمَّا مَاتَ النُّعْمَانُ بْنُ الْحَارِثِ رَثَاهُ النَّابِغَةُ، وَأَنْقَطَعَ إِلَى أَخِيهِ عَمْرٍو بْنِ الْحَارِثِ.
فَوَجَّهَ إِلَيْهِمْ خَيْلًا فَاصَابُوهُمْ، وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ (القصيدة): =

(٢) وَيُرَوَّى «فَقُلْتُ» وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ «لَشِدَّةِ الضَّارِي». وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ: مُنْقَبِضٌ:
مَجْتَمِعٌ مُسْتَعِدٌّ مَتَهَيِّئٌ لِلوُثُوبِ، كَمَا يَنْقَبِضُ الْأَسَدُ يَجْمَعُ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ إِذَا
أَرَادَ الْوُثُوبَ. قَوْلُهُ: لِعَدْوَةِ الضَّارِي، يُرِيدُ لَوُثْبَةَ الْأَسَدِ الضَّارِي.

(٣) رَبْرَبٌ: قَطِيعٌ مِنَ الْبَقَرِ، شَبَّ نِسَاءَهُمْ بِهَا. وَحُورٌ، فَالْحُورُ: شِدَّةٌ (سَوَادٌ)
الْعَيْنِ فِي شِدَّةِ بَيَاضِ بَيَاضِهَا. وَالنَّعَاجُ، يُرِيدُ إِنَاثَ بَقَرِ الْوَحْشِ. وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ:
دَوَّارٌ: مُسْتَدَارٌ مِنَ الرَّمْلِ. وَقَالَ غَيْرُهُ: دَوَّارٌ: نَسْكَ يُدَارُ حَوْلَهُ، وَهُوَ صَنْمٌ.

(٤) عُرْضٌ: اعْتِرَاضٌ. وَمُنْكَرَاتِ الرِّقِّ، قَالَ أَبُو عَمْرٍو: هُنَّ أَحْرَارٌ فَلَمَّا سُبِينَ أَنْكَرَنَّ الرِّقُّ.

٥- خَلْفَ الْعَضَارِيطِ مِنْ عَوْذَى وَمِنْ عَمَمٍ
مُرَدَّاتٍ عَلَى أَحْنَاءِ أَكْوَارِ

٦- يُذْرِينَ دَمْعَ مَزَادٍ دَمْعَهَا دِرْرٌ يَأْمَلْنَ رِحْلَةَ حِصْنٍ وَأَبْنِ سَيَّارِ

٧- سَاقَ الرُّفَيْدَاتِ مِنْ جَوْشٍ وَمِنْ حَدِّ
وَمَاشٍ مِنْ رَهْطِ رَبِيعِيٍّ وَحَجَّارِ

(٥) قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الْعَضَارِيطُ : التُّبَاعُ ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْأَجْرَاءُ . قَالَ :
وَعَوْذَى وَعَمَمٌ : مِنْ لَخْمٍ مِنَ الْيَمَنِ . وَقَوْلُهُ : مُرَدَّاتٌ ، يَقُولُ : يُسْتَخَفُّ بِهِنَّ
لَأَنَّهُنَّ مَأْسُورَاتٌ وَلَا يُوقَيْنَ لِهَوَانِهِنَّ . وَالْأَكْوَارُ : الرَّحَالُ ، الْوَاحِدُ كُورٌ .

(٦) وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ وَالْأَصْمَعِيُّ « يُذْرِينَ » ، وَتُذْرِي دُمُوعاً غِزَاراً قَطْرُهَا دِرْرٌ «
وَرَوَى أَبُو زَيْدٍ « يُذْرِينَ دَمْعاً عَلَى الْأَشْفَارِ مُبْتَدِراً » . وَأَبْنِ سَيَّارٍ : مَنْظُورُ بْنُ زَبَّانِ بْنِ
سَيَّارِ الْفَزَارِيِّ . وَحِصْنٌ : ابْنُ حُدَيْفَةَ بْنِ بَدْرِ .

(٧) الرُّفَيْدَاتُ : بَنُو رُفَيْدَةَ بْنِ ثَوْرٍ بْنِ كَلْبِ بْنِ وَبَرَةَ مِنْ كَلْبِ . وَجَوْشٌ : أَرْضُ (لِبْنِي)
الْقَيْنِ . وَحَدُّدٌ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : أَرْضُ لِكَلْبٍ فِي قَوْلِ ابْنِ الْكَلْبِيِّ ، وَقَالَ أَبُو
عُبَيْدَةَ : جَبَلٌ عَلَى الْحَدِّ فِيمَا بَيْنَ جَوْشٍ وَالْجِنَابِ . وَمَاشٍ : خَلَطٌ . وَرَبِيعِيٍّ وَحَجَّارِ :
مِنْ بَنِي الْحَارِثِ بْنِ سَعْدِ (بَن) هُدَيْمِ بْنِ زَيْدِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ أَسْلَمَ بْنِ الْحَافِ بْنِ
قُضَاعَةَ ، وَهُمْ فِي إِخْوَتِهِمْ عُدْرَةَ بْنِ سَعْدِ .

فَلَمَّا قُدِمَ بِالسَّبْيِ أَطْلَقَهُمْ لِلنَّابِغَةِ .

- ٨- قَرَمًا قُضَاعَةً حَلًّا حَوْلَ حُجْرَتِهِ مَدًّا عَلَيْهِ بِسُلَافٍ وَ أَنْفَارٍ
 ٩- حَتَّى اسْتَقَلَّ بِجَمْعٍ لَ كِفَاءً لَهُ يُنْفِي الْوُحُوشَ عَنِ الصَّخْرَاءِ جَرَّارٍ
 ١٠- لَا يَخْفِضُ الرِّزْعَ عَنْ أَرْضِ أَلْمِ بِهَا وَلَا يَضِلُّ عَلَى مِصْبَاحِهِ السَّارِي
 ١١- قَدْ عَيْرْتَنِي بَنُو ذُبْيَانَ خَشِيَّتَهُ وَهَلْ عَلَيَّ بَأَنَّ أَخْشَاهُمْ مِنْ عَارٍ
 ١٢- فَإِنْ غَضِبْتَ فَإِنِّي غَيْرٌ مُنْفَلِتٍ مِنِّْي اللَّصَافُ فَجَنَّبَا حَرَّةَ النَّارِ

(٨) (رَوَى غَيْرُهُ : قَدَمَا فَرَاةً) ، يَعْنِي حِصْنَ بِنِ حُذَيْفَةَ بِنِ بَدْرِ ، وَمَنْظُورَ بِنِ زَبَّانِ ابْنِ سَيَّارِ . مَدًّا عَلَى السَّبَايَا بِسُلْفِ كَرِيمٍ لَهُمْ . (وهذه الرواية باطل. وإنما قال : قَرَمًا قُضَاعَةً وَعَنَى رِبْعِيًّا وَحَجَّارًا اللَّذَيْنِ ذَكَرَهُمَا) . وَالسُّلَافُ : الْمُتَقَدِّمُونَ . وَالْأَنْفَارُ جَمْعٌ نَفَرٍ مِنَ النَّاسِ . وَيُرْوَى « حَوْلَ حُجْرَتِهِ » أَي حُجْرَةَ النُّعْمَانِ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَنَشِدُنِي فَرَّارِي :

« قَرَمًا فَرَاةً حَلًّا فِي أَرْوَمَتِهَا مَدًّا عَلَيْهِ بِسُلَافٍ وَأَنْمَارٍ »

قَالَ : وَيُقَالُ : حَسَبُ نَمْرٍ وَنَمِيرٍ ، أَي زَاكٍ زَائِدٌ . وَقَوْلُهُ : مَدًّا عَلَيْهِ ، يُقَالُ : مَدَّ عَلَيْنَا فُلَانٌ إِذَا أَمَدَّنَا بِمَدَدٍ .

(٩) وَيُرْوَى « حَتَّى اسْتَعَاثَا بِجَمْعٍ لَ كِفَاءً لَهُ » قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَي لَا يُكَافِي هَذَا الْجَمْعَ شَيْءٌ وَلَا مِثْلَ لَهُ . وَجَرَّارٌ : كَثِيرٌ .
 (١٠) الرِّزُّ : الصَّوْتُ .

(١١) رَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ « فَإِنْ غَضِبْتَ فَإِنِّي غَيْرٌ مُنْفَلِتٍ مِنْ اللَّصَافِ » . وَاللِّصَافُ :

١٣- فَمَوْضِعُ الْبَيْتِ فِي صَمَاءٍ مُظْلَمَةٍ
تُقَيِّدُ الْعَيْرَ عَنْ شِدِّ وَتَكَرَّرِ

١٤- تُدَافِعُ النَّاسَ عَنَّا حِينَ نَرَكُوبُهَا مِنْ الْمَظَالِمِ تُدْعَى أُمَّ صَبَّارٍ

= أَلَجَأُ إِلَيْهِ وَأَنْحَازُ وَأَمْتَنُ مِنَ الْخَيْلِ . يَقُولُ لِلنُّعْمَانِ: إِنْ غَضِبْتَ عَلَيَّ فَإِنِّي آتِي
اللِّصَافَ . وَجَنَابًا حَرَّةَ (النَّارِ): أَي أَنْزَلَ الشُّعَابَ وَالْحِرَارَ وَأَمْتَنُ مِنَ الْخَيْلِ . وَيُرْوَى
« اللَّصَابُ » الْوَاحِدَةُ لِيَصُبُّ ، وَهُوَ الشُّعْبُ الضَّيِّقُ .

(١٣) يَقُولُ: لَا يَسْتَطِيعُ الْعَيْرُ أَنْ يَعْدُوَ فِيهَا ، لِأَنَّهَا حَرَّةٌ ، وَجَعَلَهَا مُظْلَمَةً لِأَنَّهَا
سَوْدَاءٌ ، وَكَذَلِكَ الْحِرَارُ . وَحَرَّةُ النَّارِ بَعَيْنُهَا لِبَنِي مُرَّةَ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ: وَحَرَّةُ
النَّارِ لِبَنِي سُلَيْمٍ . وَقَوْلُهُ: فَمَوْضِعُ الْبَيْتِ فِي صَمَاءٍ ، أَي فِي حِجَارَةٍ صَمَاءٍ ، أَي
يَكُونُ بَيْتِي فِي ذَلِكَ الْمَوْضِعِ . وَقَوْلُهُ: تُقَيِّدُ الْعَيْرَ ، وَإِنَّمَا ذَكَرَهُ لِأَنَّهُ أَوْقَعُ
الدُّوَابِ وَأَشَدُّهَا حَافِرًا ، فَيَقُولُ: هَذِهِ الصَّمَاءُ تَكْسِرُ هَذَا الْعَيْرَ مِنْ كَثَرَةِ حِجَارَتِهَا .
فَكَيْفَ تَطَوُّهَا الْخَيْلُ . أَي أَضَعُ بَيْتِي فِي حَرَّةٍ سَوْدَاءٍ .

(١٤) أُمَّ صَبَّارٍ: اسْمُ حَرَّتِهِمْ . وَيُقَالُ: إِنَّهَا شَرُّ الْحِرَارِ . وَتُدَافِعُ النَّاسَ عَنَّا هَذِهِ الْحَرَّةُ ،
أَي تَدْفَعُ النَّاسَ عَنَّا . وَقَوْلُهُ: مِنَ الْمَظَالِمِ ، يُرِيدُ فِيهَا حَرَّةَ سَوْدَاءٍ مُظْلَمَةً ،
فَقَالَ: مَظَالِمٍ ، نَسَبَهَا إِلَى الظُّلْمَةِ . أَلَا تَرَى أَنَّهُ قَالَ فِي « صَمَاءٍ مُظْلَمَةٍ » ثُمَّ قَالَ:
مِنَ الْمَظَالِمِ ، أَي هَذِهِ الْمُظْلَمَةُ ، يَعْنِي الْحَرَّةَ ، مِنَ الْمَظَالِمِ ، كَمَا يُقَالُ: أَسْوَدَ
مِنَ السُّودَانَ .

وَقَالَ النَّابِغَةُ لِزَبَّانٍ وَخُرَيْمِ ابْنَيْ سَيَّارِ بْنِ عَمْرِو بْنِ جَابِرٍ :

١- أَلَا مَنْ مَبْلُغٌ عَنِّي خُرَيْمًا وَزَبَّانَ الَّذِي لَمْ يَرَعْ صَهْرِي

٢- فَإِنِّي قَدْ أَتَانِي مَا فَعَلْتُمْ وَمَا رَشَّحْتُمْ مِنْ شِعْرِ بَدْرِ

(١) قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : صَهْرُهُ عِنْدَ زَبَّانٍ ، أَنَّ أَمْرَأَةَ زَبَّانَ قَهْطُمُ بِنْتُ هَاشِمِ بْنِ حَرْمَلَةَ الصُّرَمِيِّ . قَالَ : هُمْ بَنُو صِرْمَةَ بْنِ مُرَّةَ . قَالَ : فَوَلَدَتْ لَهُ مَنْفُودًا ، فَهُوَ الَّذِي أَصَابَتْهُ فَأَسُّ لِقَيْنِ لَزَبَّانَ ، وَهُوَ يَخْفِرُ بِرَمْلِ عَالِجٍ . وَأُمُّ قَهْطُمِ : فَاطِمَةُ بِنْتُ قَيْسِ بْنِ زُهَيْرٍ . وَأُمُّهَا : تُمَاضِرُ بِنْتُ الشَّرِيدِ . هَذَا صَهْرُهُ ، لِأَنَّ النَّابِغَةَ مَرِيٌّ ، وَهَوَّلَاءِ النَّسُوءُ مَرِيَّاتٌ .

(٢) رَشَّحْتُمْ ، أَيِ هَيَّأْتُمْ . وَالتَّرْشِيحُ : التَّرْبِيَةُ ، يُقَالُ : إِنَّهُ لِيُرْشِحُ لِلْخِلَافَةِ ، أَيِ يُرَبِّي لَهَا وَيُؤَمِّلُ لَهَا . يَقُولُ : إِنَّ هَذِهِ الْقَصِيدَةَ الَّتِي قَالَهَا بَدْرٌ بْنُ حَزَّازٍ فِي شَائِعْتُمُوهُ عَلَيْهَا .

٣- فَإِنَّ جَوَابَهَا مَعَ كُلِّ رَكْبٍ أَلَمْ بِأَنْفُسٍ مِنْكُمْ وَوَفَّرِ

٤- وَمَنْ يَتَرَبَّصُ الْوَحْدَانِ يَنْزِلُ بِسَاحَتِهِ عَوَانٌ غَيْرُ بَكْرٍ

٥- وَلَمْ يَكُ نَوْلُكُمْ أَنْ تُقْدَعُونِي وَدُونِي عَازِبٌ وَجِبَالٌ حَجْرٌ

(٣) أَلَمْ بِأَنْفُسٍ، أَيُّ: أَتَى فَاصَّابَ (مِنْكُمْ) أَنْفُسًا وَأَمْوَالًا. قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ: الْوَفَّرُ: الْمَالُ الْكَثِيرُ. قَالَ: يَقُولُ: لَوْ أَجَبْتُكُمْ إِلَى قَصِيدَةٍ بَدْرٍ لَأَنْتَ عَلَى أَنْفُسِكُمْ وَأَمْوَالِكُمْ.

(٤) الْعَوَانُ: الدَّاهِيَةُ. عَوَانٌ غَيْرُ بَكْرٍ: يُرِيدُ الْمَنِيَّةَ. وَيُرْوَى: «وَيَنْزِلُ بِمَوْلَاهُ» قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: يَقُولُ: مَنْ آذَاهُ بَنُو عَمِّهِ فَيَتَرَبَّصُ بِهِمْ، فَيُوشِكُ أَنْ تَنْزِلَ بِهِمْ دَاهِيَةٌ. وَالْعَوَانُ: الشَّيْبُ النَّصْفُ مِنَ النِّسَاءِ. وَهَذَا مَثَلٌ يُضْرَبُ لِلْحَرْبِ. وَقَالَ مَرَّةً أُخْرَى: إِنْ نَزَلَتْ بِكُمْ بَلِيَّةٌ كُنْتُ مُرْصِدًا لَكُمْ بِمَا تَعَقَّبْتُمُونِي حَتَّى أَكْفَيْتُكُمْ. قَالَ: وَيَعْنِي بِقَوْلِهِ «عَوَانٌ غَيْرُ بَكْرٍ»: هِجَاءَهُ.

(٥) قَوْلُهُ: أَنْ تُقْدَعُونِي، يُرِيدُ أَنْ تُقْدَعُوا لِي، أَيُّ تُقَبِّحُوا لِي الْقَوْلَ وَتَأْتُونِي بِكَلَامٍ قَدَحٍ. وَيُرْوَى «وَلَمْ يَكُ حَقُّكُمْ أَنْ تُقْدَعُونِي». الْأَصْمَعِيُّ يَقُولُ: أَحَقِّي مِنْكُمْ أَنْ تُقْدَعُونِي. يَقُولُ أُسْتَوْجِبْتُ الْقَدْحَ مِنْكُمْ وَأَنَا غَرِيبٌ؟ يُقَالُ: أَقْدَعْتُهُ وَأَقْدَعْتُ لَهُ، وَقَدَعْتُهُ: إِذَا كَلَّمْتَهُ بِالْحَنَاءِ. وَدُونِي عَازِبٌ، أَيُّ وَأَنَا بَعِيدٌ مِنْكُمْ فَلَا تُقْدَعُونِي حَيْثُ ذَاكَ.

٦- فَيَأْكُمُ وَعُوراً دَائِمَاتٍ كَأَنَّ صَلَاةَهُنَّ صَلَاةُ جَمْرٍ

(٦) وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ وَأَبْنُ الْأَعْرَابِيِّ « كَأَنَّ أَجْبِجَهُنَّ » أَي : التَّهَابَهُنَّ . يُقَالُ : تَأَجَّجَتِ النَّارُ ، أَي التَّهَبَتْ وَاشْتَدَّ وَقُودُهَا . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَخْبَرَنِي أَبُو الدَّهْيِ قَالَ : قَالَ زَبَّانُ بْنُ سَيَّارٍ لِقَوْمِهِ : احذَرُوا الْعُورَ الدَّائِمَاتِ ، أَي الْكَلَامَ السَّمِجَ ، كَأَنَّهُنَّ يَقَطْرُ مِنْهُنَّ الدَّمُ لِقُبْحِهِنَّ . يَقُولُ : إِذَا وَقَعَتْ بِكُمْ فَكَأَنَّهَا جِرَاحَاتٌ تَدْمِي . يَعْنِي هِجَاةَهُ إِيَّاهُمْ . عُورٌ : قِبَاحٌ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : فَكَفَّ خُرَيْمٌ وَزَبَّانُ ابْنَا سَيَّارٍ ثُمَّ لَا يُعْلَمُ النَّابِغَةُ قَالَ فِي شَيْءٍ وَقَعُوا بِهِ وَلَا غَيْرِهِ .

قال أبو عبيدة : قال النفريُّ : أحمى حصنُ بن حذيفةَ وبنو أسدٍ على النعمانِ ابنِ الحارثِ . قال قيسُ بنُ غالبٍ : فقالت له أخته هندُ بنتُ حذيفةَ : ارتحلْ وكانَ معها رثيٌّ من الجنِّ ، فارتحلَ قارباً الزوراءَ ، وهو ماءٌ لبني أسدٍ ، فكان في السلفِ . فقال لرجلين من بني فزارةَ : اذهبا حتى تردا الزوراءَ ثم أعمدا إلى أملا حوضٍ عليها وأعظمه فافجراه حتى تلقياي مدمين ، ففعلما أمرهما . فلما لقياه رجعا بالناس وقال : لا أرددُ الزوراءَ اليومَ ، اعتللاً لما خاف من الشرِّ . فلما أنصرفَ بني فزارةَ أغارت حيلُ النعمانِ على بني أسدٍ فاستاقوا النعمَ وقتلوا من وجدوا وسبوا . وفي ذلك يقولُ النابغةُ :

١-إني كاني لدى النعمانِ خبره
بعضُ الأودِ حديثاً غيرَ مكذوبِ

(١) بعضُ الأودِ ، يعني أهلَ الودِّ . يقالُ : هذا الرجلُ لي وُدٌّ . وأودُّ : جمعٌ للجماعةِ . وقالَ غيرهُ : الأودُّ : جمعُ أودٍّ ، والأشدُّ : جمعُ أشدٍّ . وفي القرآنِ « بلغ أشدهُ » وروى الأصمعيُّ « بعضُ الأودِّ » بفتحِ الواوِ ، وقالَ : الأودُّ مثلُ الأقربِ ، لفظهما لفظ =

٢- بَانَ حِصْنًا وَحَيًّا مِنْ بَنِي أَسَدٍ قَالُوا جَمِيعًا : حِمَانًا غَيْرَ مُقْرُوبٍ

٣- ضَلَّتْ حُلُومُهُمْ عَنْهُمْ وَغَرَّهُمْ سَنُّ الْمُعَيْدِيِّ فِي رَعْيٍ وَتَعَزَّبَ

٤- قَادَ الْجِيَادَ مِنَ الْبَلْقَاءِ مَا طَعِمَتْ

فِي مَنْزِلٍ طَعِمَ نَوْمٌ غَيْرَ تَأْوِيبٍ

٥- حَتَّى اسْتَعَثْنَ بِأَهْلِ الْمَلْحِ ضَاحِيَةً

يَرْكُضْنَ ، قَدْ قَلَقَتْ عَقْدُ الْأَطَانِيبِ

=الوَاحِدِ وَهُمَا يَقَعَانِ عَلَى الْجَمِيعِ. يَقُولُ: كَأَنِّي لَدَيْهِ مِنْ عِلْمِي بِالْقِصَّةِ ثُمَّ قَالَ :
الْقِصَّةُ أَنَّهُ أَخْبَرَهُ بَعْضُ الْأَوْدَاءِ .

(٤) قَوْلُهُ : طَعِمَتْ ، يَقُولُ : لَا يَقِلْنَ بَلْ يَتَأَوَّبْنَ بِاللَّيْلِ ، وَأَنْشَدَ : «ثَلَاثُ مَا بَاتَ
وَبَيْنَ سَنَامٍ» .

والتأويبُ أيضًا : المسيرُ بالليلِ والنَّهارِ . لَا يَقِلْنَ نَهَارًا وَلَا يَنَمْنَ لَيْلًا .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : يَسِيرُ بِالنَّهَارِ وَيَنْزِلُ بِاللَّيْلِ . وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ :

قَادَ الْجِيَادَ مِنَ الْجَوْلَانِ قَائِظَةً مِنْ بَيْنِ مُنَعَلَةٍ تُزَجَّى وَمَجْنُوبِ

التَّأْوِيبِ : سِيرَ النَّهَارِ كُلَّهُ مِنْ طُلُوعِ الشَّمْسِ إِلَى غُرُوبِهَا .

(٥) بِالْمَلْحِ : يَعْنِي الْأَمْلَاحَ ، وَهِيَ الْأَمْرَارُ أَيْضًا ، وَفِيهَا الزُّورَاءُ لِبَنِي أَسَدٍ ،

وَالْعُوطَاتَانِ لِبَنِي عَامِرِ بْنِ جُوَيْنِ الطَّائِيِّ ، وَكُنَيْبٌ وَعُرَاعِرٌ وَجُشُّ أَعْيَارٍ وَالْعَرِيمَةُ

(وَالْعَرِيمُ) كُلُّهُنَّ لِبَنِي فَرَازَةَ ، مِيَاهُ مِلْحَةٌ مُرَّةٌ . وَالْأَطَانِيبُ : الْحُزْمُ وَالْأَطْنَابُ =

= الواحدة إطنابة، شُبّهتْ بِأَطْنَابِ الْبَيْتِ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هِيَ سَيُورٌ تُجْعَلُ فِي
أَطْرَافِ الْحُزْمِ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : قَلِقْتُ عَقْدُ الْأَطْنَابِ ، كَقَوْلِكَ عَقَدْتُ عَقْدًا
شَدِيدًا وَأَنْتِ تُرِيدُ عُقُودًا كَثِيرَةً ، وَمِنْهُ :

« كُلُّوا فِي بَعْضِ بَطْنِكُمْ تَصِحُّوا فَإِنَّ زَمَانَكُمْ زَمَنٌ حَمِيصٌ »

يُرِيدُ: بِطُونِكُمْ ، قَالَ بَعْضُهُمْ : لَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مَصْدَرًا ، لِأَنَّ الْمَصْدَرَ لَا يَقْلُقُ ،
إِنَّمَا هُوَ عَمَلٌ عَمَلًا ، وَالْعَمَلُ لَا يَقْلُقُ ، وَإِنَّمَا يَقْلُقُ الْمَفْعُولُ ، وَلَكِنَّهُ وَاحِدٌ
يُرَادُ بِهِ الْجَمْعُ .

قَالَ : وَسَمِعْتُ أَبَا عَمْرٍو وَبْنَ الْعَلَاءِ وَغَيْرَهُ يَذْكُرُونَ أَنَّ رَجُلًا مِنَ الصُّبَابِ سَرَقَ
غُلَامًا مِنْ غَنِيٍّ فَبَاعَهُ بِعُكَاظٍ ، وَقَالَ : هَذَا الْغُلَامُ كَانَ فِي أُسَارِيٍّ وَكَانَ الْغُلَامُ قَدْ
عَرَفَ نَسَبَهُ وَعَقَلَ أَهْلَهُ فَلَمَّا أَنْتَجَعَ النَّاسُ فَدَنَّا مِنْ دِيَارِهِمْ أَتَى أَهْلَهُ فَأَخْبَرَهُمْ
الْخَبَرَ فَوُثِّبُوا عَلَى الَّذِي سَرَقَهُ فَقَتَلُوهُ فَتَفَاقَمَ فِي ذَلِكَ الْأَمْرِ فَقَالَ طَفِيلُ الْغَنَوِيِّ :

نَحْنُ بَنِي سَعْدٍ إِذَا دُعِينَا

إِنَّ لَنَا نَجَائِبًا تَكْفِينَا

فِي غَطَفَانَ جَانِبًا حَصِينَا

يَا لَكَلَابٍ لَا تَحِينُوا فِينَا

إِنْ تَشْتَكُوا الْقَتْلَ فَقَدْ شَرِينَا

فِي حَلَقِكُمْ عَظْمٌ وَقَدْ شَجِينَا

جِئُوا فَقُصُّوا نَعْقِلَ الْمِثِينَا

أَوْ حَرْبَ أُخْرَى الدَّهْرِ مَا بَقِينَا

قَوْلُهُ : فَقَدْ شَرِينَا أَيُّ قَدْ بِيَعُ مَنْ رَجُلٌ .

وَرَرَى أَبُو عُبَيْدَةَ (الشَّطْرُ الْأَوَّلُ) : « فَهَنْ مَسْتَبْطِنَاتُ بَطْنِ ذِي أَرْلٍ » وَأَرْلٌ : فِي

عَدْنَةَ ، وَعَدْنَةُ شِمَالِي الشَّرِيَّةِ ، وَفِي عَدْنَةَ أَيْضًا أَقْرُ وَعُرَيْتِنَاتُ وَالزُّورَاءُ وَكُنَيْبٌ

وَعُرَاعِرٌ ، مِيَاهُ مَرَّةً فَهَنْ الْأَمْرَارِ . وَقَوْلُهُ : يَرْكُضُنْ ، أَيُّ : يَسِرُنْ فِي بَطْنِ ذِي أَرْلٍ .

٦- يَنْضَحْنَ نَضْحَ الْمَزَادِ الْوُفْرِ أَتَاقَهَا

شَدَّ الرَّوَاةَ بِمَاءٍ غَيْرِ مَشْرُوبٍ

٧- لُحِقُ الْأَيَاطِلِ تَرْدِي فِي أَعْنَتِهَا كَالْحَاضِبَاتِ مِنَ الرَّبْدِ الظَّنَائِبِ

٨- جُنَّ عَلَيْهَا مَسَاعِيرٌ لِحَرْبِهِمْ شَمُّ الْعَرَانِينَ مِنْ فُتُوٍ وَمِنْ شَيْبِ

(٦) قَوْلُهُ : يَنْضَحْنَ أَي : يَرشَحْنَ عَرَقًا . وَالْوُفْرُ : التَّامَةُ . وَأَتَاقَهَا ، أَي : مَلَأَهَا .
وَالرَّوَاةُ : الْمُسْتَقُونَ . وَالرَّوَايَا : الْإِبِلُ الَّتِي يُحْمَلُ عَلَيْهَا الْمَاءُ . وَكَذَلِكَ قِيلَ لِلْعَالِمِ :
رَاوِيَةٌ لِأَنَّهُ يُحْمَلُ الْعِلْمَ ، وَيُقَالُ : رَوَى الرَّجُلُ لِأَهْلِهِ يَرُوي إِذَا شَدَّ الرَّوَاءَ عَلَى
الْبَعِيرِ ، وَرَبِيًّا إِذَا اسْتَقَى لَهُمْ .

(٧) وَيُرُوي : مِنَ الزُّعْرِ ، وَالسُّقْفِ . قُبَّ أَي ضَامِرَةٌ ، عَلَى رِوَايَةٍ مِنْ رَوَى : قُبَّ الْأَيَاطِلِ .
وَالْأُنْثَى : قَبَاءٌ . وَالْأَيَطِلُ : الْكَشْحُ ، يُقَالُ : أَيَطَلُ وَأَيَاطِلُ وَإِطَلُ وَإِطَلُ .
وَالْحَاضِبَاتُ : النَّعَامُ يَخْضِبُ فِي اسْتِقْبَالِ الصَّيْفِ أَطْرَافَ رِيشِهِ مِنْ بَاطِنِهِ .
وَالرُّبْدُ : النَّعَامُ فِي لَوْنِهِ رُبْدَةٌ ، وَهِيَ : غُبْرَةٌ . وَالسُّقْفُ : جَمْعُ اسْقَفَ ، وَهُوَ
الطَّوِيلُ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : إِذَا أَكَلَ النَّعَامُ الْبَقْلَ احْمَرَّتْ سَاقَاهُ . وَإِنَّمَا سُمِّيَ
خَاضِبًا مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ . وَالْمَضْرَجِيُّ سُمِّيَ مَضْرَجِيًّا لِأَنَّ رِيشَهُ مُحْمَرٌّ ، وَالظُّنْبُوبُ :
عَظْمُ السَّاقِ .

(٨) شَمُّ ، أَي : طِوَالٌ ، وَالذِّكْرُ : أَشْمٌ ، وَالْأُنْثَى : شَمَاءٌ . وَمَسَاعِيرٌ : يُسْعِرُونَ
الْحَرْبَ . وَفُتُوٌ : فِتْيَانٌ . وَشَيْبٌ : جَمْعُ أَشْيَبٍ . وَالْعَرَانِينَ : الْأُنُوفُ . وَيُرُوي
«شَعَثٌ عَلَيْهَا» .

٩- ظَلَّتْ أَقَاطِيعُ أَنْعَامٍ مُوبَلَّةٌ لَدَى صَلِيبٍ عَلَى الزُّورَاءِ مَنْصُوبٍ

١٠- فَاذُ وَقِيتِ بِإِذْنِ اللَّهِ وَقَعْتَهُ فَأَنْجِي فَزَارَ إِلَى الْأَطْوَادِ فَاللُّوبِ

١١- وَلَا تُلَاقِي كَمَا لَاقَى بَنُو أَسَدٍ فَإِنَّهُمْ قَدْ لَقُوا حَرَ الشَّابِيبِ

١٢- لَمْ يَبْقَ إِلَّا أَسِيرٌ غَيْرٌ مُنْفَلِتٍ أَوْ مُوثِقٌ فِي حِبَالِ الْقَوْمِ مَجْنُوبٍ

(٩) قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الزُّورَاءُ : الرُّصَافَةُ ، رُصَافَةُ هِشَامٍ ، وَكَانَتْ لِلنُّعْمَانِ وَفِيهَا كَانَ يَكُونُ ، وَإِلَيْهَا كَانَتْ تَنْتَهِي غَنَائِمُهُ ، وَكَانَ عَلَيْهَا صَلِيبٌ لِأَنَّهُ كَانَ نَصْرَانِيًّا ، وَكَانَتْ تَسْكُنُهَا بَنُو جَفْنَةَ ، وَكَانَتْ أَدْنَى بِلَادِ الشَّامِ إِلَى الشَّيْحِ وَالْقَيْصُومِ . وَالْأَمْرَارُ : مِيَاهُ لِبَنِي فَزَارَةَ مِلْحَةٌ ، وَأَمَّا الزُّورَاءُ فَلَيْسَ مَاءٌ يُقَالُ لَهُ الزُّورَاءُ ، وَلَكِنَّهُمْ لَمَّا سَمِعُوا هَذَا الْبَيْتَ ظَنُّوا أَنَّهُ مَاءٌ لَهُمْ ، وَالْإِبِلُ الْمُوبَلَّةُ : الَّتِي تُتَّخَذُ لِلْقَنِيَّةِ وَالنَّمَاءِ : لَا تُرَكَّبُ وَلَا تُسْتَعْمَلُ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْمُوبَلَّةُ : الْكَثِيرَةُ .

(١٠) فَزَارَ : أَرَادَ فَزَارَةَ فَرَحَمَ . وَالْأَطْوَادُ : الْجِبَالُ . قَالَ : وَاللُّوبُ : الْحِرَارُ ، يُقَالُ : الْحَقِي بِالْجِبَالِ وَالْحِرَارِ حَيْثُ لَا تَأْتِيكُمْ الْخَيْلُ ، وَوَأَحِدُ اللَّوبِ : لَابَةٌ وَلُوبَةٌ ، وَقَوْلُهُ : وَقِيتِ بِإِذْنِ اللَّهِ ، أَي : حَفِظْتِ .

(١١) وَيُرْوَى « فَقَدْ أَصَابَتْهُمْ مِنْهَا بِشُوبُوبٍ » قَالَ : وَالشُّوبُوبُ ، وَالشُّوبُوبَةُ : السَّحَابَةُ الْقَلِيلَةُ الْعَرَضِ ، الشَّدِيدَةُ الْوَقْعِ . وَإِنَّمَا ضَرَبَهُ مَثَلًا فَقَالَ : أَصَابَتْهُمْ مِنْهَا بِنَفْحَةٍ عَظِيمَةٍ . وَأَوَّلُ كُلِّ شَيْءٍ شُوبُوبُهُ .

(١٢) وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ « لَمْ يَبْقَ غَيْرُ طَرِيدٍ غَيْرٍ مُنْفَلِتٍ . أَوْ جَانِيٍّ » يَقُولُ : فِي عُنُقِهِ جَامِعَةٌ فَقَدْ جَنَّا ، لِذَلِكَ يَقُولُ : إِنَّ أَحَدَهُمَا مَشْدُودٌ ، وَالْآخَرُ مُطْلَقٌ مَعَهُمْ . =

١٣- أَوْ حُرَّةٍ كَمَهَاةِ الرَّمْلِ قَدْ كَبِلَتْ ۖ فَوْقَ الْمَعَاصِمِ مِنْهَا وَالْعَرَاقِيبِ

١٤- تَدْعُو قُعَيْنًا وَقَدْ عَضَّ الْحَدِيدُ بِهَا عَضَّ الثَّقَافِ عَلَى صُمِّ الْأَنْبَابِ

١٥- وَمَا بِحِصْنِ نِعَاسٍ إِذْ يَنْبَهُهُ دُعَاءُ حَيٍّ عَلَى الْأَمْرَارِ مَحْرُوبٍ

١٦- مُسْتَشْعِرِينَ قَدْ الْفَوَّافِي دِيَارِهِمْ دُعَاءَ سُوعٍ وَدُعْمِيٍّ وَأَيُّوبٍ

= أَسِيرٌ مَجْنُوبٌ ، يُجْنَبُ إِلَى فَرَسٍ أَوْ جَمَلٍ ، كَالجَنِيبِ .

(١٣) كَبِلَتْ وَكَبِلَتْ وَاحِدٌ ، أَيُّ : قِيدَتْ ، وَالْمُكَبَّلُ وَالْمُكَلَّبُ وَاحِدٌ ، وَهُوَ مِنَ الْمَقْلُوبِ ، وَالْكَبْلُ : الْقَيْدُ وَجَعَلَ الْغُلَّ ، وَهُوَ مَا يَكُونُ فِي الْعُنُقِ ، قَيْدًا .

(١٤) وَيُرْوَى « إِذَا عَضَّ الثَّقَافُ بِهَا » وَهِيَ الْخَشْبَةُ الَّتِي يُقَوْمُ بِهَا الرَّمَّاحُ ، وَقُعَيْنٌ : مِنْ بَنِي أَسَدٍ .

(١٥) وَيُرْوَى « إِذْ يَوْرُقُهُ ، وَيُسْهَرُهُ » يَقُولُ : قَدْ سَمِعَ حِصْنَ دُعَاءِهِمْ إِذْ يَدْعُونَ ، وَلَمْ يَكُ عَنْهُمْ غَافِلًا .

(١٦) مُسْتَشْعِرِينَ : قَدْ جَعَلُوا لَهُمْ شِعْرًا ، مِثْلُ : يَا مُسْلِمُ وَيَا جَعْدَ الْوَبْرِ . وَسُوعٌ وَدُعْمِيٌّ وَأَيُّوبُ : قَبَائِلُ مِنَ الْيَمَنِ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : قَدْ لَبِسُوا الشُّعَارَ . وَهُوَ الثَّوْبُ الَّذِي يَلْبِي الْجَسَدَ . الْفَوَّاءُ : وَجَدُوا . وَرَوَى أَبُو عَمْرٍو « دَعَايَ سُوعٍ » جَمِيعًا رَوَاهُمَا ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ . وَلِلْعَرَبِ شِعْرٌ ، وَهِيَ : جَمْعُ شِعَارٍ . يَقُولُونَ : يَا جَعْدَ الْوَبْرِ . وَيَا مُقَدِّمَ . قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : فَاطَّلَقَ لِلنَّابِغَةِ أُسَارَى وَسَبِيًّا ، وَذَلِكَ قَوْلُهُ فِي مَدْحِهِ عَمْرًا : « لِعَمْرٍو عَلَيْنَا نِعْمَةٌ بَعْدَ نِعْمَةٍ » . وَقَدْ مَضَى هَذَا الْخَبْرُ الَّذِي كَانَ لَغْسَانِ وَبَنِي أَسَدٍ ، وَمَا أَنْذَرَهُمْ بِهِ النَّابِغَةُ الذُّبْيَانِيُّ .

وَقَالَ النَّابِغَةُ :

١- ظَلَّلْنَا بِبَرْقَاءِ اللَّهِيمِ تَلْفُنَا قَبُولُ نَكَادٍ مِنْ ظِلَالَتِهَا نُمْسِي

٢- إِذَا مَا تَدَاعَتْ مِنْ كِنَانَةِ عَضْبَةٍ

عَلَيْهِمْ سَرَابِيلُ الْحَدِيدِ أُولُو بَأْسٍ

٣- هُمُ قَتَلُوا مَنْ قَتَلُوا مِنْ سَرَاتِنَا

وَهُمْ حَبَسُوا الْأَمْلَاقَ بِأَلْمَحْبَسِ الشَّاسِ

(١) وَيُرْوَى « مِنْ ضَبَابَتِهَا » قَالَ أَبُو الْوَلِيدِ : اللَّهُيمُ : ماءٌ لِبَنِي جَعْفَرِ بْنِ كِلَابٍ . وَقَبُولٌ : مِنَ الرِّيحِ . وَالظَّلَالَةُ : السَّحَابَةُ الَّتِي تَرْمِي ظِلَّهَا عَلَى الْأَرْضِ فِي أَيَّامِ الصَّيْفِ . وَقَوْلُهُ : نُمْسِي ، أَيُّ : يُظْلَمُ بِنَا .

(٢) كِنَانَةُ بِنُ الْقَيْنِ بْنِ جَسْرِ . وَسَرَابِيلُ الْحَدِيدِ ، يَعْنِي بِهِ : الدَّرُوعَ . أُولُو بَأْسٍ ، أَيُّ : أُولُو شِدَّةٍ .

(٣) الشَّاسُ وَالشَّازُ : الْمَوْضِعُ الْغَلِيظُ . وَيُقَالُ : قَدِ شَتَرَ الْمَوْضِعُ وَشَتَسَ إِذَا خَشِنَ وَغَلِظَ .

وَقَالَ النَّبِغَةُ :

١- اللَّهُ عَيْنَا مَنْ رَأَى أَهْلَ قُبَّةٍ أَضْرَّ لِمَنْ عَادَى وَأَكْثَرَ نَافِعَا

٢- وَأَعْظَمَ أَحْلَامًا وَأَكْثَرَ سَيِّدًا وَأَفْضَلَ مَشْفُوعًا إِلَيْهِ وَشَافِعَا

٣- غَدَاةَ غَدَوَا مِنْهُمْ مُلُوكٌ وَسُوقَةٌ يُوصُونَ بِالْأَفْضَالِ أَبْيَضَ بَارِعَا

٤- مَتَى تَلَقَّهُمْ لَا تَلَقَ لِلْبَيْتِ عَوْرَةٌ

وَلَا الضَّيْفَ مَمْنُوعًا وَلَا الْجَارَ ضَائِعَا

٥- بِحَمْدِ ابْنِ سَلَمَى إِذْ شَأْنِي مِنْ بَيْتِي لِيَالِي رَجِيْتُ الْفُضُولَ النَّوَافِعَا

وَقَالَ النَّابِغَةُ فِي زُرْعَةَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ خُوَيْلِدٍ ، أَخِي يَزِيدَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الصَّعِقِ الْكِلَابِيِّ ، وَلَقِيَهُ بِعُكَاطَ فَأَشَارَ عَلَيْهِ أَنْ يُشِيرَ عَلَى قَوْمِهِ بِأَكْلِ بَنِي أَسَدٍ وَتَرْكِ حَلْفِهِمْ ، فَأَبَى النَّابِغَةُ الْغَدَرَ ، وَبَلَغَ النَّابِغَةُ أَنَّ زُرْعَةَ يَتَوَعَّدُهُ بِالْهَجَاءِ فَقَالَ : وَأَوْلَاهَا عِنْدَ أَبِي عُبَيْدَةَ : « طَالَ الثَّوَاءُ عَلَى رُسُومِ الدَّارِ » . وَأَوْلَاهَا عِنْدَ أَبِي عَمْرٍو الشَّيْبَانِيِّ وَالْأَصْمَعِيِّ : « نُبِثَتْ زُرْعَةُ وَالسَّفَاهَةُ كَأَسْمَاهَا » :

- ١- طَالَ الثَّوَاءُ عَلَى رُسُومِ دِيَارٍ قَفَرٌ أَسْأَلُهَا وَمَا اسْتِخْبَارِي
- ٢- دَاراً تَعَفَّتْ لَا أَنْيَسَ بِجَوْهَا إِلَّا بِقَايَا دِمْنَةٍ وَأَوَارِي
- ٣- قَفَّتْ عَلَيْهَا فَأَضْمَحَلَّ طُلُولُهَا هُوجُ الرِّيَّاحِ وَدِيمَةُ الْأَمْطَارِ

(١) الثَّوَاءُ : الْإِقَامَةُ . وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ « قَفَرًا » .

(٢) نَصَبَ الدَّارَ عَلَى قَوْلِهِ : وَمَا اسْتِخْبَارِي دَاراً تَعَفَّتْ . وَالجَوْ : الْبَطْنُ مِنَ الْأَرْضِ وَالْجَوْفُ مِثْلُهُ . وَتَعَفَّتْ : دَرَسَتْ . وَمِنْهُ : عَفَّتَ الدِّيَارُ .

(٣) قَفَّتْ وَعَفَّتْ وَاحِدٌ . وَأَضْمَحَلَّ : دَرَسَ . وَالهُوجُ : الَّتِي تَجِيءُ مُخْتَلِفَةً مِنْ كُلِّ جَانِبٍ . وَالْدِيمَةُ : الْمَطْرُ الَّذِي يَدُومُ يَوْمَيْنِ وَثَلَاثَةً . وَهَذَا الْبَيْتُ لَمْ يَعْرِفْهُ الْأَزْدِيُّ وَلَا رَوَاهُ .

٤- إِذْ قَرَّبُوا لِلْبَيْنِ كُلِّ عُدَافِرٍ رَخْوِ الْأَخَادِعِ مُسْنِفِ خَطَّارِ.

٥- دَارٌ لَمِيَّةٌ إِذْ هُمْ لَكَ جِيرَةٌ هَيْهَاتَ مِنْكَ مَنَازِلُ الْأَحْوَارِ

٦- فَتَحَدَّلُوا زُجَلًا كَانَ حُمُولَهُمْ دَوْمٌ بِبَيْشَةَ أَوْ نَخِيلٌ وَبَارِ

٧- وَلَقَدْ أُسْلِيَ آلَهُمْ حِينَ يَنْوُبِي بِنَجَاءٍ مُضْطَلَعِ السَّرَى مَوَّارِ

٨- يَسْتَنُّ فِي ثَنِي الزَّمَامِ وَيَنْتَحِي فِعْلَ الْخَلِيَّةِ فِي الْخَلِيجِ الْجَارِي

٩- نَبَّتُ زُرْعَةً وَالسَّفَاهَةَ كَأَسْمِهَا يُهْدِي إِلَيَّ أَوَابِدَ الْأَشْعَارِ

(٦٥٥) هَذَانِ الْبَيْتَانِ فِي رِوَايَةِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَلَمْ يَرَوْهُمَا الْأَصْمَعِيُّ وَلَا أَبُو عُبَيْدَةَ .
بَيْشَةَ : مَاءٌ أَوْ أَرْضٌ . وَوَبَّارٌ : بِلَادُ الْجِنِّ .

(٧) يَنْوُبِي ، أَي : يَنْتَابِي . وَمُضْطَلَعٌ : قَوِيٌّ عَلَيْهَا ، مُطِيقٌ لَهَا . وَمَوَّارٌ : يَمُورُ
بِيَدَيْهِ وَرِجْلَيْهِ كَأَنَّهُ يَسْبَحُ .

(٨) الثَّنِيُّ : الزَّمَامُ . وَالثَّنَايَةُ : الْحَبْلُ . وَيَنْتَحِي : يَعْتَمِدُ فِي النَّجَاءِ . وَالْخَلِيَّةُ :
السَّفِينَةُ الْعَظِيمَةُ يَكُونُ فِيهَا قَارِبٌ ، وَالْجَمْعُ : الْخَلَايَا ، شَبَّهَتْ بِالنَّاقَةِ ، وَالْخَلِيَّةُ :
الَّتِي عَطَفَتْ عَلَى وَلَدٍ أُخْرَى . وَالْخَلِيجُ : نَهْرٌ يُخْتَلَجُ مِنْ نَهْرٍ آخَرَ . وَقَالَ غَيْرُهُ :
الْخَلِيجُ الْمَوْضِعُ يَنْخَلِجُ مِنَ الْبَحْرِ الْعَظِيمِ .

(٩) زُرْعَةُ بَنِ عَمْرٍو بْنِ خُوَيْلِدٍ . وَقَوْلُهُ : وَالسَّفَاهَةُ كَأَسْمِهَا ، يَقُولُ : اسْمُ السَّفَاهَةِ =

١٠- فَحَلَفْتُ يَا زُرْعَ بْنَ عَمْرٍو أَنِّي مِمَّا يَشُقُّ عَلَى الْعَدُوِّ ضِرَارِي

١١- أَعَلِمْتَ يَوْمَ عُكَاطَ إِذْ جَارَيْتَنِي

تَحْتَ الْعَجَاجِ فَمَا خَطَطْتَ غُبَارِي

١٢- إِنَّا أَقْتَسَمْنَا خُطَّتَيْنَا بَيْنَنَا فَحَمَلْتُ بَرَّةَ ، وَأَحْتَمَلْتُ فَجَارِي

= قَبِيحٌ ، وَهِيَ قَبِيحَةٌ كَأَسْمِهَا . وَأَوَابِدُهَا : الْوَحْشِيُّ مِنْهَا ، وَاحِدُهَا آبِدَةٌ . وَرَوَى الْأَصْمَعِيُّ « غَرَائِبَ الْأَشْعَارِ » وَكَذَا أَبُو عُبَيْدَةَ .

(١١) وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ « لَأَقِيْتَنِي » وَمَعْنَاهُمَا وَاحِدٌ فِي قَوْلِ أَبِي عَمْرٍو . وَيُقَالُ : مَا خَطَّ غُبَارُهُ ، وَلَا طَعَنَ فِي غُبَارِهِ ، أَي : لَمْ يَدْنُ وَلَمْ يَتَعَلَّقْ بِهِ . وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ وَابْنُ الْأَعْرَابِيِّ « أَنْسَيْتَ يَوْمَ عُكَاطَ » . وَمِنْهُ قَوْلُ مَالِكِ بْنِ الرَّبِيعِ :

وَخَطًّا بِأَطْرَافِ الْأَسِنَّةِ مَضْجَعِي وَرُدَّ أَعْلَى عَيْنِي فَضَلَّ رِدَائِي

(١٢) وَرَوَى الْأَصْمَعِيُّ « يَوْمَ اخْتَلَفْنَا خُطَّتَيْنَا » . وَرَوَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ « يَوْمَ احْتَمَلْنَا خُطَّتَيْنَا » أَي : بَيْنَنَا . وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ وَالْأَصْمَعِيُّ « أَنَا أَقْتَسَمْنَا » أَي : عَلِمْتَ أَنَّا أَقْتَسَمْنَا خُطَّتَيْنَا ، فَبَرَرْتُ أَنَا وَفَجَرْتُ أَنْتَ ، وَبَرَّةٌ : اسْمٌ مِنَ الْبِرِّ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : يَجُوزُ : فَحَمَلْتُ بَرَّةَ ، وَيَجُوزُ : فَرَكِبْتُ بَرَّةَ . يُقَالُ : رَكِبَ الْفُجُورَ ، وَحَمَلَ الْفُجُورَ ، سَوَاءً . قَوْلُهُ : فَجَارِي ، يَعْنِي : خُطَّةً فَاجِرَةً ، فَأَخْرَجَهُ مُخْرَجَ حَذَامٍ وَقَطَامٍ وَرَقَاشٍ ، وَهُوَ مُصْدَرٌ ، وَمِثْلُهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

« وَشَرِبْتُ مِنْ لَبَنِ الْمَحَلَّقِ شُرْبَةً وَالْخَيْلُ تَعْدُو فِي الصَّعِيدِ بَدَادٍ »

١٣- فَلتَاتِينِكَ قَصَائِدٌ وَلِيَدْفَعَنَّ أَلْفٌ إِلَيْكَ قَوَادِمَ الْأَكْوَارِ

١٤- جَمْعٌ يَظَلُّ بِهِ الْفَضَاءُ مُعْضَلًا يَدْعُ الْأِكَامَ كَأَنَّهُنَّ صَحَارِي

١٥- رَهْطُ ابْنِ كُوْزٍ مُحَقَّبُو أَدْرَاعِهِمْ

فِيهِمْ وَرَهْطُ رَبِيعَةَ بْنِ حِذَارٍ

١٦- وَلِرَهْطِ حَرَّابٍ وَقَدْ سُورَةُ فِي الْمَجْدِ لَيْسَ غَرَابُهُا بِمُطَارٍ

(١٣) وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ «فَلتُعْلَنَنَّ نَدَامَةٌ وَلَيْرُكَبَنَّ» أَي: يَدْفَعَنَّ أَلْفٌ. ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: فَلتُشْعِرَنَّ نَدَامَةٌ وَلِيَدْفَعَنَّ أَلْفٌ إِلَيْكَ .. « وَكَذَلِكَ رَوَاهَا بَعْضُ الْأَعْرَابِ . وَرَوَى الْأَصْمَعِيُّ: « وَلِيَدْفَعَنَّ جَيْشًا إِلَيْكَ » يَقُولُ: لَنُرَكِّبَنَّ إِلَيْكَ نَجَائِبَ ، وَهَذَا مِثْلُ .

(١٤) (سَيَرِدُ الْبَيْتَ مَرَّةً أُخْرَى : ٢٨)

(١٥) ابْنُ كُوْزٍ: مِنْ بَنِي أَسَدٍ . وَقَوْلُهُ: مُحَقَّبُو أَدْرَاعِهِمْ ، أَي: يَجْعَلُونَهَا خَلْفَهُمْ فِي مَوَاضِعِ الْحَقَائِبِ . وَرَوَى الْأَصْمَعِيُّ « مُحَقَّبِي » . وَرَوَى « حِذَارٍ » بِكَسْرِ الْحَاءِ . رَبِيعَةُ بْنُ حِذَارٍ: مِنْ بَنِي أَسَدٍ أَيْضًا . قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: هُوَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي سَعْدِ بْنِ ثَعْلَبَةَ وَكَانَ شَرِيفًا .

(١٦) قَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ وَابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: حَرَّابٌ وَقَدْ: مِنْ بَنِي وَالْبَةَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ دُودَانَ بْنِ أَسَدِ بْنِ خَزِيمَةَ. الْأَصْمَعِيُّ: السُّورَةُ: الْفَضِيلَةُ وَالْمَجْدُ. وَإِذَا وُصِفَ الْمَكَانُ بِالْخِصْبِ وَكَثْرَةِ الشَّجَرِ وَالنَّخْلِ قِيلَ: لَا يَطِيرُ غَرَابُهُ ، يُرِيدُ: أَنَّهُ يَقَعُ فِي الْمَكَانِ فَيَأْخُذُ مِنْهُ مَا يُشْبِعُهُ ، وَمَا يَحْتَاجُ أَنْ يَتَحَوَّلَ (عِنْدَهُ) ، فَضْرَبَهُ مِثْلًا لِلْمَجْدِ ، أَي مَجْدُهُمْ لَيْسَ بِمُنْعَدِمٍ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ: هُوَ (فِي) مَكَانٍ مَرْتَفِعٍ لَا يُؤْذِي ، مِنْ =

١٧- وَبَنُو قُعَيْنٍ لَا مَحَالَةَ أَنَّهُمْ آتُوكَ غَيْرَ مُقَلَّمِي الْأَظْفَارِ

١٨- سَهَكِينَ مِنْ صَدَاِ الْحَدِيدِ كَانَهُمْ
تَحْتَ السَّنَوْرِ جِنَّةِ الْبَقَّارِ

١٩- وَبَنُو سُوءَاءَةَ زَائِرُوكَ بِوَفْدِهِمْ جَيْشٌ يَقُودُهُمْ أَبُو الْمِظْفَارِ

= العِزُّ . أَرَادَ : أَنَّهُمْ أَعْرَاءٌ مُنْعَاءٌ لَا يُوَصَّلُ إِلَيْهِمْ لِعِزِّهِمْ .

(١٧) بَنُو قُعَيْنٍ : مِنْ بَنِي أَسَدٍ . وَقَوْلُهُ : غَيْرَ مُقَلَّمِي الْأَظْفَارِ ، يُرِيدُ أَنَّهُمْ آتُوكَ غَيْرَ مُسَالِمِينَ ، أَيْ : عَدَاوَتُهُمْ بَيْنَهُ ظَاهِرَةٌ ، وَإِنَّمَا يَأْتُونَكَ لِلْمُحَارَبَةِ . قُعَيْنٌ : بَنُ الْحَارِثِ بْنِ ثَعْلَبَةَ ، هَكَذَا قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

(١٨) قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : عَلَيْهِ سَهْكَةٌ مِنْ صَدَاِ الْحَدِيدِ ، وَالسَّهْكَةُ : الرَّائِحَةُ الْخَبِيثَةُ . وَقَالَ : السَّنَوْرُ : الدُّرُوعُ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : السَّلَاحُ كُلُّهُ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْبَقَّارُ : مَوْضِعٌ بِرَمْلٍ عَالِجٍ قَرِيبٌ مِنْ جَبَلِي طِيٍّ ، رَمْلٌ صَعْبٌ . يَقُولُ : كَانَهُمْ جِنَّةٌ .

(١٩) قَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ : بَنُو سُوءَاءَةَ مِنْ بَنِي أَسَدٍ ، وَفِي قَيْسٍ ، بَنُو سُوءَاءَةَ ، وَفِي بَنِي عَامِرِ بْنِ صَعْصَعَةَ سُوءَاءَةُ أَيْضاً . وَأَبُو الْمُظْفَرِ : مَالِكُ بْنُ عَوْفِ بْنِ كَبِيرِ بْنِ نَاشِرَةَ بْنِ بَكْرِ بْنِ سُوءَاءَةَ بْنِ سَعْدِ بْنِ مَالِكِ بْنِ ثَعْلَبَةَ مِنْ بَنِي خُزَيْمَةَ .

٢٠- وَبَنُو جَذِيمَةَ حَيْ صِدْقٍ سَادَةٌ غَلَبُوا عَلَى خَبْتٍ إِلَى تِعْشَارِ

٢١- قَوْمٌ إِذَا كَثُرَ الضَّجَاجُ رَأَيْتَهُمْ وَقُرَأَ غَدَاةَ الرَّوْعِ وَالْإِنْفَارِ

٢٢- وَالْقَوْمُ غَاضِرَةُ الَّذِينَ تَحَمَّلُوا بِلِوَاتِهِمْ سَيْرًا لِدَارِ قَرَارِ

٢٣- فِيهِمْ بَنَاتُ الْعَسْجَدِيِّ وَوَلَاحِقِ وَرُقًا مَرَاكِلَهَا مِنَ الْمِضْمَارِ

٢٤- يَتَحَلَّبُ الْيَعْضِيدُ مِنْ أَفْوَاهِهَا صُفْرًا مَنَاحِرُهَا مِنَ الْجَرْجَارِ

(٢٠) جَذِيمَةَ بن مالك بن نَضْر بن فَعَيْنٍ . وَلَمْ يَرَوْ هَذَا الْأَصْمَعِيُّ وَلَا أَبُو عُبَيْدَةَ . وَتِعْشَارٌ : مَوْضِعٌ ، وَهُوَ أَحَدُ مَا جَاءَ عَلَى تِفْعَالٍ .

(٢٢) غَاضِرَةُ : من بني أَسَدٍ . وَرَوَى الْأَصْمَعِيُّ « وَالْغَاضِرِيُّونَ الَّذِينَ تَحَمَّلُوا » أَي : لَمْ يَتَحَمَّلُوا إِلَيْهِمْ لِيَهْرُبُوا ، وَإِنَّمَا أَرَادَ الْإِقَامَةَ وَالثَّبَاتَ فِي مَنَازِلِهِمْ . وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ وَالْأَصْمَعِيُّ وَابْنُ الْأَعْرَابِيِّ هَاهُنَا بَيْتَيْنِ ، وَأَبُو عَمْرٍو يَرَوِيهِمَا فِي قَوْلِهِ : مَنْ مُبْلَغٌ عَمْرٍو بن هِنْدٍ آيَةٌ . (وَسِيرِدُ الْبَيْتَانِ طَالَعَ الْقَصِيدَةَ الْعَشْرِينَ) .

(٢٣) قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : عَسْجَدٌ وَوَلَاحِقٌ : فَحْلَانِ مِنْ خَيْلِ غَنِيٍّ . وَقَوْلُهُ : وَرُقًا مَرَاكِلَهَا ، يَقُولُ : تُضْمَرُ فَيْرُكْبُهَا الْوَلْدَانُ فَتَقْرَعُ أَعْقَابُهُمْ مَوَاضِعَ الْمَرَائِكِلِ ، وَالْمَرَائِكِلُ : مَوْضِعُ قَدَمِ الْفَارِسِ ، فَيَنْحَاتُ شَعْرُهَا ، ثُمَّ يَطْرُقُ بَعْدَ ذَلِكَ شَعْرُ أَسْوَدٍ وَلَا يَنْبِتُ كَمَا كَانَتْ أَوَّلًا فَلِذَلِكَ سُمِّيَتْ وَرُقًا .

(٢٤) يُرَوَى « مِنْ أَشْدَاقِهَا » . وَالْيَعْضِيدُ : شَجَرٌ كَانَ يَرَعَاهُ بَنُو جَذِيمَةَ مِنْ بَنِي أَسَدٍ . =

٢٥- تَشَلَّى تَوَابِعَهَا إِلَى الْأَفْهَامِ خَبَبَ السَّبَاعِ الْوَلَدِ الْأَبْكَارِ

٢٦- مُتَكَنَّفِي جَنْبِي عُكَاطَ كَلَيْهِمَا يَدْعُو وَلِيَدُهُمْ بِهَا عَرَعَارِ

٢٧- تَمْشِي بِهِمْ أَدَمُ كَأَنَّ رِحَالَهَا عَلَقَ هَرِيْقَ عَلَى مَتُونِ صُورِ

٢٨- جَمَعَ يَظَلُّ بِهِ الْفَضَاءَ مُعْضَلًا يَدْعُ الْإِكَامَ كَأَنَّهُنَّ صَحَارِي

٢٩- لَمْ يُحْرَمُوا حُسْنَ الْغِذَاءِ وَأَمَّهُمْ طَفَحَتْ عَلَيْكَ بِنَاتِقِ مَذْكَارِ

= وَقَوْلُهُ: صُفْرًا يَقُولُ: تَرَعَى الْجَرْجَارَ وَتَسُوْفُهُ بِأَنْفِهَا فَتَصْفُرُ مِنْ أَنْفِهَا مَشَافِرُهَا ،
وَذَلِكَ أَنَّ لَهُ نَوْرًا أَصْفَرَ .

(٢٧) قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ: الْأَدَمُ: الْإِبِلُ الْعِتَاقُ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: صِوَارٌ وَصُورٌ وَصِيَارٌ
وَصِيرَانٌ . وَالْعَلَقُ: الدَّمُ . وَصُورٌ: جَمَعَ بَقَرِ الْوَحْشِ وَهُوَ أَنْ تَكُونَ شَدِيدَةَ الْبَيَاضِ
فَشَبَّهَ حُمْرَةَ الرَّحَالِ عَلَى الْإِبِلِ بِالدَّمِ الْمُهْرَاقِ عَلَى مَتُونِ الصَّيْرَانِ . وَإِنَّمَا يَدْمِينُ
لِلصَّيْدِ .

(٢٨) مُعْضَلًا: غَاصًّا ضَيْقًا ، يُقَالُ: عَضَلَتِ الْمَرْأَةُ بَوْلِدَهَا : إِذَا تَعَسَّرَ عَلَيْهَا
فَنَشِبَ وَلَمْ يَخْرُجْ ، وَقَالَ نَهْشَلُ بْنُ حَرِيٍّ :

« تَرَى الْقَعُودَ بِهَا قَدْ يَأْنِحُونَ لَهَا دَابَّ الْمَعْضَلِ إِذْ ضَاقَتْ مَلَاقِيهَا » .

يُقَالُ: رَجُلٌ أَنَّاحٌ ، أَي: كَثِيرُ التَّنَفُّسِ تَحْتَ الْحِمْلِ . وَالْإِكَامُ: أَصْغَرُ
مِنَ التَّلَالِ ، تِلَالٌ فِيهَا طِينٌ وَحِجَارَةٌ وَرَمْلٌ .

(٢٩) وَيُرْوَى «دَحَقَتْ» . وَطَفَحَتْ عَلَيْكَ أَي: أَكْثَرَتْ مِنَ الْوَلَدِ وَزَادَتْ . مَذْكَارٌ: =

٣٠- شَعْبُ الْعِلَافِيَّاتِ تَحْتَ فُرُوجِهِمْ وَالْمُحْصَنَاتُ عَوَازِبُ الْأَطْهَارِ

٣١- خَرَزُ الْجَزِيرِزِ مِنَ الْخِدَامِ خَوَارِجٌ
مِنْ فَرْجٍ كُلِّ وَصِيلَةٍ وَإِزَارٍ

٣٢- شُمْسٌ مَوَانِعُ كُلِّ لَيْلَةٍ حُرَّةٍ يُخْلِفْنَ ظَنَّ الْفَاحِشِ الْمَغْيَارِ

= عَادَتْهَا أَنْ تَلِدَ الذُّكُورَ . وَالنَّاتِقُ : الْكَثِيرَةُ (الولد) ، يُقَالُ : نَتَقْتُ نَتَقًا .
(٣٠) شَعْبُ الْعِلَافِيَّاتِ ، يُرِيدُ : الرَّحَالُ . وَالْمُحْصَنَاتُ : النِّسَاءُ . وَعَوَازِبُ الْأَطْهَارِ ،
يُرِيدُ : أَنَّهُمْ يُغْرِبُونَ وَنِسَاؤُهُمْ فِي بُيُوتِهِمْ عَازِبَةٌ أَطْهَارُهُنَّ عَنْهُنَّ . وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ :
« بُوِخْتُ الْعِلَافِيَّاتِ بَيْنَ فُرُوجِهِمْ وَالْمُحْصَنَاتِ عَوَاقِبَ الْأَطْهَارِ » .
أَيُّ : تُؤْتَى الْمَرْأَةُ فِي عَقَبِ طَهْرِهَا ، فَهَذِهِ النِّسَاءُ مُحْصَنَاتٌ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ ،
إِذَا طَهَّرَتْ لَمْ يَقْرَبَهَا أَحَدٌ . وَالْعِلَافِيَّاتُ : الرَّحَالُ ، عَمَلُ عِلَافِ بْنِ حُلْوَانَ بْنِ
عِمْرَانَ بْنِ قُضَاعَةَ .

(٣١) قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : سَأَلْتُ أَصْحَابَ الْخَرَزِ عَنْهُ بِمَكَّةَ فَأَرَيْتُهُ وَهُوَ يُشْبِهُ الْجَزْعَ ،
وَالوَاحِدَةُ جَزِيرَةٌ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : خَرَزُ الْجَزِيرَةِ : عَهْنٌ مِنْ أَلْوَانِ الصُّوفِ ، وَكَانُوا
يَتَّخِذُونَهُ فِي مَكَانِ الْخَلَاجِيلِ . وَالْوَصَائِلُ : ثِيَابٌ حُمْرٌ مُخَطَّطَةٌ ، الْوَاحِدَةُ : وَصِيلَةٌ ،
يَتَّخِذُهَا النِّسَاءُ دُرُوعًا تُشَقُّ مِنْ جَانِبِهَا .

(٣٢) شُمْسٌ : لَا يَسْكُنُ عِنْدَ الْغَزْلِ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : يَقُولُ : إِنَّهُنَّ عَفِيفَاتٌ
وَأَزْوَاجُهُنَّ غَيْبٌ ، وَذَلِكَ أَحَدٌ لِهِنَّ فَيَمْنَعْنَ أَنْفُسَهُنَّ وَمَا عِنْدَهُنَّ فِي كُلِّ لَيْلَةٍ حُرَّةٍ ،
ذَلِكَ إِذَا غَلَبَتْ الْمَرْأَةُ الزَّوْجَ لَيْلَةَ هِدَائِهَا وَمَنْعَتْهُ نَفْسَهَا بَاتَتْ بِلَيْلَةٍ حُرَّةٍ ، وَإِذَا =

٣٣- فَنُكِحْنَ أَبْكَارًا وَهُنَّ بِأَمَةٍ أَعْجَلْنَهُنَّ مِظْنَةَ الْإِعْذَارِ

٣٤- حَوْلِي بَنُو ذُبْيَانَ لَا يَعْصُونَنِي وَبَنُو بَغِيضٍ كُلُّهُمْ أَنْصَارِي

= غَلَبَهَا الزَّوْجُ بَاتَتْ بِلَيْلَةٍ شَيْبَاءَ ، قَالَ عُرْوَةُ بْنُ الْوَرْدِ :

« وَكُنْتُ كَلِيلَةَ الشَّيْبَاءِ هَمَّتْ بِمَنْعِ الشُّكْرِ أَتَامَهَا الْقَبِيلُ »

الْقَبِيلُ : الَّذِي يُقَابِلُهَا ، يَعْنِي : الزَّوْجُ ، وَهُوَ مَعْقُولٌ بِهِ ، يُرِيدُ الذَّكَرَ .
قَالَ الْأَصْمَعِيُّ ، وَكَانَ الْوَجْهُ أَنَّ يَقُولَ : مَوَانِعُ كُلِّ لَيْلَةٍ وَلَكِنَّهُنَّ يُخْلِفْنَ ظَنَّهُ .
وَالْمِغْيَارُ : الَّذِي تَأْخُذُهُ الْغَيْرَةُ عَلَى نِسَائِهِ .

(٣٣) فَنُكِحْنَ أَبْكَارًا ، يَقُولُ : إِنَّهُنَّ سُبَيْنٌ وَهُنَّ صَبَايَا صِغَارٌ وَلَمْ يُخْتَنَّ . بِأَمَةٍ :
بَعِيْبٌ ، وَذَلِكَ أَنَّ الْخَيْلَ أَعْجَلْنَهُنَّ أَنْ يُخْتَنَّ . وَقَوْلُهُ : مِظْنَةَ الْإِعْذَارِ ، أَيُّ :
وَقَتَّ الْخِتَانِ ، يُقَالُ : أَرْضٌ كَذَا وَكَذَا مِظْنَةٌ مِنْكَ ، أَيُّ : أَنْكَ تَكُونُ بِهَا كَثِيرًا ،
وَالْإِعْذَارُ : الْخِتَانُ . وَالْخَاتِنَةُ : الْمُعْذِرَةُ عِنْدَ أَهْلِ الْحِجَازِ .

وَقَالَ النَّابِغَةُ :

١- بَانَتْ سَعَادُ وَأَمْسَى حَبْلُهَا أَنْجَدَمَا

وَأَحْتَلَّتِ الشَّرْعَ فَالْحَيَيْنِ مِنْ إِضْمَا

٢- إِحْدَى بَلِيٍّ وَمَا هَامَ الْفُؤَادُ بِهَا إِلَّا السَّفَاهَ وَإِلَّا ذِكْرَةَ حُلْمَا

٣- لَيْسَتْ مِنَ السُّودِ أَعْقَابًا إِذَا أَنْصَرَفَتْ

وَالْبَائِعَاتِ بِشَطِيٍّ نَخْلَةَ الْبُرْمَا

(١) وَيُرْوَى « فَأَحْتَلَّتِ الْعَمْرَ فَالْجُدَيْنِ . وَيُرْوَى أَيْضاً « فَالْجَنَّبَيْنِ مِنْ إِضْمَا » وَهُوَ مَوْضِعٌ . وَيُرْوَى « الْأَجْرَاعِ مِنْ إِضْمَا » . وَحَبْلُهَا : عَهْدُهَا . وَالْجُدَيْنِ : مَكَانٌ وَاسِعٌ .

(٢) وَرَوَى الْأَصْمَعِيُّ « إِلَّا سَفَاهًا » . وَالْحُلْمُ : مَا رَأَيْتُهُ فِي النَّوْمِ . بَلِيٍّ : مِنْ بَنِي الْقَيْنِ بْنِ جَسْرِ مِنْ بَنِي قُضَاعَةَ . يَقُولُ : إِنَّمَا ذِكْرُهُ لَهَا بَاطِلٌ وَمُحَالٌ .

(٣) وَيُرْوَى « وَلَا تَبِيعُ بِجَنْبِي » يُرِيدُ : أَنَّهَا لَيْسَتْ مِنْ تَبَدُّلٍ وَتَبِيعُ وَتَشْتَرِي ، =

٤- غَرَاءُ أَكْمَلُ مَنْ يَمْشِي عَلَى قَدَمٍ جِسْمًا وَأَحْسَنُ مَنْ حَاوَرْتَهُ أَلَكَلِمَا

٥- قَالَتْ : أَرَاكَ أَخَا رَحْلٍ وَرَاحِلَةٍ تَغْشَى مَتَالِفَ لَنْ يَنْظُرَنَّكَ الْهَرَمَا

٦- حَيَّاكَ وَدٌّ فَإِنَّا لَا يَحِلُّ لَنَا لَهُوَ النِّسَاءِ وَإِنَّ الدِّينَ قَدْ عَزَمَا

٧- مُشْمِرِينَ عَلَى خُوصٍ مَزْمَمَةٍ نَرْجُو الْإِلَهَ وَنَرْجُو الْبِرَّ وَالطُّعْمَا

٨- هَلَّا سَأَلْتَ بَنِي ذُبْيَانَ مَا حَسَبِي

إِذَا الدُّخَانُ تَغَشَّى الْأَشْمَطَ الْبَرَمَا

= لَهَا مَنْ يَكْفِيهَا . وَبُرْمٌ : قُدُورٌ مِنْ بَرَامٍ ، وَاحِدُهَا : بُرْمَةٌ ، أَيُّ : مِنْ حِجَارَةٍ .

(٤) وَيُرْوَى « مَنْ رَاجَعْتَهُ » . وَيُرْوَى « وَأَمْلَحُ مَنْ » .

(٥) يَقُولُ : قَالَتْ أَرَاكَ صَاحِبَ سَفَرٍ تَغْشَى أُمُورًا تَتَلَفُ فِيهَا ، وَهَذِهِ الْمَتَالِفُ

تَقْتُلُكَ قَبْلَ الْهَرَمِ ، وَالْمَتَالِفُ هِيَ الْمَهَالِكُ .

(٦) وَيُرْوَى « حَيَّاكَ رَبِّي فَإِنَّا .. » . وَوَدٌّ ، صَنْمٌ ، وَيُقَالُ : وَدٌّ ، أَيضًا . وَوُدٌّ :

مُحَبَّةٌ . وَعَزَمَ : اشْتَدَّ .

(٧) الْأَصْمَعِيُّ : مُشْمِرِينَ : جَادِينَ . عَلَى إِبِلٍ خُوصٍ : وَهِيَ الْغَائِرَةُ الْعِيُونِ .

وَمَزْمَمَةٌ : قَدْ زُمَّتْ . وَنَرْجُو الْبِرَّ ، أَيُّ : رِزْقُ اللَّهِ . وَالطُّعْمُ : رِزْقُ اللَّهِ تَعَالَى أَيضًا .

(٨) سَأَلْتَ : يَعْنِي امْرَأَةً . وَحَسَبِي : فِعْلِي . وَالْأَشْمَطُ : الْأَشْيَبُ . وَالْبَرَمُ : الَّذِي لَا

سَخَاءَ عِنْدَهُ وَلَا نَفْعَ وَلَا ضَرَّ ، وَلَا يَدْخُلُ مَعَ الْقَوْمِ فِي الْأَيْسَارِ مِنْ بُخْلِهِ ، وَجَمَعُهُ :

أَبْرَامُ .

٩- وَهَبَتِ الرِّيحُ مِنْ تِلْقَاءِ ذِي أُرْلٍ
تُرْجِي مَعَ اللَّيْلِ مِنْ صُرَادِهَا صِرْمًا

١٠- صُهْبًا ظِمَاءً أَتَيْنَ التِّينَ عَنْ عَرْضٍ يُزْجِنُ غَيْمًا قَلِيلًا مَاوَهُ شَيْمًا

١١- يُنْبِيكَ ذُو عَرَضِهِمْ غَيًّا وَعَالِمُهُمْ
وَلَيْسَ جَاهِلُ أَمْرٍ مِثْلَ مَنْ عِلْمًا

١٢- إِنِّي أُتَمِّمُ أَيَّسَارِي وَأَمْنَحُهُمْ
مَنْشَى الْأَيَادِي وَأَكْسُو الْجَفْنََةَ الْأَدْمَا

(٩) مِنْ تِلْقَاءِ : مِنْ نَاحِيَةٍ . ذِي أُرْلٍ : وَهُوَ جَبَلٌ ، وَيُقَالُ : هُوَ وَادٍ عَنْ يَمِينِ
الْمَدِينَةِ . وَتُرْجِي : تَسُوقٌ وَتَدْفَعُ . وَصُرَادٌ : بَرْدٌ . وَصِرْمٌ هَا هُنَا : قِطْعٌ مِنَ السَّحَابِ
(١٠) وَيُرْوَى « صُهْبُ الظَّلَالِ » وَ « صُهْبُ السَّبَالِ » يُرِيدُ بِهِ : السَّحَابَ الَّذِي لَا
مَطَرَ فِيهِ ، يَعْنِي : أَطْرَافَهَا وَنَوَاحِيهَا . صُهْبٌ : إِلَى الْحُمْرَةِ . وَالتِّينُ : جَبَلٌ . وَعَرْضُهُ :
نَاحِيَتُهُ . وَالشَّيْمُ : الْبَارِدُ . وَمِنْهُ « فِي أَنْبَاءِهِ شَيْمٌ » .

(١١) وَيُرْوَى « وَلَيْسَ جَاهِلُ شَيْءٍ » قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : ذُو عَرَضِهِمْ : وَهُوَ الَّذِي يَتَّقِي
الشَّتْمَ . وَقَالَ : الْعَرَضُ : الْمَدْحُ وَالذَّمُّ مِنَ الرَّجُلِ .

(١٢) قَوْلُهُ : إِنِّي أُتَمِّمُ أَيَّسَارِي . يَقُولُ : إِنْ نَقَصَ أَيَّسَارُ الْجَزُورِ أَخَذَتْ مَا بَقِيَ
فَتَمَّتْهُمْ ، أَي : أَقُومُ مَقَامَ مَنْ نَقَصَ ، بِنَصِيبَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ . وَالْمِنْحَةُ :
الْعَطِيَّةُ . قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : قَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَغَيْرُهُ : أَصْلُ الْمِنْحَةِ أَنْ تَمْنَحَ الرَّجُلَ =

١٣- وَأَقْطَعُ الْخَرْقَ بِالْخَرْقَاءِ قَدْ جَعَلْتُ

بَعْدَ الْكَلَالِ تَشَكَّى الْآيْنَ وَالسَّامَا

١٤- كَادَتْ تُسَاقِطُنِي رَحْلِي وَمِشْرَتِي

بِذِي الْمَجَازِ وَلَمْ تُحْسَسْ بِهِ نَعْمَا

١٥- مِنْ صَوْتِ حَرَمِيَّةٍ قَالَتْ وَقَدْ رَحَلُوا

هَلْ فِي مُخْفِيكُمْ مَنْ يَشْتَرِي أَدَمَا

= النَّاقَةُ وَالشَّاةُ يَشْرَبُ لَبْنَهَا . وَالْأَدْمُ : جِمَاعُ الْإِدَامِ ، وَهُوَ : اللَّحْمُ وَالْمَرْقُ ، مِثْلُ :
حِمَارٍ وَحُمُرٍ ، وَقِنَاعٍ وَقُنْعٍ .

(١٣) الْآيْنُ : مِنَ التَّعَبِ ، وَالْآيْنُ : الْفِتْرَةُ وَالسَّامُ . يَقُولُ : هَذِهِ النَّاقَةُ تَشْكُو إِلَيَّ
التَّعَبَ وَالْجُهْدَ ، وَقَدْ سَمِمْتُ مِنَ السَّيْرِ . وَالْخَرْقُ : الْبَعِيدُ مِنَ الْأَرْضِ ، وَيُقَالُ :
الْوَاسِعَةُ الَّتِي يَتَخَرَّقُ فِيهَا الرِّيحُ ، وَالْخَرْقَاءُ : النَّاقَةُ . وَالسَّامُ : الضَّجْرُ . وَقَالَ :
الْخَرْقَاءُ : كَانَ بِهَا هَوَجًا مِنْ حِدَّةِ قَلْبِهَا .

(١٤) الْأَصْمَعِيُّ يَقُولُ : كَادَتْ تُلْقِي رَحْلِي وَمِشْرَتِي عَنْ ظَهْرِهَا لِأَنَّهَا نَفَرَتْ وَلَمْ
تَطْرَبْ (لِإِبْلِ رَأَتْهَا) . وَإِنَّمَا يُرِيدُ أَنَّهَا نَشِيطَةٌ تَنْفِرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَالْمَجَازُ :
مَوْضِعٌ . وَالْمِشْرَةُ : وَهُوَ مِثْلُ كِسَاءٍ عَلَى ظَهْرِ الْبَعِيرِ .

(١٥) قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْحَرَمِيَّةُ هَا هُنَا : امْرَأَةٌ مِنَ أَهْلِ الْيَمَنِ مِنْ أَهْلِ الْحَرَمِ . يُقَالُ :
حَرَمِيٌّ وَحَرَمِيٌّ . تَقُولُ : فَعَلْتُ ذَلِكَ حِينَ تَكَلَّمْتُ هَذِهِ الْمَرْأَةَ . وَالْمُخْفُ : الَّذِي =

١٦- فُكُلْتُ لَمَّا سَعَتْ مِنْ تَحْتِ كَلْكِلِهَا

لَا تَحْطِمَنَّكَ إِنَّ الْبَيْعَ قَدْ زَرَمَا

١٧- بَاتَتْ ثَلَاثَ لَيَالٍ ثُمَّ وَاحِدَةً بِدِي الْمَجَازِ تُرَاعِي مَنْزِلًا زَيْمًا

١٨- وَأَنْشَقَّ عَنْهَا عَمُودُ الصُّبْحِ جَافِلَةً

عَدُو النَّحُوصِ تَخَافُ الرَّامِيَّ اللَّحِمَا

= مَعَهُ الْخِيفُ مِنَ الْمَتَاعِ ، لَمْ يُثَقِّلْ بِغَيْرِهِ ، فَمَعَهُ مَحْمَلٌ .

(١٦) وَيُرَوَّى « مِنْ تَحْتِ لَبَّتْهَا » يُحْذِرُ الْمَرْأَةَ النَّاقَةَ ، يَقُولُ : احْذَرِي النَّاقَةَ .
وَزَرِمَ : قَلَّ وَانْقَطَعَ ، وَمِنْهُ : زَرِمَ بَوْلُ الصَّبِيِّ ، وَأَزْرَمَهُ غَيْرُهُ .

(١٧) يَعْنِي : لَيَالِي التَّشْرِيقِ ، وَنَفَرَتْ فِي الرَّابِعَةِ . وَذُو الْمَجَازِ : سُوقٌ كَانَ لِلْعَرَبِ فِي
نَاحِيَةِ نَجْدٍ ، تُرَاعِي : تُرَاقِبُ الْمَنْزِلَ حَتَّى تَخْرُجَ مِنْهُ . وَقَوْلُهُ : زَيْمًا ، يَعْنِي
مُتَفَرِّقَةً ، وَيُرَوَّى « زَنَمًا » أَي : ضَيِّقٌ .

(١٨) النَّحُوصُ : الْأَتَانُ الْحَائِلُ الَّتِي لَيْسَ لَهَا لَبَنٌ . وَاللَّحِمُ : الَّذِي قَدْ تَعَوَّدَ أَكْلَ
اللَّحْمِ كُلِّ يَوْمٍ . وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ عَنْ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ « إِنِّي لِأَبْغِضُ أَهْلَ
الْبَيْتِ اللَّحْمِينَ » . وَجَافِلَةٌ : جَفَلْتُ فِي سَيْرِهَا ، وَأَنْشَدَ :

« تَلْحِمُ شِبْلَيْنِ عِنْدَ مُجْرِيَةٍ قَدْ نَهَزَا لِلْفِطَامِ أَوْ فُطَمَا »

١٩- أَوْ ذُو وُشُومٍ بِحَوْضِي بَاتَ مُنْكَرِسًا

فِي لَيْلَةٍ مِنْ جُمَادَى أَخْضَلَتْ دِيمًا

٢٠- بَاتَ بِحِقْفٍ مِنَ الْبَقَارِ يَحْفَرُهُ

إِذَا أُسْتَكْفَ قَلِيلًا تُرْبُهُ أَنْهَدَمَا

٢١- مُقَابِلَ الرِّيحِ رَوَّقِيهِ وَكَلْكَلَهُ كَالْهَبْرِيِّ تَنْحَى يَنْفُخُ الْفَحْمَا

(١٩) وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ « كَانَهَا ذُو وُشُومٍ ». قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يَعْنِي بِهِ ثَوْرًا وَحَشِيًّا بِقَوَائِمِهِ سَوَادٌ . مُنْكَرِسٌ : مُنْقَبِضٌ دَاخِلٌ ، يُقَالُ قَدِ انْكَرَسَ فِي كِنَاسِهِ إِذَا دَخَلَ فِيهِ . وَأَخْضَلَتْ : بَلَّتْ . وَدِيمٌ : جَمْعٌ : دِيمَةٌ ، وَهِيَ مَطْرَةٌ تَمُكُّثُ عَلَى الْأَرْضِ أَيَّامًا لَا تُقْلَعُ . أَوْ ذُو وُشُومٍ ، يَقُولُ : كَانَ نَاقَتِي تَلِكُ النَّحُوصُ ، أَوْ ثَوْرٌ ذُو وُشُومٍ ، يَعْنِي : خُطُوطِي قَوَائِمِهِ .

(٢٠) وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ وَالْأَصْمَعِيُّ :

«يَخْفَى بِأُظْلَافِهِ حَتَّى إِذَا بَلَغَتْ يَبَسَ الْكَثِيبُ تَدَاعَى التُّرْبُ فَاَنْهَدَمَا»

أُسْتَكْفٌ : تَقَارَبَ لِلِاسْتِمْسَاكِ ، وَيُقَالُ : اسْتَكْفَتِ السَّحَابَةُ إِذَا تَهَيَّأَتْ لِلْمَطَرِ ، وَيُقَالُ : اسْتَكْفَ بِي الْأَمْرِ إِذَا دَنَا ، وَالْحِقْفُ : الْمَعْوَجُّ مِنَ الرَّمْلِ . وَالْبَقَارُ : مَوْضِعٌ مِنَ الرَّمْلِ كُلَّمَا تَقَارَبَ لِلِاسْتِمْسَاكِ سَقَطَ .

(٢١) وَيُرَوَّى « مُوَلِّي الرِّيحِ رَوَّقِيهِ وَجِبْهَتَهُ » وَرَوَّقَاهُ : قَرَنَاهُ . وَكَلْكَلَهُ : صَدْرَهُ . وَالْهَبْرِيُّ : الْحَدَّادُ . وَإِنَّمَا يُرِيدُ أَنَّهُ بِحَالٍ سَيِّئَةٍ ، يَقُولُ : إِنَّهُ انْضَمَّ وَانْحَرَفَ مِنْ سُوءِ الْحَالِ وَرَمَى بِنَفْسِهِ .

٢٢- حَتَّىٰ غَدَاً مِثْلَ نَضْلِ السَّيْفِ مُنْصَلِتًا

يَقْرُو الْأَمَاعِزَ مِنْ نِيَّانَ وَالْأَكْمَا

٢٣- تَحِيدُ عَنْ أَسْتَنِ سُودٍ أَسَافِلِهَا مِثْلَ الْأِمَاءِ الْغَوَادِي تَحْمِلُ الْحُزْمَا

٢٤- وَغَارَةَ ذَاتِ أَظْفَارٍ مُلْمَلَمَةٍ شَعَوَاءَ تَعْتَسِفُ الصَّحْرَاءَ وَالْأَكْمَا

(٢٢) وَيُرْوَى «يَقْرُو الدَّكَادِكُ». يَقْرُو: يَتَّبِعُ الْأَثَرَ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ. وَ: مِثْلَ نَضْلِ السَّيْفِ: فِي حَدِيثِهِ وَمِضَانِهِ، وَمُنْصَلِتٌ: مُتَجَرِّدٌ، وَالْمُنْصَلِتُ: الْحَادُّ الْمُنْكَشِفُ؛ انْصَلَّتْ فِي أَمْرِكُ، أَي: تَجَرَّدَ. وَالْأَمَاعِزُ: الْمَكَانُ الْغَلِيظُ، وَنِيَّانٌ: مَوْضِعٌ، وَالْأَكْمُ: جَمْعُ أَكْمَةٍ.

(٢٣) تَحِيدُ: تَنْفِرُ وَتَحِيصُ. وَأَسْتَنُ: شَجَرٌ، يَقُولُ: فَهَذِهِ النَّاقَةُ تَحِيدُ عَنْهُ تَحْسِبُهُ نَاسًا، يُرِيدُ أَنَّهَا نَشِيطَةٌ، وَهِيَ تَذَعُرُ وَتَفْرَعُ. شَبَّ هَذَا الشَّجَرُ بِإِمَاءِ يَحْمِلُنَ الْحُزْمَ.

(٢٤) وَغَارَةَ: خَيْلٌ تُغَيِّرُ؛ وَخَفَضَهُ عَلَى إِرَادَةِ رَبِّ، قَالَ الرَّاجِزُ:

« وَبَلَدٍ عَامِيَةٍ أَعْمَاوُهُ كَأَنَّ لَوْنَ أَرْضِهِ سَمَاوُهُ »

أَرَادَ: وَرَبِّ بَلَدٍ. وَأَظْفَارٌ: سِلَاحٌ. وَشَعَوَاءُ: مُتَفَرِّقَةٌ. وَيُرْوَى: «عَشَوَاءُ»:

ظَلْمَاءٌ. وَتَعْتَسِفُ: أَي: تَسِيرُ عَلَى غَيْرِ هُدًى. وَقَوْلُهُ: مُلْمَلَمَةٌ: مُجْتَمِعَةٌ.

٢٥- خَيْلٌ صِيَامٌ وَخَيْلٌ غَيْرُ صَائِمَةٍ

تَحْتَ الْعَجَاجِ وَخَيْلٌ تَعْلِكُ اللَّجْمَا

٢٦- قُوْدٌ بَرَاهَا قِيَادُ الشُّعْبِ فَأَنْهَدَمَتْ

تَدْمَى دَوَابِرُهَا مَحْدُوَّةٌ خَدَمًا

٢٧- أَقْدَمْتُهَا وَنَوَاصِي الْخَيْلِ شَاحِبَةٌ

جَرْدَاءٌ عَجَلِزَةٌ أَرْمِي بِهَا قُدَمَا

(٢٥) قَالَ الْأَثَرُومُ وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ: «خَيْلٌ صِيَامٌ وَأُخْرَى غَيْرُ صَائِمَةٍ». صَائِمَةٌ: قَائِمَةٌ، وَمِنْهُ: أَخَذَ الصِّيَامُ، لِأَنَّ الرَّجُلَ يُمْسِكُ نَفْسَهُ فِي الصِّيَامِ عَنِ الْكَلَامِ وَالطَّعَامِ، وَتَعْلِكُ: تَلُوكُ. وَاللَّجْمُ: الْحَدِيدُ الْمَعْرُوفُ.

(٢٦) قُوْدٌ: طِوَالٌ. وَالشُّعْبُ: الطِّوَالُ. وَيُرْوَى «فَانْحَطَمَتْ، وَأَنْدَمَجَتْ». قَالَ: وَالِدَوَابِرُ: مَا خَيْرُ الْحَوَافِرِ. وَالخَدَمُ: السُّيُورُ لِلنَّعَالِ، وَاحِدُهَا: خَدَمَةٌ. وَرَوَى الْأَصْمَعِيُّ «قِيَادُ الْغَزْوِ».

(٢٧) جَرْدَاءٌ: قَلِيلَةُ الشَّعْرِ. وَعَجَلِزَةٌ: نَاقَةٌ صُلْبَةٌ. وَقَوْلُهُ: أَقْدَمْتُهَا، يَعْنِي: الْغَارَةَ. وَالخَيْلُ أَقْدَمَتْ أَمَامَهَا عَجَلِزَةً. وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ «شَاحِبَةٌ تَحْتِي مُسَوِّمَةٌ أَرْمِي بِهَا قُدَمَا».

وَقَالَ النَّابِغَةُ يَرْتِي النُّعْمَانَ بْنَ الْحَارِثِ بْنِ أَبِي شَمْرِ بْنِ أَبِي حَجْرٍ .

١- دَعَاكَ الْهُوَى وَأَسْتَجْهَلْتِكَ الْمَنَازِلُ

وَكَيْفَ تَصَابِي الْمَرْءِ وَالشَّيْبُ شَامِلٌ

٢- وَقَفْتُ بِرَبْعِ الدَّارِ قَدْ غَيْرَ الْبَلِي مَعَالِمَهُ وَالسَّارِيَاتُ الْهُوَاطِلُ

٣- أُسَائِلُ عَنْ سَعْدَى وَقَدْ مَرَّ دُونَهَا عَلَى حُجْرَاتِ الدَّارِ سَبْعُ كَوَامِلُ

(١) يُخَاطِبُ نَفْسَهُ ؛ يَقُولُ : دَعَاكَ هَوَاكَ إِلَى أَنْ قُمْتَ إِلَى هَذَا الْمَقَامِ فَاسْتَجْهَلْتِكَ الْمَنَازِلُ ، وَكَيْفَ تَصَابِي مَنْ قَدْ شَمَلَهُ الشَّيْبُ ، أَيِ فَشَا فِيهِ وَكَثُرَ ، يُقَالُ : شَمَلْتَهُمْ رِيحٌ طَيِّبَةٌ إِذَا عَمَّتَهُمْ .

(٢) الرَّبْعُ : الْمَنْزِلُ ، وَالْجَمْعُ : رُبُوعٌ . وَمَعَالِمُهُ : عَلَامَاتُهُ . وَالسَّارِيَاتُ : الْأَمْطَارُ الَّتِي تَسْرِي لَيْلًا ، أَيِ : تُمْطِرُ . وَهُوَاطِلُ : مَاطِرَةٌ . وَقِيلَ : الرَّبْعُ : مَنْزِلُ الرَّبِيعِ .

(٣) وَيُرْوَى « عَلَى عَرَصَاتِ الدَّارِ » . وَاحِدَةُ الْحُجْرَاتِ : حُجْرَةٌ . وَسَبْعُ : يَعْنِي =

٤ - فَسَلَّ الْهُوَى وَأَسْتَحْمِلِ الْهَمَّ عَرِمَسًا تَخُبُ بِرِحْلِي تَارَةً وَتُنَاقِلُ

٥ - مُوتَرَةَ الْأَنْسَاءِ مَعْقُودَةَ الْقَرَا ذُقُونَا إِذَا كَلَّ الْعِتَاقُ الْمَرَايِلُ

٦ - كَانَيْي شَدَدْتُ الرَّحْلَ حِينَ شَدَدْتُهُ عَلَى قَارِحٍ مِمَّا تَضَمَّنَ عَاقِلُ

٧ - أَقْبَّ كَعَقْدِ الْأَنْدَرِيِّ مُعْقَرَبُ حَزَابِيَّةٍ قَدْ كَدَحَتْهُ الْمَسَاحِلُ

= سَبْعَ سِنِينَ . وَدُونَهَا : بَعْدَهَا . وَحَجَرَاتٍ : نَوَاحٍ . وَيُرْوَى : « وَقَدْ مَرَّ بَعَدَنَا » .
(٤) عَرِمَسٌ : صَخْرَةٌ صُلْبَةٌ ، ثُمَّ قَالُوا لِلنَّاقَةِ الصُّلْبَةِ : عَرِمَسٌ ، تَشْبِيهًا ، لِصَلَابَتِهَا .
وَقَوْلُهُ : فَسَلَّ الْهُوَى : أَي : تَنَاسَهَا وَأَتْرَكَهَا . وَقَوْلُهُ : تَخُبُ : مِنَ الْخَبَبِ ، وَهُوَ
ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ . وَتُنَاقِلُ : يُرِيدُ الْمُنَاقَلَةَ وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ أَيْضًا .
(٥) يَقُولُ : نَسَاهَا مِثْلَ الْوَتْرِ لَشِدَّتِهَا وَصَلَابَةِ لَحْمِهَا . وَالنَّسَا : عَرِقُ فِي الْفَخْدِ ؛
وَيُقَالُ فِي السَّاقِ . قَالَ الْأَثَرُمُ : يُقَالُ : إِنَّهُ يَبْدَأُ مِنْ خِنْصِرِ الرَّجْلِ وَمِنْ إِبْهَامِهِ
حَتَّى يَدُورَ فِي الْجَسَدِ كُلِّهِ . وَقَالَ : الذَّقُونُ مِنَ الْخَيْلِ : الَّتِي تَرْفَعُ رَأْسَهَا وَتَمُدُّ
اللِّجَامَ مِنْ نَشَاطِهَا . وَالْعِتَاقُ : الْكِرَائِمُ مِنَ الْخَيْلِ . مَرَايِلُ الْخَيْلِ : سِرَاعُهَا ؛
الْوَاحِدَةُ : رَسَلَةٌ ، وَمِرْسَالٌ . وَمَعْقُودَةٌ ؛ أَي : مُدْمَجَةٌ مُدَوَّرَةٌ .

(٦) وَيُرْوَى « شَدَدْتُ الْكُورَ » . وَالْكَورُ : الرَّحْلُ . وَقَارِحٌ : حِمَارٌ قَدْ قَرَحَ ،
وَقُرُوحُهُ أَنْتِهَاءُ سِنِّهِ . وَإِنَّمَا يَقْرَحُ الْحَافِرُ لِحَمْسِ سِنِينَ ، ثُمَّ لَيْسَ لَهُ أَسْمٌ سِوَى
الْقَارِحِ ، مُضَافٌ إِلَى عَدَدِ سِنِّهِ . وَعَاقِلٌ : أَرْضٌ مَعْرُوفَةٌ .

(٧) وَيُرْوَى « مَسْحَجٌ » . وَخَمُورُ الْأَنْدَرِيِّ : مَنْسُوبَةٌ إِلَى أَنْدَرٍ . عَقْدٌ : طَاقٌ مِنَ الْبِنَاءِ .
وَالْأَنْدَرِيُّ : رِشَاءٌ يُعْمَلُ مِنْ هُدْبِ الْكُتَّانِ . وَالْأَنْدَوُونَ : مَكَانٌ بِالشَّامِ . وَمُعْقَرَبٌ =

٨ - أَضْرَبِ جَرْدَاءِ النَّسَالَةِ سَمْحَجٍ
يُقَلِّبُهَا قَدْ أَعْوَزَتْهُ الْحَلَائِلُ

٩ - إِذَا جَاهَدْتُهُ الشَّدَّ جَدًّا، وَإِنْ وَنَتْ
تَسَاقَطَ لَا وَإِنْ وَلَا مُتَخَاذِلُ

١٠ - وَإِنْ هَبَطَا سَهْلًا أَثَارَا غِيَابَةً
وَإِنْ عَلَوَا حَزْنًا تَقَضَّتْ جَنَادِلُ

١١ - لَعَمْرُ بَنِي الْبَرَشَاءِ قَيْسٍ وَذُهْلِيهَا
وَشَيْبَانَ حَيْثُ اسْتَبَهَلَتْهَا السَّوَاهِلُ

= مَدْمَجٌ، قَدْ لَفَّ بَعْضُ خَلْقِهِ إِلَى بَعْضٍ . وَحَزَابِيَّةٌ : مُمْتَلِئٌ لِحْمًا، غَلِيظٌ . قَوْلُهُ :
كَدَحْتُهُ ، أَي : عَضَّضْتُهُ . وَالْمَسَاحِلُ : جَمْعٌ : مِسْحَلٍ ، أَي الْحِمَارِ .
(٨) النَّسَالَةُ : مَا سَقَطَ مِنْ وَبَرِهَا أَيَّامَ الرَّبِيعِ . وَسَمْحَجٌ : طَوِيلَةُ الظَّهِيرِ . وَالْحَلَائِلُ :
الْإِنَاثُ مِنَ الْأَتْنِ .

(٩) وَيُرْوَى « لَا فَا نِ » . وَوَإِنْ : فَاتِرٍ، وَهُوَ (مِنَ) الْوَوْنِيِّ . قَوْلُهُ : مُتَخَاذِلٌ؛ أَي : مُتَأَخَّرٌ،
وَالْحَدَلُ : التَّأَخُّرُ .

(١٠) غِيَابَةٌ : غَيْبَةٌ . وَتَقَضَّتْ : تَكَسَّرَتْ وَتَفَرَّقَتْ ، مِنْ قَوْلِكَ : قَدْ انْقَضَّ الْقَوْمُ
إِذَا تَفَرَّقُوا . وَيُرْوَى « تَشَطَّى الْجَنَادِلُ » . وَالْجَنَادِلُ : هِيَ الْحِجَارَةُ .

(١١) قَالَ الْأَثْرَمُ : قَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْبَرَشَاءُ : أُمُّ ذُهْلٍ وَشَيْبَانَ وَقَيْسُ بَنِي ثَعْلَبَةَ . =

١٢- لَقَدْ سَرَّهَا مَا غَالَنِي وَتَقَطَّعْتُ

لِرَوْعَاتِهِ مِنِّي الْعُرَا وَالْوَسَائِلُ

١٣- فَلَا يَهْنِيءُ الْأَعْدَاءَ مَضْرَعُ رَبِّهِمْ

وَلَا عَتَقَتْ مِنْهُ تَمِيمٌ وَوَائِلُ

==والجذماء: ضرتها أم تيم اللات بن نعلبة. قال الأثرم: قال هشام بن الكلبي: البرشاء: هي بنت الحارث، وهي أم هؤلاء الثلاثة. قال: وإنما سُميت البرشاء من برش النار. كان بينها وبين ضرتها الجذماء كلام، فألقت عليها الجذماء جمرًا فبرش الجمر جلدها، فسُميت البرشاء، وأخذت البرشاء سكينًا فضربت بها يد الجذماء، فسُميت الجذماء. قوله: استبهلتها؛ أي: صاروا مبهلين لا يخافون ملكاً من ملوك الحيرة، لأنهم سلم، فقد مات الجفني الذي كان يغزو بلادهم وكان غواراً.

(١٢) ويروى « ما سآني ». وروى ابن الأعرابي: « لروعاتها ». وغالني: أهلكني، أو: باعدني، من قولك: غالتُه غولٌ؛ أي: أبعَد في الأرض. وغالني الأمر، أي: غلبني، من قولك: غيل ما هو غائلٌ، ولروعات ما غالني من موت النعمان بن المنذر.

(١٣) ربهم: صاحبهم، وعنى النعمان. وعتقت من الذل، أي: نجت. تميم: بن مر. ووائل: بن قاسط. وعتقت أيضاً من الرق؛ يريد عتقت من النعمان. يقول: أعتق تميمًا من الرق. والهَاء راجعة إلى النعمان.

١٤- وَكَانَتْ لَهُ رِبْعِيَّةٌ يَحْذَرُونَهَا

إِذَا خَضَخَصَتْ مَاءَ السَّمَاءِ الْقَبَائِلُ

١٥- يَسِيرُ بِهَا النُّعْمَانُ تَغْلِي قُدُورَهُ

تَجِيْشٌ بِأَسْبَابِ الْمَنَايَا الْمَرَاجِلُ

١٦- يَحُثُّ الْحُدَاةَ جَالِزاً بِرِدَائِهِ

يَقِي حَاجِبِيَهُ مَا تُثِيرُ الْقَنَابِلُ

١٧- تَخُبُّ ، بِأَحْقِيهَا الدُّرُوعُ كَانَهَا

نَهَاءٌ نَقِيعٌ أَفْرَطَتْهُ السَّوَائِلُ

(١٤) رِبْعِيَّةٌ: كَتِيْبَةٌ، وَهِيَ غَزْوَةٌ فِي أَوَّلِ أَوَانِ الْغَزْوِ . وَخَضَخَصَتْ مَاءَ السَّمَاءِ : يَعْنِي أَنَّ الْمَاءَ كَثِيرٌ فِي الرَّبِيعِ . وَالْقَبَائِلُ : جَمْعُ قَبِيْلٍ ؛ وَهِيَ الْقِطْعَةُ مِنَ الْخَيْلِ . يُرِيدُ بِذَلِكَ أَجْتِمَاعَ النَّاسِ فِي الرَّبِيعِ .

(١٦) الْوَحْدَةُ : قَنْبَلَةٌ ؛ وَهِيَ الْأَرْبَعُونَ مِنَ الْخَيْلِ إِلَى السِّتِّينَ . (يَحُثُّ): يَعْنِي النُّعْمَانَ . وَالْجَالِزُ: الَّذِي يَشُدُّ وَسَطَهُ وَرَأْسَهُ بِرِدَائِهِ ، وَإِنَّمَا أُخِذَ مِنْ جَلِزِ السَّهْمِ ، لِأَنَّ الْعَقَبَ يَشُدُّ عَلَى السَّهْمِ وَعَلَى أَصْلِ السَّنَانِ ، وَكُلُّ شِدِّ جَلِزٌ . وَرَوَى الْأَصْمَعِيُّ ، « يَقِي حَاجِبِيَهُ الْمَائِثَاتُ » وَهِيَ الْأَثَرُ الْقَدِيمُ .

(١٧) أَحْقِيهَا : جَمْعٌ : حَقْوٌ ، وَالْأَصْلُ : الْغُدْرَانُ . وَالنَّهَاءُ : أَنْهَارٌ صِغَارٌ يَنْتَهِي إِلَيْهَا الْمَطَرُ فَيَمْضِي السَّيْلُ وَيَبْقَى فِيهِ . يَقُولُ : الدُّرُوعُ عَلَى أَعْجَازِهَا كَانَهَا غُدْرٌ . وَوَأَحْدَتْهَا : نَهَى وَنَهَى . وَأَفْرَطَتْهَا : مَلَأَتْهَا .

١٨- يَقُولُ رِجَالٌ يَجْهَلُونَ خَلِيقَتِي

لَعَلَّ زِيَادًا - لَا أَبَا لَكَ - غَافِلٌ

١٩- أَبِي غَفَلْتِي أَنِّي إِذَا مَا ذَكَرْتُهُ

تَحَرَّكَ حُزْنٌ فِي حَشَا الْقَلْبِ دَاخِلٌ

٢٠- وَإِنَّ تِلَادِي إِذْ نَظَرْتُ وَشَكَّيْتُ

وَمُهْرِي وَمَا ضَمَّتْ إِلَيَّ الْأَنَامِلُ

٢١- حِبَاوُكَ وَالْعَيْسُ الْعِتَاقُ كَأَنَّهَا

هَجَانُ أَلْمَهَا تَرْدِي، عَلَيْهَا الرَّحَائِلُ

(١٨) زِيَاد : هُوَ النَّابِغَةُ . وَغَافِلٌ ؛ مِنْ مَوْتِ النُّعْمَانِ ، ثُمَّ قَالَ : أَبِي غَفَلْتِي .

(١٩) وَيُرْوَى « تَحْتَ شَعْفِي » . الشَّغْفُ وَالشَّغَافُ : حِجَابِ الْقَلْبِ ، وَالشَّغْفُ : الْحُبُّ .

(٢٠) وَيُرْوَى « إِنَّ نَظَرْتُ » . قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : تِلَادُ الْمَالِ : مَا وُلِدَ عِنْدَكَ . وَشَكَّيْتُ : يَعْني سِلَاحِي .

(٢١) حِبَاوُكَ : عَطَاؤُكَ . وَالْعَيْسُ : الْإِبِلُ الْبَيْضُ . قَالَ : وَالْعِتَاقُ : كَرَائِمُ الْإِبِلِ . وَتَرْدِي : الرَّدْيَانُ : وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ . وَالرَّحَائِلُ : سُرُوحٌ مِنْ جُلُودِ بِلَا خَشْبِ .

٢٢- فَإِنْ تَكُ قَدْ وَدَّعْتَ غَيْرَ مُذَمَّمٍ
أَوَاسِيٍّ مُلْكٍ أَسَّتَهُ الْأَوَائِلُ

٢٣- فَلَا تَبْعَدَنَّ إِنَّ الْمَنِيَّةَ مَنَهْلٌ
وَكُلُّ أَمْرِيٍّ يَوْمًا بِهِ أَلْحَالُ زَائِلٌ

٢٤- فَمَا كَانَ بَيْنَ الْخَيْرِ لَوْ جَاءَ سَالِمًا
أَبُو حَجْرٍ إِلَّا لَيَالٍ قَلَائِلُ

٢٥- سَقَى الْغَيْثُ قَبْرًا بَيْنَ بُصْرَى وَجَاسِمٍ
ثَوَى فِيهِ جُودٌ فَاضِلٌ وَنَوَافِلُ

٢٦- وَغُيِبَ فِيهِ يَوْمَ رَاحُوا بِخَيْرِهِمْ
أَبُو حَجْرٍ ذَاكَ الْمَلِيكَ أَلْحَاحِلُ

٢٧- وَآبَ مُضَلُّوهُ بَعَيْنِ جَلِيَّةٍ
وَعُودِرَ بِأَلْجَوْلَانِ حَزْمٌ وَنَائِلُ

(٢٢) وَيُرْوَى: «إِبْتَنَّتَهُ». أَوَاسِيٍّ: جمع أَسِيَّة، بتخفيف الياء، وهي: دَعَائِمٌ؛ وَهُوَ الْأَسَاطِينُ، وَالْوَاحِدَةُ: دِعَاةٌ.

(٢٣) وَيُرْوَى «الْمَنِيَّةُ مَوْعِدٌ».

(٢٦) الْحَاحِلُ: السَّيِّدُ.

(٢٧) وَيُرْوَى «مُجْنُوهُ» وَيُرْوَى «مُضَلُّوهُ» بِالصَّادِ غَيْرِ مُعْجَمَةٍ، وَالْمُضَلُّونَ: مَنْ =

٢٨- وَلَا زَالَ يُسْقَى بَطْنَ شَرْجٍ وَجَاسِمٍ
بِجُودٍ مِنَ الْوَسْمِيِّ قَطْرٌ وَوَابِلٌ

٢٩- وَلَا زَالَ رِيحَانٌ وَمِسْكٌ يَشُوبُهُ
عَلَى مُنْتَهَاهُ دِيمَةٌ ثُمَّ هَاطِلٌ

٣٠- بَكَى حَارِثُ الْجَوْلَانِ مِنْ هَلْكَ رَبِّهِ
وَحَوْرَانٌ مِنْهُ خَاشِعٌ مُتَضَائِلٌ

٣١- سَجُودٌ لَهُ غَسَّانٌ يَرْجُونَ فَضْلَهُ
وَتُرْكٌ وَرَهْطٌ الْأَعْجَمِينَ وَكَابِلٌ

=السَّبْقِ، وَمُضِلُّوهُ : دَافِنُوهُ، مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى « أَلَيْسَ لَنَا فِي الْأَرْضِ سَبْقٌ
دُفِنَّا . وَأَمْرٌ جَلِيٌّ » أَي : وَأَضِحُّ ، وَهَذَا الشَّيْءُ أَجَلِيٌّ مِنْ هَذَا ، أَي : أَوْضَحُّ .

(٢٨) شَرْج : أَرْضُ لَبْنِي عَبَسٍ . وَجَاسِمٍ : أَرْضٌ وَرَاءَ دِمَشْقَ بِثَلَاثِينَ مِيلاً ، وَهُوَ
الْمَوْضِعُ الَّذِي دُفِنَ فِيهِ النُّعْمَانُ بْنُ الْمُنْدَرِ ، وَالْوَسْمِيُّ : أَوَّلُ الْمَطَرِ .

(٣١) وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ « يَرْجُونَ أَوْبَهُ » أَي : مِنْ الْقَبْرِ .

وَقَالَ النَّابِغَةُ يَرْتِي النُّعْمَانَ بْنَ الْحَارِثِ . وَيُقَالُ : إِنَّهُ رَثِيَ بِهَذِهِ الْقَصِيدَةِ
أَسَدُ بْنُ نَاطِغَةَ التُّنُوحِيِّ :

١ - قُلْ لِلَّهِمَّامِ ، وَخَيْرُ الْقَوْلِ أَصْدَقُهُ

وَالدَّهْرُ يُومِضُ بَعْدَ الْحَالِ بِأَلْحَالِ

٢ - مَاذَا رُزِنْنَا بِهِ مِنْ حَيَّةٍ ذَكَرٍ

نَضْنَاضَةً بِالرَّزَايَا صِلٌ أَصْلَالِ

(١) يُومِضُ : أَي : يَلْمَعُ ؛ أَي : تَارَةً يَأْتِي بِالْخَيْرِ ، وَتَارَةً يَأْتِي بِالشَّرِّ . قَالَ
ابْنُ الْكَلْبِيِّ : يَجْلِبُهُ وَيَأْتِي بِهِ .

(٢) نَضْنَاضَةٌ : حَيَّةٌ مُنْكَرَةٌ ؛ أَي : لَا تَقْرُ تَلْتَمِظُ ، وَكَذَلِكَ الصِّلُ ، يُقَالُ لِاحِيَّةٍ
وَالدَّاهِيَةِ : صِلٌ ، وَيَعْنِي بِالْحَيَّةِ : النُّعْمَانَ . وَالرَّزَايَا : المَصَائِبُ .

٣ - وَغَالَةٌ فِي دُجَى الْأَهْوَالِ إِنْ نَزَلَتْ

خَرَّاجَةٌ فِي ذُرَاهَا غَيْرِ زُمَالِ

٤ - مَاضٍ يَكُونُ لَهُ جِدٌّ إِذَا نَزَلَتْ

حَرْبٌ يُوَائِلُ مِنْهَا كُلُّ تِنْبَالِ

(٣) وَيُرْوَى « إِذْ نَزَلَتْ ». الْوَعَالُ : الدَّخَالُ فِي كُلِّ شَيْءٍ . وَدُجَى : ظُلْمَةٌ ، يُرِيدُ :
يَدْخُلُ هَا هُنَا وَيَخْرُجُ هَا هُنَا لَا يَسْتَقِرُّ ، يُغَيِّرُ عَلَى كُلِّ أَحَدٍ . وَزُمَالٌ : ضَعِيفٌ لَا
خَيْرَ عِنْدَهُ .

(٤) جِدٌّ : مِنَ الْمُجَادَّةِ وَهُوَ الْإِنْكَمَاشُ . يُوَائِلُ : يَنْجُو ، يَطْلُبُ النِّجَاءَ . وَتِنْبَالٌ :
قَصِيرٌ .

وَقَالَ النَّابِغَةُ يَمْدَحُ النُّعْمَانَ بْنَ الْحَارِثِ الْأَصْغَرَ ، وَكَانَ قَدْ خَرَجَ فِي مُتَنَزَّرِهِ
لَهُ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ فِي غَزْوِهِ لَهُ :

١ - إِنْ يَرْجِعِ النُّعْمَانُ نَفْرَحُ وَنَبْتَهْجُ
وَيَأْتِ مَعْدًا مَلَكُهَا وَرَبِيعَهَا

٢ - وَيَرْجِعُ إِلَى غَسَّانِ مُلْكٍ وَسُودِدِ
وَتِلْكَ أَلْمُنَى لَوْ أَنَّنَا نَسْتَطِيعُهَا

٣ - وَإِنْ يَهْلِكِ النُّعْمَانُ تُعَرِّمَ طِيَّةُ
وَيُخْبَأُ فِي جَوْفِ الْعِيَابِ قُطُوعَهَا

(٣) القُطُوعُ : أَدَاةُ الرَّحْلِ ، يَقُولُ : يَعْطَلُ الرَّحْلُ إِذَا مَاتَ النُّعْمَانُ ؛ أَي : تُخْبَأُ
الْأَدَاةُ فَلَا يَعْمَلُ أَحَدٌ شَيْئًا .

٤ - وَتَنْحِطُ حَصَانٌ آخِرَ اللَّيْلِ نَحْطَةً

تَقْضَبُ مِنْهَا أَوْ تَكَادُ ضُلُوعُهَا

٥ - عَلَى إِثْرِ خَيْرِ النَّاسِ إِنْ كَانَ هَالِكًا

وَلَوْ كَانَ فِي جَنْبِ الْفِرَاشِ ضَجِيعُهَا

(٤) النَّحْطُ: شِدَّةُ الْإِنْتِحَابِ.

وَقَالَ النَّابِغَةُ يَمْدَحُ النُّعْمَانَ بْنَ الْحَارِثِ الْأَصْغَرَ ، قَالَ أَبُو زَيْدٍ : أَدْخَلَ
النُّعْمَانُ بْنُ الْحَارِثِ النَّابِغَةَ عَلَى مَوْلُودٍ لَهُ فَقَالَ :

١ - هَذَا غُلَامٌ حَسَنٌ وَجْهَهُ مُسْتَقْبِلُ الْخَيْرِ سَرِيعُ التَّمَامِ

٢ - لِلْحَارِثِ الْأَصْغَرَ وَالْحَارِثِ الْأَعْرَجِ وَالْحَارِثِ خَيْرِ الْأَنَامِ

٣ - ثُمَّ لِهِنْدٍ وَلِهِنْدٍ وَقَدْ

أَسْرَعَ فِي الْخَيْرَاتِ مِنْهُ أَمَامَ

٤ - سِتَّةَ آبَائِهِمْ ، مَا هُمْ هُمْ خَيْرٌ مِنْ يَشْرَبُ صَوْبَ الْغَمَامِ

(٢) وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ وَالْأَصْمَعِيُّ :

« لِلْحَارِثِ الْأَكْبَرِ وَالْحَارِثِ الْأَصْغَرَ وَالْأَعْرَجِ خَيْرِ الْأَنَامِ »

قَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ : هِنْدُ بِنْتُ الْحَارِثِ بْنِ عَمْرِو آكِلِ الْمَرَارِ الْكِنْدِيِّ وَهِنْدُ الْأُخْرَى
عَمَّتُهُ ، وَهِيَ أُمَامَةُ بِنْتُ سَلْمَةَ بِنِ الْحَارِثِ ، الْمَلِكِ الْكِنْدِيِّ ، وَكَانَ يُزَوِّجُ بَعْضَهُمْ
بَعْضًا حَتَّى قُتِلَ الْمُنْدِرُ بْنُ مَاءِ السَّمَاءِ فَوَقَعَتْ بَيْنَهُمْ حَرْبٌ وَعَدَاوَةٌ . وَيُرَوَّى
« هُمْ مَا هُمْ هُمْ خَيْرٌ مِنْ .. » يَتَعَجَّبُ : أَيُّ شَيْءٍ هُمْ ! وَيُرَوَّى : « هُمْ خَيْرٌ مِنْ يَزْرَعُ
صَوْبَ الْغَمَامِ » . قَالَ أَبُو عَمْرِو الشَّيْبَانِيُّ : أَيُّ : يُنْبِتُهُمْ صَوْبُ الْغَمَامِ .

(٤) يَقُولُ : آبَاؤُهُ مُقَدَّمُونَ مَنْسُوبُونَ بِالْفَضْلِ وَالْكَرَمِ .

وَقَالَ النَّابِغَةُ يَمْدَحُ الْحَارِثَ الْأَصْغَرَ وَقَيْلَ الْأَعْرَجِ ، وَهُوَ الْأَوْسَطُ .

١ - وَاللَّهِ وَاللَّهِ لَنِعْمَ أَلْفَتَى أَلْ أَعْرَجُ لَا النَّكْسُ وَلَا الْخَامِلُ

٢ - الْحَارِبُ الْوَافِرُ وَالْجَابِرُ أَلْ... مَحْرُوبَ وَالْمُرْجِلُ وَالْحَامِلُ

٣ - وَالطَّاعِنُ الطَّعْنَةَ يَوْمَ الْوَعَى

يَنْهَلُ مِنْهَا الْأَسْلُ النَّاهِلُ

٤ - وَالْقَائِلُ الْقَوْلَ الَّذِي مِثْلُهُ

يُنْبِتُ مِنْهُ الزَّمَنُ الْمَاحِلُ

٥ - وَالْغَافِرُ الذَّنْبَ لِأَهْلِ الْحِجَى

وَالْقَاطِعُ الْأَقْرَانَ وَالْوَاصِلُ

(١) النَّكْسُ : الَّذِي فِيهِ ضَعْفٌ ، يُشَبَّهُ بِالنَّكْسِ مِنَ السَّهَامِ ، وَهُوَ الَّذِي أَنْكَسَرَ فُوقَهُ ، فَقَلِبَ وَجَعِلَ النَّصْلُ مِنْهُ مَكَانَ الْفُوقِ .

وَقَالَ النَّابِغَةُ يَمْدَحُ غَسَّانَ حِينَ ارْتَحَلَ مِنْ عِنْدِهِمْ رَاجِعاً :

١ - لَا يُبْعَدُ اللَّهُ جِيرَاناً تَرَكَتَهُمْ

مِثْلَ الْمَصَابِيحِ تَجْلُو لَيْلَةَ الظُّلَمِ

٢ - لَا يَبْرُمُونَ إِذَا مَا أَلْفُقَ جَلَّهُ

صِرُّ الشِّتَاءِ مِنَ الْأَمْحَالِ كَالْأَدَمِ

٣ - هُمُ الْمُلُوكُ وَأَبْنَاءُ الْمُلُوكِ لَهُمْ

فَضْلٌ عَلَى النَّاسِ فِي الْآلَاءِ وَالنَّعَمِ

٤ - أَحْلَامٌ عَادٍ وَأَجْسَادٌ مُطَهَّرَةٌ

مِنَ الْمَعَقَّةِ وَالْآفَاتِ وَالْإِثْمِ

(٢) أَيُّ : لَا يَكُونُونَ أَبْرَاماً ، وَالْبَرْمُ : الَّذِي لَا يَدْخُلُ مَعَ الْأَيْسَارِ . وَالصِّرُّ :

الْبَرْدُ . وَقَوْلُهُ : كَالْأَدَمِ ، يُرِيدُ : الْحُمْرَةَ الَّتِي تَكُونُ فِي السَّمَاءِ مِنْ جَدْبِ السَّنَةِ .

(٣) قَالَ بَعْضُ أَهْلِ الْعِلْمِ : وَاحِدُ الْآلَاءِ : أَلَى ، عَلَى تَقْدِيرِ غَدَى وَسَقَى . وَقَالَ

آخَرُونَ : بَلْ وَاحِدُ الْآلَاءِ : إِلَى ، عَلَى تَقْدِيرِ غَنَى ، وَهُوَ الْفَضْلُ .

(٤) وَيُرْوَى « مُبْرُوونَ مِنَ الْفَحْشَاءِ » .

وَقَالَ النَّابِغَةُ لِعَمْرٍو بْنِ هِنْدِ الْمَلِكِ يَنْصَحُهُ فِيهَا :

١ - مَنْ مَبْلَغُ عَمْرٍو بْنِ هِنْدٍ آيَةً

وَمِنْ النَّصِيحَةِ كَثْرَةُ الْإِعْذَارِ

٢ - لَا أَعْرِفَنَّكَ عَارِضاً لِرِمَاحِنَا

فِي جُفٍّ تَغْلِبُ وَارِدَ الْأَمْرَارِ

٣ - وَمَمْلُوقُونَ عَلَى الْجِيَادِ حَلِيَّهَا

حَتَّى تَصُوبَ سَمَاوَهُمْ بِقِطَارِ

(١) وَيُرَوَّى « الْإِنْدَارِ » مَكَانَ « الْإِعْذَارِ » ، وَيَعْنِي عَمْرٍو بْنَ هِنْدٍ ، وَهُوَ عَمْرٍو بْنُ الْمُنْدِرِ بْنِ مَاءِ السَّمَاءِ .

(٢) يُقَالُ : تَغْلِبُ ، بِغَيْرِ صَرْفٍ ، وَكَانَتْ تَغْلِبُ أَنْصَارَ لَحْمٍ بِالْحَيْرَةِ . وَيُرَوَّى « مُعْرِضاً » . وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ « فِي جُفٍّ تَغْلِبُ » وَعَنَى : ثَعْلَبَةَ بْنَ سَعْدِ بْنِ دُبْيَانَ فَرَحَّمَ (فِي غَيْرِ النَّدَاءِ) . وَالْجُفُّ فِي غَيْرِ هَذَا الْمَوْضِعِ : الْقَرْبَةُ الْخَلْقُ يُقَطَّعُ رَأْسُهَا إِلَى الصَّدْرِ ، تَوْسَعُ ؛ يَتَّخِذُ مِنْهُ مِخْرَفٌ . وَالْأَمْرَارُ : مِيَاهُ .

وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ « وَمَمْلُوقِينَ عَلَى الْجِيَادِ حَلِيَّهَا » أَيِ الْعَلْفِ الَّذِي تَأْكُلُهُ . وَقَالَ =

٤ - إِنَّ الْعُرَيْمَةَ مَانِعٌ أَرْمَاحُنَا مَا كَانَ مِنْ سَحْمٍ بِهَا وَصُفَارٍ

٥ - زَيْدُ بْنُ بَدْرٍ حَاضِرٌ بِعِرَاعِرٍ وَعَلَى كَتِيبِ مَالِكِ بْنِ حِمَارٍ

٦ - وَعَلَى الرُّمَيْثَةِ مِنْ سُكَيْنِ حَاضِرٌ

وَعَلَى الدَّفِينَةِ مِنْ بَنِي سَيَّارٍ

= الْأَصْمَعِيُّ : حُلِيِّهَا : لُجْمُهَا وَأَدَاةُ سُرُوجِهَا ، أَي : هُمْ مُسْتَعِدُّونَ .

(٤) أَبُو عُبَيْدَةَ : سَحْمٌ : ضَرْبٌ مِنَ الْعُشْبِ مِثْلُ السَّبَطِ . وَالصُّفَارُ : شَوْكُ الْبُهْمِيِّ

كُلُّهَا ، لِأَنَّ الْبُهْمِيَّ مِنْ أَجْوَدِ الْعُشْبِ لِلْسَائِمَةِ . وَالْعُرَيْمَةُ : أَسْمُ بَلَدٍ .

(٥) حَاضِرٌ بِعِرَاعِرٍ ، يَقُولُ : هُوَ وَمَالِكُ بْنُ حِمَارٍ مُسْتَعِدَّانِ فِي بَنِي فِزَارَةَ . وَرَوَى ابْنُ

الْأَعْرَابِيِّ « وَبَنُو عَمِيرَةَ حَاضِرُونَ عِرَاعِرًا » . وَعَمِيرَةُ : بِنْتُ جُوَيْبَةَ بِنْتُ لَوْذَانَ بْنِ سَعْدِ

ابْنِ عَدِيِّ ، وَهُوَ عَمْرُو بْنُ عَمْرٍو بْنِ جُوَيْبَةَ .

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : مَالِكُ بْنُ حِمَارٍ مِنْ بَنِي شَمْخٍ ، قَتَلَهُ خُفَّافُ بْنُ نُدْبَةَ السُّلَمِيِّ

وَجَعَلَ يَقُولُ : أَنْتَ أَحَدُ الْأَعْرَبَةِ ، يَا بِنْتُ النُّدْبَةِ ، قَالَ : وَكَانَتْ لَهُ أُمَّةٌ سَوْدَاءُ .

عَنِ الْأَعْرَبَةِ : عَنْتَرَةُ الْعَبْسِيِّ ، وَسُلَيْكُ بْنُ السُّلَكَةِ ، وَخُفَّافُ بْنُ نُدْبَةَ . قَالَ :

وَأُمَّهَاتُهُمْ حَبَشِيَّاتٌ .

(٦) وَرَوَى الْأَصْمَعِيُّ « وَعَلَى الدُّثَيْنَةِ » قَالَ : وَسُكَيْنِ : مِنْ بَنِي فِزَارَةَ ، رَهْطُ أَبِي

هَبِيرَةَ ، قَالَ : وَسَيَّارُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ جَابِرٍ مِنْ بَنِي مَازِنٍ . وَالرُّمَيْثَةُ : مَاءٌ لِبَنِي سَيَّارِ

بَنِي عَمْرٍو مِنْ بَنِي مَازِنٍ مِنْ فِزَارَةَ .

فَأَجَابَهُ عَمْرُو بْنُ هِنْدٍ يَقُولُ ، وَهُوَ يُكْتَنَى بِمُضْرَطِّ الْحِجَارَةِ :

أَبْلَغُ زِيَادًا أَنَّ قَوْمَكَ حَارِبُوا فَانْهَضْ إِلَيْنَا إِنْ قَدَرْتَ بِجَارِ

نَجْرِيكَ إِذَا رَأَى بِمَا أَنْذَرْتَنَا وَذَكَرْتَ عَطْفَ الْوَدِّ وَالْإِضْهَارِ

وَقَالَ النَّبِيعَةُ فِي مَرَضِ النُّعْمَانِ بْنِ الْمُنْدَرِ، الْمَلِكِ :

١ - كَتَمْتُكَ لَيْلًا بِالْجُمُومِينَ سَاهِرًا
وَهَمَّيْنِ هَمًّا مُسْتَكِنًا وَظَاهِرًا

٢ - أَحَادِيثَ نَفْسٍ تَشْتَكِي مَا بَرَّبَهَا
وَوَرَدَ هُمُومٍ لَمْ يَجِدَنَّ مَصَادِرًا

٣ - تَكَلَّفَنِي أَنْ يُغْفَلَ الدَّهْرُ هَمَّهَا
وَهَلْ وَجَدْتَ قَبْلِي عَلَى الدَّهْرِ قَادِرًا

(١) يَقُولُ: كَتَمَ صَاحِبَهُ مَا بِهِ مِنَ السَّهْرِ ، وَيُقَالُ: لَيْلٌ سَاهِرٌ وَلَيْلٌ نَائِمٌ: إِذَا نِمَ فِيهِ وَسُهِرَ ، وَنَمْتُ أَنَا وَأَنْشَدَ: « وَنَمْتُ وَمَا لَيْلٌ أَلْمَطِيَّ بِنَائِمٍ ». قَالَ: وَالْجُمُومَانِ مَوْضِعٌ بِالْبَحْرَيْنِ . وَعُنَيْزَتَيْنِ: وَهُوَ مَاءٌ حِينَ تَصُدُّرُ عَنْ قُبَاءٍ وَتَتَوَجَّهُ مَكَّةَ ، وَإِلَى جَانِبِهِ مَاءٌ آخَرٌ . وَالْمُسْتَكِنُ: الْمُدْفَنُ فِي الْجَوْفِ .

(٢) يَقُولُ: كَتَمْتُكَ أَحَادِيثَ نَفْسٍ (تَشْتَكِي) مَا بَرَّبَهَا ، وَرَبَّهَا: النُّعْمَانُ . وَيُرْوَى « مَا يُرِيْبُهَا » أَي مَا يَنْزِلُ بِهَا . وَوَرَدَ هُمُومٍ ، أَي هُمُومٌ تَرِدُ لَا مَصْدَرَ لَهَا .

٤ - أَلَمْ تَرَ خَيْرَ النَّاسِ قَرِيبَ نَعْشِهِ

عَلَى فِتْيَةٍ قَدْ جَاوَزَ الْحَيَّ سَائِرًا

٥ - وَنَحْنُ لَدَيْهِ نَسْأَلُ اللَّهَ خُلْدَهُ

يُرَدُّ لَنَا مُلْكًا وَلِلْأَرْضِ عَامِرًا

٦ - وَنَحْنُ نَرْجِي الْخُلْدَ إِنْ فَازَ قَدْحُنَا

وَنَرَهَبُ قَدْحَ الدَّهْرِ إِنْ جَاءَ قَامِرًا

٧ - لَكَ الْخَيْرُ إِنْ وَّارَتْ بِكَ الْأَرْضُ وَاحِدًا

وَأَصْبَحَ جَدُّ النَّاسِ يَظْلَعُ عَائِرًا

٨ - وَرَدَّتْ مَطَايَا الرَّاعِبِينَ وَعَرِيَّتُ

جِيَادِكَ لَا يُخْفِي لَهَا الدَّهْرُ حَافِرًا

(٤) وَيُرَوَّى « قَدْ جَاوَزُوا ، وَالنَّعْشُ : السَّرِيرُ يُحْمَلُ عَلَيْهِ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ .

قَالَ : وَلَمْ يَكُ مَاتَ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : كَانَ إِذَا ثَقُلَ حَمْلُهُ الرَّجَالُ عَلَى سَرِيرٍ ،

وَأَخْرَجُوهُ إِلَى الْمَوَاضِعِ النَّزْهَةِ ، وَإِذَا حَمَلَهُ الرَّجَالُ كَانَ ذَلِكَ أَوْطَأَ لَهُ وَأَهْوَنَ لَوَجْعِهِ .

(٦) كَأَنَّهُ يُقَامِرُ الْمَنِيَّةَ ، فَهُوَ يَفْرُقُ أَنْ تَقْمُرَهُ الْمَنِيَّةُ .

(٧) وَّارَتْ بِكَ ، أَي : وَّارَتْكَ الْأَرْضُ وَأَنْتَ وَاحِدُ النَّاسِ . وَقَوْلُهُ : عَائِرًا : فَإِنَّهُ

يُقَالُ : عَثَرَ فُلَانٌ ، وَعَثَرَ جَدُّ فُلَانٍ يَعْثُرُ عُثُورًا إِذَا أَصَابَتْهُ نَكْبَةٌ . وَقَوْلُهُ : لَكَ

الْخَيْرُ : دُعَاءٌ لَهُ .

(٨) قَوْلُهُ : الرَّاعِبِينَ : (الطَّالِبِينَ ، أَي) لَا يَرْحَلُ إِلَيْهِ أَحَدٌ يَطْلُبُ نَوَالَهُ ، لِأَنَّهُ قَدْ مَاتَ ، قَوْلُهُ :

٩ - رَأَيْتُكَ تَرَعَانِي بِعَيْنِ بَصِيرَةٍ
وَتَبَعْتُ أَحْرَاساً عَلَيَّ وَنَاطِرَا

١٠ - وَذَلِكَ مِنْ قَوْلِ أَتَاكَ أَقُولُهُ وَمِنْ دَسِّ أَعْدَائِ إِيكَ الْمَآبِرَا

١١ - فَالَيْتُ لَا آتِيكَ إِنْ جِئْتُ مُجْرَماً
وَلَا أَبْتَغِي جَاراً سِوَاكَ مُجَاوِرَا

١٢ - فَأَهْلِي فِدَاءٌ لِأَمْرِيءٍ إِنْ آتَيْتُهُ
تَقَبَّلَ مَعْرُوفِي وَسَدَّ الْمَفَاقِرَا

لا يُحْفِي لَهَا الدَّهْرُ حَافِراً : يَقُولُ : لا تُرَكِّبُ فَتَحْفَى .

(٩) وَيُرْوَى « وَتَبَعْتُ حُرَّاساً » . تَرَعَانِي ، قَالَ : إِنَّمَا هَذَا مَثَلٌ ، يَقُولُ : إِنَّكَ تَتَعَاهَدُنِي فِي حِفْظِي .

(١٠) الْمَآبِرُ : النَّمَائِمُ ، يُقَالُ إِنَّهُ لَدُو مِثْبِرٍ إِذَا كَانَ نَمَماً ، وَأَصْلُ الْمِثْبِرِ : الَّذِي تُسَمِّيهِ الْعَامَّةُ بَادُوزَهُ .

(١١) أَي : لا آتِيكَ حَتَّى يَسْتَقِرَّ عِنْدَكَ أَنِي غَيْرُ مُجْرِمٍ وَتَرْضَى عَنِّي ، وَلَا أَجَاوِرُ غَيْرَكَ رَغْبَةً عَنكَ .

(١٢) تَقَبَّلَ مَعْرُوفِي ، يَقُولُ : مَا كَانَ مِنْ حَسَنٍ . وَقَوْلُهُ : الْمَفَاقِرَا : جَمْعُ فَقْرٍ ، وَ(قِيلَ) لَيْسَ لَهُ وَاحِدٌ أَبَداً .

١٣- سَأْرِبُطُ كَلْبِي أَنْ يُرِيبَكَ نَبْحَهُ
وَإِنْ كُنْتُ أَرَعِي مُسْحَلَانَ فَحَامِرًا

١٤- وَحَلَّتْ بِيوتِي فِي يَفَاعٍ مُمْنَعٍ
تَخَالَ بِهٍ رَاعِيِ الْحَمُولَةِ طَائِرًا

١٥- تَزِيلُ الْوَعُولُ الْعُصْمُ عَنْ قُدْفَاتِهِ
وَتُضْحِي ذُرَاهُ بِالسَّحَابِ كَوَافِرًا

(١٣) وَيُرَوِّى «سَأَكْعَمُ كَلْبِي»، وَيُرَوِّى «سَاحِسٌ»: يَعْنِي لِسَانَهُ وَهَجَاءَهُ، قَالَ أَبُو عَمْرٍو: يُقَالُ: فُلَانٌ حَاضِرُ الْكَلْبِ إِذَا كَانَ حَاضِرَ الشَّرِّ. وَمُسْحَلَانٌ وَحَامِرٌ: وَادِيَانٌ بِالشَّامِ، يَقُولُ: وَإِنْ كُنْتُ بَعِيدًا عَنْكَ فَإِنَّهُ لَا يَأْتِيكَ مِنِّي إِلَّا مَا تُحِبُّ. قَالَ أَبُو سَعِيدٍ: كَانَ أَهْلُ هَذَا الْمَوْضِعِ لَيْسَ لِسُلْطَانٍ عَلَيْهِمْ سَبِيلٌ، وَيُقَالُ لَهُمْ لِقَاحٌ.

(١٤) يَفَاعٌ: مُرْتَفَعٌ مُشْرِفٌ، يُحَسَبُ بِهِ الَّذِي يَرَعِي الْإِبِلَ طَائِرًا لَارْتِفَاعِهِ وَعُلُوِّهِ. (١٥) الْوَعُولُ: جَمْعُ وَعَلٍ، وَهُوَ مِعْزَى بَرِّيَّةٍ، الذَّكَرُ وَعِلٌّ، وَالْأُنْثَى: أُرْوِيَّةٌ، وَوَلَدُهُ الْغُفْرُ. قَالُوا: وَكَلَّ وَعَلٍ أَعْصَمٌ، وَالْعَصْمُ: بَيَاضٌ فِي أَيْدِيهَا. عَنْ قُدْفَاتِهِ: عَنْ نَوَاحِيهِ، يُرِيدُ نَوَاحِي الْجَبَلِ، وَذُرَاهُ: أَرَادَ رَأْسَهُ، أَرَادَ ذُرَى ذَلِكَ الْيَفَاعِ. أَرَادَ بِالسَّحَابِ كَوَافِرًا: أَيِ، مُتَغَطِّيةً، وَيُقَالُ: كَفَرَ بِالثَّوْبِ فَوْقَ دِرْعِهِ، أَيِ: غَطَّاهَا.

١٦ - حِذَارًا عَلَى أَنْ لَا تُنَالَ مَقَادَتِي وَلَا نِسْوَتِي حَتَّى يَمْتَنَ حَرَائِرَا

١٧ - أَقُولُ وَقَدْ شَطَّتْ بِي الدَّارُ عَنْكُمْ

إِذَا مَا لَقِيتُ مِنْ مَعَدٍّ مُسَافِرَا

١٨ - أَلِكْنِي إِلَى النُّعْمَانِ حَيْثُ لَقِيتُهُ

فَيَأْهَدِي لَهُ اللهُ الْغَيْوْثَ الْبَوَاكِرَا

١٩ - وَأَصْحَبَهُ فُلُجًا ، فَلَا زَالَ كَعْبُهُ

عَلَى كُلِّ مَنْ عَادَى مِنْ النَّاسِ ظَاهِرَا

٢٠ - وَأَلْفَيْتُهُ دَهْرًا يُبِيرُ عَدُوَّهُ وَبَحْرَ عَطَاءٍ يَسْتَخِفُّ الْمَعَابِرَا

(١٦) يَقُولُ: مَقَادَتِي: حِذَارًا عَلَى أَنْ لَا يَنَالَنِي غَيْرُكَ . وَمَقَادَتُهُ : غَلَبَتُهُ . قَالَ : وَيُقَالُ أُعْطِيَ فُلَانٌ الْمَقَادَةَ فُلَانًا .

(١٧) وَيُرْوَى : « مِنْ مَعَدٍّ مُعَاشِرًا »

(١٩) وَيُرْوَى : « وَصَبَحَهُ فُلُجًا وَلَا زَالَ » . يَقُولُ : جَعَلَهُ يَفْلُجُ عَلَى مَنْ عَادَاهُ .

كَعْبُهُ : جَدُّهُ ، وَالْجَدُّ : الْحِطُّ ، وَهُوَ الَّذِي تُسَمِّيهِ الْعَامَّةُ الْبَحْتَ . وَظَاهِرٌ : يَعْنِي عَالٍ . وَيُرْوَى : رُشْدًا .

(٢٠) وَيُرْوَى « وَأَلْفَيْتُهُ يَوْمًا » . وَيُبِيرُ عَدُوَّهُ ، أَي : يُهْلِكُهُمْ . وَالْمَعَابِرُ : السُّفُنُ

الَّتِي يُعْبَرُ فِيهَا ، الْوَاحِدَةُ : مِعْبَرٌ ، يَقُولُ يَسْتَخِفُّ ذَلِكَ الْبَحْرُ السُّفُنَ لِكثْرَةِ

مَائِهِ ، أَي : يَقْدِفُ بِالْمِعْبَرِ مِنْ شِدَّةِ جَرِيَانِهِ .

٢١- وَرَبَّ عَلَيْهِ اللهُ أَحْسَنَ فَضْلِهِ
وَكَانَ لَهُ عَلَى الْبَرِيَّةِ ناصِراً

(٢١) وَيُرْوَى « وَرَدَّ عَلَيْهِ اللهُ أَفْضَلَ سَعْيِهِ ». وَيُرْوَى « وَرَدَّ إِلَيْهِ اللهُ أَحْسَنَ فَضْلِهِ ». وَرَبٌّ : أَصْلَحَ ، يُقَالُ : رَبٌّ مَعْرُوفٌ ، وَمَعْرُوفٌ أَبِيكَ ، أَي : أَصْلَحَهُ ، يَقُولُ : زَادَ اللهُ لَهُ خَيْرًا ، وَأَصْلَحَ لَهُ مَامِرُهُ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : رَبُّ الْمَعْرُوفِ أَشَدُّ مِنْ أِبْتِدَائِهِ ، وَأَنْشَدَ قَوْلَ رُوَيْبَةَ : « فَتَى إِذَا أَنْعَمَ يَوْمًا رَبًّا » .

قَالَ : حَدَّثَنَا أَبُو عُبَيْدَةَ قَالَ : قَالَ أَبُو عَمْرٍو : حَدَّثَنِي مَشْيُوخَاءُ أَهْلِ يَثْرِبَ قَالُوا : قَالَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ : رَأَيْتُ لِلنَّبَايِعَةِ ثَلَاثًا لَا أَدْرِي عَلَى أَيِّهِنَّ كُنْتُ لَهُ أَحْسَدَ : أَقْبَلَ النَّبَايِعَةَ بَيْنَ مَنْظُورِ بْنِ زَبَّانَ وَبَيْنَ خُزَيْمِ الْفَزَارِيِّ ، فَلَمَّا رَأَى النُّعْمَانَ قَالَ : هِيَ بَدَمٌ كَانَتْ أُخْرَى ، فَقَالَا : أَبَيْتَ اللَّعْنَ ، لَا تَقْرِبْ ، فَإِنَّا قَدْ أَجْرَنَاهُ . فَأَنْشَدَهُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي اعْتَذَرَ إِلَيْهِ فِيهِنَّ ، فَحَسَدْتُهُ ، ثُمَّ أَمَرَ لَهُ بِمَائَةِ بَرِيشِهَا مِنْ عَصَافِيرِهِ وَجَامٍ وَأَنِيَّةٍ مِنْ فِضَّةٍ ، فَحَسَدْتُهُ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : كَانَتْ الْمُلُوكُ إِذَا وَهَبُوا إِبِلًا جَعَلُوا فِي أَسْمِئِهَا رِيشًا لِيُعْلَمَ أَنَّهَا عَطَاءُ الْمُلُوكِ . وَقَالَ غَيْرُهُ : بَرِيشِهَا ، أَي : بِرِحَالِهَا وَأَدَاتِهَا . وَالْعَصَافِيرُ : إِبِلٌ .

وَقَالَ النَّابِغَةُ يَمْدَحُ النُّعْمَانَ بْنَ الْمُنْدَرِ :

١ - أَمِنْ ظَلَامَةِ الدَّمَنِ الْبَوَالِي بِمَرْفُضِ الْحَبِيِّ إِلَى وَعَالِ

٢ - فَأَمْوَاهِ الدَّنَا فَعُوَيْرِضَاتٍ دَوَارِسَ بَعْدَ أَحْيَاءِ حِلَالِ

٣ - تَابَّدَ لَا تَرَى إِلَّا صُوراً

بِمَرْقُومٍ عَلَيْهِ الْعَهْدُ خَالَ

(١) وَرَوَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: « الْحَنْبِيُّ إِلَى وَعَالٍ » وَهُوَ جَبَلٌ ، وَهَذَا عَنْهُ . وَظَلَامَةٌ :
أَمْرًا . وَالدَّمَنِ : الْآثَارُ . الْمَرْفُضُ : الْمْتَفَرِّقُ .

(٢) أَمْوَاهُ : جَمْعُ مَاءٍ ، وَهَذِهِ كُلُّهَا مَوَاضِعُ . وَحِلَالٌ : جَمْعُ حِلَّةٍ .

(٣) تَابَّدَ : تَوَحَّشَ . وَالصُّورُ : الْقَطِيعُ مِنَ الْبَقَرِ الْوَحْشِ . وَمَرْقُومٌ : فِيهِ آثَارُ
عَلَيْهَا . الْعَهْدُ : أَوَّلُ مَطَرٍ يَقَعُ بِالْأَرْضِ ، الْجَمْعُ : الْعِهَادُ . وَخَالَ : لَا شَيْءَ فِيهِ .
وَيُرْوَى تَابَّدَ بِالْفَتْحِ . يَرْوِيهِ الْأَصْمَعِيُّ ، وَالرَّفْعُ لَهُ وَحْدَهُ .

٤ - تَعَاوَرَهَا السَّوَارِي وَالْغَوَادِي وَمَا تَذْرِي الرِّيَّاحُ مِنَ الرَّمَالِ

٥ - أَثِيثٌ نَبْتُهُ جَعْدٌ ثَرَاهُ بِهِ عُوذُ الْمَطَافِلِ وَالْمَتَالِي

٦ - يُكْشِفْنَ الْأَلَاءَ مُزِينَاتٍ بِغَابِ رُدَيْنَةَ السُّحْمِ الطَّوَالِ

٧ - كَأَنَّ كُشُوحَهُنَّ مِبْطَنَاتٍ إِلَى فَوْقِ الْكِعَابِ بَرُودٌ خَالٍ

(٤) السَّوَارِي وَالْغَوَادِي : أَمْطَارُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ . تَعَاوَرَهَا ، أَي تَدَاوَبَهَا ، هَذِهِ مَرَّةٌ وَهَذِهِ مَرَّةٌ .

(٥) أَثِيثٌ ، أَي : كَثِيرٌ مُلْتَفٌّ . وَجَعْدٌ : فِيهِ نُدُوءٌ ، قَدْ لَزِمَ بَعْضُهُ بَعْضًا ، وَلَوْ كَانَ يَابَسًا لَمْ يَكُنْ جَعْدًا . وَالثَّرَى : التُّرَابُ الْمَبْتَلُ . وَالْعُوذُ : الَّتِي قَدْ وَضَعَتْ حَدِيثًا مِنَ الطُّبَّاءِ ، وَالْوَّاحِدَةُ : عَائِدَةٌ . وَالْمَتَالِي : الَّتِي قَدْ نَتَجَ بَعْضُهَا وَبَقِيَ بَعْضُهَا . وَيُقَالُ : الْمَتَالِي : الَّتِي لَمْ تَضَعْ ، وَاحِدَتُهَا مُتَلِيَةٌ ، وَالَّذِي بَقِيَ مَتَالٍ ، وَالَّذِي نَتَجَ مَتَالٍ أَيْضًا . وَالنَّبْتُ : النَّبَاتُ .

(٦) الْأَلَاءُ : شَجَرٌ ، الْوَّاحِدَةُ : أَلَاءَةٌ . وَالْغَابُ : الْأَجْمَةُ ، وَيُرِيدُ بِهِ الرِّمَاحَ ، أَي : هَذِهِ الطُّبَّاءُ وَالْبَقَرُ قَدْ زِينَّ بِغَابِ رُدَيْنَةَ ، يَعْنِي قُرُونَهَا ، شَبَّهَهَا بِرِمَاحِ رُدَيْنَةَ ؛ وَهِيَ امْرَأَةٌ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ بِالْبَحْرَيْنِ ، كَانَ زَوْجُهَا يَبِيعُ الرِّمَاحَ . وَالسُّحْمُ : السُّودُ .

(٧) الْكُشُوحُ : خَوَاصِرُ الْبَقَرِ . وَمِبْطَنَاتٌ : حِمَاصٌ ، فِي مَوْضِعِ آخَرٍ . وَالخَالُ : ضُرُوبٌ مِنَ الْبُرُودِ .

٨ - فَلَمَّا أَنْ رَأَيْتُ الدَّارَ قَفْرًا وَخَالَفَ بَالُ أَهْلِ الدَّارِ بَالِي

٩ - نَهَضْتُ إِلَى عُدَافِرَةٍ صَمُوتٍ مُذَكَّرَةٍ تَجِلُّ عَلَى الْكَلَالِ

١٠ - فِدَاءٌ لِأَمْرِي سَارَتْ إِلَيْهِ

بِعِذْرَةٍ رَبَّهَا عَمِّي وَخَالِي

١١ - وَمَنْ يَغْرِفُ مِنَ النُّعْمَانِ سَجَلًا

فَلَيْسَ كَمَنْ يَتِيَّهُ فِي الضَّلَالِ

١٢ - فَإِنْ كُنْتَ أَمْرَاءً قَدْ سُوْتَ ظَنًّا

بِعَبْدِكَ وَالْخُطُوبُ إِلَى تَبَالِ

١٣ - فَأَرْسِلْ فِي بَنِي ذُبْيَانَ فَاسْأَلْ

وَلَا تَعْجَلْ إِلَيَّ عَنِ السُّؤَالِ

(٩و٨) يَقُولُ : سَارُوا وَبَقِيَتْ وَحْدِي . وَالْبَالُ : الْحَالُ . وَعُدَافِرَةٌ : شَدِيدَةٌ غَلِيظَةٌ وَصَمُوتٌ : لَا تَرَعُو مِنْ الصَّجَرِ . وَتَجِلُّ : تَعْظُمُ . وَيُرْوَى : « عَنِ الْكَلَالِ » أَي : الْأَعْيَاءِ .

(١١) السَّجَلُ : الدَّلْوُ فِيهَا مَاءٌ ، فَإِنْ لَمْ يَكُنْ فِيهَا مَاءٌ فَلَيْسَتْ سَجَلًا ، وَأَرَادَ هَاهُنَا : الْعَطَاءَ . يَتِيَّهُ : أَي يَقَعُ فِي الْأَمَانِي .

(١٢) تَبَالِ ، أَي : تَجْرِبَةِ . وَالْخُطُوبُ : الْأُمُورُ .

أَي : لَا تَعْجَلْ قَبْلَ أَنْ تَسْأَلَ وَتَعْلَمَ يَقِينَ الْخَبِيرِ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : مَعْنَى إِلَيَّ

هَاهُنَا : يَعْنِي عَلَيَّ . . .

١٤- فَلَا عَمْرُ الَّذِي أَتْنِي عَلَيْهِ وَمَا رَفَعَ الْحَجِيجُ إِلَى إِلَّا

١٥- لَمَّا أَغْفَلْتُ شُكْرَكَ فَاصْطَنَعْنِي

وَكَيفَ وَمِنْ عَطَائِكَ جُلٌّ مَالِي

١٦- وَلَوْ كَفِّي الْيَمِينُ بَعْتِكَ خَوْنًا

لَأَفْرَدْتُ الْيَمِينَ عَنِ الشُّمَالِ

١٧- وَلَكِنْ لَا تُخَانُ الدَّهْرَ عِنْدِي

وَعِنْدَ اللَّهِ تَجْزِيَةُ الرَّجَالِ

١٨- لَهُ بَحْرٌ يَقْمَصُ بِالْعَدُولِي

وَبِالْخُلُجِ الْمُحْمَلَةِ الثَّقَالِ

(١٤) إِلَّا : يَعْنِي اللَّهُ تَعَالَى . إِلَّا : جَبِيلٌ عَنِ يَمِينِ الْإِمَامِ بِعَرَفَةَ ، وَرَوَى الْأَصْمَعِيُّ « وَمَا أَتْنِي عَلَيْهِ » .

(١٥) وَيُرَوَّى « فَاَنْتَصَحْنِي » أَي : أَعْنِي عَلَى نَصِيحَتِكَ .

(١٧) تَجْزِيَةُ : مِنَ الْجَزَاءِ . وَكَذَلِكَ رَوَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

(١٨) يَقْمَصُ : يُنْزِي ، يُقَالُ : قَمَصَ يَقْمِصُ قَمَصًا : إِذَا نَزَا . وَالْعَدُولِيُّ : السَّفِينَةُ الْعِظَامُ ، مَنْسُوبَةٌ إِلَى عَدُولَى ، وَهِيَ قَرْيَةٌ . قَالَ وَإِنَّمَا خَفَّفَ احْتِيَاجًا ، وَإِنَّمَا هِيَ يَاءُ نِسْبَةٍ . وَالْخُلُجُ : وَاحِدُهَا : خَلُوجٌ ، وَهِيَ الصَّغِيرَةُ .

١٩- مُضِرٌّ بِالْقُصُورِ يَذُودُ عَنْهَا

قَرَأَقِيرَ النَّبِيْطِ إِلَى التَّلَالِ

٢٠- وَهُوبٌ لِلْمُخَيَّسَةِ النَّوَاجِي

عَلَيْهَا الْقَانِيَاتُ مِنَ الرَّحَالِ

(١٩) مُضِرٌّ: لاصِقٌ بِهَا قَدْ دَنَا مِنْهَا، كَمَا قَالَ الْآخَرُ: «مُضِرٌّ: بِقَارِحَةٍ عَلَى فَأْسِ اللَّجَامِ». وَقَوْلُهُ: يَذُودُ أَي: يَدْفَعُ، ذَادٌ، يَذُودُ، ذُدُّ.

(٢٠) الْمُخَيَّسَةُ: الْمُدْلَلَةُ، وَقَدْ خَيَّسَ الرَّجُلُ، إِذَا حُبِسَ وَأُذِلَّ فِي الْمَجْبَسِ. وَالنَّوَاجِي: السَّرَاعُ، الْوَاحِدَةُ نَاجِيَةٌ. وَالْقَانِيَاتُ: الشَّدِيدَاتُ الْحُمْرَةَ، وَيُقَالُ: أَحْمَرُ قَانِيَةٌ وَقَاتِمٌ، وَيُقَالُ: قَنَاتٌ أَنْامِلُهَا إِذَا أَشْتَدَّتْ حُمْرُهَا. وَيُرْوَى «عَلَيْهَا الْقَاتِرَاتُ مِنَ الرَّحَالِ»، وَالْقَاتِرُ: الْجَيْدُ الْوُقُوعِ فِي مَوْضِعِهِ.

وَقَالَ النَّابِغَةُ يَهْجُو النُّعْمَانَ بْنَ الْمُنْدَرِ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هَذِهِ الْقَصِيدَةُ
لِعَبْدِ قَيْسِ بْنِ خُفَافِ الْبُرْجِيِّ :

١ - حَدَّثُونِي بَنِي الشَّقِيقَةِ مَا يَمَ... نَعُ فَقَعًا بِقَرَقَرٍ أَنْ يَزُولَا

٢ - لَا أَرَى الْفَارِسَ الْمُدَجَّجَ فِيكُمْ

آلَ نَضْرٍ وَلَا الْفَتَى الْبُهْلُولَا

(١) الشَّقِيقَةُ : بِنْتُ أَبِي رَبِيعَةَ بْنِ ذُهَلٍ بْنِ شَيْبَانَ، وَهِيَ جَدَّةُ النُّعْمَانَ . الْفَقَعُ :
الْكَمَاءُ الْبَيْضَاءُ الرَّخْوَةُ الَّتِي تَنْبُتُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ، وَهِيَ تُوْطَأُ وَتَقْلَعُهَا الْغَنَمُ
بِأَظْلَافِهَا ، يُقَالُ فِي مِثْلِ يُضْرَبُ لِلذَّلِّ « إِنَّهُ لِأَذَلُّ مِنْ فَقَعٍ بِقَرَقَرٍ ». وَالْقَرَقَرُ :
الْمُسْتَوِي مِنَ الْأَرْضِ .

(٢) الْمُدَجَّجُ : الشَّاكُ فِي السَّلَاحِ . وَنَضْرٌ : جَدَّةُ النُّعْمَانَ الْأَكْبَرُ . وَالْبُهْلُولُ : هُوَ
الظَّرِيفُ الشَّمَانِلُ .

٣ - جَمَعُوا مِنْ نَوَافِلِ النَّاسِ سِبْأً

وَحَمِيرًا مَوْسُومَةً وَخِيُولًا

٤ - وَبَرَّادِينَ كَابِيَاتٍ وَأَتْنًا وَخَنَازِيدَ خِصِيَّةً وَفُحُولًا

٥ - لَا أَرَى حَاجِزًا عَنِ الْفُحْشِ فِيهِمْ

وَحِمَارًا عَنِ أُمَّهِ مَشْكُولًا

٦ - قَدْ رَأَيْنَا مَكَانَ أُمَّكَ إِذْ تَمَّ... نَعُ مِنْ دِرَّةِ اللَّقُوحِ الْفَصِيلَا

٧ - لَعَنَ اللَّهُ ثُمَّ ثَنَى بِلَعْنِ رَبِّدَةَ الصَّائِغِ الْجَبَانَ الْجَهُولَا

٨ - مَنْ يَضُرُّ الْأَذْنَى وَيَعْجِزُ عَنْ

ضَرْ الْأَقَاصِي وَمَنْ يَخُونُ الْخَلِيلَا

٩ - يَجْمَعُ الْجَيْشَ ذَا الْأَلُوفِ فَيَغْزُو ثُمَّ لَا يِرْزَا الْعَدُوَّ فَتِيلَا

(٣) وَيُرَوَّى « جَمَعُوا » مَشْدَدًا . وَنَوَافِلُ النَّاسِ : عَطَايَاهُمْ وَغَنَائِمُهُمْ . وَقَوْلُهُ : مَوْسُومَةٌ : عَلَيْهَا سِمَاتٌ .

(٤) كَابِيَاتٍ : تَكْبِيرٌ وَتَعَثُرٌ ، الْوَاحِدُ : كَابٍ ، وَالْأُنْثَى : كَابِيَةٌ . وَالْخَنَازِيدُ : الْكِرَائِمُ مِنَ الْخَيْلِ يُقَالُ : خَنَذَاذُ وَخَنَازِيدُ . وَخِصِيَّةٌ ، جَمْعُ خِصِيٍّ .

(٧) الرَّبِّدَةُ : الْخِرْقَةُ الَّتِي يَمْسَحُ بِهَا الصَّائِغُ وَيَجْلُو بِهَا الْحُلِيَّ ، وَالرَّبِّدَةُ : الْخِرْقَةُ الَّتِي يُطْلَى بِهَا الْبَعِيرُ ، وَكُلُّ شَيْءٍ يُشَبَّهُ بِهَا ، يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا لَمْ يَكُنْ عِنْدَهُ خَيْرٌ « مَا أَنْتَ إِلَّا رَبِّدَةٌ مِنَ الرَّبْدِ » .

وَقَالَ النَّابِغَةُ يَمْدَحُ النُّعْمَانَ بْنَ الْمُنْذِرِ بْنِ مَاءِ السَّمَاءِ :

١ - أَبْلِغْ لَدَيْكَ أَبَا قَابُوسَ مَالِكَةً
الْوَاهِبَ الْخَيْلَ وَالْقَيْنَاتِ وَالنَّعْمَا

٢ - نَلْوِي الرُّووسَ إِذَا رِيَمَتْ ظَلَامَتُنَا
وَنَمْنَحُ الْمَالَ فِي الْأَمْحَالِ وَالنَّعْمَا

٣ - وَنَلْبِسُ الدَّهْمَ ذَا الْمَازِي ضَاحِيَةً
بِالدَّهْمِ ثُمَّتَ نَعْشَى الْمَوْتِ وَالْقَتْمَا

٤ - وَنَقْتُلُ الْكَبْشَ بَعْدَ الْكَبْشِ نَاسِرُهُ
قَدَمًا وَنَضْرِبُ فِي حَوْمَاتِهَا قَدَمًا

(٣) نَلْبِسُ : نَخْلِطُ . وَالدَّهْمُ : الْجَيْشُ . وَالْمَازِي : يَعْنِي الدَّرُوعَ الْبَيْضَ ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلْعَسَلِ : مَازِيٌّ ، لِشِدَّةِ بَيَاضِهِ . وَالْقَتْمُ : يَعْنِي بِهِ الْعُبَارَ وَالْعَجَاجَ .

وَقَالَ النَّابِغَةُ يَمْدَحُ بَنِي عُذْرَةَ وَكَانَ مَدَّاحاً لَهُمْ ، (وكان النُّعْمَانُ بْنُ الْحَارِثِ
بْنِ أَبِي شَمْرِ الغَسَّانِيَّ أَرَادَ أَنْ يَغْزُوهُمْ فَنَهَاها عَنْ ذَلِكَ) :

١ - قَدْ قُلْتُ لِلنُّعْمَانِ لَمَّا رَأَيْتُهُ
يُرِيدُ بَنِي حُنٍّ بِشُغْرَةٍ صَادِرِ

٢ - تَجَنَّبَ بَنِي حُنٍّ فَإِنَّ لِقَاءَهُمْ
شَدِيدٌ وَإِنْ لَمْ تَلَقَ إِلَّا بِصَابِرِ

٣ - عِظَامُ اللَّهِى أَبْنَاءُ عُذْرَةَ إِنَّهُمْ
لَهُامِيمٌ يَسْتَلْهُونَهَا بِالْجَرَّاجِرِ

(١) قال ابن الكلبي: حُنُّ بْنُ رَبِيعَةَ ، أَخُو رُزَّاحِ . وَشُغْرَةٌ : ثَنِيَّةٌ .

(٣) اللَّهُى : الْوَاحِدَةُ : لُهُوَةٌ ، وَأَصْلُ اللَّهُوَةِ : لُهُوَةُ الرَّحَا ، وَهِيَ الْكَفُّ مِنَ
الْحَبِّ يُلْقَى فِي فَمِ الرَّحَا . يَسْتَلْهُونَهَا : يَبْتَلِعُونَهَا . وَقَوْلُهُ : الْجَرَّاجِرُ ، أَيُّ الْبُطُونِ .

٤ - هُمْ مَنَعُوا نَخْلَ الْقُرَى مِنْ عَدُوِّهِمْ
بِجَمْعٍ شَدِيدٍ كَيْدُهُ لِلْمُكَاثِرِ

٥ - مِنْ الشَّارِعَاتِ الْمَاءَ بِالْقَاعِ تَسْتَقِي
بِأَعْجَازِهَا قَبْلَ اسْتِقَاءِ الْحَنَاجِرِ

٦ - بُزَاخِيَّةٌ أَلَوَتْ بِلَيْفِ كَأَنَّهُ عِفَاءٌ قِلاصٍ طَارَ عَنْهَا ، تَوَاجِرِ

٧ - صِغَارُ النَّوَى مَكْنُوزَةٌ لَيْسَ قَشْرُهَا
إِذَا طَارَ قَشْرُ التَّمْرِ عَنْهَا بِطَائِرِ

(٥) وَيُرْوَى « مِنْ الْوَارِدَاتِ الْمَاءَ » يُرِيدُ أَنَّهُمْ هُمْ مَنَعُوا عَدُوَّهُمْ مِنَ الشَّارِعَاتِ ،
يَعْنِي : النَّخْلَ شَرَعَتْ فِي الْمَاءِ ، قَالَ وَذَلِكَ لِأَنَّهَا تَشْرَبُ بِعُرُوقِهَا ، وَهِيَ مَعْنَى
قَوْلِهِ : بِأَعْجَازِهَا قَبْلَ اسْتِقَاءِ .

(٦) (بُزَاخِيَّةٌ) : مَنْسُوبَةٌ إِلَى بُزَاخَةَ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : بُزَاخِيَّةٌ ، أَي : مُتَقَاعِسَةٌ
بِحَمَلِهَا ، وَيُقَالُ : رَجُلٌ أَبْزَخُ ، وَامْرَأَةٌ بَزْخَاءُ ، وَالْمَصْدَرُ : الْبَزْخُ ، وَهُوَ دُخُولُ
الْبَطْنِ وَخُرُوجُ الظَّهْرِ ، وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا مِنْ ثِقَلٍ . وَعِفَاءٌ : وَبَرٌّ . تَوَاجِرُ :
حِسَانٌ عَلَى الْبَيْعِ ، يُقَالُ : نَاقَةٌ تَاجِرٌ .

(٧) صِغَارُ النَّوَى : يَقُولُ : هِيَ صِيْحَانِيَّةٌ ، قَشْرُهَا رَقِيقٌ لَا يَتَوَسَّفُ ، أَي : لَا
يُقَشَّرُ . وَالتَّمْرُ لَحِيمٌ فَيَلْزَقُ الْقَشْرُ بِهَا وَلَا يَطِيرُ عَنْهَا كَمَا يَطِيرُ الْقَشْرُ الْغَلِيظُ ،
وَلَيْسَتْ لَهَا حُسَافَةٌ ، وَهِيَ : الْقَشُورُ الَّتِي تَطِيرُ مِنْ فَوْقِ التَّمْرِ .

٨ - هُمْ طَرَفُوا عَنْهَا بَلِيًّا فَأَصْبَحَتْ

بَلِيٌّ بِوَادٍ مِنْ تِهَامَةَ غَائِرٍ

٩ - وَهُمْ مَنَعُوهَا مِنْ قُضَاعَةٍ كُلِّهَا

وَمِنْ مُضَرٍ الْحَمْرَاءِ ذَاتِ التَّغَاوُرِ

١٠ - وَهُمْ قَتَلُوا الطَّائِيَّ بِالْحَجْرِ عَنُوءَ

أَبَا جَابِرٍ وَأَسْتَنَكَحُوا أُمَّ جَابِرٍ

(٨) وَيُرْوَى « طَرَدُوا ». وَمَعْنَى طَرَفُوا : رَدُّوا ، يُقَالُ مِنْهُ : طَرَفْتُ الْقَوْمَ ، أَي :

رَدَدْتُ أَوْائِلَهُمْ . وَعَنْهَا ، أَي عَنِ النَّخْلِ . وَبَلِيٌّ مِنْ بَنِي الْقَيْنِ بْنِ جَسْرِ . وَالغَائِرُ :

الَّذِي يَكُونُ فِي هَبْطَةِ مِنَ الْأَرْضِ ، وَيُقَالُ غَائِرٌ : مِنَ الْغَوْرِ .

(٩) التَّغَاوُرُ : مِنَ الْغَارَةِ .

(١٠) قَالَ الْأَثَرُ : الْحَجْرُ : حِجْرٌ ثَمُودَ . وَأَبُو جَابِرٍ : رَجُلٌ مِنْ طِيٍّ ، قَتَلُوهُ

وَنَكَحُوا أُمَّرَأَتَهُ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ غَزَاهُمْ .

وَقَالَ النَّابِغَةُ يَهْجُو يَزِيدَ بْنَ عَمْرٍو بْنِ خُوَيْلِدٍ . وَخُوَيْلِدٌ هُوَ الصَّعِقُ . قَالَ أَبُو
عَمْرٍو وَأَبْنُ الْكَلْبِيِّ : إِنَّمَا سُمِّيَ الصَّعِقَ لِأَنَّهُ عَمِلَ طَعَامًا لِقَوْمِهِ بِعُكَاظٍ ، فَجَاءَتْ
رِيحٌ بِغُبَارٍ فَأَفْسَدَتْ طَعَامَهُ ، فَسَبَّهَا فَأَحْرَقَتْهُ . وَقَالَ قَوْمٌ : بَلْ ضَرَبَهُ رَجُلٌ عَلَى
رَأْسِهِ فَصَعِقَ :

١ - لَعَمْرُكَ مَا خَشِيتُ عَلَى يَزِيدٍ
مَنْ الْفَخْرِ الْمُضَلِّلِ مَا أَتَانِي

٢ - كَأَنَّ التَّاجَ مَعْقُودٌ عَلَيْهِ
لِأَغْنَامٍ أُخِذْنَ بِبَنِي أَبَانَ

(١) المضلل: الذي على غير الطريق. أبو عبيدة: «المضلل» .

(٢) وروى أبو عبيدة وابن الأعرابي «بني لبان» وهو جبل، وذلك أنه أغار
يزيد على قومٍ فأخذ أغنامهم: فالنابغة يهزأ به. ويروى «لأذواد أصبن» .

٣- وَأَعْيَارٍ صَوَادِرَ عَنْ حُمَاتِي لِبَيْنِ الْكُفْرِ وَالْبُرْقِ الدَّوَانِي

٤- ثَوَالِبَ تَرْفَعُ الْأَذْنَابَ عَنْهَا شَرِّ أَسْتَاهُنَّ مِنَ الْأَفَانِي

٥- أَتُهْدِي لِي الْوَعِيدَ بِذَاتِ وَجٍّ كَأَنِّي لَا أَرَاكَ وَلَا تَرَانِي

٦- بِحِسْبِكَ أَنْ تُهَاضَ بِمُحْكَمَاتِ

يَمْرُؤُهَا الْغَوِيُّ عَلَى لِسَانِي

٧- فَقَبْلَكَ مَا قَدَعْتُ وَقَادَعُونِي فَمَا نُزِرَ الْكَلَامُ وَمَا شَجَانِي

(٣) صَوَادِرُ : صَدَرَتْ عَنِ الْمَاءِ ، وَحُمَاتِي : مَوْضِعٌ . وَقَوْلُهُ : لِبَيْنِ الْكُفْرِ ، يُرِيدُ لِمَا صَدَرَتْ مِنْ حُمَاتِي ، بَانَتْ عَنِ الْكُفْرِ فَأَخَذَتْ . وَالْكَفْرُ : مَوْضِعٌ . وَالْبُرْقُ : جَمْعُ بَرْقَةٍ ، وَهُوَ مَوْضِعٌ فِيهِ حِجَارَةٌ وَرَمْلٌ وَطِينٌ . وَرَوَى الْأَصْمَعِيُّ « وَأَذْوَادٍ صَوَادِرَ عَنْ » أَيِ إِبْلِ قَلِيلَةٍ .

(٤) يَقُولُ : أَكَلْتُ الْأَفَانِي فَأَصَابَهَا الْحِكْمَةُ ، وَوَأَحَدُ الْأَفَانِي : أَفَانِيَةٌ ، وَيُقَالُ : أَفَانَةٌ وَأَفَانٌ . وَرَوَى « شَرِّ أَسْتَاهُنَّ » . وَقَوْلُهُ : ثَوَالِبُ : جَمْعُ ثَلْبٍ ، الْهَرْمِيُّ .

(٥) وَجٌّ : مَوْضِعٌ بِالطَّائِفِ . وَقَوْلُهُ : كَأَنِّي لَا أَرَاكَ وَلَا تَرَانِي ، أَيِ : كَأَنِّي لَا أَعْلَمُ أَنَّكَ تَهْجُونِي وَلَا تَعْلَمُ أَنَّي أَبْلَغُ .

(٦) تُهَاضُ : تُكْسَرُ وَتُنْذَلُّ ، هَضْتُهُ : كَسَرْتُهُ ، وَالْهَيْضُ : الْكَسْرُ بَعْدَ الْجَبْرِ . وَمُحْكَمَاتُ : قَوَافٍ . وَالْغَوِيُّ : شَيْطَانُهُ الَّذِي يُعَلِّمُهُ الشُّعْرَ .

(٧) وَيُرَوَى « فَمَا نُزِرَ » . وَقَدَعْتُ : شَتَمْتُ ، وَقَادَعُونِي : شَاتَمُونِي ، يُقَالُ : قَدَعْتُهُ =

٨ - يَصُدُّ الشَّاعِرُ الثُّنْيَانَ عَنِّي

صُدُودَ الْبَكْرِ عَنْ قَرْمٍ هِجَانَ

٩ - أَثَرَتِ الْغَيِّ ثُمَّ نَزَعَتْ عَنْهُ

كَمَا حَادَ الْأَزْبُ عَنِ الظُّعَانَ

١٠ - فَإِنْ يَقْدِرْ عَلَيْكَ أَبُو قُبَيْسٍ

تَحُطُّ بِكَ الْمَنِيَّةُ فِي رِهَانٍ

١١ - وَتُخْضَبُ لِحْيَةُ غَدَرَتْ وَخَانَتْ

بِأَحْمَرَ مِنْ نَجِيعِ الْجَوْفِ آنٍ

= وَأَقْدَعْتُ لَهُ ، وَهُوَ الْقَدْعُ . وَنَزَرَ وَنَزَّرَ : قَلَّ ، وَيُقَالُ : مَا شَجَانِي وَلَا غَمَنِي .

(٨) وَيُرْوَى « الشَّاعِرُ الصَّنْدِيدُ عَنِّي » . وَالْقَرْمُ : الْفَحْلُ الَّذِي لَمْ يَمْسَسْهُ حَبْلٌ ، وَهُوَ الْمُقَرَّمُ وَالْمُصْعَبُ ، وَإِنَّمَا يُقْتَنَى لِلْفِحْلَةِ . وَالْهَجَانُ : الْأَبْيَضُ الْكَرِيمُ .

(٩) أَثَرَتِ الْغَيِّ : أَيِ الْبَاطِلِ وَالْجَهْلِ . ثُمَّ نَزَعَتْ عَنْهُ : عَجَزَتْ عَنْهُ . وَالْأَزْبُ : الْكَثِيرُ شَعْرِ الْعَيْنَيْنِ . وَالظُّعَانُ : نِسْعَةٌ طَوِيلَةٌ يُشَدُّ بِهَا مَرَكَبٌ مِنْ مَرَكَبِ النِّسَاءِ ، وَجَمَعُهَا : أَظْعَنُ وَظُعْنٌ .

(١٠) وَيُرْوَى « الْمَعِيشَةُ » . وَأَبُو قُبَيْسٍ : النُّعْمَانُ ، اشْتَقَّ مِنْ أَبِي قَابُوسٍ ، وَلَيْسَ بِالتَّصْغِيرِ ، وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ « تَمَطُّ ، وَتَمُدُّ » أَيِ : تَبَاعَدُ . وَرِهَانٌ : سِبَاقٌ .

(١١) آنٍ : قَدْ بَلَغَ غَايَتَهُ وَأَنْتَهَى فِي الْحُمْرَةِ . وَآنٍ : حَارٌّ خَائِرٌ .

١٢- وَكُنْتَ أَمِينَهُ لَوْ لَمْ تَخُنْهُ

وَلَكِنْ لَا أَمَانَةَ لِلْيَمَانِي

(١٢) قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : لَوْ لَمْ تَخُنْهُ ، يَقُولُ : لَوْ لَمْ يَكُنْ يَخْشَاكَ عَلَى فِعْلِهِ ، وَغَارَتْكَ عَلَى عَصَافِيرِهِ ، وَذَهَابَكَ بِهَا . وَقَوْلُهُ : لِلْيَمَانِي : لَمْ يُرِدِ الْيَمَنَ ، وَلَكِنْ أَرَادَ ابْنَ الصَّعِقِ ، وَمَنَازِلُهُمْ قَرِيبَةٌ مِنْ مَنَازِلِ بَنِي الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ فَنَسَبَ مَحَلَّتَهُ إِلَى بَنِي الْحَارِثِ ، لِأَنَّهُمْ مِنَ الْيَمَنِ . وَهَذَا كَقَوْلِ ابْنِ مُقْبِلٍ : « طَافَ الْخِيَالُ بَنَى رَكْبًا يَمَانِينَا » .

فَأَجَابَهُ يَزِيدٌ فَقَالَ : [وَيُقَالُ أَجَابَ الْحَارِثُ بْنُ سَالِمِ الضَّبَابِيِّ عَنْهُ] :

إِنْ يَقْدِرُ عَلَيَّ أَبُو قُبَيْسٍ تَجِدُنِي عِنْدَهُ حَسَنَ الْمَكَانِ
تَجِدُنِي كُنْتُ آمِنٌ مِنْكَ غَيْبًا وَأَمْضَى بِاللِّسَانِ وَبِالسُّنَانِ
وَأَيُّ النَّاسِ أَغْدَرُ مِنْ شَامٍ لَهُ صُرْدَانٌ ، مُنْطَلِقِ اللِّسَانِ
فَإِنَّ الْغَدْرَ قَدْ عَلِمْتُ مَعَدًّا بَنَاهُ فِي بَنِي ذُبْيَانَ بَانَ
وَإِنَّ الْفَحْلَ تَنْزَعُ خُصِيَّتَاهُ فَيُصْبِحُ جَافِرًا قَرِحَ الْعِجَانِ

الصُّرْدَانُ : عِرْقَانِ فِي أَصْلِ اللِّسَانِ فِي بَاطِنِهِ . يَقُولُ : كُنْتُ أَقْلَ غَائِلَةً مِنْكَ

وَأَسْلَمَ صَدْرًا . وَالْجَافِرُ : الَّذِي جَفَرَ عَنِ الضَّرَابِ ، أَي : انْقَطَعَ . يَقُولُ : كُنْتُ

فَحْلًا بِالشَّعْرِ فَخَصِينَاكَ بِهِ .

وَقَالَ النَّابِغَةُ :

١ - أَلَا مَنْ مَبْلُغٌ عَنِّي لِبَيْدٍ أَبَا الدَّرْدَاءِ جَحْفَلَةَ الْأَتَانِ

٢ - فَقَدْ أَرْجَى مَطِيَّتَهُ إِلَيْنَا بِمَنْطِقِ جَاهِلٍ خَطَلِ اللِّسَانِ

حكى الحارثُ والأثرمُ عن أبي عبيدة قال : التقى النابغةُ وعامرُ بنُ مالكٍ وزُرعةُ (بنُ عمرو) بعكاظَ فقال لهما : ألا تُصالحون إخوانكم ، وكانوا مُجدبين ، فضمنا على عامرِ بنِ صعصعة ، وضمنا النابغةُ على بني دُبَيانَ ألا يتغاوروا حتَّى يحيوا ، ثمَّ جمعًا خيلاً فأغارت عليهم ، فأصابت إبلاً ورعاءً ، ثم زعما أنَّ عامرَ بنَ الطفيلِ هو الذي غدر . فقال النابغةُ :

١ - أَلَا يَا لَيْتَنِي وَالْمَرْءُ مَيْتٌ

وَمَا يُغْنِي عَنِ الْحَدَثَانِ لَيْتٌ

٢ - غَرِمْتُ غَرَامَةً فِي صَلْحِ قَيْسٍ

وَلَمْ يَتَفَاسِدُوا فِيمَا بَنَيْتُ

(١) يَقُولُ : لَيْتَنِي غَرِمْتُ غَرَامَةً فِي صَلْحِ قَيْسٍ ، ثُمَّ قَالَ : وَالْمَرْءُ مَيْتٌ ؛ أَي : يَبْقَى لَهُ الشَّنَاءُ بَعْدَ مَوْتِهِ .

(٢) وَرُوِيَ « فِي سِلْمِ قَيْسٍ » .

غَزَا عَيْبِنَةُ بْنُ حِصْنِ بْنِ تَمِيمٍ فِي الْأَحَالِيفِ مِنْ بَنِي أَسَدٍ وَغَطَفَانَ ، وَكَانَتْ =

٣ - فَأَبْلَغُ عَامِراً عَنِّي رَسُولاً
وَزُرْعَةً إِنَّ نَائِتُ وَإِنْ دَنَوْتُ

٤ - أَعَاتِبُ سَيِّدِي قَيْسٍ جَمِيعاً
وَأُخْبِرُ صَاحِبِي بِمَا أَشْكَيْتُ

٥ - فَمَا حَاوَلْتُمَا بِقِيَادِ خَيْلٍ يُصَانُ الْوَرْدُ فِيهَا وَالْكَمَيْتُ

٦ - إِلَى ذُبْيَانَ حَتَّى صَبَحْتَهُمْ
وَدُونَهُمُ الرَّبَائِعُ فَالْخَبِيتُ

= تَمِيمٌ أَصَابَتْ مِنْ بَنِي أَسَدٍ، فَحَضَّضَ عَيْنَهُ عَلَى بَنِي تَمِيمٍ، فَأَصَابَ عَيْنَهُ
يَوْمَئِذٍ الْأَمْوَالَ، وَكَفَّ عَنِ الدِّمَاءِ .

وَقَوْلُهُ : فِيمَا بَنَيْتُ ، أَي : فِيمَا أَصْلَحْتُ وَأَتَيْتُ فِيمَا بَيْنَهُمْ . وَبَعْضُهُمْ
يُرْوِي أَوْلَ هَذِهِ الْأَبْيَاتِ : فَأَبْلَغُ عَامِراً :

(٤) سَيِّدِي قَيْسٍ : يَعْنِي عَامِرَ بْنَ مَالِكٍ ، أَبَا بَرَاءٍ ، مُلَاعِبَ الْأَسِنَّةِ ؛ وَالْآخِرُ زُرْعَةُ بْنُ
عَمْرٍو وَبَنِي الصَّعِقِ أَخُو يَزِيدَ بْنِ الصَّعِقِ . وَقَوْلُهُ : أَشْكَيْتُ ، مِنْ الشُّكَايَةِ .

(٥) خَصَّ الْوَرْدَ لِأَنَّهُ أَشْهُرٌ . وَيَصُونُ : يَتَوَجَّعُ ، وَالْوَجَى : الْحَفَا . وَيُرْوَى « يَصُونُ
الْوَرْدُ » يُقَالُ : صَانَ يَصُونُ صَوْنًا .

(٦) قَوْلُهُ : إِلَى ذُبْيَانَ : أَي : قَطَعُوا هَذِهِ الْأَرْضِينَ إِلَى ذُبْيَانَ . وَالرَّبَائِعُ وَالْخَبِيتُ :
مَاءَانِ لِبَنِي عَبْسٍ وَبَنِي أَشْجَعٍ . وَيُرْوَى « الْبَرَائِعُ » : مَوْضِعٌ ، وَهُوَ مَاءٌ لِبَنِي عَبْسٍ =

٧ - أَثُمَّ تَعَذَّرَانِ إِلَيَّ مِنْهَا فَإِنِّي قَدْ سَمِعْتُ وَقَدْ رَأَيْتُ

٨ - أَحَارٍ (بَنَ الْمُغِيرَةَ) إِنَّ قَيْسًا أَحَلُّوا بِالْمَحَارِمِ وَاذَعَيْتُ

٩ فَإِنْ تَغَلَّبَ شَقَاؤُكُمْ عَلَيَّكُمْ فَإِنِّي فِي صَلَاحِكُمْ سَعَيْتُ

= أَيْضًا ، وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الْبَرَابِغُ : مَوْضِعٌ دُفِنَ فِيهِ ضَابِيَةُ بَنِ الْحَارِثِ الْبُرْجُمِيِّ ،
وَكَانَ حَبَسَهُ عُثْمَانُ بْنُ عَفَّانَ ، وَلَهُ حَدِيثٌ طَوِيلٌ .

(٧ و٨) مِنْهَا ، أَي : مِنْ هَذِهِ الْغَدْرَةِ ، وَيُقَالُ : قَدْ أَحَلَّ بِكَذَا وَكَذَا ، إِذَا رَكِبَهُ ،
وَالْمَحَارِمُ : مِنَ الْحُرْمَةِ ، أَي : رَكِبُوهَا ، وَاذَعَيْتُ : مِنَ الْأَدْعَاءِ ، أَي : قُلْتُ
إِنَّهُمْ قَدْ أَحَلُّوا بِالْمَحَارِمِ ، وَكَذَا تَعَذَّرَانِ .

وقال النابغة :

١ - إِنْ يَكُ عَامِرٌ قَدْ قَالَ جَهْلًا
فَإِنَّ مِظَنَّةَ الْجَهْلِ الشَّبَابُ

٢ - فَإِنَّكَ سَوْفَ تَحْلُمُ أَوْ تَنَاهَى
إِذَا مَا شَبْتِ أَوْ شَابَ الْغُرَابُ

٣ - فَكُنْ كَأَبِيكَ أَوْ كَأَبِي بَرَاءٍ
تُؤَافِقُكَ الْحُكُومَةُ وَالصَّوَابُ

(١) وروى « مطية الجهل ». قال الأصمعي : المِظَنَّةُ : الذي لا تطلب فيه الشيء إلا وجدته .

(٢) ويروى « سوف تقصر ». ويحلم : أي : تحلمك الأيام .

(٣) أبو براء : عامر بن مالك بن جعفر بن كلاب . وكان ابن الأعرابي يجعل هذا البيت أولها .

٤ - وَلَا تَذْهَبُ بِحِلْمِكَ طَافِيَاتُ
مِنَ الْخِيَلَاءِ لَيْسَ لَهُنَّ بَابُ

٥ - وَإِنْ يَكُ أَهْلُ أَذْوَادٍ بِحِسْمِي
أَصَابُوا مِنْ لُقِيَّتِكَ مَا أَصَابُوا

٦ - فَمَا إِنْ ذَاكَ عَنْ نَسَبٍ بَعِيدٍ
وَلَكِنْ أَدْرَكُوكَ وَهُمْ غِيَابُ

٧ - فَوَارِسُ مِنْ مَنْوَلَةٍ غَيْرِ مِيلٍ
وَمِنْ ذِيَّانٍ فَوْقَهُمُ الْعُقَابُ

٨ - وَثَعْلَبَةُ بْنُ سَعْدٍ غَيْرِ مِيلٍ
بِأَيْدِيهِمْ مُثَقَّفَةٌ صِلَابُ

(٤) طَافِيَاتُ : مُرْتَفِعَاتُ ، وَالطَّوَافِي : الَّتِي تَطْفُو عَلَى الْمَاءِ . وَالْخِيَلَاءُ : الْكِبَرُ .
(ليس لهنَّ) باب : أَي لَا جِهَةَ لَهُنَّ .

(٦) أَي : الْغَضَبُ حَمَلَهُمْ عَلَى ذَاكَ لَا بَعْدَ النَّسَبِ .

(٧) وَرَوَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ « وَمَرَّةً ، فَوْقَ جَمْعِهِمُ الْعُقَابُ » وَهِيَ الرَّابِعَةُ .

(٨) ثَعْلَبَةُ : عَمُّ مَرَّةً ، وَفَزَارَةُ : عَمُّ ثَعْلَبَةَ . وَعَبْسٌ : عَمُّ فَزَارَةَ . وَرَيْثٌ : عَمُّ

عَبْسٌ . وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ غَطَفَانَ : عَمُّ رَيْثٍ . وَيُرْوَى « غَيْرُ عَزَلٍ » وَالْأَعَزَلُ : الَّذِي لَا

سِلَاحَ مَعَهُ ، وَالْأَمِيلُ الَّذِي لَا يَثْبُتُ عَلَى السَّرِّجِ .

٩- وَفَوْقَهُمْ دُرُوعٌ سَابِغَاتٌ وَتَحْتَهُمْ مَقْلَمَةٌ الْعَرَابُ

١٠- وَلَمْ تَرَمْثَلْ جَمْعَ بَنِي عَدِيٍّ
غَدَاةَ الْحِصْنِي إِذْ حَمِيَ الضَّرَابُ

(٩) يُقَالُ : أَلْفٌ مَقْلَمَةٌ ، وَخَيْلٌ مَقْلَمَةٌ : إِذَا كَانَتْ فِي السَّلَاحِ الشَّاكُ ، وَخَيْلٌ مَقْلَمَةٌ كَذَلِكَ .

(١٠) عَدِيٌّ : ابْنُ فَزَارَةَ . قَالَ : وَجَمْعُ الْحِصْنِي : أَحْسَاءُ ، وَهُوَ مَوْضِعٌ يَغُورُ فِيهِ الْمَاءُ ، فَإِذَا حُفِرَ وَجِدَ الْمَاءُ .

وَقَالَ النَّبِيعَةُ يَمْدَحُ عَمْرُو بْنُ هِنْدٍ ، وَكَانَ غَزَا الشَّامَ بَعْدَ مَقْتَلِ الْمُنْذِرِ .
ولهذه القصيدة خبرٌ طويلٌ يأتي .

١ - أَتَارِكَةٌ تَدُلُّهَا قَطَامٌ وَضِنًّا بِالتَّحِيَّةِ وَالْكَلامِ

٢ - فَإِنْ كَانَ الدَّلَالُ فَلَا تَدَجِّي

وَإِنْ كَانَ الْوَدَاعُ فَبِالسَّلَامِ

٣ - فَلَوْ كَانُوا غَدَاةَ الْبَيْنِ مَنْوَا

وَقَدْ رَفَعُوا الْخُدُورَ عَلَى الْخِيَامِ

(١) وَيُرْوَى « وَالسَّلَامِ » ، وَالْكَلامُ أَجُودٌ . وَضِنَّتٌ : بَخِلَتْ .

(٢) وَرُوي « مَعَ الْخِيَامِ » . وَيُرْوَى « فَلَوْ كَانَتْ » وَيُرْوَى « مَنْتٌ » أَي جَادَتْ عَلَيْنَا

بِمَا عِنْدَهَا مِنَ السَّلَامِ وَغَيْرِ ذَلِكَ . الْخِيَامُ : عِيدَانُ الْهُودِجِ .

٤ - صَفَحْتُ بِنَظْرَةٍ فَرَأَيْتُ مِنْهَا

تُحَيْتَ الْخِذِرِ وَاضِعَةَ الْقِرَامِ

٥ - تَرَائِبُ تَسْتَضِيءُ الْحَلِيَّ فِيهَا كَجَمْرِ النَّارِ بُذْرَ بِالظَّلَامِ

٦ - كَانَ الشَّدْرَ وَالْيَاقُوتَ مِنْهَا

عَلَى جِيدَاءِ فَاتِرَةِ الْبُغَامِ

٧ - خَلَّتْ بِغَزَالِهَا وَدَنَا إِلَيْهَا

أَرَاكَ الْجِزْعَ أَسْفَلَ مِنْ سَنَامٍ

(٤) صَفَحْتُ : اِنْتَفَتْ ، وَصَفَحُ الْوَجْهَ : نَاحِيَتَهُ . وَيُرْوَى « لَمَحْتُ بِنَظْرَةٍ » وَهُمَا جَمِيعًا عَنِ الْأَصْمَعِيِّ . وَتُحَيْتُ : تَصْغِيرُ تَحْتِ . وَالْقِرَامُ : السِّتْرُ الرَّقِيقُ ، وَكُلُّ مَا سَتَرَ الْهُودَجَ فَهُوَ قِرَامٌ .

(٥) وَرَوَى « كَجَمْرِ غَضًا يُبْدَرُ » أَيُ : يُفَرِّقُ . وَيُرْوَى « الشَّدْرُ » . وَالشَّدْرُ : خَرَزٌ يُعْمَلُ مِنَ الْفِضَّةِ وَالذَّهَبِ مِثْلُ الدَّرَّةِ . وَالتَّرَائِبُ : عِظَامُ الصُّدُورِ . وَإِنَّمَا قَالَ : بُذْرَ بِالظَّلَامِ ، لِأَنَّ الْجَمْرَ فِي الظَّلَامِ أَحْسَنُ مَا يَكُونُ .

(٦) الْبُغَامُ : الصَّوْتُ . وَالْجِيدَاءُ : الطَّوِيلَةُ الْعُنُقِ فِي دِقَّةٍ .

(٧) وَرَوَى الْأَصْمَعِيُّ « حَنَتْ وَضَمًّا عَلَيْهَا » وَ « مِنْ بَرَامِ » . وَبَرَامٌ : جَبَلٌ . وَحَنَتْ : عَطَفَتْ . وَضَمًّا : أَسْبَغَ . وَدَنَا عَلَيْهَا : يَرِيدُ تَدَلَّى ، وَالْأَرَاكُ : شَجَرٌ . وَالْجِزْعُ : مُنْعَطَفُ الْوَادِي ، وَسَنَامٌ : مَوْضِعٌ .

٨ - تَسْفُ بِرِيرَهُ وَتَرُودُ فِيهِ إِلَى دُبْرِ النَّهَارِ مِنَ الْقَسَامِ

٩ - كَانَ مُشَعَّعًا مِنْ خَمْرِ بَصْرِي

نَمَّتْهُ الْبُخْتُ مَشْدُودَ الْخِتَامِ

١٠ - نَمِينَ قِلَالَهُ مِنْ بَيْتِ رَأْسِ

إِلَى لُقْمَانَ فِي سُوقِ مَقَامِ

١١ - إِذَا فَضَّتْ خَوَاتِمَهُ عَلَيْهِ يَبِيسُ الْقُمَّحَانَ مِنَ الْمُدَامِ

(٨) وَيُرْوَى «إِلَى بَرْدِ النَّهَارِ». وَرَوَى الْأَصْمَعِيُّ «إِلَى بَرْدِ الْأَصِيلِ مِنَ السَّهَامِ». وَرَوَى «السَّامِ» وَهُوَ الْحَرُّ. وَالْقَسَامُ: شِدَّةُ الْحَرِّ أَيْضًا. تَسْفُ بِرِيرَهُ: أَي: تَأْكُلُ ثَمَرَ الْأَرَاكِ. وَتَرُودُ: تَجِيءُ وَتَذْهَبُ، وَدُبْرُ النَّهَارِ: آخِرُهُ.

(٩) الْأَصْمَعِيُّ: مِنْ رَاحِ بَصْرِي. مُشَعَّعًا: أَي، مَمْزُوجًا مَمْزَجًا شَدِيدًا. وَيُقَالُ: طَلَاءٌ مُشَعَّعٌ، إِذَا أُرِقَّ. وَنَمَّتْهُ الْبُخْتُ، أَي: حَمَلَتْهُ وَرَفَعَتْهُ، يُقَالُ: نَمَاهُ، أَي: رَفَعَهُ، وَأَنَمَاهُ: إِذَا قَتَلَهُ.

(١٠) يُرْوَى «حَمَلْنَ قِلَالَهُ». وَنَمِينَ: رَفَعْنَ، وَقَدْ مَضَى هَذَا. وَسُوقُ مَقَامٍ: أَي أَقِيمَتْ. وَبَيْتُ رَأْسٍ: مَوْضِعُ بِالشَّامِ، وَقِيلَ بِالْأَرْدُنِّ. وَلُقْمَانَ: خَمَّارٌ. وَقِلَالُهُ: ظُرُوفُ الْخَمْرِ، أَقِلْتُ، أَي: حَمَلْتُ عَلَى الْبُخْتِ. وَلَمْ يَعْرِفِ ابْنُ الْكَلْبِيِّ لُقْمَانَ، وَقَالَ: لَوْ كَانَ رَجُلًا لَعَرَفْتُهُ.

(١١) وَيُرْوَى «كَلُونِ الْقُمَّحَانَ» وَهِيَ الذَّرِيرَةُ. فَضَّتْ: كُسِرَتْ. يَقُولُ: إِذَا فَتَحْتَ =

- ١٢- عَلَى أَنْيَابِهَا بِغَرِيضٍ مُزْنٍ
تَضَمَّنَهُ الْجِنَاةُ مِنَ الْغَمَامِ-
- ١٣- تَلَدُّ بِطَعْمِهِ وَتَخَالُ فِيهِ
إِذَا نَبَّهَتْهَا بَعْدَ الْمَنَامِ-
- ١٤- فَأَضْحَتْ فِي مَدَاهِنَ بَارِدَاتٍ
بِمُنْطَلَقِ الْجَنُوبِ عَلَى الْجَهَامِ-
- ١٥- فَدَعَّهَا عَنْكَ إِذْ شَحَطَتْ نَوَاهَا
وَلَجَّتْ فِي بَعَادٍ وَأَنْصِرَامِ-
- ١٦- وَلَكِنْ مَا أَتَاكَ عَنْ ابْنِ هِنْدٍ
مِنَ الْحَزْمِ الْمِيَمَنِ وَالْتِمَامِ-

= الإناء من آنية الخمر العتيقة رأيت عليها بياضاً يتغشاها مثل الدريرة .
(١٢) الغريضة : الطري حين سقط من السماء . والمزن : سحاب أبيض ، والجناة :
الآخذون له . ويروى « تقبله الجناة » أي : تقبلوه كما تقبل المرأة ولدها .
(١٤) مداهن : منافع الماء في الصفاة . ومنطلق الجنوب : ممر الجنوب . والجهام :
الغيم الخفيف الذي هراق ماءه .
(١٥) وروى الأصمعي « ولجت في وصالك في صرام » . شحطت : بعدت . ويروى
« من بعادك في أنصرام » .
(١٦) ويروى « من الخير المتمم » ، ويروى « من الحزم الميين » . أي : الظاهر . =

١٧- فِدَاءٌ مَا تُقِلُّ النَّعْلُ مِنِّي

إِلَى أَعْلَى الذُّوَابَةِ لِلْهُامِ

١٨- وَمَغْرَاهُ قَبَائِلَ غَائِظَاتٍ

عَلَى الذَّهْيُوطِ فِي لَجِبٍ لُهامٍ

١٩- يُقَدِّنَ مَعَ أَمْرِي يَدْعُ الْهُوَيْنَا

وَيَعْمِدُ لِلْجَلِيلَاتِ الْعِظَامِ

٢٠- وَأَنْبَاءُ الْمُخْبِرِ أَنْ حَيًّا حُلُولًا مِنْ حَرَامٍ أَوْ جُدَامِ

٢١- وَأَنَّ الْقَوْمَ نَصْرُهُمْ جَمِيعٌ

فَتَامٌ مُحْلِبُونَ إِلَى فِتَامِ

وَالْمَيْمَنُ : الَّذِي يُتَمَيَّنُ بِهِ ، أَيُّ : يَقُولُ النَّاسُ : مَا أَعْظَمَ بَرَكَتَهُ ، وَالتَّمَامُ : تَمَامُ الرَّأْيِ وَالْحَزْمِ .

(١٧) الْأَصْمَعِيُّ : تُقِلُّ : تَحْمَلُ . وَالذُّوَابَةُ : الْخُصْلَةُ مِنَ الشَّعْرِ تَبْقَى فِي وَسَطِ الرَّأْسِ ، وَهِيَ الْقَزَعُ أَيْضًا .

(١٨) وَيُرْوَى «قَابِظَاتٍ» . وَغَائِظَاتٌ : تَغِيظُ النَّاسَ . وَلُهامٌ : يُرِيدُ جَيْشًا كَثِيرًا يَلْتَهُمْ مَا وَرَدَ عَلَيْهِ ، أَيُّ يَبْتَلِعُهُ . وَالذَّهْيُوطُ : مَكَانٌ كَانَ لَهُمْ فِيهِ غَزْوَةٌ . وَلَجِبٌ : ذُو صَوْتٍ وَضَجَّةٍ .

(٢٠) وَيُرْوَى «أَنَّ لَحْمًا وَأَحْيَاءَ حَلَالًا مِنْ جُدَامٍ» وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ : حَرَامٌ : بَنُ جُدَامٍ ، وَجُشْمٌ : مِنْ جُدَامٍ . وَيُرْوَى «وَأَنْبَاءُ الْمُنْبِيِّ أَنْ حَيًّا» .

(٢١) مُحْلِبُونَ : مُعِينُونَ يُعِينُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا . وَقَوْلُهُ : فِتَامٌ ، أَيُّ : قَوْمٌ كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ .

٢٢- فَأَوْرَدَهُنَّ بَطْنَ الْأَثَمِ شُعْنًا

يَصْنُ الْمَشِيَّ كَالْحِدِ التُّوَامِ

٢٣- عَلَى أَثَرِ الْأَدْلَةِ وَالْبَغَايَا

وَحَفَقِ النَّاجِيَاتِ مِنَ السَّامِ

٢٤- فَبَاتُوا سَاكِنِينَ وَبَاتَ يَسْرِي

يُقَرِّبُهُ لَهُمْ لَيْلُ التَّمَامِ

(٢٢) فَأَوْرَدَهُنَّ : فَأَقْبَلَهُنَّ . قَوْلُهُ : يَصْنُ : يَتَوَجَّسُّ وَيَطْلَعُنَ ظَلْعًا خَفِيْفًا ، يُقَالُ صَانَ يَصُونُ صَوْنًا ، وَقَالَ : « يَصُونُ الْوَرْدُ فِيهَا وَالْكُمَيْتُ » ، وَكَذَلِكَ : وَقَى فَرَسُكَ يَقِي وَقِيًا . وَالْأَثَمُ : مَوْضِعٌ . وَيَصْنُ : يَقِينُ فِي مَشِيهِنَّ كَانَ بَهَنَ حَفَاءً .

(٢٣) الْأَدْلَةُ : جَ دَلِيلٍ . وَالْبَغَايَا : الْخَدَمُ . وَالطَّلَائِعُ وَالنَّاجِيَاتُ : السَّرَاعُ . وَحَفَقَهَا : اضْطَرَّابُهَا مِنَ الْإِعْيَاءِ . السَّامُ : الْمَلَالُ ، يُقَالُ : سَمِئْتُ . وَابُو عَمْرٍو يَقُولُ : السَّامُ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ هُوَ خَطَاءٌ وَخَطَأٌ ، السَّامَةُ : وَاحِدُ السَّامِ ، وَهِيَ الْمَلَالَةُ . وَيُرْوَى « عَلَى أَثَرِ الْأَدْلَةِ وَالرَّوَايَا » وَهِيَ الْإِبِلُ تَسْتَقِي الْمَاءَ .

(٢٤) وَيُرْوَى « فَبَاتُوا نَائِمِينَ » . سَاكِنِينَ : مُطْمَئِنِّينَ ، وَبَاتَ هَذَا الْمَلِكُ يَسْرِي لَيْلَتَهُ ، وَالتَّمَامُ : التَّمَامُ .

٢٥- فَصَبَّحَهُمْ بِهَا صَهْبَاءً صِرْفًا
كَأَنَّ رُؤْسَهُمْ بَيضُ النَّعَامِ

٢٦- فَذَاقَ الْمَوْتَ مَنْ بَرَكَتَ عَلَيْهِ
وَبِالنَّاجِينَ أَظْفَارُ دَوَامٍ

٢٧- وَنَالَ نَوَاعِمًا كِنَعَاجٍ رَمَلٍ
يُسَوِّينَ الذُّيُولَ عَلَى الْخِدَامِ

٢٨- يُوصِّينَ الرُّوَاةَ إِذَا أَلَمُوا
بِشُعْثٍ مُكْرَهِينَ عَلَى الْفِطَامِ

(٢٥) صَهْبَاءٌ : فِي لَوْنِ الْحَدِيدِ ، وَصِرْفًا : خَالِصَةً . يَقُولُ : قَتَلَهُمْ فَسَكَّرُوا مِنْ أَلَمِ الْجِرَاحِ . وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ « مُلْمَمَةٌ رَدَاحًا » وَقَالَ : هِيَ الثَّقِيلَةُ الْكَثِيرَةُ الْأَهْلُ وَالْجَمْعُ . وَالْبَيْضُ : يُرِيدُ الْبَيْضَ الَّذِي لِبِسُوهُ كَأَنَّهُ بَيضُ النَّعَامِ فِي بَرِيقِهِ وَصَفَاءُ لَوْنِهِ وَصِفَالِهِ .

(٢٦) قَوْلُهُ : النَّاجُونَ : هُمُ الَّذِينَ نَجَوْا . وَأَظْفَارُ : سِلَاحٌ .

(٢٧) نَالَ نَوَاعِمًا : أَيُّ : سَبَى نِسَاءً كَأَنَّهُنَّ بَقَرٌ رَمَلٍ ، يُسَوِّينَ ذِيُولَهُنَّ عَلَى الْخِدَامِ ، وَهِيَ الْخِلَاجِلُ .

(٢٨) الرُّوَاةُ : الَّذِينَ يَسْتَقُونَ الْمَاءَ . وَالرُّوَاةُ : الَّذِينَ يَشُدُّونَ بِالْأَرْوِيَةِ ، وَهِيَ الْحِبَالُ . وَقَوْلُهُ : بِشُعْثٍ ؛ أَيُّ : بِصِيبِيَانٍ . وَقَوْلُهُ : مُكْرَهِينَ عَلَى الْفِطَامِ ، يُرِيدُ أَنَّهُنَّ سُبَيْنٌ وَلَمْ يُدْرِكُوا أَوْلَادَهُنَّ الْفِطَامَ ، فَأَكْرَهَ أَوْلَادَهُنَّ .

٢٩- وَأَصْبَحَ عَاقِلًا بِجِبَالِ حُسْمَى
دُقَاقُ التُّرْبِ ، مُحْتَزِمَ الْقَتَامِ

٣٠- فَهَمَّ الطَّالِبُونَ لِيَطْلُبُوهَا
وَمَا رَامُوا بِذَلِكَ مِنْ مَرَامٍ

٣١- إِلَى صَعْبِ الْمَقَادَةِ مُنْذِرِيٌّ
نَمَاهُ فِي فُرُوعِ الْمَجْدِ نَامٍ

٣٢- أَبُوهُ قَبْلَهُ وَأَبُو أَبِيهِ
بَنَوْا مَجْدَ الْحَيَاةِ عَلَى إِمَامٍ

٣٣- فَدَوَّخَتْ أَلْبِلَادَ فَكُلُّ قَصْرِ
تَجَلَّلَ خُنْدَقًا مِنْهُ وَحَامٍ

(٢٩) وَيُرْوَى « وَأَضْحَى ». وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ « دُقَاقَ ». قَوْلُهُ: عَاقِلًا ، أَي : تَحَرَّنَ
وَأَمْتَنَعَ بِمَنْزِلِهِ فَلَا يَقْدِرُ عَلَيْهِ أَحَدٌ مِنْ أَعْدَائِهِ ، أَي : قَدْ عَقَلَ كَمَا يَعْقِلُ الْوَعْلُ ،
وَإِنَّمَا ذَلِكَ لِكَثْرَةِ مَا تُثِيرُ الْخَيْلُ مِنَ الْغُبَارِ . وَمُحْتَزِمٌ ، أَي : احْتَزَمَ بِذَلِكَ الْمَقَامِ
وَالْمَكَانِ .

(٣٠) يَقُولُ : إِنَّ الطَّالِبِينَ اجْتَهَدُوا فَلَمْ يَقْدِرُوا .

(٣٢) قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : إِمَامٌ : مِثَالُ .

(٣٣) وَيُرْوَى « فَدَوَّخَتْ الْبِلَادَ » أَي : دُذِّلَتْ . الْمَحَامِي : الَّذِي يَحْمِي ، أَرَادَ :
فَكُلُّ قَصْرِ وَحَامٍ تَجَلَّلَ مِنْهُ خُنْدَقًا . وَمِنْهُ : يَعْنِي مِنَ الْقَوْمِ الَّذِينَ غَزَاهُمْ .

٣٤- وَمَا تَنَفَكَ مَحْلُولًا عَرَاهَا

عَلَى مُتَنَازِرٍ الْأَكْلَاءِ طَامٍ

٣٥- أُعِينَ عَلَى الْعَدُوِّ بِكُلِّ طَرْفٍ

وَسَلْهَبَةٍ تَجَلَّلُ فِي السَّهَامِ

٣٦- وَأَسْمَرَ مَارِنٍ يَلْتَاخُ فِيهِ سِنَانٌ مِثْلُ نِبْرَاسِ النَّهَامِيِّ

(٣٤) يُقَالُ: عَرَى هَذِهِ الْكُتَيْبَةَ الصَّهْبَاءَ. وَمُتَنَازِرٌ، يَقُولُ: لَا تَنَفَكَ عَلَى كُلِّ مَوْضِعٍ مَخُوفٍ: مُتَنَازِرٌ قَبِيحَةٌ. وَطَامٌ، يُرِيدُ: قَدْ طَمَا كَلَّوْهُ وَارْتَفَعَ. وَالْكَلَاءُ: الْحَشِيشُ وَالْمَرْعَى (١).

(٣٥) قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: الطَّرْفُ: الْفَرَسُ الْكَرِيمُ الطَّرْفَيْنِ. وَسَلْهَبَةٌ: فَرَسٌ دَقِيقَةٌ ضَامِرَةٌ طَوِيلَةٌ. وَقَوْلُهُ: تَجَلَّلُ فِي السَّهَامِ، وَالسَّهَامُ: السَّمُومُ وَالْحَرُّ الشَّدِيدُ.

(٣٦) وَيُرْوَى «مِثْلُ مِقْبَاسٍ». وَأَسْمَرُ: رُمَحٌ. وَنِبْرَاسٌ، وَمِقْبَاسٌ: سِرَاجٌ. وَالنَّهَامِيُّ: الرَّاهِبُ، جَعَلَهُ نُهَامِيًّا لِنَهْمَتِهِ.

(١) فِي الْكَلَامِ اضْطِرَابٌ ظَاهِرٌ. وَأَنْقَلُ هُنَا شَرْحَ الْأَصْمَعِيِّ لِلْبَيْتِ: قَالَ أَبُو عَمْرٍو: يَقُولُ وَمَا تَنَفَكَ هَذِهِ الْكُتَيْبَةَ مَحْلُولًا عَرَاهَا، وَاقْفَةٌ عَلَى مُتَنَازِرٍ أَكْلَاؤُهُ لِأَنَّهُ مَخُوفٌ. وَمُتَنَازِرٌ: قَدْ تَنَازَرَهُ النَّاسُ. فَهَذِهِ الْكُتَيْبَةُ لَا تَزَالُ تَرُدُّهُ وَلَا تَبَالِي، لِعِزِّهَا.

وَقَالَ النَّابِغَةُ وَكَانَ عِنْدَ الْحَارِثِ الْجَفْنِيِّ حِينَ هَرَبَ مِنَ النُّعْمَانِ ، فَأَغَارَ
رَجُلٌ مِنْ كَلْبٍ ، يُقَالُ لَهُ : النُّعْمَانُ بْنُ جَبَلَةَ بْنِ وَاثِلِ بْنِ الْجَلَّاحِ الْكَلَابِيِّ عَلَى
بَنِي مُرَّةَ بْنِ سَعْدِ بْنِ ذُبْيَانَ ، فَأَخَذُوا سِبَاءَ نِسْوَةٍ مِنْ غَطْفَانَ ، مِنْهُنَّ عَقْرَبُ بِنْتُ
النَّبِغَةِ ، وَكَانَتْ تَحْتَ الْمُلْتَمِّمِ بْنِ رَبَاحِ الْمُرِّيِّ . فَلَمَّا بَلَغَ بِهِنَ أَرْضَهُ عَرَضَ
النِّسْوَةَ فَأَعْجَبَهُ جَمَالُ بِنْتِ النَّابِغَةِ وَكَانَتْ أَحْسَنَ نِسَاءِ أَهْلِ زَمَانِهَا ، فَسَأَلَهَا مِنْ
مَنْ أَنْتِ ؟ فَقَالَتْ : أَنَا ابْنَةُ النَّابِغَةِ ، فَقَالَ : وَاللَّهِ مَا أَحَدٌ الْيَنَا أَكْرَمَ مِنْ أَبِيكَ
وَلَا أَنْفَعَ لَنَا مِنْهُ عِنْدَ الْمَلِكِ ، فَجَهَّزَهَا وَأَعْطَاهَا رِفْدًا وَخَلَّاهَا ، ثُمَّ قَالَ : وَاللَّهِ مَا
أَرَى النَّابِغَةَ يَرْضَى مِنَّا بِهَذَا ، فَاطْلُقْ كُلَّ أَسِيرٍ مِنْ بَنِي مُرَّةَ مِنْ أَجْلِهِ وَرَدِّ سِبَاءَهُمْ .
(فَقَالَ النَّابِغَةُ يَمْدَحُهُ) :

١ - أَهَاجَكَ مِنْ سَعْدَاكَ مَعْنَى الْمَعَاهِدِ
بِرَوْضَةٍ نَعْمِي فَنَاتِ الْأَسَاوِدِ

- ٢ - تَعَاوَرَهَا الْأَرْوَاحُ يَنْسِفْنَ تَرْبَهَا
وَكُلُّ مُلْثٌ ذِي أَهَاضِيبٍ رَاعِدٍ
- ٣ - بِهَا كُلُّ ذِيَالٍ وَخَنَسَاءٍ تَرَعَوِي
إِلَى كُلِّ رَجَافٍ مِنْ الرَّمْلِ فَارِدٍ
- ٤ - عَهَدْتُ بِهَا سَعْدَى وَسُعْدَى غَرِيرَةَ
عَرُوبٌ تَهَادَى فِي جَوَارٍ خَرَائِدٍ
- ٥ - لَعَمْرِي لِنِعْمِ الْحَيِّ صَبَحَ سِرْبِنَا
وَأَبْيَاتَنَا يَوْمًا بِذَاتِ الْمَرَايِدِ

- (٢) تَعَاوَرَهَا : تَدَاوَلَهَا هَذِهِ مَرَّةً ، وَهَذِهِ مَرَّةً . وَالْمِلْثُ : السَّحَابُ ، يَكُونُ مَطْرُهُ دَائِمًا . وَأَهَاضِيبٌ : دَفْعَاتٌ مِنْ مَطَرٍ . وَقَوْلُهُ : رَاعِدٌ : فِيهِ رَعْدٌ .
- (٣) كُلُّ رَجَافٍ : رَمْلٌ يَتَحَرَّكُ لَيْنَهَارٍ . وَذِيَالٌ : ثَوْرٌ طَوِيلُ الذَّنْبِ . وَخَنَسَاءٌ : بَقْرَةٌ ، وَسُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِقِصْرِ أَنْفِهَا . وَتَرَعَوِي ، أَيُّ : تَعْطِفُ وَتَرْجِعُ إِلَى كُلِّ رَمْلٍ رَجَافٍ . وَقَوْلُهُ : فَارِدٌ ، أَيُّ : فَرْدٌ .
- (٤) غَرِيرَةَ : حَدِيثَةٌ لَمْ تُجَرَّبِ الْأُمُورَ . عَرُوبٌ : مَزَاحَةٌ ضَحَاكَةٌ مُحِبَّةٌ لِرُؤُوسِهَا وَتَهَادَى فِي جَوَارٍ ، أَيُّ : تَمْشِي قَدْ أَكْتَنَفَتْهَا الْجَوَارِي . وَخَرَائِدٍ : حَيَّاتٍ .
- (٥) السَّرْبُ : الْمَالُ الرَّاعِي . وَالسَّرْبُ : الْقَطِيعُ مِنَ الْبَقَرِ وَالطُّبَاءِ وَالنِّسَاءِ . وَيُرْوَى « بِذَاتِ الْمَرَاكِدِ » وَهُمَا مَوْضِعَانِ .

٦ - يَقُودُهُمُ النِّعْمَانُ مِنْهُ بِمُحَصِّفٍ
وَكَيْدٍ يَعْمُ الْخَارِجِيَّ مُنَاجِدٍ

٧ - وَشِيمَةَ لَا وَانَ وَلَا وَاهِنِ الْقَوَى
وَجَدٌ إِذَا حَانَ الْمُفِيدُونَ صَاعِدٍ

٨ - فَآبَ بِأَبْكَارٍ وَعُونَِ عَقَائِلِ
أَوَانِسَ يَحْمِيهَا أَمْرٌ غَيْرُ زَاهِدٍ

٩ - يُخَطِّطُنَ بِالْعِيدَانِ فِي كُلِّ مَقْعَدٍ
وَيَخْبَانُ رَمَانَ الثُّدِيِّ النَّوَاهِدِ

١٠ - وَيَضْرِبُنَ بِالْأَيْدِي وَرَاءَ بَرَاعِزِ
حِسَانَ الْوُجُوهِ كَالطُّبَّاءِ الْعَوَاقِدِ

(٦) بِمُحَصِّفٍ : أَي بَرَأِي وَعَقْلٍ مُحَكِّمٍ . وَالْخَارِجِيُّ : الَّذِي شَرَفَ وَلَمْ يَكُنْ لآبَائِهِ شَرَفٌ . وَمُنَاجِدٌ : سَدِيدٌ ، مِنْ النَّجْدَةِ . وَالْكَيْدُ : الْمَكْرُ .

(٧) شِيمَةٌ : طَبِيعَةٌ . لَا وَانَ : لَا ضَعِيفٌ . وَالْقَوَى : الْقُوَّةُ . وَالْجَدُّ : الْحِطُّ . وَالصَّاعِدُ : (النَّامِي) . وَقَوْلُهُ : إِذَا حَانَ الْمُفِيدُونَ ، إِذَا لَمْ يَنْجُحُوا . الْمُفِيدُ : الْمُسْتَفِيدُ .

(٩) قَالَ أَبُو عَمْرٍو : يُخَطِّطُنَ ، أَي : يَعْبَثُنَ بِهَا مِنْ أَلْهَمٍ . وَقَالَ الْأَثْرَمُ : قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : يُخَطِّطُنَ بِالْعِيدَانِ ، أَي : يَنْتَسِبُنَ وَيُعَدِّدُنَ مَآثِرَ آبَائِهِنَّ . وَيَخْبَانُ ، أَي : يَسْتُرُنَ مِنَ الْحَيَاءِ تُدَيِّهَنَّ .

(١٠) الْبَرَاعِزُ : أَوْلَادُ الْبَقَرِ مِنَ الْوَحْشِ . وَوَأَحَدُ الْعَوَاقِدِ : عَاقِدٌ ، وَهُوَ الَّذِي يَضَعُ =

١١- غَرَائِرَ لَمْ يَلْقَيْنَ بِأَسَاءَ قَبْلَهَا

لَدَى ابْنِ الْجَلَّاحِ مَا يَثْقَنَ بِوَافِدِ

١٢- أَصَابَ بَنِي غَيْظٍ فَأَضْحَوْا عَبِيدَهُ

فَحَلَّلَهَا نَعْمَى عَلَى غَيْرِ وَاحِدِ

١٣- فَلَا بُدَّ مِنْ عَوْجَاءَ تَهْوِي بِرَاكِبِ

إِلَى ابْنِ الْجَلَّاحِ سَيْرُهَا اللَّيْلَ، قَاصِدِ

١٤- تَخُبُّ إِلَى النُّعْمَانِ حَتَّى تَنَالَهُ

فَدَى لَكَ مِنْ رَبِّ طَرِيفِي وَتَالِدِي

=عُنُقُهُ عَلَى عَجْرِهِ . وَيُقَالُ : الَّذِي إِذَا نَظَرَ إِلَيْكَ عَقَدَ عُنُقَهُ ، أَي : التَفَتَ قَلِيلًا
إِلَيْكَ .

(١١) ابنُ الجَلَّاحِ : النُّعْمَانُ بنُ جَبَلَةَ الكَلْبِيِّ . وَقَوْلُهُ : مَا يَثْقَنَ بِوَافِدِ ، أَي :
مَنْ يَفْدُ عَلَيْهِنَّ يُكَلِّمُ فِيهِنَّ وَيَفْتَكُهُنَّ .

(١٢) وَيُرْوَى «فَجَلَّلَهَا مَنًّا» . وَيُرْوَى «عِبَادَهُ» . وَيُرْوَى «أَصَابَ بَنِي سَهْمٍ» . بَنُو
غَيْظٍ : عَبَسُ وَمَرَّةُ بنُ سَعْدِ بنِ ذُبْيَانَ .

(١٣) عَوْجَاءُ : قَدِ اعْوَجَّتْ مِنَ الْهَزَالِ .

(١٤) الطَّرِيفُ : مَا اكْتَسَبَهُ . وَالتَّالِدُ : مَا وَرِثَهُ .

١٥- فَسَكُنْتَ نَفْسِي بَعْدَ مَا طَارَ رُوحُهَا

وَالْبَسْتَنِي نِعْمَى وَلَسْتُ بِشَاهِدٍ

١٦- وَكُنْتُ أَمْرَةً لَا أَمْدَحُ الدَّهْرَ سَوْقَةً

فَلَسْتُ عَلَى خَيْرٍ أَتَاكَ بِحَاسِدٍ

١٧- سَبَقْتَ الرِّجَالَ الْبَاهِشِينَ إِلَى الْعُلَى

كَسَبَقِي الْجَوَادِ أَصْطَادَ قَبْلِ الطَّوَارِدِ

١٨- عَلَوْتَ مَعَدًّا نَائِلًا وَنَكَايَةً

فَأَنْتَ لَغِيثِ الْحَمْدِ أَوَّلُ رَائِدِ

(١٥) وَرَوَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ « فَجَلَّلْتَنِي نِعْمَى » .

(١٦) السُّوقَةُ : دُونَ الْمُدُوكِ . يَقُولُ : كُنْتُ أَمْدَحُ الْمُلُوكَ وَأَنْتَ مَلِكٌ وَلَسْتُ أَحْسَدُكَ .

(١٧) الْبَاهِشُونَ : الْمُتَنَاوِلُونَ الطَّالِبُونَ الْمَعْرُوفَ ، يُقَالُ بَهَشْتُ إِلَى فُلَانٍ أَبْهَشْتُ بَهَشًا إِذَا كُنْتَ قَدْ تَعَرَّضْتَ لِمَعْرُوفِهِ . وَالطَّوَارِدُ مِنَ الْخَيْلِ وَالْكَلابِ : كُلُّ مَا طَرَدَ الصَّيْدَ فَهُوَ طَارِدٌ .

وَقَالَ النَّابِغَةُ يَمْدَحُ النُّعْمَانَ بْنَ الْجَلَّاحِ الْكَلْبِيِّ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : هُوَ
النُّعْمَانُ بْنُ جَبَلَةَ الْجَلَّاحِيُّ مِنْ بَنِي عَامِرِ بْنِ عَوْفٍ ، وَيَدْعُمُ بَنِي الْعُبَيْدِ بْنِ عَامِرٍ مِنْ
عَوْفٍ وَهُمْ مِنْ كَلْبٍ :

- ١ - شَكَرْتُ لَكَ النُّعْمَى فَانْتَيْتُ جَاهِدًا
وَعَطَّلْتُ أَعْرَاضَ الْعُبَيْدِ بْنِ عَامِرٍ
- ٢ - وَلَوْلَا أَبُو الشُّقْرَاءِ مَا زَالَ مَاتِحٌ
يُعَالِجُ خُطَافًا بِإِحْدَى الْجَرَائِرِ

(٢) وَيُرْوَى « وَلَوْلَا أَبُو شُقْرَاءَ مَا زَالَ مَاتِحٌ » . أَبُو الشُّقْرَاءِ : النُّعْمَانُ بْنُ جَبَلَةَ .
قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : يَقُولُ : لَوْلَا بَنُو عَمِّكَ وَشَرَفُكَ مَا زَالَ مَاتِحٌ ، أَي : رَجُلٌ يَسْتَقِي .
أَي : لَوْلَا إِعْتَاقُكَ أَسْرَانَا مَا زَالَ رَجُلٌ مَنَا قَدْ أَسْرَتَهُ يَسْتَقِي لَهُمْ بِهَذِهِ أَلْمِيَاهِ
وغيرها على جرورٍ ، وهي البئرُ ، وجمعها جرائرُ . وَالخُطَافُ : الْحَدِيدُ ، وَسُمِّيَتْ
جَرِيرًا لِبُعْدِ قَعْرِهَا .

٣ - بِخَالَةٍ أَوْ مَاءِ الذَّنَابَةِ أَوْ سَوَى

مَظْنَةٍ كَلْبٍ فِي مِيَاهِ الْمَنَاظِرِ

٤ - لَهُ بِفِنَاءِ الْبَيْتِ دَهْمَاءُ جَوْنَةٌ

تَلَقَّمُ أَوْصَالَ الْجُزُورِ الْعُرَاعِرِ

٥ - بَقِيَّةُ قَدْرِ مِنْ قُدُورٍ تُورَثُ

لِأَلِ الْجُلَاحِ كَابِرًا بَعْدَ كَابِرِ

٦ - يَظَلُّ الْأِمَاءُ يَبْتَدِرْنَ قَدِيحَهَا

كَمَا ابْتَدَرَتْ كَلْبُ مِيَاهِ قُرَاقِرِ

(٣) وَيُرْوَى « مَاءِ الرَّبَابَةِ ». وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ « سَوَى » وَهُوَ مَوْضِعٌ . وَخَالَةٌ : مَوْضِعٌ .
مَظْنَةٌ كَلْبٍ : حَيْثُ يُظَنُّونَ ، يُقَالُ : مَوْضِعٌ كَذَا وَكَذَا مَظْنَةٌ بَنِي فُلَانٍ ، أَي : مَكَانٌ
لَهُمْ .

(٤) دَهْمَاءُ : قَدْرٌ سَوْدَاءٌ لِكَثْرَةِ اسْتِعْمَالِهَا . وَأَوْصَالَ الْجُزُورِ ، أَي : تَسَعُ الْجُزُورَ
لِعِظْمِهَا . وَأَوْصَالَ : جَمْعٌ وَضَلٍ . وَالْعُرَاعِرُ : الضَّخْمَةُ .

(٦) قَدِيحُهَا : مَعْرُوفُهُ ، يُقَالُ : قَدَحْتُ الشَّيْءَ إِذَا غَرَفْتَهُ . وَيُقَالُ لِلْمِغْرَفَةِ :
الْمِقْدَحَةُ . وَقُرَاقِرُ : مَاءٌ مَعْرُوفٌ لِبَنِي أَسَدٍ () ذِي قَارٍ .

وَقَالَ النَّابِغَةُ :

- ١ - لَقَدْ لَحِقْتُ بِأُولَى الْخَيْلِ تَحْمِلُنِي
كَبْدَاءٌ لَا شَنْجَ فِيهَا وَلَا طَنْبُ
٢ - مَارِيَّةٌ مِثْلَ مَرِيِّ الدَّلْوِ مُرْكِضَةٌ
إِذَا أَحْمِيمٌ عَلَى الْأَعْطَافِ يَنْحَلِبُ
٣ - لَا عَيْبَ فِيهَا إِذَا مَا أَعْتَرَّ فَارِسُهَا
شَاؤَ الْفُجَاءَةَ إِلَّا أَنَّهَا تَثِبُ

(١) كَبْدَاءٌ : ضَخْمَةٌ الْوَسَطُ . وَشَنْجٌ : نَقْصٌ فِي الرَّجْلَيْنِ . وَالطَّنْبُ : يَكُونُ فِيهِمَا طُولٌ وَأَسْتِرْحَاءٌ .

(٢) وَيُرْوَى « مِنْ الْأَعْطَافِ » . وَيُرْوَى « إِذَا الْحَوَالِبُ فِي الْأَعْطَافِ » . مَارِيَّةٌ : خَفِيفَةٌ تَمْضِي فِي الْعَدْوِ . وَالْحَوَالِبُ : كُلُّ مَا خَرَجَ مِنْهُ فَهِيَ حَالِبٌ . وَأَعْطَافُهَا : نَوَاحِيهَا .

(٣) قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : اغْتَرَّ : رَكِبَ عَلَى غَفْلَةٍ وَفَاجَأَ قَرْنَهُ .

٤ - تَخْطُو عَلَى مُعْجٍ عُوْجٍ مَعَاقِمُهَا
يَحْسِبْنَ أَنَّ تُرَابَ الْأَرْضِ مُنْتَهَبٌ

٥ - تَهْوِي هَوِيَّ دَلَاةِ الْبِئْرِ أَسْلَمَهَا
بَيْنَ الْأَكْفِ وَبَيْنَ الْجَمَةِ الْكَرْبُ

٦ - أَوْ مَرَّ كُدْرِيَّةً حَذَاءً هَيَّجَهَا
بَرْدُ الشَّرَائِعِ مِنْ مَرَّانٍ أَوْ شَرَبُ

٧ - أَهْوَى لَهَا أَمْعُرُ السَّاقِينِ مُخْتَضِعٌ
خُرْطُومُهُ مِنْ دِمَاءِ الطَّيْرِ مُخْتَضِبٌ

(٤) قوله : على مُعْجٍ ؛ أي : قوائم ، وأحدها مَعُوْجٌ ، يُرِيدُ : تَمَعُّجٌ فِي سَيْرِهَا ،
أي : تُسْرَعُ . وَالْمَعَاقِمُ : الْمَفَاصِلُ ، وَأَحَدُهَا مَعْقِمٌ . مُنْتَهَبٌ : مِنْ شِدَّةِ الْعَدُوِّ .

(٥) الْجَمَةُ : كَثْرَةُ الْمَاءِ ، وَقِيلَ : الْبِئْرُ يَجْتَمِعُ فِيهَا الْمَاءُ . وَالْكَرْبُ : عَقْدُ الْحَبْلِ
عَلَى عِرَاقِي الدَّلْوِ . وَالْعِرَاقِي : الْخَشَبَاتُ كَالصَّلِيبِ . يَقُولُ : تَهْوِي : تَمُرُّ كَمَرُّ
الدَّلْوِ فِي الْبِئْرِ . وَالذَّلَاةُ : الدَّلْوُ وَجَمْعُهَا دَلَاةٌ .

(٦) كُدْرِيَّةٌ : قِطَاةٌ . وَحَذَاءٌ : خَفِيفَةٌ سَرِيعَةٌ قَصِيرَةُ الذَّنْبِ ، وَيُقَالُ : أَمْرٌ أَحَدٌ ؛
إِذَا كَانَ سَرِيعًا . وَمَرَّانٌ : مَاءٌ ، يَقُولُ : أَوْ تَمُرُّ مَرَّ قِطَاةِ كُدْرِيَّةٍ فِي لَوْنِهَا . وَالشَّرَائِعُ :
شَرَائِعُ الْمِيَاهِ وَالْمَوَاضِعُ الَّتِي تُورَدُ . يُقَالُ : طَعَامٌ ذُو شَرِبَةٍ ، إِذَا أَكَلْتَهُ شَرِبْتَ
عَلَيْهِ ، وَكَلَاءٌ ذُو شَرِبَةٍ ؛ وَالشَّرِبَةُ مَاءٌ يَكُونُ حَوْلَ الشَّجَرَةِ .

(٧) أَمْعُرُ السَّاقِينِ : صَقْرٌ أَوْ بَازٌ ، وَأَمْعُرٌ : لَوْنٌ سَاقِيهِ إِلَى الْمُغْرَةِ ، وَذَلِكَ فِي =

٨ - حَتَّى إِذَا قَبَضَتْ أَظْفَارُهُ زَغَبًا

مِنَ الذَّنَابِي لَهَا أَوْ كَادَ يَقْتَرِبُ

٩ - نَحَتْ بِضَرْبٍ كَرَجَعِ الْعَيْنِ أَبْطُوهُ

تَعْلُو بِجَوْجُئِهَا طَوْرًا وَتَنْقَلِبُ

١٠ - تَدْعُو الْقَطَا بِقَصِيرِ الْخَطْمِ لَيْسَ لَهُ

أَمَامَ مَنْخَرِهَا رِيْشٌ وَلَا زَغْبٌ

١١ - حَدَاءٌ مُدْبِرَةٌ سَكَّاءٌ مُقْبِلَةٌ

لِلْمَاءِ فِي النَّحْرِ مِنْهَا نَوْطَةٌ عَجْبٌ

= أَيَّامَ الرَّبِيعِ . وَخُرْطُومُهُ : مَنقَارُهُ ، وَهُوَ مَنسِرُهُ وَأَنْفُهُ ، فَهُوَ أَبَدًا يَكُونُ مَلْطُوخًا بِدِمَاءِ الطَّيْرِ . وَمُخْتَضِعٌ : مَائِلٌ بِرَأْسِهِ (إِلَى الْأَرْضِ) .

(٩) نَحَتْ : قَصَدَتْ ، يُقَالُ : نَحَا وَأَنْتَحَى ؛ أَي : قَصَدَ . إِبْطَاوَهَا كَرَجَعِ الْعَيْنِ ؛ أَي : سَرِيعَةَ الطَّيْرَانِ . وَالْجَوْجُؤُ : الصَّدْرُ .

(١٠) قَوْلُهُ : تَدْعُو الْقَطَا : يَعْنِي أَنَّهَا تَقُولُ : قَطَا قَطَا . وَقَوْلُهُ : قَصِيرِ الْخَطْمِ ؛ يَعْنِي مَنقَارَهَا .

(١١) حَدَاءٌ : خَفِيفَةٌ قَصِيرَةٌ الذَّنْبِ . وَسَكَّاءٌ : لَا أُذُنَ لَهَا ، وَالسَّكَّاءُ فِي النَّاسِ صِغْرُ الْأُذُنِ . وَالنَّوْطَةُ : الْحَوْصَلَةُ ، يُقَالُ : حَوْصَلَةٌ (وَحَوْصَلَةٌ) وَحَوْصَلَاءٌ ، كَمَا يُقَالُ : قَوْصِرَةٌ وَقَوْصِرَةٌ كُلُّ ذَلِكَ قَدْ جَاءَ عَنِ الْعَرَبِ . وَالنَّوْطَةُ ، فِي غَيْرِ هَذَا الْمَوْضِعِ : وَرْمٌ يَكُونُ فِي حَلْقِ الْبَعِيرِ .

١٢- تَدْعُو أَلْقَطًا وَبِهِ تَدْعَى إِذَا أَنْتَسَبْتَ

يَا صِدْقَهَا حِينَ تَلْقَاهَا فَتَنْتَسِبُ

١٣- تَسْقِي أَرْزِغَ تَرْوِيهِ مُجَاجَتُهَا

وَذَلِكَ مِنْ ظِمِّهَا فِي ظِمِّهِ شُرْبُ

١٤- مُنَهَرَتِ الشُّدْقِ لَمْ تَنْبِتْ قَوَادِمَهُ

فِي جَانِبِ الْعَيْنِ مِنْ تَسْبِيدِهِ زَبَبُ

(١٢) أَي: إِذَا صَاحَتِ قَالَتْ: قَطَا قَطَا، وَإِذَا دُعِيَتْ قِيلَ لَهَا كَذَلِكَ، فَمَا أَصَدَقَهُنَّ إِذْ يَدْعُونَهَا وَأَصَدَقَهَا إِذْ تَدْعُوهُنَّ.

(١٣) أَرْزِغَ: تَصْغِيرُ أَرْزَبٍ وَهُوَ فَرْخٌ. وَالْمُجَاجَةُ: مَا مَجَّتْ فِي فِيهِ، قَالَ: وَالظَّمُّ: وَقْتُ الشُّرْبِ. وَيُقَالُ: زَادُوا فِي ظِمِّهِمْ يَوْمِينَ. وَالشُّرْبُ وَالشُّرْبُ وَاحِدٌ.

(١٤) مُنَهَرَتٌ: وَاسِعٌ. وَالتَّسْبِيدُ: حِينَ يَطْلُعُ الرِّيشُ بَعْدَ حَلْقِهِ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ، وَيَكُونُ التَّشْعِيثُ أَيْضاً تَسْبِيداً؛ وَمِنْهُ فِي الْحَدِيثِ أَنَّ أَبْنَ عَبَّاسٍ أَتَى الْحَجَرَ مُسْبِداً (رَأْسَهُ) فَقَبَلَهُ (فَالتَّسْبِيدُ هُنَا تَرَكُ التَّدَهُنَ وَالتَّغَسُّلَ). وَالزَّبَبُ: كَثْرَةُ الرِّيشِ.

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : كَانَ يَزِيدُ بْنُ سِنَانِ بْنِ أَبِي حَارِثَةَ (أَخُو هَرَمِ بْنِ سِنَانِ
الَّذِي مَدَحَهُ زُهَيْرٌ) يَمْحَشُ الْمِحَاشَ ، وَهُمْ بَنُو الْخُصَيْلَةَ بْنِ مُرَّةَ وَبَنُو نُشْبَةَ بْنِ
غَيْظِ بْنِ مُرَّةَ عَلَى بَنِي يَرْبُوعِ بْنِ غَيْظِ (بِنِ مُرَّةَ) ، رَهَطِ النَّابِغَةِ . فَتَحَالَفُوا عَلَى
بَنِي يَرْبُوعِ بْنِ غَيْظِ عَلَى النَّارِ فَسُمُوا الْمِحَاشَ لِتَحَالَفِهِمْ عَلَى النَّارِ . ثُمَّ أَخْرَجَهُمْ
يَزِيدُ إِلَى بَنِي عُذْرَةَ بْنِ سَعْدٍ فَقَالَ يَزِيدُ :

إِلْحَقْ بِسَحْمَةَ إِنَّ أَصْلَكَ مِنْهُمْ حَقُّ ابْنِ سَحْمَةَ أَنْ يَكُونَ لَعِيمًا

فَقَالَ النَّابِغَةُ يَرُدُّ عَلَى يَزِيدَ :

١ - جَمِّعْ مِحَاشَكَ يَا يَزِيدُ فَإِنِّي

أَعَدَدْتُ يَرْبُوعًا لَكُمْ وَتَمِيمًا

٢ - وَلَحِقْتُ بِالنَّسَبِ الَّذِي عَيَّرْتَنِي

وَتَرَكْتُ نَصْرَكَ يَا يَزِيدُ ذَمِيمًا

- ٣ - عَيْرَتْنِي النَّسَبَ الْكَرِيمَ وَإِنَّمَا
ظَفَرُ الْمُفَاخِرِ أَنْ يُعَدَّ كَرِيمًا
- ٤ - حَدِبْتُ عَلَيَّ بِطُونُ ضِنَّةَ كُلِّهَا
إِنْ ظَالِمًا فِيهِمْ وَإِنْ مَظْلُومًا
- ٥ - لَوْلَا بَنُو عَوْفٍ بِنُ بُهَيْثَةَ أَصْبَحَتْ
بِالنَّعْفِ أُمَّ بَنِي أَبِيكَ عَقِيمًا
- ٦ - مَنَعْتِكَ بُهَيْثَةَ أَنْ تُضَامَ وَشَاهَدُوا
فَوَجَدْتَ مَشْهَدَهُمْ هُنَاكَ كَرِيمًا
- ٧ - أَحْرَزْتَ نَفْسَكَ لِلْفِرَارِ وَصَابَرُوا
عِنْدَ الْحِفَاظِ فَمَا حَمَيْتَ حَمِيمًا
- ٨ - فَكَفَرْتَ نِعْمَتَهُ الَّتِي أَوْلَاكَهَا
زَيْدُ بْنُ عَوْفٍ فَارِسًا مَعْلُومًا
- ٩ - طَلَعُوا عَلَيْكَ بِرَايَةٍ مَعْرُوفَةٍ
يَوْمَ الْأَنْبِيسِ إِذْ لُقِيتَ لَيْمًا
- ١٠ - قَوْمٌ تَدَارَكَ بِالْعُقَيْرَةِ رَكْضَهُمْ
أَوْلَادَ زَرْدَةَ إِذْ تُرِكتَ ذَمِيمًا

فَلَمَّا قَالَ النَّابِغَةُ هَذَا قَالَ يَزِيدُ بْنُ سِنَانَ بْنِ حَارِثَةَ :

مَا بَالُ عَيْنِكَ لَا تَهْجَعُ كَأَنَّ السُّهُودَ بِهَا مُوَلِّعُ
وَذَلِكَ مِنْ خَبَرٍ جَاءَنِي بَأَنَّ زِيَادًا لَنَا يَجْمَعُ
يَحُضُّ إِلَيْنَا بِإِيْعَادِهِ كَأَنَّ الذَّلِيلَ لَنَا مَصْرَعُ
فَأَوْعِدْ رُوَيْدًا فَإِنْ تَلَقَّنِي تَدَعُ بَعْضَ مَا أَنْتَ مُسْتَفْرِعُ
وَتَلُوقَ، وَأُمَّكَ، ذَا نَجْدَةٍ جَمِيعَ السَّلَاحِ إِذَا يَفْزَعُ
عَلِيٍّ دِلَاصٌ قَدْ أَخْتَارَهَا سَلِيمُ بْنُ دَاوُودَ إِذْ يَصْنَعُ
وَأَبْيَضُ كَالْمِلْحِ ذُو رَوْنَقِ إِذَا عَضَّ فِي مِعْصَمٍ يَقْطَعُ
وَمُطْرِدٌ كَطَرِيقِ الطُّبَا لَيْسَ بِنَدِي زَيْغَةٍ مِيقَعُ
وَجُمُعَتُهُ فَوْقَ عِبْلِ الشَّوِيِّ سَلِيمِ الْقَوَائِمِ لَا يَظْلَعُ

وَقَالَ النَّابِغَةُ :

١ - فِدْيِ لِبَنِي حَيٍّ بِنِ رِعْلٍ حَمُولَتِي
غَدَاةَ قُتَادٍ أَوْ فِدْيِ لَهُمْ أَهْلِي

٢ - لَعَمْرِي لَنِعْمَ الْحَيُّ أُنْبِتُ صَبْحُوا
تَمِيمًا بِجَنْبِ الرَّدِّهِ ، حَيُّ بَنِي رِعْلٍ

٣ - هُمْ وَجَّهُوا أُولَى الْكُتَيْبَةِ بِالْقَنَا
كَوْجَهَةَ قَرَّاتِ اللَّقَاحِ مِنْ الْوَبْلِ

٤ - بِمَارِنَةِ الْخِرْصَانِ زُرُقٍ نَصَالِهَا
إِذَا زَعَزَعُوهَا غَيْرَ مِيلٍ وَلَا عَصَلٍ

٥ - وَأُنْبِئْتُهُمْ أَبَقُوا عَلَى الْأَصْلِ إِذْ عَلَوْا
عَلَى أَنَّهُمْ قَدَمًا مَبَاقٍ عَلَى الْأَصْلِ

(٣) اللَّقَاحُ : جَمْعُ لِقْحَةٍ ، وَهِيَ ذَوَاتُ الْأَبْيَانِ ، قَرَّاتٌ : تَجْدُ الْقُرَّ .

(٤) الْخِرْصَانُ : الرَّمَّاحُ ؛ أَي : لَيْسَ فِيهَا مَيْلٌ وَلَا عَصَلٌ .

وقال النابغة :

- ١ - تَشْكُو الْعَضَارِيْطُ مِنْ عَوْذَى وَمِنْ عَمَمٍ
أَجْنِ الْمِيَاهِ وَقَدْ جَاوَزْنَ أَوْرَالَ
٢ - تَرَى عَرَانِينَ لَا عَزْلًا وَلَا كُشْفًا
بِيضَ الْوُجُوهِ لَدَى الْهَيْجَاءِ أَبْطَالَ
٣ - مَا إِنْ يُبَلُّ وَلَمْ يُوْجَدْ بِهِ أَثْرٌ
تُمْسِي وَتُصْبِحُ فِيهِ الْبُلْقُ ضَلَالًا
٤ - كَانَهُنَّ ، وَرَضَوِي عَنْ شَمَائِلِهَا
مُسْتَحْلِسَاتٍ وَيَسْتَحْسِينِ أَعْطَالَ

(١) عَوْذَى وَعَمَمٌ : من لَحْمٍ . وَأَوْرَالٌ : جَبَلٌ . وَالْعَضَارِيْطُ : التُّبَاعُ .
(٤) كَانَهُنَّ ، يُرِيدُ الْخَيْلَ . وَمُسْتَحْلِسَاتٌ : عَلَيْهِنَّ الْأَحْلَاسُ ، وَالْحِلْسُ : مَا
يُدْقَى عَلَى ظَهْرِ الْبَعِيرِ . وَيَسْتَحْسِينِ : يَسْتَسْقِينِ مِنَ الْحَسِيِّ . وَالْأَعْطَالُ : الَّتِي لَا
أَرْسَانَ عَلَيْهَا .

٥ - قِسِي نَبْعٌ وَأَبْقَى مِنْ أَسْرَتِهَا

قَوْدُ الْهَوَاجِرِ أَعْنَاقًا وَأَكْفَالًا

٦ - عَادَتْ عَلَى حَيِّ مَسْعُودٍ بِدَاهِيَةٍ

فَمَا تَرَكَنَ لَهُ أَهْلًا وَلَا مَالًا

(٥) أَسْرَتِهَا ، يَعْنِي خِيَارَهَا .

وَقَالَ النَّابِغَةُ:

- ١ - عَلِمْتَ بِذِكْرِ الْمَالِكِيَّةِ بَعْدَ مَا
عَلَكَ مَشِيبٌ فِي قَدَالٍ وَمَفْرِقٍ
- ٢ - إِذَا غَضِبْتَ لَمْ يَشْعُرِ الْحَيُّ أَنَّهَا
أُرِيْبَتْ وَإِنْ نَالَتْ رِضِيَّ لَمْ تُزْهَرْقِ
- ٣ - عَلَيَّ أَنْ حَجَلِيهَا وَإِنْ قُلْتُ أَوْسَعَا
صَمُوتَانِ مِنْ مِلٍّ وَقَلَّةِ مَنْطِقِ
- ٤ - إِذَا أَرْتَعَنْتُ خَافَ الْجَنَانُ رِعَاثَهَا
وَمَنْ يَتَعَلَّقُ حَيْثُ عُقِّ يَفْرَقِ
- ٥ - وَإِنْ ضَحِكْتَ لِلْعُضْمِ ظَلَّتْ رَوَانِيَاً
إِلَيْهَا وَإِنْ تَبَسَّمْتَ إِلَى الْمُزْنِ تَبْرُقِ

(٢) - تُزْهَرْقُ : تَضْحَكُ ، وَالزَّهْرَقَةُ : الضَّحِكُ .

(٤) - أَرْتَعَنْتُ : تَقَرَّطْتُ ، وَالرَّعْنَةُ : الْقُرْطُ . وَالْجَنَانُ : الْقَلْبُ .

(٥) - الْعُضْمُ : الْوَعُولُ الَّتِي فِي إِحْدَى قَوَائِمِهَا بَيَاضٌ .

وَقَالَ النَّابِغَةُ :

١ - تُذَكِّرُنِي أَطْلَالَ هِنْدٍ مَعَ الْهَوَى
دَعَائِمٌ مِنْهَا قَائِمٌ وَمُنَزَعٌ

٢ - عَلَى الْعُصْرِ الْخَالِي كَانَ رَسُولَهَا
بِتَنْهِيَةِ الرُّكْنَيْنِ وَشَيْءٍ مَرَجَعٌ

٣ - وَعَنْسٍ بَرَاهَا رِحْلَتِي فَكَأَنَّمَا
إِذَا جَنَّاتُ فَوْقَ الذَّرَاعَيْنِ شَرَجَعٌ

٤ - أَنَاخَتْ بِغُبْرِ الْبَيْدِ مَخْشِيَةَ الرَّدَى
عَلَى كُلِّ نَشْرِ هَامَهَا يَتَفَجَّعُ

(١) الدَّعَائِمُ : الْأَسَاطِينُ وَالْأَعْلَامُ .

(٣) جَنَّاتُ : انْحَنَّتْ . وَشَرَجَعُ : سَرِيرُ الْمَيْتِ . وَرِحْلَتِي : ارْتِحَالِي .

(٤) غُبْرُ الْبَيْدِ : الْأَرْضُ الوَاسِعَةُ . يَتَفَجَّعُ أَي : يَضِجُ وَيَصِيحُ .

- ٥ - غَشَاشًا كَنُومِ الْعَيْنِ تُغْضِي عَلَى الْقَدَى
وَقَدْ شَقَّ أَعْلَى الصُّبْحِ أَوْ كَادَ يَسْطَعُ
- ٦ - وَقَدْ قَلَبْتُ عَنْ لَوْنِ أَحْمَرَ قَاتِمِ
أَسَابِي لَيْلٍ لَمْ تَكْدُ تَتَرَفَّعُ

(٥) غَشَاشًا : يَعْنِي مُسْتَعْجَلِينَ .

(٦) عَنْ لَوْنِ أَحْمَرَ قَاتِمِ ، يَعْنِي الصُّبْحَ . وَالْأَسَابِيُّ : الْوَاحِدَةُ إِسْبَاعَةٌ وَهِيَ : ظُلْمَةٌ

اللَّيْلِ وَطَرَائِقُهُ ، شَبَّهَهَا بِالْأَسَابِيِّ الَّتِي يَكُونُ فِيهَا الْوَلَدُ .

وَقَالَ النَّابِغَةُ :

- ١ - أَرِقْتُ وَأَصْحَابِي قُعودٌ بِرَبْوَةٍ
لِبَرَقِ تَلَالَا فِي تِهَامَةَ لَامِعِ
- يَجِدُ فَيَسْتَشْرِي كَأَنَّ وَمِيضَهُ
وَمِيضُ سِوْفٍ فِي أَكْفٍ قَوَاطِعِ
- ٣ - قَعَدْتُ لَهُ ذَاتَ الْعِشَاءِ فَلَمْ أَنَمْ
لَدَى مَرْقَبٍ مِنْ هَضْبِ نَخْلَةٍ فَارِعِ
- ٤ - وَقُلْتُ تَأَمَّلْ صَاحِرَ أَيْنَ مَصَابُهُ
أَجَادَ عَلَيَّ ذِي فَرْتَنَا فَالْفَوَارِعِ
- ٥ - لِيَتَرَعَ سَعَادٌ حَيْثُ حَلَّتْ بِنَاتُهُ
وَأَحِبُّ بِسُعْدَى مِنْ خَلِيطِ مُوَادِعِ

- ٦ - طَرِبْتُ إِلَيْهَا وَالتَّنَائِفُ بَيْنَنَا
وَمَا طَرَبِي يَوْمًا إِلَيْهَا بِنَافِعٍ
- ٧ - فَأَبْدَى كَثِيرًا مِنْ هُمُومٍ أُجْنِهَا
وَأَكْثَرَ مِنْهَا مَا تُجِنُّ أَضَالِعِي
- ٨ - لِيَهْنِيءَ بَنِي ذُبْيَانَ أَنَّ بِلَادَهُمْ
خَلَّتْ لَهُمْ مِنْ كُلِّ مَوْلَى وَتَابِعٍ
- ٩ - سَوِيَّ أَسَدٍ يَحْمُونَهَا كُلَّ شَارِقٍ
بِأَلْفِي مُدَلٌّ ذِي سِلَاحٍ وَدَارِعٍ
- ١٠ - قَعُودٍ عَلَى آلِ الْوَجِيهِهِ وَوَلَاحِقٍ
يُقِيمُونَ حَوْلِيَّاتَهَا بِالْمَقَارِعِ
- ١١ - يَهْزُونَ أَرْمَاحًا طَوَالًا مُتُونَهَا
بِأَيْدِي طَوَالِ عَارِيَّاتِ الْأَشَاجِعِ
- ١٢ - وَقَدْ عَسَرَتْ مِنْ دُونِهِمْ بِأَكْفِهِمْ
بَنُو عَامِرٍ عَسَرَ الْمَخَاضِ الْمَوَانِعِ
- ١٣ - فَدَعَّ عَنْكَ قَوْمًا لَا عِتَابَ عَلَيْهِمْ
وَهُمْ أَلْحَقُوا عَبَسًا بِأَرْضِ الْقَعَاقِعِ

١٤- وَلَوْلَا بَنُو دُودَانَ كَانَتْ بِلَاقِعًا

بِلَادُ بَنِي ذُبْيَانَ يَوْمَ التَّدَافُعِ

١٥- وَمَا أَنَا مِنْ سَهْمٍ وَلَا نَصْرٍ مَالِكٍ

وَمَوْلَاهُمْ عَوْفُ بْنُ سَعْدٍ بِطَامِعِ

١٦- إِذَا نَزَلُوا ذَا ضَرْغَدٍ فَعَتَائِدًا

يَغْنِيهِمْ فِيهَا نَقِيقُ الضَّفَادِعِ

١٧- قُعُودًا لَدَى أَبْيَاتِهِمْ يَثْمِدُونَهُمْ

رَمَى اللَّهُ فِي تِلْكَ الْأَنْوْفِ الْكَوَانِعِ

(١٧) يَثْمِدُونَهُمْ: يُلِحُّونَ عَلَيْهِمْ فِي الْمَسْأَلَةِ، يُقَالُ: ثَمَدَهُ فَهُوَ مَثْمُودٌ إِذَا أَلْحَحْتَ عَلَيْهِ فِي الطَّلَبِ، وَقَدْ ثَمَدَهُ النِّسَاءُ: إِذَا أَدَامَ النِّكَاحَ فَقَلَّ مَأْوُهُ. كَنَعَ: ذَلَّ، وَمِنْهُ أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْقُنُوعِ وَالْكُنُوعِ.

وَقَالَ النَّابِغَةُ يَمْدَحُ عَمْرُو بْنُ الْحَارِثِ بْنِ أَبِي شَمْرِ الْغَسَّانِيِّ :

- ١ - لَقَدْ تَلَفَّفَ لِي عَمْرُو عَلَى حَنْقٍ
عَنْ قَوْلِ عَرَجَلَةَ لَيْسُوا بِأَخْيَارِ
- ٢ - فَجِئْتُ عَمْرًا عَلَى مَا كَانَ مِنْ أَضْمٍ
وَمَا اسْتَجَرْتُ بِغَيْرِ اللَّهِ مِنْ جَارِ
- ٣ - أَثْوَى فَأَكْرَمَ فِي الْمَثْوَى وَمَتَّعَنِي
بِجِلَّةِ مَائَةٍ لَيْسَتْ بِأَبْكَارِ
- ٤ - كَمْ قَدْ أَحَلَّ بِدَارِ الْفَقْرِ بَعْدَ غِنِيٍّ
عَمْرُو وَكَمْ رَاشَ عَمْرُو بَعْدَ إِقْتَارِ
- ٥ - يَرِيشُ قَوْمًا وَيَبْرِي آخِرِينَ بِهِمْ
لِلَّهِ مِنْ رَائِشِ عَمْرُو وَمِنْ بَارِ

٦ - وَكَمْ جَزَانًا بِأَيْدٍ غَيْرِ ظَالِمَةٍ
 عُرْفًا يَعْرِفُ وَإِنْكَارًا بِإِنْكَارِ
 ٧ - فَشِيمَتَاهُ : ذُعَافُ السُّمِّ وَاحِدَةٌ
 وَشِيمَةٌ لِلْمَوَاتِيِّ شَهْدٌ مُشْتَارٌ

(٧-١) حَنْقٌ : غَضَبٌ. وَالْعَرَجَلَةُ : الرَّجَالَةُ. وَيُقَالُ : أَضِمْ يَا ضَمُّ أَضْمًا : إِذَا غَضِبَ
 وَمَتَّعَنِي : وَهَبَ لِي . وَالجِلَّةُ : الْإِبِلُ الْمَسَانُّ . وَقَوْلُهُ : « كَمْ قَدْ أَحَلَّ بَدَارَ الْفَقْرِ
 بَعْدَ غِنَى عَمْرٍو » يَقُولُ : يَأْخُذُ مَالَ قَوْمٍ وَيُغْنِي آخِرِينَ . وَرَاشٌ : أَعْطَى . وَمُشْتَارٌ :
 مَجْنَى الْعَسَلِ .

وَقَالَ النَّابِغَةُ حِينَ أَعَانَ بَنِي أَسَدٍ عَلَى بَنِي عَبَسٍ :

١ - أَرَى الْبُنَانَةَ أَقْوَتُ بَعْدَ سَاكِنِهَا

فَذَا سُدَيْرٍ وَأَقْوَى مِنْهُمْ أَقْرُ

٢ - إِذْ لَا أَرَى مِثْلَ بَادِيهِمْ بِبَادِيَةٍ

وَلَا كحَاضِرِهِمْ حَيًّا إِذَا حَضَرُوا

٣ - إِذْ لَا يُنَادُونَ مَوْلَاهُمْ لِمَنْصَرَةٍ

فَيَسْمَعُوا يَالَ عَوْفٍ دَعْوَةً نَصَرُوا

٤ - وَقَدْ نَصَرْتُ بَنِي دُودَانَ إِذْ نَشِدُوا

حَلْفِي وَلَوْ نَشِدُوا بِالْحَلْفِ مَا غَدَرُوا

٥ - أَبْلِيَّتُهُمْ خُلُقًا أَثْنَوْا بِأَحْسَنِهِ
إِنَّ الْكِرَامَ إِذَا أَبْلِيَّتُهُمْ شَكُرُوا

٦ - مَا زَالَ حُسْنَايَ تَأْتِيهِمْ وَتَنَاشَهُمْ
حَتَّى شَفَوْا كُلَّ دَاءٍ عَرِقَهُ غَبِيرٌ

٧ - وَمَا شَهَدَن قَتِيلًا فِي مُوَايِدَةٍ
إِلَّا تَقَدَّمَ مِنْهَا قَبْلَهُمْ نَفَرٌ

(٦) تَنَاشَهُمْ : تَنَعَّسَهُمْ . وَالْغَبِيرُ : الْجُرْحُ الَّذِي يَبْرَأُ أَعْلَاهُ دُونَ أَسْفَلِهِ .

(٧) مُوَايِدَةٌ : مُفَاعَلَةٌ مِنَ الْإِيْدِ وَهِيَ الشَّدَّةُ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ أَرَادَ مُفَاعَلَةً مِنَ الْمُوَايِدَةِ وَهِيَ الدَّاهِيَةُ .

وَقَالَ النَّابِغَةُ فِي زَوْجِ الْمُتَجَرِّدَةِ وَأَسْمُهُ جَلَمٌ :

١ - تَسَفَّهُوا جَلَمًا عَنْ طَفَلَةٍ رُوِدِ

حَتَّى تَقَمَّمَهَا الْكَرَّازُ ذُو الْحَلَمِ

٢ - مَا كَانَ مِنْ جَلَمٍ فِي مِعْصِدٍ خَلْفُ

مُخْرَبِ بَيْتِ الْغِنَى وَمُورِثِ الْعَدَمِ

(١) تَقَمَّمَهَا : أَخَذَهَا مِنَ الْمِقَمَّةِ ، مِقَمَّةِ الشَّاةِ . وَالْكَرَّازُ : الْكَبْشُ الْعَظِيمُ الَّذِي يَحْمِلُ الرَّاعِي عَلَيْهِ مَتَاعَهُ . وَالْحَلَمُ : دُودٌ يَكُونُ فِي جِلْدِ الشَّاةِ ، وَالْجِلْدُ حَلِمٌ .

(٢) الْمِعْصِدُ : الَّذِي يُنَكِّحُ مِنَ الرِّجَالِ ، يُقَالُ عَصَدُهُ وَعَزَدُهُ ، قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : سَرَقَ يَزِيدُ بْنُ مُفَرِّغٍ هَذَا النِّصْفَ ، قَالَهُ فِي عِبَادَةِ بْنِ زِيَادِ بْنِ أَبِي سُفْيَانَ فَسُمِّيَ مُخْرَبَ بَيْتِ الْغِنَى وَمُورِثِ الْعَدَمِ .

وَقَالَ النَّابِغَةُ :

- ١ - لَعَمْرِي لَقَدْ حَاذَرْتُ فِي الْغَزْوِ مُدْلِجاً
وَفِي الْحَيِّ عَمَّا لَسْتُ عَنْهُ بِمُنْجِمٍ
- ٢ - فَكُنْتُ وَمَا حَاذَرْتُ مِنْ شَرِّ مُدْلِجٍ
كَأَنَّ لَمْ أَقُلْ شَيْئاً وَلَمْ أَتَكَلَّمْ
- ٣ - فَهَلَاءَ - أَبَيْتَ اللَّعْنَ - لَا تَأْخُذْنِي
بِقِيلِ أَمْرِي يَوْماً مِنْ الْحِلْمِ مُضْرَمٍ
- ٤ - وَلَا تَنْسِينَ فِينَا نَصِيبَكَ وَأَذْكَرْنَ
تَصَلِّينَا فِي الْعَارِضِ الْمُتَضَرِّمِ
- ٥ - وَرَفَدْتُنَاكَ الْخَيْلَ وَالرَّجَلَ كُلَّمَا
رَفَعْتَ الْعُقَابَ فِي الْخَمِيسِ الْمُسُومِ
- ٦ - فَلَا الْعَبْدُ بِالْعَبْدِ الَّذِي لَيْسَ مُعْتَبِئاً
وَلَا أَنْتَ بِالرَّبِّ الْأَلَكِدِّ الْمُصَمِّمِ

(١) مُنْجِمٌ ، يَعْنِي : مُقْلِعٌ . (أَي حَاذَرْتُهُمْ فِي الْغَزْوِ فِي الْحَيِّ)

وَقَالَ النَّابِغَةُ حِينَ قَتَلَتْ بَنُو عَبْسٍ نَضْلَةَ فَقَتَلَتْ بَنُو أَسَدٍ مِنْهُمْ رَجُلَيْنِ
فَأَرَادَ عِيْنَةُ أَنْ يُعَاوَنَ بَنِي عَبْسٍ وَأَنْ يُخْرَجَ بَنِي أَسَدٍ مِنْ بَنِي ذُبْيَانَ :

١ - غَشِيَتْ مَنَازِلًا بَعْرِيْتِنَاتِ

فَاعَلَى الْجِرْعِ لِلْحَيِّ الْمَبِينِ

٢ - تَعَاوَرَهُنَّ صَرْفُ الدَّهْرِ حَتَّى

عَفَوْنَ ، وَكُلُّ مَنْهَمِرٍ مُرِنِ

٣ - وَقَفْتُ بِهَا الْقُلُوصَ عَلَى اكْتِثَابِ

وَذَاكَ تَفَارِطُ الشَّوْقِ الْمَعْنِي

٤ - أَسْأَلُهَا وَقَدْ سَفَحَتْ دُمُوعِي

كَأَنَّ مَفِيضَهُنَّ غُرُوبُ شَنِ

٥ - بُكَاءٌ حَمَامَةٌ تَدْعُو هَدِيلاً
مَفْجَعَةً عَلَى فَنَنِ تَغْنِي

٦ - أَلِكْنِي يَا عِيْنَ إِيكَ قَوْلًا
سَابُدِيهِ إِيكَ ، إِيكَ عَنِّي

٧ - قَوَافٍ كَالسَّهَامِ إِذَا اسْتَمَرَّتْ
فَلَيْسَ يَرُدُّ مَذْهَبَهَا التَّظْنِي

٨ - بِيَهْنٍ أَدِينُ مَنْ يَبْغِي أَدَاتِي
مُدَايِنَةَ الْمُدَايِنِ فَلَيْدِنِي

٩ - أَتَخَذُلُ نَاصِرِي وَتُعْزُّ عِبْسًا
أَيْرُبُوعَ بَنَ غَيْظٍ لِلْمَعْنِ

(٧و٦) أَلِكْنِي: بَلِّغْ رِسَالَتِي وَلَا يَجُوزُ بَلِّغْ نَفْسَكَ عَنِّي. وَالْأَلُوكُ: الرِّسَالَةُ. يُقَالُ
مَالَكَةٌ وَمَالِكَةٌ وَمَلَاكَةٌ. وَالسَّلَامُ - عَلَى رِوَايَةِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ فِي قَوْلِهِ كَالسَّلَامِ -
هِيَ: الْحِجَارَةُ، الْوَاحِدَةُ سَلِمَةٌ، وَمَنْ جَعَلَ السَّلَامَ: الشَّجَرَ، قَالَ الْوَاحِدَةُ سَلَمَةٌ.
والتَّظْنِي: الظَّنُّ. وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ « فَلَيسَ يَرُدُّ فَدَفَدَهَا التَّظْنِي » أَي: مَسَلَكَهَا.
الفَدَاغِدُ: الصَّحَارِيُّ الْمُسْتَوِيَّة. قَالَ: وَالتَّظْنِي أَي تَظَنُّنُكَ أَنَّهَا لَا تُسَلِّكَ وَهِيَ
تُسَلِّكَ.

(٩) نَاصِرُهُ: بَنُو أَسَدٍ، وَذَلِكَ أَنَّ عِيْنَ بَنَ حِصْنِ قَطَعَ الْحِلْفَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ =

١٠- كَأَنَّكَ مِنْ جِمالِ بَنِي أُقَيْشٍ
يُقَعِّعُ خَلْفَ رِجْلَيْهِ بِشَنِّ

١١- تَكُونُ نَعَامَةً طَوْرًا وَطَوْرًا
هُوِيَّ الرِّيحِ تَنْسِجُ كُلَّ فَنِّ

١٢- تَمَنَّ بِعَادِهِمْ وَأَسْتَبَقَ مِنْهُمْ
فَإِنَّكَ سَوْفَ تُتْرَكُ وَالتَّمَنِّي

= بَنِي أَسَدٍ وَإِنَّمَا يُعَجِّبُ يَرْبُوعًا مِنْ فِعْلِ عُبَيْتَةَ ، يَقُولُ : أَلَا تَعَجَبُ مِنْ فِعْلِ
هَذَا الْمُتَعَرِّضِ ، وَهُوَ قَوْلُكَ عَرِيضٌ ، وَهُوَ عَنِ يَعْنُ وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِنَّكَ لَتَعْنُ
فِي الْأَمْرِ أَي تَعَرِّضُ .

(١٠) قَالَ أَبُو عَمْرٍو: أُقَيْشٌ : حَيٌّ مِنْ عُكْلٍ وَجِمالُهُمْ صِعَابٌ تَنْفِرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ
تَرَاهُ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَكْبَرِيِّ : بَنُو أُقَيْشٍ حَيٌّ مِنْ الْجَنِّ . وَإِنَّمَا أَرَادَ أَنَّكَ نَفُورٌ قَلِيلُ
الصَّبْرِ لَيْسَ لَهُ مَعْقُودٌ رَأْيٍ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : جِمالِ بَنِي أُقَيْشٍ لَيْسَتْ يِعْتاقِ
فَتُضْرَبُ بِهَا الْأَمْثالُ .

(١١) قَالَ أَبُو عَمْرٍو : أَي يَتَخَيَّلُ لَهُ مَرَّةً كَذَا . وَمَرَّةً كَذَا ، وَقَوْلُهُ : هُوِيَّ الرِّيحِ
أَي : تَهْوِي مَرَّةً هُوِيَّ الرِّيحِ . وَقَوْلُهُ : تَنْسِجُ كُلَّ فَنِّ أَي : كُلَّ ضَرْبٍ مِنَ الْأَلْوَانِ .

(١٢) يُرَوَى « تَمَنَّ فِرَاقَهُمْ » . وَأَسْتَبَقَ مِنْهُمْ أَي : تَخَلَّصَ ، أَي سَوْفَ تُتْرَكُ .
وَالتَّمَنِّي لَوْ قَدْ بَعَدُوا عَنْكَ يُقَالُ : فُلَانٌ لَا يُسْتَبَقَى مِنْهُ ، أَي : لَا يُتَخَلَّصُ مِنْهُ .
وَقَوْلُهُ : وَأَسْتَبَقَ ، أَي : مَوَدَّتْهُمْ وَصَحَبَتْهُمْ . أَي سَوْفَ يُخَذَلُ حَتَّى لَا يَحْضَلَ
إِلَّا عَلَى التَّمَنِّي .

١٣- لَدَى جَرَعَاءَ لَيْسَ بِهَا أَنْيْسُ
وَلَيْسَ بِهَا الدَّلِيلُ بِمُطْمَئِنِّ

١٤- إِذَا حَاوَلْتَ فِي أَسَدٍ فُحُورًا
فإِنِّي لَسْتُ مِنْكَ وَلَسْتَ مِنِّي

١٥- هُمُ دِرْعِي الَّتِي أَسْتَلَمْتُ فِيهَا
إِلَى يَوْمِ النَّسَارِ وَهُمْ مِجْنِي

١٦- وَهُمْ وَرَدُّوا الْجِفَارَ عَلَى تَمِيمٍ
وَهُمْ أَصْحَابُ يَوْمِ عُكَازٍ إِنِّي

١٧- شَهِدْتُ لَهُمْ مَوَاطِنَ صَادِقَاتٍ
أَتَيْنَهُمْ بِنُصْحِ الصَّدرِ مِنِّي

(١٣) قال : وَالْجَرَعَاءُ : الرَّمْلُ الرَّقِيقُ ، وَالْأَجْرَعُ : الرَّمْلُ الَّذِي يُنْبِتُ ، وَالْخَمِيلَةُ
أَرْقٌ ، وَهِيَ تُنْبِتُ أَيْضًا .

(١٤) فُجُورٌ : غَدْرٌ ، وَمِنْهُ اشْتَقَّاقُ الْفَاجِرِ ، وَأَصْلُهُ : الْكَذِبُ .

(١٥) النَّسَارُ : يَوْمٌ وَقَعَتْ كَانَتْ لِأَسَدٍ وَعَظْفَانَ عَلَى تَمِيمٍ . وَالْمِجْنُ : التُّرْسُ .
وَاللَّامَةُ : الدَّرْعُ وَكَيْسُ السَّلَاحِ .

(١٦) عُكَازٌ : سَوْقٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالطَّائِفِ . وَالْجِفَارُ : مَاءٌ مَعْرُوفٌ لِبَنِي أَسَدٍ ، وَكَانَتْ
عَلَيْهِ وَقَعَةٌ .

(١٧) أَي : هَذِهِ الْمَوَاطِنُ ذَهَبَتْ بِوَدِّي إِلَيْهِمْ .

١٨- وَهُمْ سَارُوا لِحُجْرٍ فِي خَمِيسٍ
وَكَانُوا يَوْمَ ذَلِكَ عِنْدَ ظَنِّي

١٩- غَدَاةَ تَعَاوَرْتَهُ ثُمَّ بِيضٌ
رَفَعْنَا إِلَيْهِ فِي الرَّهَجِ الْمَكِينُ

٢٠- وَهُمْ زَحَفُوا الْغَسَانَ بِزَحْفٍ رَحِيبِ السَّرْبِ أَرَعْنَا مُرْتَعِنُ

٢١- بِكُلِّ مُجْرَبٍ كَاللَيْثِ يَسْمُو عَلَى أَوْصَالِ ذِيَالٍ رِفْنُ

٢٢- وَضُمِرٍ كَالْقِدَاحِ مُسَوَّمَاتٍ
عَلَيْهَا مَعْشَرُ أَشْبَاهِ جِنِّ

٢٣- وَلَوْ أَنِّي أَطِيعُكَ فِي أُمُورٍ
عَضُضْتُ أَنْامِلِي وَقَرَعْتُ سِنِّي

(١٨) حُجْرٌ : أَبُو أَمْرِيءِ الْقَيْسِ قَتَلَهُ بَنُو أَسَدٍ .

(٢٠) وَيُرْوَى « أَرَعْنَا مُرْجَحِنٌ » أَي : ثَقِيلٌ . قَالَ : وَرَحِيبٌ : وَاسِعٌ . وَالسَّرْبُ هُنَا : الطَّرِيقُ ، وَالْأَرَعْنَا ، الْجَيْشُ الْكَثِيرُ . وَقَوْلُهُ : مُرْتَعِنٌ : مُضْطَرِبٌ مِنْ كَثْرَتِهِ .

(٢١) ذِيَالٌ : فَرَسٌ يَدِيلُ فِي مَشِيَّتِهِ . وَرِفْنٌ وَرِفْلٌ وَاحِدٌ وَهُوَ : السَّابِغُ الذَّنْبِ ، قَالَ أَبُو عَمْرٍو : وَرِفْنٌ : سَرِيعٌ . وَقَالَ أَبُو عبيدَةَ : هُوَ الطَّوِيلُ الذَّنْبِ .

(٢٢) ضُمِرٌ : يَعْنِي الْخَيْلَ . وَمُسَوَّمَاتٌ : مُعْلَمَاتٌ بِالسِّيْمَا ، يُقَالُ : سَوَّمَ نَفْسَهُ . وَرَوَى أَبُو عَمْرٍو بَعْدَ : أَشْبَاهُ جِنٍّ : غَدَاةَ تَعَاوَرْتَهُ... الْبَيْتِ . وَيُرْوَى « كَالْقِدَاحِ إِذَا اسْتَمَرَّتْ » .

وَقَالَ النَّابِغَةُ :

١ - فِدَى لَابْنِ بَدْرِ نَاقَتِي وَنُسُوعُهَا
وَقَلَّتْ لَهُ ، لَا بَلْ فِدَاءٌ لَهُ أَهْلِي

٢ - شَفَى وَتَغَلَّى مِنْ وَرَائِهِ شِفَائِهَا
صُدُورَ رِجَالٍ مِنْ حَرَارَتِهَا تَغَلِّي

٣ - سَمَا بِالْجِيَادِ الْجُرْدِ لَا مُتَخَاذِلًا
وَلَا وَاهِنًا ، جَلَدَ الْقُوَى مَرَسَ الْحَبْلِ

(١) يُقَالُ : فِدَى وَفَدَى وَفِدَاءٌ وَفِدَاءٌ : لُغَاتٌ مَنقُولَاتٌ جِيَدَاتٌ . وَأَبْنُ بَدْرِ : يَعْنِي عَيْنَةَ بِنَ حِصْنِ بِنِ بَدْرِ .

(٢) تَغَلَّى : (تَزِيدُ) ، أَرَادَ شِفَاءَ صُدُورِ رِجَالٍ ، وَزَادَ عَلَى ذَلِكَ . يُقَالُ : غَلَيْتَ بِسَهْمِكَ إِذَا رَفَعْتَ بِيَدَيْكَ .

(٣) وَاهِنٌ : ضَعِيفٌ . وَالْجِيَادُ : الْخَيْلُ . وَجُرْدٌ : قِصَارُ الشُّعُورِ . وَمَرَسٌ : شَدِيدٌ . وَالْقُوَى : طَاقَاتُ الْحَبْلِ .

- ٤ - فَلَمَّا اسْتَهَلَّتْ بِالنَّسَارِ سَحَابَةً
تُشَبِّهَهَا رِجْلَ الْجَرَادِ مِنَ النَّبْلِ
- ٥ - أَبَوْا أَنْ يُقِيمُوا لِلرَّمَا حِ وَوَخَّشَتْ
شَعَارِ وَأَعْطَوْا مُنِيَةً كُلَّ ذِي ذَحَلٍ
- ٦ - وَمَا غَنِمُوا يَوْمَ الْجِفَارِ وَمَا وَنَتْ
فَوَارِسُنَا إِذْ أَبْصَرُوا عَوْرَةَ الرَّجْلِ

(٤) اسْتَهَلَّتْ : مَطَرَتْ ، شَبَّهَهَا فِي كَثْرَتِهَا بِالْمَطَرِ . وَيُقَالُ : رِجْلُ جَرَادٍ وَخِرْقَةٌ مِنْ جَرَادٍ لِلْقِطْعَةِ مِنْهُ .

(٥) وَوَخَّشَتْ : (يُرِيدُ) هَرَبُوا ، يُقَالُ : وَخَّشَ رِدَاءَهُ إِذَا أَلْقَاهُ ، وَوَخَّشَ الرَّجْلُ إِذَا هَرَبَ . وَشَعَارٍ : لَقَبٌ لِبَنِي فِزَارَةَ ، وَيُقَالُ شَعَارٍ مِنْ قَوْلِكَ : شَعَرَ بِرِجْلِهِ ، إِذَا مَدَّ بِرِجْلِهِ وَأَمَكَّنَ مِنْ نَفْسِهِ .

(٦) يَوْمَ الْجِفَارِ : وَقْعَةٌ . وَعَوْرَةُ : فُرْجَةٌ . وَالرَّجْلُ : الرَّجَالَةُ .

وَقَالَ النَّابِغَةُ :

١ - وَدَعَّ أَمَامَةَ وَالتَّوَدَّيْعُ تَعْدِيرُ

وَمَا وَدَاعَكَ مَنْ قَفَّتْ بِهِ الْعَيْرُ

٢ - وَمَا رَأَيْتُكَ إِلَّا نَظْرَةً عَرَضَتْ

يَوْمَ النُّمَارَةِ وَالْمَامُورُ مَامُورٌ

(١) هذا تَوَجُّعٌ مِنْهُ . وَأَمَامَةٌ : بِنْتُهُ وَكَانَتْ تَحْتَ يَزِيدَ بْنِ سِنَانٍ وَطَلَّقَهَا . وَتَعْدِيرٌ :

(تَقْصِيرٌ) ، يَقُولُ : لَمْ تَجِدْ إِلَى ذَلِكَ سَبِيلًا . وَقَفَّتْ بِهِ : وَكَلَّتْ بِهِ .

(٢) النُّمَارَةُ : مَكَانٌ . وَقَوْلُهُ : وَالْمَامُورُ مَامُورٌ يَقُولُ : رَأَيْتُكَ نَظْرَةً عَرَضَتْ ،

فَكَانَ ذَلِكَ مَقْدُورًا عَلَيَّ ، وَالْمَقْدُورُ مَقْدُورٌ يَعْنِي أَنَّ عَيْنِيهِ قُضِيَ عَلَيْهِمَا النَّظْرُ فَلَمْ

أَقْدِرُ أَرْفَعُ طَرْفِي عَنْكَ كَأَنَّهُمَا أَمَرْتَا بِالنَّظْرِ إِلَيْكَ . وَيُرْوَى «إِلَّا نَظْرَةً عَرَضًا» :

لَا أَشْعُرُ بِهَا .

٣ - أَنَّى أَلْقُفُولُ إِلَى حَيٍّ وَإِنْ بَعَدُوا
أَمَسُوا وَدُونَهُمْ ثَهْلَانٌ فَالْنِيرُ

٤ - هَلْ تُبْلِغُنِيهِمْ حَرْفٌ مُصْرَمَةٌ
أَجْدُ الْفَقَارِ وَإِدْلَاجٌ وَتَهْجِيرٌ

٥ - قَدْ عُرِّيتَ نِصْفَ حَوْلٍ أَشْهَرًا جُدْدًا
يَسْفِي عَلَى رَحْلِهَا بِالْحِيرَةِ الْمُورُ

٦ - وَقَارَفَتْ وَهِيَ لَمْ تَجْرُبْ وَبَاعَ لَهَا
مِنَ الْفَصَافِصِ بِالنَّمِيِّ سِفْسِيرٌ

(٤ و٣) أَنَّى : بِمَعْنَى كَيْفَ . وَثَهْلَانٌ : جَبَلٌ . وَالنَّيْرُ : جَبَلٌ . وَحَرْفٌ : ضَامِرَةٌ ، يُقَالُ : كَانَتْهَا حَرْفٌ جَبَلٍ لِقُوَّتِهَا وَصَلَابَتِهَا . وَمُصْرَمَةٌ : لَا لَبَنَ فِيهَا وَهِيَ أَقْوَى . وَأَجْدٌ : مُوثِقَةُ الْخَلْقِ ، مِنْ قَوْلِكَ بِنَاءً مُوجَدٌ . وَفَقَارٌ : جَمْعُ فِقَارَةٍ .

(٥) عُرِّيتَ : لَمْ تُرَكَبْ . جُدْدًا : تَامَةً ، يُقَالُ شَهْرٌ جَدِيدٌ . وَالْمُورُ : الشَّرَابُ . قَالَ

الْأَثْرَمُ : زَادَنِي فِيهَا بَيْتًا رَجُلٌ مِنْ بَنِي قُرَيْطَةَ مِنْ بَنِي (أَبِي) بَكْرِ بْنِ كِلَابٍ :

أَبْغِي رَيْبِعَةَ إِنِّي لَسْتُ نَاسِيَهُ إِنَّ الْحَبِيبَ عَلَى الْعِلَاتِ مَذْكُورٌ

رَيْبِعَةٌ : أَخُو النَّابِغَةِ ذَهَبَ يَطْلُبُ إِبْلًا لَهُ فَهَلَكَ عَطَشًا .

(٦) وَقَارَفَتْ : دَنَتْ ، مِنْ ذَلِكَ يُقَالُ : قَارَفَ فُلَانٌ الذَّنُوبَ إِذَا قَرُبَ مِنْهَا . قَوْلُهُ =

٨ - لَيْسَتْ تَرَىٰ إِلْفَهَا يَوْمًا وَرَاكِبَهَا

نَشْوَانٌ فِي جَوْءِ الْبَاغُوتِ مَخْمُورٌ

٩ - تَلْفَى الْإِوزِينَ فِي أَكْنافِ دَارَتِهَا

بَيْضًا وَبَيْنَ يَدَيْهَا التَّبَنُّ مَثُورٌ

١٠ - لَوْلَا أَلْهَمَامُ الَّذِي تُرْجَى نَوَافِلُهُ

لَقَالَ رَاكِبَهَا فِي عُصْبَةِ سِيرُوا

١١ - كَأَنَّهَا خَاضِبٌ أَظْلَافُهُ لَهَقٌ

قَهْدٌ الْأَهَابِ تَرَبَّتْهُ الزَّنَابِيرُ

= وَبَاعَ لَهَا، أَي: اشْتَرَى لَهَا. وَالْفَصَافِصُ: الرُّطْبَةُ وَالوَاحِدَةُ مِنْهَا فِصْفِصَةٌ. وَالنَّحْيِيُّ: فُلُوسٌ مِنْ رِصَاصِ الْوَاحِدِ نَمِيَّةٌ. وَالسَّفْسِيرُ: الَّذِي يَقُومُ عَلَيْهَا بِمُصْلِحَتِهَا، وَالْجَمْعُ: سَفْسِيرٌ. وَيُرْوَى «وَبِيعَ لَهَا»، أَي: اشْتَرَى لَهَا، وَيُقَالُ أَيْضًا لِلْفَيْجِ: سَفْسِيرٌ. (٨) يُرْوَى «لَيْسَتْ تَرَى حَوْلَهَا إِلْفًا». وَجَوْءٌ: جَوْفٌ. وَالْبَاغُوتُ: مَكَانٌ. وَهُوَ يَوْمٌ عِيدٌ يَشْرَبُونَ فِيهِ.

(٩) يُرْوَى «الْإِوزُونَ». وَيُقَالُ: دَارٌ وَدَارَةٌ. وَدَارَتُهَا؛ أَي: الْمَوْضِعُ الَّذِي تَكُونُ فِيهِ النَّاقَةُ.

(١١) الْخَاضِبُ: ذَكَرُ النَّعَامِ إِذَا أَكَلَ الرَّبِيعَ أَحْمَرَ سَاقَاهُ؛ وَيُرِيدُ هَهُنَا ثَوْرًا قَدْ اخْتَضَبَ أَظْلَافَهُ مِنَ الزَّهْرِ. وَلَهَقٌ: أَبْيَضٌ. قَهْدٌ: فِي لَوْنِهِ غُبْرَةٌ. وَالزَّنَابِيرُ: مَوْضِعٌ فِيهِ حَصَى صِغَارٌ.

١٢- أَصَاخَ مِنْ نَبَأَةٍ أَصَغَى لَهَا أُذْنَاً

صِمَاخُهَا بِدَخِيسِ الرَّوْقِ مَسْتَوْرٌ

١٣- مِنْ حِسِّ أَطْلَسَ يَسْعَى تَحْتَهُ شُرْعٌ

كَأَنَّ أَحْنَاكَهَا السُّفْلَى مَآشِيرٌ

١٤- يَقُولُ رَاكِبُهَا الْجِنِّيُّ مُرْتَفِقاً

هَذَا لَكِنَّ ، وَلَحْمُ الشَّاةِ مَحْجُورٌ

(١٢) أَصَاخَ : اسْتَمَعَ ، وَالنَّبَأَةُ : الصَّوْتُ الخَفِيُّ . وَصِمَاخُهَا : ثَقْبُ أُذُنِهَا وَهُوَ

دَاخِلُ الأُذُنِ . وَالدَّخِيسُ : مَا دُخِسَ . وَالرَّوْقُ : القَرْنُ .

(١٣) يُرِيدُ : اسْتَمَعَ مِنْ حِسِّ . وَالأَطْلَسُ : الصَّائِدُ . وَقَوْلُهُ : مَآشِيرٌ (أَي مَنَاشِيرُ) :

جَمْعُ مِثْشَارٍ . وَشُرْعٌ : كِلَابٌ شَوَارِعٌ .

(١٤) رَاكِبُهَا ؛ يَعْنِي رَاكِبَ النَّاقَةِ ، وَمُرْتَفِقاً : فِي رِفْقٍ وَدَعَةٍ . وَمَحْجُورٌ : مَمْنُوعٌ ؛

وَيَعْنِي بِرَاكِبِهَا الْجِنِّيُّ نَفْسَهُ ، وَمَا فِيهَا مِنَ الزَّمَعِ وَالأَحْرِصِ وَشَهْوَةِ الصَّيْدِ ،

كَذَارُويِّ .

وَقَالَ النَّابِغَةُ . يَرَوِي هَذِهِ الْقَصِيدَةَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ وَيُنْكِرُهَا الْأَصْمَعِيُّ .
وَيَذْكُرُ فِيهَا الْحَيَّةَ وَضَارِبَهَا :

- ١ - أَلَا أَبْلِغَا ذُبْيَانَ عَنِّي رِسَالَةً
فَقَدْ أَصْبَحَتْ عَنْ مَنْهَجٍ الْحَقُّ جَائِرَةٌ
- ٢ - أَجِدَّكُمْ لَمْ تَزَجُرُوا عَنْ ظُلَامَةٍ
سَفِيهَاً وَلَمْ تَرَعُوا لِذِي الْوُدِّ آصِرَةَ

(١) وَرَوَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مَنْهَجِ الْقَصْدِ .

(٢) أَجِدَّكُمْ نَسَبَ عَلِيٍّ مَعْنَى أَتَجِدُّونَ جِدَّكُمْ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : مَعْنَى أَجِدَّكُمْ :
مَالِكُمْ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَجِدُّ هَذَا مِنْكُمْ . وَالْآصِرَةُ ؛ الْقَرَابَةُ ، يُقَالُ : مَا تَأْصِرُهُ
عَلَى آصِرَةٍ .

- ٣ - فَلَوْ شَهِدَتْ سَهْمٌ وَأَفْنَاكَ مَالِكٍ
فَتَعَذَّرَنِي مِنْ مَرَّةٍ الْمُتَنَاصِرَةَ
- ٤ - لَجَاوُوا بِجَمْعٍ لَا يَرَى النَّاسُ مِثْلَهُ
تَضَاعَلُ مِنْهُ بِالْعَشِيِّ قُصَائِرَهُ
- ٥ - لِيَهْنِي لَكُمْ أَنْ قَدْ نَفَيْتُمْ بِيوتَنَا
مَنْدَى بَيْدَانَ الْمُحَلِّيِّ بِاقِرَهُ
- ٦ - وَإِنِّي لَأَلْقَى مِنْ ذَوِي الضُّغْنِ مِنْهُمْ
وَمَا أَصْبَحَتْ تَشْكُو مِنَ الشَّجْوِ سَاهِرَهُ
- ٧ - كَمَا لَقَيْتُ ذَاتُ الصَّفَا مِنْ حَلِيفِهَا
وَكَانَتْ تَدِيهِ أَلْمَالَ غِبًّا وَظَاهِرَهُ

(٣) وروى الأَصْمَعِيُّ « أَلَيْسَ لَنَا مَوْلَى يُحِبُّ صَلَاحَنَا فَيَعَذَّرُنَا ». وَسَهْمٌ: بِنُ مَرَّةٍ ابْنِ عَوْفٍ، وَمَالِكٌ: بِنُ مَرَّةٍ بِنِ عَوْفِ بْنِ ذُبْيَانَ. وَالْمُتَنَاصِرَةُ: الَّذِينَ يَنْصُرُونَهُمْ. (٥) أَي: هَنِئِئاً لَكُمْ. وَالْمَنْدَى: مِنَ التَّنْدِيَةِ وَهِيَ الرَّعْيُ بَيْنَ السَّقِيِّينَ، وَعَبِيدَانَ: رَجُلٌ مِنْ قَوْمِ عَادٍ لَهُ حَدِيثٌ.

(٧) رَوَى الْأَصْمَعِيُّ « وَمَا أَنْفَكْتَ الْأَمْثَالَ فِي النَّاسِ سَائِرَهُ ». ذَاتُ الصَّفَا؛ يَعْنِي الْحَيَّةَ، لِأَنَّهَا كَانَتْ كَمَا زَعَمُوا تُعْطِيهِ كُلَّ يَوْمٍ شَيْئاً مَعْلوماً، لِأَنَّهَا كَانَتْ قَتَلَتْ أَخَاهُ. وَغِبًّا: يَوْمًا. وَظَاهِرَهُ: يَوْمًا، كَمَا كَانَتْ تُعْطِيهِ عَلَى النُّظَامِ. تَدِيهِ: هَذِهِ اللَّفْظَةُ مَنْحُولَةٌ لِأَنَّكَ تَقُولُ وَدَيْتُ فَلَانًا الْمَقْتُولَ نَفْسُهُ.

٨ - فَقَالَتْ لَهُ : أَدْعُوكَ لِلْعَقْلِ وَافِرًا

وَلَا تَغْشِينِي مِنْكَ بِالظُّلْمِ بَادِرَةً^(١)

٩ - فَوَائِقَهَا بِاللَّهِ حَتَّى تَرَاضِيَا

وَكَانَتْ تَدِيهِهِ أَلْمَالَ غِيًّا وَظَاهِرَهُ

١١ - تَذَكَّرَ أَنِّي يَجْعَلُ اللَّهُ جَنَّةً

فِيصُبِحَ ذَا مَالٍ وَيَقْتُلَ وَاتِرَهُ

١٢ - فَلَمَّا تَوَفَّى الْعَقْلَ إِلَّا أَقْلَهُ

وَجَارَتْ بِهِ نَفْسٌ عَنِ الْحَقِّ جَائِرَهُ

١٣ - فَلَمَّا رَأَى أَنْ ثَمَرَ اللَّهُ مَالَهُ

وَأَثَلَ مَوْجُودًا وَسَدَّ مَفَاقِرَهُ

(١١) أَي تَفَكَّرَ هَذَا الرَّجُلُ الَّذِي قَتَلَ الْحَيَّةَ أَخَاهُ كَيْفَ يَجْمَعُ اللَّهُ شَمْلَهُ وَيَجْعَلُ لَهُ جَنَّةً أَي كَيْفَ يَسْتَتِرُ حَتَّى يَقْتُلَ الْحَيَّةَ وَكَيْفَ يَحْتَالُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ اللَّهِ لِأَنَّهُ حَلَفَ وَعَاهَدَهَا . وَالْوَاتِرَةُ : الْحَيَّةُ . وَزَادَ بَيْتًا : فَلَمَّا ...

(١) نجد في الاصل ، بعد هذا البيت ، البيت التالي :

١٠ - فَإِنْ يَكُ مَوْلَانَا تَجَانَفَ نَصْرَهُ وَأَسْلَمْنَا لِمُرَّةٍ أَلْمُتْظَاهِرَهُ

- ١٤- أَكَبَّ عَلَى فَأْسٍ يُحِدُّ غُرَابَهَا
 مُذَكَّرَةٌ مِنْ أَلْمَعَاوِلِ بِاتِرَةٍ
- ١٥- فَقَامَ لَهَا مِنْ فَوْقِ جُحْرِ مُشِيدٍ
 لِيَقْتُلَهَا أَوْ تُحْطِيءَ الكَفُّ بِادِرَةٍ
- ١٦- فَلَمَّا وَقَاهَا اللهُ ضَرْبَةً فَأَسِهَ
 وَلِلْبِرِّ عَيْنٌ لَا تُغْمِضُ نَاطِرَهُ
- ١٧- تَنَدَّمَ لَمَّا فَاتَهُ الذَّحْلُ عِنْدَهَا
 وَكَانَتْ لَهُ إِذْ خَاسَ بِالْعَهْدِ، قَاهِرَهُ
- ١٨- فَقَالَ : تَعَالَى نَجْعَلِ اللهُ بَيْنَنَا
 عَلَى مَا لَنَا أَوْ تُنْجِزِي لِي آخِرَهُ
- ١٩- فَقَالَتْ : يَمِينِ اللهُ أَفْعَلُ إِنِّي
 رَأَيْتُكَ مَسْحُورًا يَمِينُكَ فَاجِرَهُ
- ٢٠- أَبِي لِي قَبْرٌ لَا يَزَالُ مُقَابِلِي
 وَضَرْبَةُ فَأْسٍ فَوْقَ رَأْسِي فَاقِرَهُ

(١٤) غُرَابُهَا : رَأْسُهَا .

(١٩) وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ : « رَأَيْتُكَ غَدَارًا » « وَخَتَارًا » .

(٢٠) فَاقِرَةٌ : قَاطِعَةٌ : يُقَالُ : فَقَرَ الحَبْلُ أَنْفَ البَعِيرِ .

وَقَالَ النَّابِغَةُ يَرِثِي أَخَاهُ ، وَأُمُّهُمَا عَاتِكَةُ بِنْتُ أُنَيْسِ الْأَشْجَعِيِّ ، قَالَ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ : ذَهَبَ يَطْلُبَ إِبِلًا لَهُ فَمَاتَ :

١ - لَا يَهْنِيءُ النَّاسَ مَا يَرْعُونَ مِنْ كَلَالٍ

وَمَا يَسُوقُونَ مِنْ أَهْلِ وَمِنْ مَالِ

٢ - بَعْدَ ابْنِ عَاتِكَةَ الثَّأْوِي لَدَى أَبِي

أَمْسَى بِبَلَدَةٍ لَا عَمٌّ وَلَا خَالَ

٣ - سَهْلُ الْخَلِيقَةِ مَشَاءً بِأَقْدَحِهِ

إِلَى أَوْلَاتِ الذُّرَى حَمَالٍ أَثْقَالَ

٤ - حَسْبُ الْخَلِيلَيْنِ نَائِي الْأَرْضِ بَيْنَهُمَا

هَذَا عَلَيْهَا وَهَذَا تَحْتَهَا بَالٍ

وَقَالَ النَّابِغَةُ (وَقَدْ وَفَدَ إِلَى التُّعْمَانِ وَفَدُ مِنْ الْعَرَبِ فِيهِمْ رَجُلٌ مِنْ بَنِي عَبْسٍ يُقَالُ لَهُ شَقِيقٌ . فَمَاتَ عِنْدَ التُّعْمَانِ ، فَلَمَّا حَبَا الْوَفْدَ وَأَعْطَاهُمْ بَعَثَ إِلَى أَهْلِ شَقِيقٍ بِمِثْلِ حَبَائِهِ الْوَفْدَ) (١)

- ١- أَبْقَيْتَ فِي الْعَبْسِيِّ فَضْلًا وَنِعْمَةً
وَمَحْمَدَةً مِنْ بَاقِيَاتِ الْمَحَامِدِ
- ٢- حَبَاءَ شَقِيقٍ عِنْدَ أَحْجَارِ قَبْرِهِ
وَمَا كَانَ يُحِبِّي قَبْلَهُ قَبْرٌ وَافِدٍ
- ٣- أَتَى أَهْلَهُ مِنْهُ حَبَاءٌ وَنِعْمَةٌ
وَرُبَّ أَمْرٍ يَسْعَى لِأَخْرَ قَاعِدِ

(١) أخذت هذه المقدمة عن شرح للأصمعي.

وَقَالَ النَّابِغَةُ (يَرْتِي) حِصْنِ بْنِ حُذَيْفَةَ الْفَزَارِيِّ :

١ - يَقُولُونَ حِصْنٌ ثُمَّ تَابَى نَفْسَهُمْ

وَكَيْفَ بِحِصْنٍ وَالْجِبَالُ جُنُوحٌ

٢ - وَلَمْ تَلْفِظِ الْأَرْضُ الْقُبُورَ وَلَمْ تَنْزَلِ

نُجُومُ السَّمَاءِ وَالْأَدِيمُ صَحِيحٌ

٣ - فَعَمَّا قَلِيلٍ ثُمَّ جَاشَ نَعِيَهُ

فَبَاتَ نَدِيُّ الْقَوْمِ وَهُوَ يَنْوَحُ

(١) أَي يَقُولُونَ : مَاتَ حِصْنٌ وَكَيْفَ يَمُوتُ مِثْلُ حِصْنٍ وَالْجِبَالُ عَلَى حَالِهَا

لَمْ تَتَّصِدَعْ . يُقَالُ : جَنَحَ الظَّلَامُ إِذَا بَدَأَ .

(٣) قَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ : جَاشَ : أَرْتَفَعَ . وَالنَّدِيُّ : الْمَجْلِسُ .

وَقَالَ النَّابِغَةُ يُعِيرُ بَنِي عَبْسٍ أَعْتَرَابَهُمْ فِي بَنِي عَامِرٍ :

١ - جَزَى اللَّهُ عَبْسًا فِي الْمَوَاطِنِ كُلِّهَا

جَزَاءَ الْكِلَابِ الْعَاوِيَاتِ وَقَدْ فَعَلُ

٢ - فَأَصْبَحْتُمْ ، وَاللَّهُ يَفْعَلُ ذَلِكَمُ

يُعْزُّكُمْ مَوْلَى مَوَالِيكُمْ حَجَلُ

٣ - وَأَصْبَحْتُمْ وَاللَّهُ يَفْعَلُ ذَاكُمْ

... النِّسَاءِ الْمُرْضِعَاتِ بَنُو شَكَلُ

٤ - إِذَا شَاءَ مِنْهُمْ نَاشِيٌ دَرَبِخَتْ لَهُ

لَطِيفَةٌ طِيَّ الْبَطْنِ رَابِيَةٌ الْكَفَلُ

(١) وَيُرْوَى «جَزَى اللَّهُ عَبْسًا عَبْسَ آلِ بَغِيضٍ». وَيُرْوَى «جَزَى اللَّهُ (عَبْسًا) عَبْسَ بَنِي بَغِيضٍ» عَلَى مَا تَرَى فِيهِ مِنَ الرَّحَافِ .

(٢) أَرَادَ حَجَلًا فَحَرَكَ . قَالَ هِشَامُ بْنُ الْكَلْبِيِّ وَأَبُو عَمْرٍو : حَجَلُ ، مِنْ بَنِي عَامِرِ ابْنِ صَعْصَعَةَ . وَيُعْزُّكُمْ ، يَعْنِي : يَغْلِبُكُمْ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : وَهَذَا مِنْ قَوْلِهِمْ : مَنْ عَزَّ بَزَّ .

(٣) بَنُو شَكَلُ : بِنِ كَعْبِ بْنِ الْحَرِيشِ بْنِ كَعْبِ بْنِ رَبِيعَةَ .

(٤) دَرَبِخَتْ : قَامَتْ عَلَى أَرْبَعَةٍ لِيَفْعَلَ مَا يُرِيدُ بِهَا .

وَقَالَ النَّابِغَةُ يَبْكِي عَلَى بَنِي عَبْسٍ حِينَ فَارَقُوهُمْ إِلَى بَنِي عَامِرٍ :

١ - أَبْلِغْ بَنِي ذُبْيَانَ أَلَّا أَخَا لَهُمْ

بِعَبْسٍ إِذَا حَلُّوا الدِّمَاخَ فَأَظْلَمَا

٢ - هُمْ يَرِدُونَ الْمَوْتَ عِنْدَ لِقَائِهِ

إِذَا كَانَ وَرُدَّ الْمَوْتُ لَا بُدَّ أَكْرَمَا

٣ - بِجَمْعِ كَلَوْنِ الْأَعْبَلِ الْجَوْنِ لَوْنُهُ

تَرَى فِي نَوَاحِيهِ زُهَيْرًا وَحَذِيمَا

(٢) الدِّمَاخُ : واحدها دَمَخٌ ، وَهِيَ جِبَالٌ صِغَارٌ مَعْرُوفَةٌ . وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ : «الدِّمَاخُ» .
وَأَظْلَمَ : هُوَ مَوْضِعٌ .

(٣) الْأَعْبَلُ وَالْعَبْلَاءُ : حِجَارَةٌ ، وَيُقَالُ : حِجَارَةٌ الْغَالِبُ عَلَيْهَا الْبَيَاضُ . وَالْجَوْنُ
مِنَ الْأَضْدَادِ . وَزُهَيْرٌ وَحَذِيمٌ : مِنْ بَنِي عَبْسٍ .

وَقَالَ النَّابِغَةُ :

١ - صَبْرًا بَغِيضَ بَنِ رَيْثٍ إِنَّهَا رَحِمٌ
حُبَّتُمْ بِهَا فَأَنَاخَتْكُمْ بِجَعَجَاعِ

٢ - فَمَا أَسَاءَتْ عَدِيٌّ إِنْ هُمْ قَتَلُوا
بَنِي أُسَيْدٍ بِقَتْلِ آلِ زَنْبَاعِ

٣ - لَقَدْ جَزَّتْكُمْ بَنُو ذُبْيَانَ ضَاحِيَةً
بِمَا فَعَلْتُمْ كَكَيْلِ الصَّاعِ بِالصَّاعِ

٤ - جَزًّا بِجَزٍّ وَقَتْلًا مِثْلَ قَتْلِكُمْ
مَهَلًا حَمِيضَ فَلَإِ يَسْعَى بِهَا السَّاعِي

(١) يَقُولُ : أَصْبِرُوا يَا بَنِي عَبْسٍ ، وَالْحُوبُ : الإِثْمُ . وَالْجَعَجَاعُ : كُلُّ أَرْضٍ
غَلِيظَةٍ صُلْبَةٍ قَوِيَّةٍ .

(٢) وَرَوَى « فَمَا أَشْطَّتْ سُمَيٌّ » يُرِيدُ سُمَيَّ بْنَ مَازِنِ بْنِ فَرَازَةَ . وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ
« بَنِي أُسَيْدٍ وَمَرْوَانَ بْنَ زَنْبَاعٍ » وَيُرَوَّى « فَمَا أَشْطَّتْ عَدِيٌّ » أَي : بَاعَدَتْ . وَبَنُو
أُسَيْدٍ : مِنْ عَبْسٍ .

(٤) حَمِيضَةٌ : بَنُ عَمْرُو بْنِ جَابِرٍ وَهُوَ الْعُشْرَاءُ ، وَالْعُشْرَاءُ : مَنْ ضَمَخَ الْبَطْنَ بِمَنْزِلَةِ
النَّاقَةِ . وَجَزًّا ؛ يُرِيدُ : جَزَّ النَّوَاصِي .

وَقَالَ النَّابِغَةُ:

- ١ - تَطَاوَحُ أَمْرٌ عَنجِدَةٌ أَلْمَنَّا يَا
فَمَا أَدْرِي أَتُنْجِدُ أُمَّ تَغُورُ
- ٢ - أَخْفَضُ جَأَشَهَا وَتَكَادُ نَفْسِي
مِنَ اللَّاتِي أَكَاتِمَهَا تَطِيرُ

وَقَالَ النَّابِغَةُ:

- ١ - إِنَّ أَمْرًا يَرْجُو الْخُلُودَ وَقَدْ رَأَى
سَرِيرَ أَبِي قَابُوسَ يُغْدَى بِهِ عَجَزُ
- ٢ - وَكُنْتُ رَبِيعًا لِلْيَتَامَى وَعِصْمَةً
فَمَلِكُ أَبِي قَابُوسَ أَضْحَى وَقَدْ نَجَزُ

(٢) وذلك أَنَّ ابْنَتَا عَمِّهِ كَانَتَا قَدْ سُبِيَتَا . وَهِيَ عَنجِدَةٌ وَنُسَيْبَةٌ .

وَقَالَ النَّابِغَةُ يَمْدَحُ هُوَذَةَ بْنَ أَبِي عَمْرٍو الْعُدْرِيَّ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ أَحَدُ بَنِي حُنَّ مِنْ بَنِي عُذْرَةَ .

١ - وَيْلُ أُمِّ خَلَّةٍ مَاجِدٍ آخِيَتُهُ

كَانَ ابْنُ أَشْفَةَ غَيْرَ قَيْلِ الْبَاطِلِ

٢ - كَانَ ابْنُ أَشْفَةَ طَيْباً أَثْوَابَهُ

عَفَا شَمَائِلُهُ غَزِيرَ النَّائِلِ

٣ - يَهَبُ الْجَوَادَ بِسَرِّهِ وَلِجَامِهِ

وَالْعَنْسَ تَخْطِرُ بِالْيَمَانِي الْكَامِلِ

(١) يَقُولُ : وَيْلُ أُمِّ خَلِيلٍ ، كَقَوْلِكَ فِي الْكَلَامِ : وَيْلُ أُمِّهِ وَحَدَّثُ مُلُوكٍ ، وَقَدْ يُقَالُ فَلَانُ كَرِيمٍ الْخُلَّةُ .

(٣) الْيَمَانِي هَا هُنَا : الرَّحْلُ يُعْمَلُ بِالْيَمَنِ . وَالْكَامِلُ : التَّامُّ .

٤ - أُثْنِي عَلَى ذِي آلِ عُدْرَةَ إِنَّهُ
قَدْ كَانَ قَدَمًا قَبْلَ قَبْلِ الْبَاطِلِ
٥ - رَبُّ الْحِجَازِ سُهُولِهَا وَجِبَالِهَا
وَأَجَلَّهَا مِنْ إِنْسِهَا وَالْخَابِلِ

(٤) أَي : كَانَ سَرِيعًا قَبْلَ قَوْلِي فِيهِ .

(٥) الْخَابِلُ : الْجِنُّ ، سُمُّوا بِذَلِكَ لِأَنَّهُمْ يَفْعَلُونَ الْخَبْلَ وَهُوَ الْفَسَادُ ، وَمِنْهُ : تَخَبَّلَ
فُلَانٌ إِذَا فَسَدَتْ هَيْئَتُهُ .

وَقَالَ النَّابِغَةُ :

١ - قَالَتْ بَنُو عَامِرٍ خَالُوا بَنِي أَسَدٍ
يَا بُؤْسَ لِلْجَهْلِ ضَرَارًا لِأَقْوَامِ

٢ - يَا بِيَّ الْبَلَاءِ فَمَا نَبْغِي بِهِمْ بَدَلًا
وَمَا نُرِيدُ خِلَاءَ بَعْدَ إِحْكَامِ

٣ - فَصَالِحُونَ جَمِيعًا إِنْ بَدَأَ لَكُمْ
وَلَا تَقُولُوا لَنَا أَمْثَالَهَا عَامِ

(١) قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : خَالُوا : تَخَلَّوْا مِنْ حِلْفِهِمْ ؛ وَيُقَالُ خَالَيْتُهُ (خِلَاءً وَ) مُخَالَاةً
أَي : تَارَكْتُهُ ، وَمِنْهُ أُخِذَ : أَنْتِ خَلِيَّةٌ وَبَرِيَّةٌ .

(٢) قَالَ الْأَصْمَعِيُّ ؛ قَوْلُهُ : يَا بِيَّ الْبَلَاءِ ، يَقُولُ : يَا بِيَّ عَلَيْنَا أَنْ نَخَالِفَهُمْ مَا
قَدْ بَدَلُونَا مِنْ نَصَحِهِمْ . وَقَوْلُهُ : وَلَا نُرِيدُ خِلَاءَ ؛ أَي : مُتَارِكَةً . بَعْدَ إِحْكَامِ ،
يَعْنِي تَأْكِيدَ الْحِلْفِ .

(٣) يُرِيدُ : عَامِرٌ ، فَرَحِمَ .

- ٤ - إني لأخشى عليكم أن يكون لكم
من أجل بغضائهم يوم كآيام
٥ - لهم لواء بكفي ماجد بطل
لا يقطع الخرق إلا طرفه سام
٦ - مستحبو حلق الماذي فوقهم
شم العرائين ضرابون للهام
٧ - تزهي كتائب خضر ليس يعصمها
إلا ابتدار إلى موت بالجام
٨ - يا رب ذات خليل قد فجعن به
وموتمين وكانوا غير أيتام
٩ - لا تزجروا مكفهرًا لا كفاء له
كالليل، يخلط أصراماً بأصرام

- (٤) يوم كآيام : أي طويل ، ومثل : كان الليل موصولاً بليل .
(٧) الماذي : الدروع الأبيض لصفائها . تزهي : تستخف . وخضر : سود من
السلاح ؛ أي : لا يعصم بالفرار ، أي نبادر إلى موضع القتال .
(٩) روى الأصمعي « أو تزجروا مكفهرًا » يقول : حتى توجهوا بجيش هذه
صفته . وأصرام : جماعات .

١٠- تَبْدُو كَوَاكِبُهُ وَالشَّمْسُ طَالِعَةٌ

نُوراً بِنُورٍ وَإِظْلَاماً بِإِظْلَامٍ

١١- وَالْخَيْلُ تَعْلَمُ أَنَا فِي تَجَاوُلِهَا

يَوْمَ الْحِفَاطِ أَوْلُو بَأْسٍ وَإِنْعَامٍ

١٢- كَمْ غَادَرَتْ خَيْلَنَا مِنْكُمْ بِمَعْتَرِكِ

لِلْخَامِعَاتِ أَكْفَأَ بَعْدَ أَقْدَامِ

١٣- وَلَوْا وَكَبَشَهُمْ يَكْبُو لِحَبْهَتِهِ

بَيْنَ الْكُمَاةِ صَرِيحاً جَوْفُهُ دَامِ

١٤- وَلَنْ أَصَالِحِكُمْ مَا دَامَ لِي فَرَسٌ

وَمَا شَدَّدْتُ عَلَى السَّيْلَانِ إِبْهَامِي

١٥- تَعْدُو الذَّنَابُ عَلَى مَنْ لَا كِلَابَ لَهُ

وَتَتَّقِي مَرِيضَ الْمُسْتَنْفِرِ الْحَامِي

(١٠) وروى الأصمعي « لا نور نور ولا إظلام إظلام ». ويروى « لا النور نور ولا

الإظلام إظلام » على الإقواء ، يصف يوماً .

(١٣) كبشهم : سيدهم .

(١٤) السيلان : الذي يكون داخل المقبض .

وَقَالَ النَّابِغَةُ لِعَمْرٍو بْنِ الْمُنْدَرِ حِينَ قُتِلَ أَخُوهُ الْمُنْدَرُ بْنُ الْمُنْدَرِ :

١ - إِنْني أَظُنُّ أَبْنَ هِنْدٍ غَيْرَ تَارِكِكُمْ
بِالْقُرْنَتَيْنِ وَلَمَّا تُفْزَعِ النَّعْمُ

٢ - حَتَّى تَرَاعُوهُ مَعْصُوباً بِلِمَّتِهِ
نَقَعُ الْقَنَابِلِ فِي عَرْنِينِهِ شَمَمٌ

٣ - قَدْ خَلَّتْ الْحَرْبُ عَنْهُ فَهُوَ يُسْعِرُهَا
كَالْهِنْدِ وَإِنِّي حَلِيٌّ حَدَّهُ الْأَدَمُ

٤ - شِهَابُ حَرْبٍ يَدِينُ الظَّالِمُونَ لَهُ
فِي كُلِّ حَيٍّ لَهُ الْبِاسَاءُ وَالنَّعْمُ

(١) يَقُولُ : لَا يَتْرُكُكُمْ وَلَمْ يُفْزِعِ نَعْمَكُمْ : وَلَمْ يَغْزُكُمْ .

(٢) يَقُولُ : حَتَّى تَرَوا عَمْرٍو بْنَ هِنْدٍ قَدْ أَغَارَ عَلَيْكُمْ . وَالنَّقَعُ : الْغُبَارُ ، وَالْقَنَابِلُ : جَمَاعَاتُ الْخَيْلِ ، الْوَاحِدُ قَنْبَلَةٌ . وَشَمَمٌ : هُوَ عَلَامَةٌ لِلكَرَمِ .

(٣) قَالَ أَبُو عَمْرٍو : يُسْعِرُهَا يُوقِدُهَا . وَالْأَدَمُ : يُرِيدُ قِرَابَهُ . وَقَدْ خَلَّتْ الْحَرْبُ ؛ أَي : تَرَكَتْهُ فَهُوَ يُوقِدُهَا ؛ يَعْنِي عَمْرٍو بْنَ هِنْدٍ كَأَنَّهُ سَيْفٌ فِي مُضِيهِ .

وَقَالَ النَّابِغَةُ :

١ - فَأَعْمَلْتُهَا وَالْكُورُ يُنْبِيهِ تَامِكُ

لَهَا قَرْدٌ وَالْعَنْسُ كَالرُّحِّ ، بَادِنُ

٢ - إِلَى الْمَلِكِ النُّعْمَانِ حَتَّى لَقِيْتَهُ

وَقَدْ نُهَيْتُ أَصْلَابُهَا وَالْجَنَاجِنُ

(٢) الجَنَاجِنُ : عِظَامُ الصَّدْرِ ، وَاحِدُهَا : جَنْجَنٌ .

وَقَالَ النَّابِغَةُ فِي يَوْمِ بَلْقَيْنِ حَيْثُ أُصِيبَ هُوَ وَسِنَانُ بْنُ (أَبِي) حَارِثَةَ
وَالْبَدْرِيِّ : عُمَيْبَةُ بْنُ مَالِكِ بْنِ حُدَيْفَةَ :

١ - إنا أناسٌ لأحقونَ بِأَرْضِنَا

فَأَلْحَقَ بِأَصْلِكَ، خَارِجَ بَنِ سِنَانَ

٢ - لَا أَعْرِفَنَّ شَيْخًا يَجُرُّ بِرِجْلِهِ

بَيْنَ الْكُثَيْبِ وَأَبْرِقِ الْحَنَّانِ

(١) وَيُرْوَى « إنا أناسٌ طَالِبُونَ تِرَاتِنَا فَأَلْحَقَ بِأَرْضِكَ » . وَكَانَ يُقَالُ : إِنْ سِنَانَ
أَبْنَ أَبِي حَارِثَةَ مِنْ مُزَيْنَةَ وَإِنَّمَا قَالَ : إِلْحَقْ بِأَهْلِكَ فَإِنَّكَ مِنْهُمْ، لَسْتَ مِنْ بَنِي مُرَّةَ،
وَيُرْوَى أَنَّ هَذَا الْبَيْتَ وَالْبَيْتَ الَّذِي بَعْدَهُ لِأَبْنِ عَمِّ النَّابِغَةَ .

وَقَالَ النَّابِغَةُ يَنْتَمِي إِلَى هَذَا النَّسَبِ :

١ - أَسَائِلِي سَفَاهَتَهَا وَجَهْلًا
عَلَى الْهَجْرَانِ ، أُخْتِ بَنِي شَهَابِ

٢ - فَمَا تُنْكِرِي نَسْبِي فَإِنِّي
مِنَ الصُّهْبِ السَّبَالِ بَنِي الضُّبَابِ

٣ - ضِبَابِ بَنِي الطُّوَالَةِ فَأَعْلِمِيهِ
وَلَا يَغْرُوكِ نَائِي وَأَغْتِرَابِي

٤ - وَإِنَّ مَنَازِلِي وَبِلَادَ قَوْمِي
جُنُوبُ قَسَا هُنَالِكَ فَالْهَضَابِ

(٤) وَيُرْوَى « قَنَا هُنَالِكَ » أَي : إِنَّا أَعْدَاءُ لَكُمْ . نَسَبُهُ إِلَى الصُّهْبِ السَّبَالِ .
وَهَضَاب : جِبَالٌ صِغَارٌ مُمْتَنِعَةٌ .

وَقَالَ النَّابِغَةُ وَهِيَ مِنْ رِوَايَةِ أَبِي عَمْرٍو الشَّيْبَانِي سَبْعَةُ آيَاتٍ ، وَرَوَاهَا
أَبْنُ الْحَضْحَاصِ طَوِيلَةً :

١ - وَدَّعْ أُمَامَةَ إِنْ أَرَدْتَ رَوَاحًا

وَطَوَيْتَ كَشْحًا دُونَهُمْ وَجَنَاحًا

٢ - بَوَدَّاعِ لَا مَلِقِ وَلَا مُتَكَارِهِ

لَا بَلْ يَعْلُ تَحِيَّةً وَصِفَاحًا

٣ - وَأَهْجُرْهُمْ هَجْرَ الصَّدِيقِ صَدِيقِهِ

حَتَّى تُلَاقِيَهُمْ عَلَيْكَ شِحَاحًا

٤ - لَا خَيْرَ فِي عَزْمٍ بَغَيْرِ رَوِيَّةٍ

وَالشُّكُّ وَهَنٌْ إِنْ نَوَيْتَ سَرَاحًا

٥ - وَأَسْتَبِقِ وَدَّكَ لِلصَّدِيقِ وَلَا تَكُنْ

قَتْبًا يَعْضُ بِغَارِبِ مِلْحَاحًا

٦ - ضَغْنًا يُدْخِلُ تَحْتَهُ أَحْلَاسَهُ

شَدَّ الْبِطَانَ فَمَا يُرِيدُ بَرَاحًا

٧ - وَالرِّفْقُ يُمْنٌ وَالْأَنَاءُ سَعَادَةٌ

فَأَسْتَأْنِ فِي رِفْقٍ تُلَاقِ نَجَاحًا

٨ - وَالْيَأْسُ مِمَّا فَاتَ يُعْقِبُ رَاحَةً

وَلِرُبِّ مَطْعَمَةٍ تَعُودُ ذُبَاحًا

وَقَالَ النَّابِغَةُ يُؤَنَّبُ مُسَافِعاً عَلَى قَوْلِهِ : وَلَقَدْ حَلَلْتُ عَلَى الْمُلُوكِ بِجَحْفَلٍ :

١ - أَمَا لَعَمْرِي لَقَدْ أَهْدَى أَبُو حَمَقٍ

إِلَى كِنَانَةَ شَرّاً غَيْرَ مُنْصَرِمٍ

٢ - حَرَبْتَ أَبْيَضَ يُسْتَسْقَى الْغَمَامُ بِهِ

مِنْ آلِ جَفْنَةَ فِي عِزٍّ وَفِي كَرَمٍ

٣ - قَلَدَهَا مِنْ عُرَى نَجْدٍ أَعْنَتَهَا

سَوْمَ الْجِرَادِ فَنَاصَتْ غَرَقَدَ الْحَرَمِ

(٣) عُرَى الْأَرْضِ : أَمَا كُنْ مِنْ الْأَرْضِ يَقَعُ فِيهَا عُشْبٌ كَثِيرٌ فَتَنْتَشِرُ الرَّاعِيَةُ بِدَوَامِهِ . وَسَوْمُ الْجِرَادِ : انْتِشَارُهُ إِذَا رَعَى . وَنَاصَتْ : جَادِبَتْهُ . وَالغَرَقَدُ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ تَدُومُ خُضْرَتُهُ فِي زَمَانِ الصَّيْفِ .

سَبَبُ بَدْوِ غَضَبِ النُّعْمَانِ عَلَيْهِ

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ وَأَبُو عَمْرٍو وَالشَّيْبَانِيُّ وَأَبْنُ الْأَعْرَابِيِّ : كَانَ مِنْ حَدِيثِ النَّابِغَةِ وَبُدُوُّ غَضَبِ النُّعْمَانِ عَلَيْهِ أَنَّ النُّعْمَانَ كَانَتْ عِنْدَهُ الْمُتَجَرِّدَةَ وَكَانَ النُّعْمَانُ قَصِيْرًا دَمِيْمًا قَبِيْحَ الْوَجْهِ أَبْرَشَ وَكَانَ مَارِدًا ، وَكَانَ النَّابِغَةُ مِمَّنْ يُجَالِسُهُ وَيَسْمُرُ مَعَهُ ، وَرَجُلٌ آخَرُ مِنْ يَشْكُرُ يُقَالُ لَهُ : الْمُنْخَلُّ (وَكَانَ جَمِيْلًا شَاعِرًا يُتَهَمُ بِالْمُتَجَرِّدَةِ وَقَدْ وَلَدَتْ لِلنُّعْمَانِ غُلَامَيْنِ وَكَانَ النَّاسُ يَزْعُمُونَ أَنَّهُمَا ابْنَا الْمُنْخَلِّ ، وَكَانَ النَّابِغَةُ رَجُلًا حَلِيْمًا عَفِيْفًا وَلَهُ مِنْزَلَةٌ يَحْسُدُهُ عَلَيْهَا . فَقَالَ النُّعْمَانُ يَوْمًا وَعِنْدَهُ الْمُتَجَرِّدَةُ : صِفْهَا يَا نَابِغَةُ فِي شِعْرِكَ ، فَقَالَ النَّابِغَةُ : أَمِنْ آلِ مِيَةَ رَائِحٌ أَوْ مُغْتَدٍ .

فَقَالَ الْمُنْخَلُّ لِمَا سَمِعَ الشِّعْرَ : مَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَقُولَ هَذَا الشِّعْرَ إِلَّا مَنْ ذَاقَ وَجَزَبَ ، فَوَقَّرَ ذَلِكَ فِي نَفْسِ النُّعْمَانِ . ثُمَّ أَتَى النُّعْمَانُ بَعْدَ ذَلِكَ رَهْطًا مِنْ بَنِي سَعْدِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ بْنِ تَمِيمٍ (ثُمَّ) مِنْ بَنِي قُرَيْعٍ فَبَلَغُوهُ أَنَّ النَّابِغَةَ يَصِفُ الْمُتَجَرِّدَةَ وَيَذْكُرُ مِنْهَا . وَكَانَ لِلنُّعْمَانِ بَوَابٌ يُقَالُ لَهُ عِصَامُ بْنُ شَهْبَةَ الْجَرْمِيِّ ، فَاتَى النَّابِغَةَ فَقَالَ لَهُ : إِنَّ النُّعْمَانَ وَقَعَ بِكَ فَانْطَلِقْ ، فَهَرَبَ النَّابِغَةُ إِلَى غَسَّانَ فَكَانَ فِيهِمْ وَمَدَحُهُمْ بِكَلِمَتِهِ : « كَلَيْنِي لَهُمْ يَا أُمَيْمَةَ نَاصِبٍ » .
وَفِيهَا يَقُولُ :

حَبَوْتُ بِهَا غَسَّانَ إِذْ كُنْتُ لِأَحِقًّا بِقَوْمِي وَإِذْ عَيْتَ عَلَيَّ مَذَاهِبِي =

وَقَدْ كَانَ أَتَاهُمْ قَبْلَ ذَلِكَ عِنْدَ قَتْلِ الْمُنْدَرِ فَطَلَبَ إِلَيْهِمْ فِي أُسَارَى بَنِي أَسَدٍ
وغيرهم ، فكان يمدح غسان ويختلف إليهم . وترك النعمان فأشد ذلك على
النعمان وعرف أن الذي بلغه كذب فبعث إليه : انك لم تعتذر من سخطه إن
كانت بلغتك ، ولا كنا تغيرنا لك عن شيء مما كنا لك عليه ، ولقد كان في
قومك ممنوع وحسن ، فتركتهم ثم انطلقت إلى قوم قتلوا جدي وبني وبينهم
ما قد علمت . وكان النعمان وأبوه وجدته قد أكرموا النابغة وشرّفوه وأعطوه مالا
عظيماً . وبلغ النابغة أن النعمان ثقيل من مرض كان أصابه حتى أشفق عليه
منه فأتاه النابغة . وكان النعمان يحمل في مرضه على سرير كالمحفة فيما بين
الغمر والقصور التي بالحبيرة فقال شعراً لعصام بن شهبرة .

١ - أَلَمْ أَقْسِمَ عَلَيْكَ لَتُخْبِرَنِّي

أَمَحْمُولٌ عَلَى النَّعْشِ الْهَمَامُ

٢ - فَإِنِّي لَا أَلُومُكَ فِي دُخُولِ

وَلَكِنْ مَا وِرَاعِكَ يَا عِصَامُ

٣ - أَحْيِ رَبَّنَا فَنَقُولَ فِيهِ

أَمْ أَنْقَطَعَ التَّحِيَّةُ وَالسَّلَامُ

٤ - فَإِن يَهْلِكْ أَبُو قَابُوسَ يَهْلِكْ

رَبِيعُ النَّاسِ وَالشَّهْرُ الْحَرَامُ

- ٥ - وَنَمْسِكُ بَعْدَهُ بِذِنَابِ عَيْشٍ
 أَجَبٌ الظَّهْرَ لَيْسَ لَهُ سَنَامٌ
- ٦ - وَلَسْتُ بِخَابِيٍّ لِيْغِدِ طَعَاماً
 حِذَارَ غَدٍ ، لِكُلِّ غَدٍ طَعَامٌ
- ٧ - تَمَخَّضَتِ الْمُنُونُ لَهُ بِيَوْمٍ
 أَتَى ، وَلِكُلِّ حَامِلَةٍ تَمَامٌ

(٥-١) يُقَالُ : سُمِّيَ الْمَلِكُ الْهَمَامَ لِبُعْدِ هِمَّتِهِ . وَقَوْلُهُ : الْوُمُكُ أَي : لَا الْوُمُكُ فِي دُخُولٍ ؛ أَي : لَا الْوُمُكُ فِي أَنْ لَا تَأْذَنَ لِي . وَقَوْلُهُ يَهْلِكُ رَبِيعُ النَّاسِ وَالشَّهْرُ الْحَرَامُ ؛ يَقُولُ : يُضَاعَفُ فَلَا يُرَعَى حُرْمَتُهُ . وَالْأَجَبُ : الْمَقْطُوعُ السَّنَامُ مِنْ ظَهْرِهِ . وَذِنَابُ كُلِّ شَيْءٍ : طَرْفُهُ ، يُقَالُ : أَجَبٌ وَجِبَاءٌ . وَمَعْنَى قَوْلِهِ : أَجَبَ الظَّهْرُ ، إِنَّمَا أَرَادَ : أَجَبَ ظَهْرًا ، فَنَصَبَ مَعَ الْأَلْفِ وَاللَّامِ كَمَا قَالَ الْحُطَيْبِيُّ : * يَطْلُ الْغُرَابُ الْأَعْوَرَ الْعَيْنَ (وَاقِعًا) *

وَقَالَ النَّابِغَةُ وَهِيَ أَبْيَاتٌ مَنحُولَةٌ يُنشدُهَا قَوْمٌ قَبْلَ :

لَقَدْ نَهَيْتُ بَنِي ذُبْيَانَ عَنْ أَقْرِ
وَعَنْ تَرْبُعِهِمْ فِي كُلِّ أَصْفَارِ

وَهِيَ :

١ - عَوْجُوا فَحَيُّوا لِنُعْمٍ دِمْنَةَ الدَّارِ
مَاذَا تُحْيُونَ مِنْ نُؤْيٍ وَأَحْجَارِ

٢ - أَقْوَى وَأَقْفَرٌ مِنْ نُعْمٍ وَغَيْرِهِ
هُوجُ الرِّيَّاحِ بِهَابِي التُّرْبِ مَوَارِ

٣ - وَقَفْتُ فِيهَا سَرَاةَ الْيَوْمِ أَسْأَلُهَا
عَنْ آلِ نُعْمٍ أَمُونًا عِبْرَ أَصْفَارِ

٤ - فَاسْتَعْجَمْتُ دَارُ نُعْمٍ مَا تَكَلَّمْنَا
وَالدَّارُ لَوْ كَلَّمْتَنَا ذَاتُ أَخْبَارِ

٥ - فَمَا وَجَدْتُ بِهَا شَيْئاً أَعُوجُ بِهِ
إِلَّا الثُّمَامَ وَإِلَّا مَوْقِدَ النَّارِ

٦ - وَقَدْ أُرَانِي وَنُعْمًا لَاهِيَيْنِ بِهَا
فِي الدَّهْرِ، وَالْعَيْشُ لَمْ يَهْمُمْ بِإِمْرَارِ

٧ - أَيَّامَ تُعْجِبُنِي نِعْمٌ وَأُخْبِرُهَا
مَا أَكْتُمُ النَّاسَ مِنْ حَاجِي وَأَسْرَارِي

٨ - لَوْلَا حَبَائِلُ مِنْ نِعْمٍ عَلَّقْتُ بِهَا
لَأَقْصَرَ الْقَلْبُ عَنْهَا أَيَّ إِقْصَارِ

٩ - فَإِنْ أَفَاقَ لَقَدْ طَالَتْ عَمَائْتُهُ
وَالْمَرءُ يُخْلَقُ طَوْرًا بَعْدَ أَطْوَارِ

١٠ - أُنْبِئْتُ نِعْمًا عَلَى الْهَجْرَانِ عَاتِبَةً
سَقِيًّا وَرَعِيًّا لِذَاكَ الْعَاتِبِ الزَّرَارِي

١٥ - رَأَيْتُ نِعْمًا وَأَصْحَابِي عَلَى عَجَلٍ
وَالْعَيْسُ لِلْبَيْنِ قَدْ شُدَّتْ بِأَكْوَارِ

١٢ - بَيْضَاءَ كَالشَّمْسِ وَافَتْ يَوْمَ أَسْعَدَهَا
لَمْ تُؤْذِ أَهْلًا وَلَمْ تُفْحِشْ عَلَى جَارِ

١٣- يَلَاثُ بَعْدَ أَفْتِضَالِ الدَّرْعِ مِنْطِقُهَا
لَوْثًا عَلَى مِثْلِ دِعْصِ الرَّمْلَةِ الْهَارِي

١٤- وَالطَّيْبُ يَزْدَادُ طَيِّبًا أَنْ يَكُونَ بِهَا
فِي جِيدٍ وَاضِحَةٍ الْخَدَيْنِ مِعْطَارِ

١٥- تَسْقِي الضَّجِيعَ إِذَا اسْتَسْقَى بِذِي أُشْرٍ
عَذْبِ الْمَذَاقَةِ بَعْدَ النَّوْمِ مِخْمَارِ

١٦- كَانَ مَشْمُولَ صِرْفٍ عُلَّ رِيْقَتَهَا
مِنْ بَعْدِ رَقْدَتِهَا أَوْ شُهِدَ مُشْتَارِ

١٧- أَقُولُ وَالنَّجْمُ قَدْ مَالَتْ أَوَاخِرُهُ
إِلَى الْمَغِيبِ تَبَيَّنَ نَظْرَةً حَارِ

١٨- الْمَحَّةُ مِنْ سَنَا بَرَقَ رَأَى بَصْرِي
أُمَّ وَجْهٍ نَعْمٍ بَدَا لِي أُمَّ سَنَا نَارِ

١٩- بَلْ وَجْهٍ نَعْمٍ بَدَا وَاللَّيْلُ مُعْتَكِرٌ
فَلَا حَ مِنْ بَيْنِ أَبْوَابٍ وَأَسْتَارِ

٢٠- إِذَا تَغَنَّى الْحَمَامُ الْوُرُقُ ذَكَرَنِي
وَلَوْ تَعَزَّيْتُ عَنْهَا، أُمَّ عَمَّارِ

(٢٠) الْوُرُقَةُ : لَوْنُ الرَّمَادِ .

٢١- وَمَهْمَهُ نَارِحٍ تَعْوِي الذَّنَابُ بِهِ

نَائِي الْمِيَاهِ مِنَ الْوُرَادِ مِقْفَارٍ

٢٢- جَاوَزْتُهُ بَعْلَنْدَاةٍ مُنَاقِلَةٍ

وَعَثَ الطَّرِيقِ عَلَى الْحِزَانِ مِضْرَارٍ

٢٣- يَجْتَازُ أَرْضاً إِلَى أَرْضٍ بِذِي زَجَلٍ

مَاضٍ عَلَى الْهَوْلِ هَادٍ غَيْرٍ مَحْيَارٍ

٢٤- إِذَا الرَّكَّابُ وَنَتْ مِنْهَا رَكَائِبُهَا

تَشَدَّرَتْ (١) نَبْطِيَّ الْفَتْرِ خَطَارٍ

٢٥- كَأَنَّمَا الرَّحْلُ مِنْهَا فَوْقَ ذِي جُدَدٍ

ذَبُّ الرِّيَادِ إِلَى الْأَشْبَاحِ نَظَارٍ

٢٦- مُطَرَّدٍ أُفْرِدَتْ عَنْهُ حَلَائِلُهُ

مِنْ وَحْشٍ حُبَّةٍ أَوْ مِنْ وَحْشٍ تَعْشَارٍ

(٢٦) العَلَنْدَاةُ وَالْعَلَاةُ : الصُّلْبَةُ ، شَبَّهَهَا بِسِنْدَانِ الْحَدَادِ . مُنَاقِلَةٌ : تَضَعُ رِجْلَيْهَا

مَكَانَ يَدَيْهَا . وَالْوَعْثُ : غَيْرُ الْمُسْتَوِيِّ .

(٢٦) يَرُورُ « مِنْ وَحْشٍ وَجْرَةً » . وَتَعْشَارُ : أَرْضٌ مَعْرُوفَةٌ .

(١) فِي هَامِشِ الْأَصْلِ : تَشَدَّرَتْ : رَفَعَتْ ذَنْبَهَا .

٢٧- مُجْرَسٍ وَحِدٍ جَوْنٍ أَطَاعَ لَهُ

نَبَاتٌ غَيْثٌ مِنْ أَلْوَسَمِيِّ مِبْكَارٍ

٢٨- سَرَاتُهُ، مَا خَلَا حُدَاتِهِ، لَهَقُ

وَبِالْقَوَائِمِ مِثْلُ أَلْوَسَمِ بِالْقَارِ

٢٩- بَاتَتْ لَهُ لَيْلَةٌ شَهَاءٌ تَسْفَعُهُ

مِنْهَا بِحَاصِبِ شَفَّانٍ (١) وَأَمْطَارِ

٣٠- وَبَاتَ ضَيْفًا لَأَرْطَاةٍ، وَالْجَاهُ

مَعَ الظَّلَامِ إِلَيْهَا وَابِلٌ سَارِي

٣١- حَتَّى إِذَا مَا أَنْجَلَتْ ظُلْمَاءَ لَيْلَتِهِ

وَأَسْفَرَ الصُّبْحُ عَنْهُ أَيَّ إِسْفَارِ

٣٢- أَهْوَى لَهُ قَانِصٌ يَسْعَى بِأَكْلِبِهِ

عَارِي الْأَشَاجِعِ مِنْ قُنَاصِ أَنْمَارِ

٣٣- مُحَالِفُ الصَّيْدِ تَبَاعٌ لَهُ لَحْمٌ

مَا إِنْ عَلَيْهِ ثِيَابٌ غَيْرُ أَطْمَارِ

(١) في هامش الاصل شفان : ريح باردة .

٣٤- يَسْعَى بِغُضْفٍ بَرَاهَا، فَهِيَ طَاوِيَةٌ

طُولُ أَرْتِحَالٍ بِهَا مِنْهُ وَتَسْيَارٍ

٣٥- حَتَّى إِذَا الثَّوْرُ بَعَدَ النَّفْرَ أَمَكَّنَهُ

أَشْلَى وَأَرْسَلَ عَشْرًا كُلُّهَا ضَارِي

٣٦- فَكَّرَ مَحْمِيَّةً مِنْ أَنْ يَفِرَّ كَمَا

كَرَّ الْمُحَامِي حِفَاطًا خَشِيَةَ الْعَارِ

٣٧- فَشَكَ بِالرُّمَحِ مِنْهَا صَدْرَ أَوْلِهَا

شَكَ الْمَشَاعِبِ أَعْشَارًا بِأَعْشَارِ

٣٨- ثُمَّ أَنْثَى بَعْدَ لِلثَّانِي فَاقْصَدَهُ

بِذَاتِ فَرُغٍ بَعِيدٍ الْقَعْرِ نَعَارِ

(٣٥) أَشْلَى يُشْلَى إِشْلَاءً. وَقَالَ: الْأَعْشَارُ: الْقِطْعُ، وَالْمَشَاعِبُ: الشَّعَابُ. وَرَوَى

أَبُو رِيَّاشٍ: « الْمَشَاعِبِ » بِفَتْحِ الْمِيمِ .

(٣٨) فَرُغُ الطَّعْنَةِ: مَصَّبُهَا؛ مِنْ فَرُغِ الدَّلْوِ وَهُوَ مَصْبُهُ. وَنَعَارٌ: سَائِلٌ، نَعَرَ الْجُرْحَ

يَنْعَرُ نَعْرَانًا وَنَعْرًا، وَيُرْوَى: نَعَارٌ؛ أَي: وَاسِعٌ. ثُمَّ « أَنْثَى » عَلَى الْإِدْغَامِ .

٣٩- وَأَثَبَتَ الثَّالِثَ الْبَاقِيَ بِنَافِذَةٍ

مِنْ بَاسِلٍ عَالِمٍ بِالطَّعْنِ كَرَّارٍ

٤٠- وَظَلَّ فِي سَبْعَةٍ مِنْهَا لِحِقْنَ بِهِ

يَكُرُّ بِالرُّوقِ فِيهَا كَرٌّ إِسْوَارٍ

٤١- حَتَّى إِذَا مَا قَضَى مِنْهَا لُبَانَتَهُ

وَعَاثَ فِيهَا بِإِقْبَالٍ وَإِدْبَارٍ

٤٢- انْقَضَ كَالْكُوكَبِ الدُّرِيِّ مُنْصَلِتًا

يَهْوِي وَيَخْلِطُ تَقْرِيبًا بِإِحْضَارٍ

٤٣- فَذَكَ شِبْهُ قَلْصِي إِذْ أَضُرَّ بِهَا

طُولُ السَّرِيِّ ، وَالسَّرِيُّ مِنْ بَعْدِ إِبْكَارٍ

٤٤- وَقَدْ نَهَيْتُ بَنِي ذُبْيَانَ عَنْ أَقْرِ

وَعَنْ تَرْبَعِهِمْ فِي كُلِّ أَصْفَارٍ

(٣٩) أَثَبَتَهُ : طَعَنَهُ فِي مَوْضِعِهِ . وَنَافِذَةٌ : طَعْنَةٌ . وَبَاسِلٌ : شَدِيدٌ كَرِيهُهُ الْوَجْهَ ،

يَعْنِي : الثَّوْرَ ، وَذَا مَثَلٌ . وَقَالَ : عَالِمٌ بِالطَّعْنِ : حَادِقٌ بِهِ . وَكَرَّارٌ ، يَعْنِي : يَكُرُّ .

(٤٠) يُقَالُ : ظَلَّ يَفْعَلُ كَذَا ؛ إِذَا فَعَلَهُ نَهَارًا ، وَبَاتَ يَفْعَلُ كَذَا ؛ إِذَا فَعَلَهُ لَيْلًا .

وَسَبْعَةٌ مِنْهَا : مِنَ الْكِلَابِ . وَلِحِقْنَ بِهِ ، دُونَ الْبَاقِيَةِ . وَالْإِسْوَارُ : الْكَبِيرُ مِنَ الْفُرْسِ

(٤٤) هَذَا الْبَيْتُ أَوْلَاهَا وَالْبَاقِيُ مَنْحُولٌ .

وَقَالَ النَّابِغَةُ :

- ١ - وَقَائِلَةٌ مِنْ أُمَّهَا وَاهْتَدَى لَهَا
زِيَادُ بْنُ عَمْرٍو أُمَّهَا وَاهْتَدَى لَهَا
- ٢ - تَرَوَى بِصَحْنٍ مِنْ شَرَّافٍ إِلَى الْمَلَا
عَلَى نَفْسِهِ إِذْ لَا يُبَالِي كَاللَّهَا
- ٣ - أَلَا مَنْ يَرَى قَوْمِي كَأَنَّ سَرَائِهِمْ
خَضِيدُ أَتَاهَا عَاضِدُ فَأَمَّالَهَا
- ٤ - أُدْفِنُ قَتْلَاهُمْ وَآسُو كَلُومِهِمْ
وَاحْذَرُ أَنْ أَلْقَى لَدَيْهِمْ مِثَالَهَا

وَقَالَ النَّابِغَةُ :

- ١ - إِنْ يَسْلَمِ الْحَارِثُ الْحَرَاثُ تَعْرِفُوا
جَيْشًا مُغِيرًا عَلَى ثَهْلَانَ أَوْ خَطْرًا
- ٢ - قَادَ الْجِيَادَ مِنَ الْغَرْبِيِّ مُنْعَلَةً
حَتَّى هَبَطْنَ بِلَادًا تَنْبِتُ الْعُشْرَا
- ٣ - قُبَّ الْبُطُونِ طَوَاهَا الْقَوْمُ فَاَنْدَمَجَتْ
قَضَيْنَ بِاللَّوْذِ مِمَّا حُمِلَتْ وَطَرَا
- ٤ - يَوْمًا حَلِيمَةً كَانَا مِنْ قَدِيمِهِمْ
وَعَيْنُ بَاغٍ فَكَانَ الْأَمْرُ مَا أَتْمَرَا
- ٥ - يَا قَوْمِ إِنَّ أَبْنَ هِنْدٍ غَيْرُ تَارِكِكُمْ
فَلَا تَكُونُوا لِأَدْنَى وَقَعَةٍ جَزْرَا
- ٦ - إِنِّي أَخَافُ عَلَيْهِمْ صَوْلَ ذِي لِبَدٍ
فِي عَارِضِ لِأَبْنِ هِنْدٍ يُمَطِّرُ الشَّرْرَا

وَقَالَ الذَّايِغَةُ :

- ١ - أَبْلِغْ بَنِي بَدْرِ فِكْلُ صَدِيقِهِمْ
لَهُمْ أَنْ يُسَامُوا الْمُنْدِيَّاتِ ، غِضَابُ
- ٢ - فَلَا تَطْعُنُوا فِي دَارِ ذُبْيَانَ إِنَّ مَنْ
دَعَا مِنْكُمْ بِالصَّالِحَاتِ مُجَابُ
- ٣ - بَرَجَلٍ كَمَدْبُوِّ الْمَسِيلِ يَفْثُهَا
حَرَّاشِفُ يُجْعَلْنَ النُّعَالَ ، وَلَا بُ

وَقَالَ الذَّايِغَةُ :

- ١ - تَخِفُّ الْأَرْضُ إِذَا بِنْتَ عَنْهَا
وَيَعْنِي مَا حَيَّتْ بِهَا ثَقِيلًا
- ٢ - رَسَتْ أَوْتَادُهَا بِكَ فَاسْتَقَرَّتْ
وَتَمْنَعُ جَانِبَيْهَا أَنْ يَمِيلَا

وَقَالَ الذَّابِغَةُ :

- ١ - إِنَّا نُقَدِّمُ لِلْفَخَّارِ ثَلَاثَةً
هَرِمًا وَعَوْفًا عَمَّهُ وَسِنَانًا
- ٢ - وَنَعُدُّ خَارِجَةَ الْمَكَارِمِ إِذْ سَعَى
بِحِمَالَةٍ فَاسْتَخَلَصَتْ غَطْفَانَا
- ٣ - وَالْحَارِثِينَ مَعًا نَعُدُّ وَهَاشِمًا
وَيَزِيدَ إِنْ عُدَّ الْكُمَاةُ طِعَانَا

وَقَالَ النَّبِغَةَ :

١ - لَا تُرْهِبِنِي بِقَوْمٍ وَأَنْظِرِي نَفْرِي
هَلْ مِثْلُ وَاحِدِهِمْ مِنْ مَعْشَرٍ رَجُلٌ

٢ - إِنْ نِيَّ أَبِي حَمَلٌ ضَيْمِي وَمَنْقَصَتِي
فَلَا يُعَادِلُ قَوْلُ قَالِهِ حَمَلٌ

٣ - يَا أَبَى لَهُ أَلْذَلَّ أَنْفٌ لَمْ يُسَمِّ رَغْمًا
وَأَلْبِيضُ مَشْحُوذَةٌ وَالْخَيْلُ وَالْأَسَلُ

٤ - وَآيَقِنَ الْمَوْتَ أَنَّ الْمَوْتَ لَآحِقُهُ
وَلَا يُورِطُهُ فِي سَوْرَةٍ أَمَلٌ

٥ - حَتَّى يَبِيْتَ شَرِيدَ النَّفْسِ أَوْ لِحْمًا
عَلَى سَرِيٍّ دَمٍ مِنْ مَعْشَرٍ قُتِلُوا

٦ - عَلَى الْغَوَانِي غَرِيفٌ لِي مَرَّتِهِ
وَلَا يَقُولُ لِأَهْلِ الدَّارِ مَا فَعَلُوا

٧ - وَرِاثَةٌ عَنْ أَبِيهِ غَيْرَ مُطْرَفَةٍ
فَذَاكَ وَرَثَتُهُ آبَاؤُهُ الْأَوْلُ

وَقَالَ النَّابِغَةُ :

١ - أَلَا أَبْلُغُ لَدَيْكَ أَبَا حُرَيْثٍ
وَعَاقِبَةُ أَلْمَامَةِ لِلْمُلِيمِ

٢ - فَكَيْفَ تَرَى مُعَاقِبَتِي وَسَعِييَ
بِأَذْوَادِ الْقُصَيْبَةِ وَالْقَصِيمِ

٣ - فَانْمَتُ اللَّيْلَ إِذْ أَوْقَعْتُ فِيكُمْ
قَبَائِلَ عَامِرٍ وَبَنِي تَمِيمِ

٤ - وَسَاغَ لِي الشَّرَابُ وَكُنْتُ قَدَمًا
أَكَادُ أَغْصُ بِالْمَاءِ الْحَمِيمِ

وَقَالَ النَّبِيعَةُ لِابْنِ جُلَاحٍ (الْكَلْبِيُّ) لَمَّا أَغَارَ عَلَى بَنِي ذُبْيَانَ :

١ - أَصَاحِ تَرَى بَرْقًا أُرِيكَ وَمِيضَهُ

يُضِيءُ سَنَاهُ عَن رُكَامٍ مُنْضَدٍ

٢ - أَجَشَّ سِمَاكِيًّا كَانَ رَبَّابَهُ

أَرَاعِيْلُ شَتَى مِنْ قَلَائِصَ أَبَدٍ

٣ - تُكْرِكِرُهُ رِيحٌ يَجُورُ بِصَوْتِهَا

وَتَعْدِلُهُ أُخْرَى شَمَالٌ فِيهِتَدِي

٤ - سَقَى دَارَ سَعْدَى حَيْثُ حَلَّتْ بِهَا النَّوَى

فَأَفْعَمَ مِنْهَا كُلَّ رُبْعٍ وَفَدَفَدِ

(٢) أَجَشَّ : فِي صَوْتِهِ بُحَّةٌ . سِمَاكِيًّا : مُطْرَبِنُوهُ السَّمَكَ . وَرَبَّابَهُ : سَحَابَهُ .

أَرَاعِيْلُ : بِقَطِيعٍ مِنْ قَلَائِصَ . أَبَدٌ : أَي قَدْ تَوَحَّشَتْ .

(٣) تُكْرِكِرُهُ ؛ أَي : تُرَدِّدُهُ . وَيَجُورُ ؛ أَي : تَعْدِلُ بِصَوْتِهِ .

(٤) الْفَدَفَدُ : مَا أَسْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ وَصَلْبٌ .

٥ - وَنَاجِيَةٌ عَدَيْتُ فِي مَتْنٍ صَحَّحَ
إِلَى ابْنِ الْجَلَّاحِ مَا تَرُوحُ وَتَغْتَدِي

٦ - إِلَى مَا جِدَّ مَا يَنْقُضُ الْبُعْدَ هَمَّهُ
خُرُوجِ تَرُوكِ لِلْفِرَاشِ الْمُمَهَّدِ

٧ - وَأَرَعْنَ مِثْلَ اللَّيْلِ يَسْتَلِبُ الْقَطَا
أَفَاحِيصَهُ بِالْجَوِّ مِنْ كُلِّ مَهْجَدِ

٨ - مَطُوتَ بِهِ حَتَّى تَصُونَ جِيَادَهُ
وَيَرْفُضُ مِنْ أَعْلَاقِهِ كُلَّ مِرْفَدِ

٩ - صَبَحَتْ بَنِي ذُبْيَانَ مِنْهُ بِغَارَةٍ
جَرَتْ لَكَ فِيهَا السَّانِحَاتُ بِأَسْعَدِ

١٠ - أَصَابَهُمْ قَسْرًا فَأَضْحَوْا عِبَادَهُ
فَجَلَّلَهَا نِعْمَى وَلَمْ يَتَشَدَّدِ

(٧) وَأَرَعْنَ : جَيْشٌ . وَيَسْتَلِبُ الْقَطَا : يَقُولُ : الْقَطَا فِي أَفَاحِيصِهَا ، فَإِذَا أَحَسَّتِ الْجَيْشَ طَارَتْ وَفَزَعَتْ . وَقَوْلُهُ مِنْ كُلِّ مَهْجَدٍ : يُرِيدُ مَوْضِعَ نَوْمٍ . وَالْأَفَاحِيصُ : مَوَاضِعُ بَيْضِ الْقَطَا .

(٨) مَطُوتَ بِهِ ؛ أَي : مَدَدَتْ بِهِ ، يَعْنِي الْجَيْشَ . حَتَّى تَصُونَ جِيَادَهُ ؛ أَي : تَتَوَجَّى ؛ تَتَشَكَّى حَوَافِرَهَا . وَيَرْفُضُ الْحَصَا : يَتَفَرَّقُ . مِنْ أَعْلَاقِهِ كُلِّ مِرْفَدٍ : كُلُّ قَدَحٍ ، لَا يَلْتَقُ الْخَيْطُ فَيَقَعُ الْقَدْحُ .

وَقَالَ النَّابِغَةُ :

- ١ - طَوَى كَشْحًا خَلِيلُكَ وَالْجَنَاحَا
لِبَيْنِ مِنْكَ ثُمَّ غَدَا صُرَاحَا
- ٢ - دَعَتْهُ نِيَّةٌ عَنَا قَذُوفٌ
وَعَافَ السَّرُّ فَانْتَجَعَ الْمَلَا حَا
- ٣ - أَلَمْ تَكُ دَارُهُ بِمَحَلِّ أَمْنٍ
خَصِيبٍ حَيْثُ أَعَزَبَ أَوْ أَرَا حَا
- ٤ - زَمَاعٌ تَاحَ لِلْمَشْعُوفِ حِينًا
وَمَنْ ذَا يَمْلِكُ الْحَيْنَ الْمُتَاحَا

(١) طَوَى كَشْحَهُ : إِذَا انصَرَفَ عَنْكَ بِوُدِّهِ ، وَيُقَالُ صَرَّحَ الرَّجُلُ بِكَذَا وَكَذَا : إِذَا أَعْلَنَهُ وَأَظْهَرَهُ .

(٢) السَّرُّ وَالْمَلَا حُ : أَرْضَانِ . وَعَافَ : كَرِهَ ذَلِكَ .

- ٥ - لِبَيِّنٍ مَا جَرَتْ لَكَ سَانَحَاتِ
ظَبَاءٌ أَلْخَلُّ قَابَلَتْ الرِّيحَا
- ٦ - وَمَرَّتْ بِأَرْحَا عَنزٌ رَمِيٌّ
فَأَسْمَعَكَ الَّذِي بِالْأَمْسِ صَاحَا
- ٧ - غُرَابٌ فَوْقَ مَدْحَضَةٍ سَحُوقِ
رَأَى فَرَخِيهِ قَدْ هَلَكَ فَنَاحَا
- ٨ - بِحَسْبِكَ أَنْ سَمِعْتَ وَأَنْتَ حَلِ
عَلَى أَلْبَانَاتِ صِرْدَانَا فِصَاحَا
- ٩ - فَيَا لَكَ حَاجَةً فِي صَدْرٍ صَبٌّ
رَأَى الْأَظْعَانَ بَاكِرَةً فَبَاحَا
- ١٠ - كَأَنَّ الظُّعْنَ حِينَ طَفُونٍ ظُهُرًا
سَفِينُ الشُّحْرِ يَمَّتِ الْقَرَا حَا
- ١١ - قِفَا فَتَبَيَّنَا أَعْرِيَتِنَا
تَوَخَّى أَلْحَى أُمَّ أُمَّوَا لُبَاحَا

(٧) مَدْحَضَةٌ : مَزْلَقَةٌ ؛ أَيِ ارْتِفَاعٍ . وَسَحُوقٌ : طَوِيلَةٌ .

(٩) بَاحٌ : أَظْهَرَ مَا فِي نَفْسِهِ .

(١٠) طَفُونٌ : ارْتَفَعْنَ فِي الْآلِ ، وَالْآلُ : السَّرَابُ الَّذِي يُرَى كَأَنَّهُ مَاءٌ . وَالشُّحْرُ : مَوْضِعٌ .

(١١) عَرِيَتِنَا : مَوْضِعٌ . وَلُبَّاحٌ : مَوْضِعٌ . وَتَوَخَّى : تَعَمَّدَ ، وَيُقَالُ : تَوَخَّيْتُ =

١٢- كَانَّ عَلَى الْخُدُوجِ نِعَاجَ رَمْلٍ
زَهَاةَ الدُّعْرِ أَوْ سَمِعَتْ صِيَاحًا

١٣- فَبِتُّ كَأَنَّي يَسْرُ غَبِينٌ
يُقَلِّبُ، بَعْدَ مَا اخْتَلِعَ، الْقِدَاحَا

١٤- أَوْ الثَّمِلُ النَّزِيفُ تَعَاوَرَتْهُ
نَدَامَى غَرْبَةً فَسَقَتْهُ رَاحَا

١٥- أَكْفَكِفُ عِبْرَةٌ غَلَبَتْ عَزَائِي
إِذَا نَهْنَهَتْهَا عَادَتْ ذُبَاحَا

١٦- فَلَسْتُ بِتَارِكِ ذِكْرِ التَّصَابِي
وَمَا قَدْ فَاتَ إِلَّا أَنْ تُرَاحَا

= مَا يَسْرُكَ ؛ أَي : تَعَمَّدْتُ ذَلِكَ .

(١٢ و١١) قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْخُدُوجُ : الْهُوَادِجُ ، الْوَاحِدُ : حِدْجٌ . وَنِعَاجٌ : بَقْرٌ .
وَزَهَاةٌ : اسْتَخَفَّهَا وَذَهَبَ بِهَا .

(١٤ و١٥) النَّزِيفُ : الَّذِي قَدْ أَنْزَفَتْ عَقْلَهُ الْخَمْرَةُ . وَأَكْفَكِفُ : أُرْدِدُ ، وَهَذَا مِمَّا
فُرِّقَ بَيْنَ تَضْعِيفِهِ بِمِثْلِ فَائِهِ ، وَلَمْ يُمَكِّنْهُمْ أَنْ يُفَرِّقُوا بِمِثْلِ الْعَيْنِ وَلَا بِمِثْلِ
الْلَامِ لِأَنَّ عَيْنَهُ وَوَلَامَهُ حَرْفٌ وَاحِدٌ فَفَرَّقُوا بِمِثْلِ فَائِهِ .

(١٦) وَتَرَاحٌ : تَرَاحٌ لِذَلِكَ . وَرَوَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ « تَرَاحٌ » أَي : تَمُوتُ .

١٧- وَأَكْرَهُ أَنْ يَلْقَى الْمَرَّةَ حَتْفٌ

وَفِي الْمَكْرُوهِ يَلْقَى الْمُسْتَرَاحَا

١٨- كَغَادٍ رَائِحٍ وَالنَّاسُ هَامٌ

وَلَا تُعْفَى الْمَنِيَّةُ مِنْ أَلَاحَا

١٩- وَكُلُّ فَتَى سَتَشَعْبُهُ شُعُوبٌ

وَإِنْ أَثْرَى وَإِنْ لَقِيَ أَلْفَاحَا

٢٠- وَقَدْ أَقْرَى الْهُمُومَ إِذَا أُعْتَرْتَنِي

زَمَاعًا وَالْمُقْتَلَةَ الشَّنَاحَا

٢١- فَابْعَثْهَا وَهِيَ صَنِيعٌ حَوْلٌ

كَرُّكُنِ الرَّعْنِ ذَعْبَةً وَقَاحَا

(١٨) وَيُرْوَى مَكَانَ «أَلَاحَا» أَرَاخَا . وَأَنْشَدَ لِلعَجَّاجِ « أَرَا حَ بَعْدَ الغَمِّ وَالتَّغْمِ » .

(١٩ و٢٠) الفَلَا حُ : البَقَاءُ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ : « وَتَرْجُو الفَلَا حَ بَعْدَ عَادٍ وَحَمِيرٍ » .

وَقَالَ اللهُ تَعَالَى : « أُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ » أَي البَاقُونَ . وَمُقْتَلَةٌ ؛ أَي : مُدَلَّلَةٌ .

وَزِمَاعٌ : سُرْعَةٌ . وَشَنَاحٌ : طَوِيلَةٌ ؛ وَيُقَالُ لِلذَّكْرِ أَيضاً : شَنَاحٌ وَشَنَاحِيٌّ .

(٢١) وَقَاحٌ ؛ أَي : صُلْبَةٌ ، وَحَافِرٌ وَقَاحٌ . وَمِنْ ذَلِكَ رَجُلٌ وَقَاحُ الوَجْهِ وَوَقِحٌ ؛

إِذَا كَانَ قَلِيلَ الحَيَاءِ .

٢٢- عَقَامًا لَمْ يُبَسِّ بِهَا مَبْسٌ

وَلَمْ تَعْقِدْ عَلَى وَلَدٍ لَقَاحًا

٢٣- فَيَحْمِلُهَا عَلَى الْمَكْرُوهِ هَمِيٌّ

تَخَطَّى الْحَزْنَ وَالْبَلَدَ الصَّاحَا

٢٤- إِلَى مَلِكٍ أَحَابِيهِ بُوْدِيٍّ فَاَمَدَحَهُ فَاَرْتَجِعُ النَّجَاحَا

٢٥- كَأَنِّي حِينَ أَجْهَدُهَا وَكُورِي

شَدَدْتُ بِنِسْعِهَا لَهَقًا لِيَاحَا

٢٦- أَقَامَ بِرِجْلَةِ الْبَقَّارِ شَهْرًا

وَشَامَ الْغَيْثَ مِنْ كَثَبٍ فَرَاحَا

٢٧- فَبَاتَ كَأَنَّهُ قَاضِي نُدُورٍ شَرَى لِلَّهِ يَنْتَظِرُ الصَّبَاحَا

(٢٢) يَقُولُ : لَمْ تَحْمِلِ فِيهَا أَقْوَى لَهَا لِأَنَّ الْحَمْلَ يُضْعِفُ .

(٢٣) الْحَزْنَ : مَا غَلُظَ مِنَ الْأَرْضِ وَلَمْ يَبْلُغْ أَنْ يَكُونَ جَبَلًا . وَالصَّاحَا :

صَحْصَحَ وَصَحَّصَحَانَ وَهِيَ : الْأَرْضُ السَّهْلَةُ .

(٢٥) الْكُورُ : رَحْلُ الْجَمَلِ . وَالنِّسْعُ : الْحَبْلُ الْمَضْفُورُ مِنَ الْأَدَمِ . وَلَهَقُ : لِيَاحُ ذُ

وَاللِّيَاحُ هُوَ : الثَّوْرُ الْأَبْيَضُ اللَّوْنِ .

(٢٦) رِجْلَةُ الْبَقَّارِ : مَوْضِعٌ ، وَشَامَ : نَظَرَ شَامَةً . وَكَثَبٌ : قُرْبٌ .

(٢٧) قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : قَوْلُهُ : شَرَى ؛ يَعْنِي : بَاعَ .

٢٨- فَصَبَّحَهُ كِلَابُ بَنِي فُقَيْمٍ
بَجَنبِ الرَّدِّهِ مِنْ جُدِّدٍ كِفَاحًا

٢٩- فَلَمَّا أَنْ تَبَيَّنَ ضَارِيَاتٍ
وَكَلَّابًا يَعْنُ بِهِنَّ شَاحَا

٣٠- وَأَعْمَلَ لِلنَّجَاءِ مُخَذَّرَفَاتٍ
قَوَائِمَ أُرْدِفَتْ زَمَعًا صِحَاحًا

٣١- فَهِنَّ شَوَارِعُ يَطْمَعْنَ فِيهِ
وَلَوْ يَتْرُكْنَهُ لَجَرَى سِفَاحًا

٣٢- فَلَمَّا أَنْ دَنُونَ لَهُ تَأْيَا
وَلَوْلَا بَأُوهُ لَجَرَى طِمَاحًا

(٢٩ و ٢٨) شَاح : حَذِرَ ، وَأَجَدَّ فِي الْهَرَبِ . وَيَعْنُ : يَعْتَرِضُ . وَالرَّدِّهِ ، وَالْجَمْعُ الرَّدَّاهُ
وَهِيَ أَمَاكِنُ يَكُونُ فِيهَا الْمَاءُ . وَبَنُو فُقَيْمٍ : مِنْ بَنِي دَارِمٍ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ .
(٣٠) مُخَذَّرَفَاتٌ : أَظْلَافٌ غَيْرُ مُحَدَّدَاتٍ جَيِّدَاتٍ كَانَتْهَا خَذَارِيْفٌ ؛ وَالْخَذَارِيْفُ :
الْخَرَّارَاتُ الَّتِي يَلْعَبُ بِهَا الصَّبِيَّانُ .

(٣١) قَوْلُهُ : لَجَرَى سِفَاحًا ؛ أَي : لَكَانَ يَصُبُّ الْمَاءَ صَبًّا .

(٣٢) الْبَأُو : الْكَبِيرُ وَالْبَأُوَاءُ أَيْضًا . وَتَأْيَا : تَعَمَّدَ وَقَصَدَ ، وَتَأْيَا : تَمَكَّثَ وَتَطَاوَلَ ،
وَمِنْهُ قَوْلُ أَمْرِئِ الْقَيْسِ :

« أَرَى طُولَ الْحَيَاةِ وَإِنْ تَأْيَا تَصِيرُهُ الدُّهُورُ إِلَى تَبَابِ »

٣٣- كُرُورَ الْبَاسِلِ الْبَطَلِ الْمُحَامِي
عَلَى عَوْرَاتِهِ كَرِهَ أَنْفِضَاحًا

٣٤- فَسُرْنَ إِلَيْهِ غَيْرَ مُسِرٍّ ذُعِرٍ
فَلَمَّا أَنْ بَهَشْنَ الشَّيْحَ شَاحًا

٣٥- يَقُولُ : لَقَدْ رَأَيْتُ الْيَوْمَ نُكْرًا
وَلِلنُّكْرَاءِ مَا حَمَلَ السَّلَاحَا

٣٦- فَانْحَى حَدَّ مُعْتَدِلٍ طَرِيرٍ
يَشْكُ بِهِ التَّرَائِبَ وَالصَّفَاحَا

٣٧- فَغَادَرَهُنَّ مُنْغَفِرًا زَهِيْقًا
وَآخَرَ مُثَبَّتًا يَشْكُو الْجِرَاحَا

(٣٤) سُرْنَ : وَثِبْنَ . وَبَهَشْنَ : تَنَاوَلْنَ وَأَخَذْنَ . وَالشَّيْحُ : الْحَدْرُ ، يُقَالُ شَاحَ

الرَّجُلُ : إِذَا حَدَرَ ، وَأَشَاحَ : إِذَا أَجَدَّ وَأَنْغَمَسَ فِي الْقِتَالِ ؛ وَأَشَاحَ : وُلَّى .

(٣٥) السَّلَاحُ ؛ يَعْنِي : قَرْنَهُ . وَالنُّكْرَاءُ : الْأَمْرُ الْمُنْكَرُ ، وَمَا هَهُنَا : صِلَةٌ .

(٣٦) قَوْلُهُ : وَمُعْتَدِلٍ ، يَعْنِي : قَرْنَهُ . وَطَرِيرٌ : حَدٌّ . وَأَنْحَى ، أَي : اعْتَمَدَ بِهِ .
وَالصَّفَاحَةُ : الْجَنْبُ .

(٣٧) مُثَبَّتٌ : أَصَابَتْهُ الطَّعْنَةُ ؛ يُقَالُ : رَمَاهُ فَأَثَبَتْهُ .

٣٨- وَظَلَّ كَأَنَّهُ بِجِمَادٍ وَافٍ
بَشِيرٌ سَفِينَةٌ يُهْدِي رِمَاحًا

٣٩- وَجَالَ كَأَنَّهُ دُرِّيٌّ أَخَذَ
إِذَا مَا أَنْجَابَ عَنْهُ أَلْغِيمُ لَاحًا

٤٠- وَلَوْلَا طَعْنَةُ الْأَعْدَاءِ شَزْرًا
بِمَخْرُوطَيْنِ كَالرَّمْحَيْنِ طَاحًا

٤١- وَمَنْ تَقَلَّلَ حَلُوبَتَهُ وَيَنْكُلُ
عَنِ الْأَعْدَاءِ يَغْتَبِقِ الْقَرَّاحَا

(٣٨) جِمَادٍ وَافٍ؛ مَوْضِعٌ. الْوَاحِدُ مِنَ الْجِمَادِ: جُمْدٌ. وَبَشِيرٌ: يُبَشِّرُهُمْ بِسَفِينَةٍ فِيهَا رِمَاحٌ، وَإِنَّمَا عَنَى قَرْنَهُ.

(٣٩) وَيُرْوَى: «أَخَذَ» يُرِيدُ النُّجُومَ؛ أَيِ الَّتِي يَكُونُ بِنَوْنِهَا الْمَطَرُ.

(٤٠) قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: مَخْرُوطَانِ: قَرْنَانِ. وَطَاحَ؛ أَيِ: هَلَكَ. يُقَالُ: طَوَّحْتُهُ وَطَيَّحْتُهُ، وَتَوَّهْتُهُ وَتَيَّهْتُهُ.

(٤١) وَيُرْوَى «يُقَلِّلُ وَتَقَلَّلَ» وَحَلُوبَتُهُ: الْإِبِلُ الَّتِي تُحَلَبُ. وَيَنْكُلُ: يَجِينُ، وَيَغْتَبِقُ: مِنْ الْعُبُوقِ. وَالْقَرَّاحُ: الْمَاءُ الْمَحْضُ.

وَقَالَ النَّابِغَةُ :

- ١ - نَأَتْ بِسُعَادَ عَنْكَ نَوَى شَطُونُ
فَبَأَنْتَ وَأَلْفُؤَادُ بِهَا رَهِيْنُ
- ٢ - يَتَبَلِّغِ غَيْرِ مُطَلَّبٍ إِلَيْهَا
وَلَكِنَّ الْحَوَائِنَ قَدْ تَحِينُ
- ٣ - عَدْتْنَا عَنْ زِيَارَتِهَا الْعَوَادِي
وَحَالَتْ بَيْنَنَا حَرْبُ زَبُونُ
- ٤ - وَحَلَّتْ فِي بَنِي الْقَيْنِ بْنِ جَسْرِ
فَقَدْ نَبَغَتْ لَنَا مِنْهُمْ شُوُونُ

(٣) وَيُرْوَى « وَحَلَّتْ دُونَنَا ». عَدْتَنِي : شَغَلْتَنِي وَصَرَفْتَنِي . وَالْعَوَادِي ، الصَّوَارِفُ .
وَحَرْبُ زَبُونُ : شَدِيدَةٌ ، وَيُقَالُ : زَبِنَهُ إِذَا دَفَعَهُ .

(٤) بَنِي الْقَيْنِ : بَن قُضَاعَةَ . وَنَبَغَتْ : بَدَتْ . وَشُوُونُ : جَمْعُ شَأْنٍ .

٥ - فَكَيْفَ مَزَارُهَا إِلَّا بِعَقْدٍ
مَمْرٌ لَيْسَ يَنْقُضُهُ الْخَوُونُ

٦ - فَإِنْ تَكُ قَدْ نَأَتْ وَنَأَيْتُ عَنْهَا
وَأَصْبَحَ وَاهِيًا حَبْلٌ مَتِينٌ

٧ - فَكُلُّ قَرِينَةٍ وَمَقَرٍّ إِنْ
مُفَارِقُهُ إِلَى الشَّحَطِ الْقَرِينُ

٨ - وَكُلُّ فَتَى وَإِنْ أَمْشَى وَأَثَرِي
سَتَخْلِجُهُ عَنِ الدُّنْيَا مَنْوُنٌ

٩ - سَارَعِي كُلَّ مَا اسْتُودِعْتُ جَهْدِي
وَقَدْ يَرَعِي أَمَانَتَهُ الْأَمِينُ

(٥) وَيُرْوَى « بِحَبْلِ » وَ« بِعَقْدٍ وَثِيقٍ ». وَالْعَقْدُ : الْعَهْدُ . وَالْمَمْرُ : الْمَفْتُولُ ، وَإِنَّمَا
أَرَادَ هَا هُنَا الْجَوَارَ ؛ أَي : أَنَّهُ يَسْتَجِيرُ بِأَقْوَامٍ يَحْمُونُهُ حَتَّى يَصِلَ إِلَيْهَا .

(٨) أَمْشَى : كَثُرَتْ مَاشِيَتُهُ . وَأَثَرِي : كَثُرَ مَالُهُ ، وَيُقَالُ : ثَرَى بَنُو فُلَانٍ بَنِي
فُلَانٍ : إِذَا كَانُوا أَكْثَرَ مِنْهُمْ ، وَالثَّرَاءُ مَمْدُودٌ : كَثْرَةُ الْمَالِ ؛ وَأَنْشَدَ لِحَاتِمِ الطَّائِيِّ :

« أَمَاوِيٍّ مَا يُغْنِي الثَّرَاءُ عَنِ الْفَتَى إِذَا حَشَرَجَتْ نَفْسٌ وَضَاقَ بِهَا الصَّدْرُ »
سَتَخْلِجُهُ ؛ أَي : سَتَجِدِبُهُ ، وَمِنْهُ يُقَالُ : نَاقَةٌ خَلُوجٌ إِذَا أَخَذَ وَلَدُهَا عَنْهَا ،
وَسُمِّيَتْ الْمَنِيبَةُ مَنِيبَةً مِنَ الْقُوَّةِ .

١٠- عَرَفْتُ لَهَا مَنَازِلَ مُقْفِرَاتٍ
تُعْفِيهَا مُدْعِدَعَةٌ حَنُونٌ

١١- بِمُنْخَرِقٍ تَحِنُّ الرِّيحُ فِيهِ
حَنِينَ الْجَلْبِ فِي الْبَلَدِ السَّيْنِ

١٢- وَيَعْقِبُهَا فَيَسْهَكُهَا مِلْثٌ
صَادِقُ الرَّعْدِ مَنْسَكِبٌ هَتُونٌ

١٣- وَقَدْ تَغْنَى بِهَا وَالدهرُ ضَافٍ
لَهُ وَرَقٌ تَمِيدٌ بِهٍ الْغُصُونُ

١٤- أَصَاحِ تَرَى وَأَنْتَ إِذَا بَصِيرٌ
حُمُولَ الْحَيِّ يَرْفَعُهَا الْوَجِينُ

(١٠) وَيُرَوَّى «مُقْوِيَّاتٍ». مُدْعِدَعَةٌ: رِيحٌ شَدِيدَةٌ تُدْعِدِعُ مَا مَرَّتْ عَلَيْهِ؛ أَي:

تُزَعِزِعُ. وَحَنُونٌ؛ أَي: لَهَا حَنِينٌ؛ أَي: صَوْتُ شَدِيدٌ.

(١٢) وَيُرَوَّى «هَزِيمُ الرَّعْدِ». مِلْثٌ: مُقِيمٌ. وَهَتُونٌ: صَبُوبٌ؛ يَعْنِي سَحَابًا.

هَتَنْتُ وَهَتَلْتُ: إِذَا سَالَ مَطَرُهَا.

(١٣) يُقَالُ: غَنِينَا بِمَوْضِعٍ كَذَا وَكَذَا أَي: عَشْنَا فِيهِ وَبِهِ. وَضَافٍ: وَاسِعٌ. تَمِيدٌ

بِهِ الْغُصُونُ؛ أَي: تَمِيلُ بِهِ.

(١٤) الْوَجِينُ: مَا غُلِظَ مِنَ الْأَرْضِ، وَبِهِ سُمِّيَتْ الْوَجَنَاءُ.

١٥- كَأَنَّ حُدُوجَهُمْ فِي أَلَالٍ ظُهُراً

إِذَا أَفْرَعْنَ مِنْ نَشْرِ ، سَفِينُ

١٦- أَوِ النَّخَلَاتُ مِنْ جَبَارٍ قُرْحُ

تَرَبِّهِنَّ يَعْجَبُ مَعِينُ

١٧- قَطِينُ الدَّارِ جِرْعَ عَرِيْتِنَاتِ

فَجِرْعَ أَرِيكَ فَاَنْتَقَلَ الْقَطِينُ

١٨- فَلَايَا بَعْدَ لَأَيِّ الْحَقْتَنِّي

بِأُولَى الطُّعْنِ ذَعْلِبَةُ أَمُونُ

(١٥) نَشْرٌ : بِتَسْكِينِ الشِّينِ ، وَالنَّشْرُ : مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ ، وَجَمَعَهَا نِشَارٌ وَنُشُورٌ . أَفْرَعْنَ : هَبَطْنَ وَصَعِدْنَ . وَأَفْرَعْنَ : مِنَ الْأَضْدَادِ .

(١٦) شَبَهَ الْإِبِلَ بِسَفْنٍ أَوْ نَخْلٍ . وَالْجَبَارُ : مَا فَاتَ يَدَ الْمُتَنَاوِلِ . قُرْحٌ : مَوْضِعٌ . يَعْجَبُ : نَهْرٌ . (تَرَبَّبَهُنَّ) : رَبَّاهُنَّ . مَعِينٌ : ظَاهِرٌ .

(١٧) الْقَطِينُ : النَّزُولُ ، وَيُرْوَى « قَطِينُ الدَّارِ نَعْفُ عَرِيْتِنَاتٍ » وَالنَّعْفُ : مَا أَرْتَفَعَ مِنَ الْجَبَلِ ، وَالْجَمْعُ نِعَافٌ . وَالْجِرْعُ : مُنْعَطَفُ الْوَادِي وَالْجَمْعُ أَجْرَاعٌ . وَأَرِيكَ : وَادٍ .

(١٨) فَلَايَا بَعْدَ لَأَيِّ ، أَيُّ : بُطْأً بَعْدَ بُطْءٍ . وَالطُّعْنُ : النَّسَاءُ . وَذَعْلِبَةُ : نَاقَةٌ خَفِيفَةٌ . وَأَمُونٌ : قَوِيَّةٌ مُوثِقَةٌ يَوْمَنْ عَثَارَهَا .

- ١٩- زَفُوفُ الرَّحْلِ طَامِحَةٌ يَدَاهَا
 إِذَا اتَّقَدَ الصَّحَاصِحُّ وَالصُّحُونُ
- ٢٠- تُشِيحُ عَلَى الْفَلَاةِ فَتَعْتَلِيهَا
 بِبَوِّعِ الْقَدْرِ إِذْ قَلِقَ الْوَضِينُ
- ٢١- كَأَنَّ الرَّحْلَ شَدَّ بِهِ خَذُوفُ
 مِنَ الْجَوْنِيِّ هَادِيَةً عُنُونُ
- ٢٢- نَحُوصُ قَدْ تَفَلَّقَ فَائِلَاهَا
 كَأَنَّ سَرَاتَهَا سَبَدُ دَهِينُ

(١٩) زَفُوفُ : سَرِيعةٌ . طَامِحَةٌ : مُبَعْدَةٌ . إِذَا اتَّقَدَ : أَشَدَّ وَقْتُ الْهَاجِرَةِ .
 وَالصَّحَاصِحُّ : الْوَاحِدُ صَحَّصَحَّ ؛ وَهُوَ مَا أَسْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ . وَيُرْوَى « الْحَزُونُ »
 فَهُوَ مَا غَلُظَ .

(٢٠) تُشِيحُ : تُجِدُّ ، وَالْفَلَاةُ : الْأَرْضُ الَّتِي بَعْدَ مَاوِهَا ، وَالْجَمْعُ أَفْلَاءٌ . تَعْتَلِيهَا :
 تُسْرِعُ فِيهَا وَتُبْعِدُ . وَالْوَضِينُ لِلْجَمَلِ . كَالْحِزَامِ لِلدَّابَّةِ ؛ وَهِيَ ذَوَاتُ الْحَافِرِ .

(٢١) خَذُوفُ : سَمِينَةٌ ؛ وَأَرَادَ الْأَنَانَ . وَهَادِيَةٌ : مُتَقَدِّمَةٌ فِي سَبِيلِهَا . وَالْعُنُونُ :
 الَّتِي تَعْنُ ؛ أَيْ : تَعْتَرِضُ فِي مَشْيِهَا مِنَ النَّشَاطِ ؛ يُقَالُ عَنْ يَعْنٍ (وَيَعْنُ) ؛ بِمَعْنَى
 وَاحِدٍ . وَالْجَوْنُ : مِنَ الْأَضْدَادِ يَكُونُ أَسْوَدَ وَأَبْيَضَ ، يَعْنِي الْحُمْرَ .

(٢٢) النَّحُوصُ : الْأَنَانُ الَّتِي لَمْ تَحْمِلْ ، وَالْجَمْعُ نَحَائِصُ ، وَهُوَ أَشَدُّ لَهَا . وَالْفَائِلَانُ : =

٢٣- رَبَاعٌ قَدْ أَضْرَبَهَا رَبَاعٌ

بِذَاتِ الْجِزْعِ مِشْحَاجٌ شُنُونٌ

٢٤- مِنَ الْمُتَعَرِّضَاتِ بَعَيْنٌ نَخْلٍ

كَأَنَّ بَيَاضَ لَبْتِهِ سَدِينٌ

٢٥- كَقَوْسٍ الْمَاسِخِيِّ يَرِنُ فِيهَا

مِنَ الشَّرْعِيِّ مَرْبُوعٌ مَتِينٌ

= عِرْقَانِ عَنِ يَمِينِ الذَّنْبِ وَعَنْ يَسَارِهِ. وَأَمَّا يَتَفَلَّقُ إِذَا سَمِنَتْ. وَالسَّرَاةُ: الظَّهْرُ. وَسَبْدٌ: شَعْرَةٌ، وَيُرْوَى «سَبْدٌ» وَهُوَ طَائِرٌ إِذَا أَصَابَهُ الْمَاءُ انْحَدَرَ عَنْهُ. قَالَ الرَّاجِزُ:

« أَكُلَّ يَوْمَ عَرَشَهَا مَقِيلِي حَتَّى تَرَى الْمُشْزَرَ ذَا الْفُضُولِ »

« مِثْلَ جَنَاحِ السَّبْدِ الْغَسِيلِ »

فَأَرَادَ أَنْ ظَهَرَهَا أَمْلَسَ. وَدَهَيْنٌ: مَدْهُونٌ، وَالدَّهَيْنُ فِي غَيْرِهِ: الْأَحْمَرُ.

(٢٣) وَيُرْوَى «رَبَاعِيَةٌ أَضْرَبَتْ بِهَا رَبَاعٌ» يَعْنِي: سِنَّهَا. مِشْحَاجٌ: وَهُوَ كَثِيرُ النَّهْيِ: الشُّحَاجُ. وَالشُّنُونُ: بَيْنَ السَّمِينِ وَالْمَهْزُولِ.

(٢٤) سَدِينٌ: ثَوْبٌ أَبْيَضٌ. وَعَيْنٌ نَخْلٍ: مَوْضِعٌ. وَيُرْوَى «لَبْتِهَا».

(٢٥) أَرَادَ: الْفَحْلَ فِي الضَّمْرِ كَالْقَوْسِ. وَالْمَاسِخِيُّ: الْقَوَّاسُ. وَيَرِنُ: يَصُوتُ. وَالشَّرْعِيُّ: جَمْعُ شَرَعٍ وَهُوَ الْوَتْرُ. وَمَرْبُوعٌ: وَتَرٌ عَلَى أَرْبَعِ قُوَى، وَالْقُوَى هِيَ: الطَّاقَاتُ.

٢٦- تَرَبَّعَتِ الشُّهَاقُ فَجَانِبِيهِ
وَلَأَقَاهَا مِنْ الصَّمَّانِ عُونُ

٢٧- نَهَزْنَ أَلْبَقْلَ بِأَلْقِيَعَانِ حَتَّى
تَغَالَى النَّبْتُ وَالتَّقَتِ أَلْبُطُونُ

٢٨- كَانَّ شَوَاطِهِنَّ بِجَانِبِيهِ
نُحَاسُ الصَّفْرِ تَضْرِبُهُ أَلْقِيُونُ

٢٩- يُسَوِّقُهَا عَلَى الْأَشْرَافِ صَعْلُ
كَرَبِ الذَّوْدِ أَشَازَهُ الدُّيُونُ

(٢٦) الشُّهَاقُ : مَوْضِعٌ . تَرَبَّعَتِ : فِي الرَّبِيعِ . وَالصَّمَّانُ : مَوْضِعٌ ، وَهُوَ فِي غَيْرِ هَذَا : الْحِجَارَةُ . وَالْعُونُ : الْحَمِيرُ ، الْوَاحِدُ : عَانَةٌ .

(٢٧) نَهَزْنَ : أَكَلْنَ . وَتَغَالَى النَّبْتُ : ارْتَفَعَ وَطَالَ . وَالتَّقَتِ الْبُطُونُ ؛ يَعْنِي بُطُونِ الْأَرْضِ ، كَثُرَ نَبْتُهَا وَالتَّقَتِ كَمَا قَالَ رُوْبَةُ : « وَانْتَسَجَتِ فِي الرِّيحِ بُطْنَانَ الْقَرَقِ » وَرَوَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ « لَهَزْنَ » وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ « سَفَفْنَ » .

(٢٨) الشَّوَاظُ : اللَّهَيْبُ بِلَا دُخَانٍ ، وَالتُّحَاسُ : الدُّخَانُ . وَأَنْشَدَ :
« يُضِيءُ كَضَوْءِ سِرَاجِ السَّلِيِّ - طِ لَمْ يَجْعَلِ اللَّهُ فِيهِ نُحَاسًا »

السَّلِيْطُ : الزَّيْتُ . وَكُلُّ عَامِلٍ بِحَدِيدَةٍ فَهَوَّ : قَيْنٌ .
(٢٩) أَيُّ : يُسَوِّقُ الْحَمِيرَ . وَالْأَشْرَافُ : مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ ، الْوَاحِدُ شَرَفٌ . =

٣٠- تَأْوِبِنِي بِعَمَلَةِ اللَّوَاتِي

مَنْعَنَ النَّوْمَ إِذْ هَدَّاتُ عَيْونُ

٣١- كَأَنَّ أَلْهَمَّ لَيْسَ يُرِيدُ غَيْرِي

وَلَوْ أَمْسَى بِهَا شَتَّى هُدُونُ

٣٢- وَقَالَ الشَّامِتُونَ هَوَى زِيَادُ

لِكُلِّ مَنِيَّةٍ سَبَبٌ مُبِينُ

٣٣- حَلَفْتُ بِمَا تُسَاقُ لَهُ الْهَدَايَا

عَلَى التَّأْوِيبِ يَعْصِمُهَا الدَّرِينُ

٣٤- وَرَبُّ الرَّاقِصَاتِ بِكُلِّ سَهْبٍ

بِشُعْثِ الْقَوْمِ مَوْعِدَهَا الْحَجَّونُ

= وَالصَّعْلُ : الصَّغِيرُ الرَّأْسِ الدَّقِيقُ العُنُقِ . وَالذَّوْدُ : مَا بَيْنَ الثَّلَاثَةِ إِلَى العَشْرَةِ
مِنَ الإِبِلِ ، وَالجَمْعُ أَذْوَادُ . قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : وَأَشَارَهُ : أَفْلَقَهُ .

(٣٢) زِيَادُ : اسْمُ النَّايِغَةِ . هَوَى : هَلَكَ ، مُبِينٌ : ظَاهِرٌ .

(٣٣) بِمَا تُسَاقُ (لَهُ) : يَعْنِي البَيْتَ . وَيُرْوَى « بِمَنْ » يَعْنِي : اللهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى ،
وَقَدْ يَكُونُ مَا بِمَعْنَى مَنْ . وَقَوْلُهُ : يَعْصِمُهَا : يُمْسِكُهَا وَيَشَدُّهَا وَيَقْوِيهَا . وَالدَّرِينُ :
يَبْسُ البُهْمَى .

(٣٤) السَّهْبُ : الوَاسِعُ مِنَ الأَرْضِ ، وَجَمْعُهُ سُهُوبٌ . وَالرَّاقِصَاتُ هِيَ الإِبِلُ
السَّرَّاعُ ، يَعْنِي الَّتِي يَحُجُّ عَلَيْهَا ، يُقْسَمُ بِهَا .

٣٥- لَوْ أَخْتَانَتَكَ مِنِّي ذَاتُ خَمْسٍ
يَمِينِي لَمْ تُصَاحِبْنِي أَلْيَمِينُ

٣٦- أَتَانِي أَنَّ دَاهِيَةً نَادَى
عَلَى شَحَطٍ أَتَاكَ بِهَا مِيُونُ

٣٧- فَبِتُّ كَأَنَّي حَرَجٌ لَعِينُ
نَفَاهُ النَّاسُ أَوْ دَنَفُ طَعِينُ

٣٨- أَقَلُّبُ أَظْهَرًا أَمْرِي بَطُونًا
وَهَلْ تُغْنِي مِنْ أَلْخَوْفِ أَلْفُنُونُ

٣٩- أَغَيْرَكَ مَعْقِلًا أَبْغِي وَحِصْنَا
فَاعَيْتِنِي أَلْمَعَاقِلُ وَأَلْحِصُونُ

٤٠- فَجِئْتُكَ عَارِيًا خَلَقًا ثِيَابِي
عَلَى خَوْفٍ تُظَنُّ بِي الظُّنُونُ

٤١- يَخُبُّ بِي أَلْكُمَيْتُ قَلِيلَ وَفَرٍ
أَذْكَرُ بِالْأُمُورِ وَأَسْتَعِينُ

(٣٥) يُخَاطَبُ بِذَلِكَ النُّعْمَانَ بْنَ الْمُنْدَرِ وَيَتَنَصَّلُ إِلَيْهِ .

(٣٦) نَادَى : شَدِيدَةٌ . وَمِيُونُ : كَذُوبٌ ، وَالْمِينُ : الْكُذْبُ .

٤٢- فَالْقَيْتُ الْأَمَانَةَ لِمَ تَخُنَهَا

كَذَلِكَ كَانَ نُوحٌ لَا يَخُونُ

٤٣- فِدَاءُ مَا تَقِلُّ النَّعْلُ مِنِّي

وَمَا أَحْوِي وَلَوْ رَغِمَ الظُّنُونُ

٤٤- فَمَا وَخَدَتْ بِمِثْلِكَ ذَاتُ غَرْبٍ

حَطُوطٌ فِي الزَّمَامِ وَلَا لَجُونُ

٤٥- أَبْرٌ بِذِمَّةٍ وَأَعَزٌّ جَاراً

إِذَا جَعَلَتْ عُرَى مَلِكٍ تَلِينُ

٤٦- بُعِثَتْ عَلَى الْبَرِيَّةِ خَيْرَ رَاعٍ

فَأَنْتَ إِمَامُهَا وَالنَّاسُ دِينُ

(٤٤) يُقَالُ : فُلَانٌ عَرُوٌّ مِنْ الذُّنُوبِ وَعَارٍ مِنَ الثِّيَابِ . وَغَرْبٌ ؛ يَعْنِي : حِدَّةٌ وَنَشَاطٌ .

وَقَوْلُهُ : حَطُوطٌ : سَرِيعَةٌ . قَالَ : وَلَجُونٌ : حُرُونٌ ، وَقَالَ أَيْضاً : هِيَ الْبَطِيئَةُ .

وَاللُّجَانُ فِي الْإِبِلِ : كَالْحِرَانِ فِي الْخَيْلِ .

(٤٦) قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : النَّاسُ دِينٌ ؛ أَي : النَّاسُ كُلُّهُمْ طَائِعُونَ لَكَ ، وَالدِّينُ

هَهُنَا (هُوَ) : الطَّاعَةُ بِالْمُلْكِ .

٤٧- نَكُونُ رَعِيَّةً مَا دُمْتَ حَيًّا

وَنَهَبًا بَعْدَ مَوْتِكَ مَا نَكُونُ

٤٨- وَأَنْتَ الْغَيْثُ يَنْفَعُ مَا يَلِيهِ

وَأَنْتَ السَّمُّ خَالَطَهُ الْيَرُونُ

(٤٧) وَيُرَوَى « وَنَهَبِي بَعْدَ ذَلِكَ مَا نَكُونُ » وَقَوْلُهُ مَا : حَشْوٌ لِلْكَلامِ ، وَمَعْنَاهُ :

وَنَهَبًا بَعْدَ ذَلِكَ . يَقُولُ : لَا نَصْلُحُ لِرَاعٍ بَعْدَ مَوْتِكَ ، وَالرَّاعِي هَهُنَا : الْمَلِكُ

(٤٨) الْيَرُونُ : مَاءُ الرَّجُلِ ، وَهُوَ سَمٌّ قَاتِلٌ أَوْ مُزْمِنٌ لَا مُحَالَةَ . وَيُرَوَى أَيْضًا

« وَأَنْتَ الْغَيْثُ يَنْفَعُ » . قَالَ : وَمَعْنَى يَنْفَعُ مَا يَلِيهِ ؛ أَي : يَبُلُّ . وَالغَيْثُ : الْمَطَرُ .

تَمَّتِ الْقَصِيدَةُ وَبِتَمَامِهَا تَمَّ شِعْرُ النَّابِغَةِ الذُّبْيَانِيِّ صِنْعَةً يَعْقُوبَ بْنَ السُّكَيْتِ

عَلَى يَدِ أَحْمَدَ بْنَ حَمَزَةَ بْنِ عَطَاءِ اللَّهِ بْنِ مُوسَى الْأَشْهَبِيِّ فِي أَوَاخِرِ ذِي الْقَعْدَةِ مِنْ

سَنَةِ ثَمَانِ عَشْرَةَ وَسِتِّمِائَةَ ، حَامِدًا وَمُصَلِّيًا .

١ - فهرس القصائد
مرتبةً وفاق تسلسلها في الديوان

رقم القصيدة	مطالع القصائد	عدد الابيات	الصفحة
١	يادار مية بالعلياء فالسند	٥٠	٢٦-١
٢	أمن آل مية رائح أومغتد	٣٥	٤١-٢٧
٣	عفا حسم من فرتنا فالقوارع	٣٥	٥٣-٤٢
٤	كليني لهم يا أميمة ناصب	٢٩	٦٤-٥٤
٥	أهانك من أسماء رسم المنازل	٣٢	٧٢-٦٥
٦	أرسماً جديداً من سعاد تجنب	٢٨	٧٩-٧٣
٧	لقد نهيت بني ذبيان عن أقر	١٤	٨٤-٨٠
٨	ألا من مبلغ عني خريماً	٦	٨٧-٨٥
٩	إني كأني لدى النعمان خبره	١٦	٩٣-٨٨
١٠	ظللنا ببرقاء اللهم تلفنا	٣	٩٤
١١	لله عينا من رأى أهل قبة	٥	٩٥
١٢	طال الثواء على رسوم ديار	٣٤	١٠٤-٩٦
١٣	بانث سعاد وأمت جبلها انجذما	٢٧	١١٢-١٠٥
١٤	دعاك الهوى واستجهلتك المنازل	٣١	١٢٠-١١٣
١٥	قل للهيام وخير القول أصدقه	٤	١٢٢-١٢١
١٦	إن يرجع النعمان نفرح ونبتهج	٥	١٢٤-١٢٣
١٧	هذا غلام حسن وجهه	٤	١٢٥
١٨	والله والله لنعمم الفتى ال.....	٥	١٢٦
١٩	لايبعد الله جيراناً تركتهم	٤	١٢٧
٢٠	من مبلغ عمرو بن هند آية	٦	١٢٩-١٢٨

١ - وانظر القطعة ٦٥ في الصفحة ٢٣٣

رقم القصيدة	مطالع القصائد	عدد الابيات	الصفحة
٢١	كتمتك ليلا بالحمومين ساهرا	٢١	١٣٥-١٣٠
٢٢	أمن غلامة الدمن البوالي	٢٠	١٤٠-١٣٦
٢٣	حدثوني بسني الشقيقة ما يم	٩	١٤٢-١٤١
٢٤	أبلغ لديك أبا قابوس مألكة	٤	١٤٣
٢٥	قد قلت للنعمان لما رأيته	١٠	١٤٦-١٤٤
٢٦	لمعرك ما خشيت على يزيد	١٢	١٥٠-١٤٧
٢٧	ألا من مبلغ غني ليبدأ	٢	١٥١
٢٨	ألا ياليتني والمرء ميت	٩	١٥٤-١٥٢
٢٩	إن يك عامر قد قال جهلا	١٠	١٥٧-١٥٥
٣٠	أنا ركة تدلها قطام	٣٦	١٦٦-١٥٨
٣١	أهاجك من سعدك مغنى المعاهد	١٨	١٧١-١٦٧
٣٢	شكرت لك النعمى فأثنت جاهدأ	٦	١٧٣-١٧٢
٣٣	لقد لحقت بأولى الخيل تحملي	١٤	١٧٧-١٧٤
٣٤	جمع محاشك يا يزيد فإني	١٠	١٧٩-١٧٨
٣٥	فدى ليبي حي بن رعل حمولتي	٥	١٨١
٣٦	تشكو المضاريط من عوذى ومن عمم	٦	١٨٣-١٨٢
٣٧	علقت بذكر المالكية بعدما	٥	١٨٤
٣٨	تذكرني أطلال هند مع الهوى	٦	١٨٦-١٨٥
٣٩	أرقت وأصحابي قعود بربوة	١٧	١٨٩-١٨٧
٤٠	لقد تلف لي عمرو على حتى	٧	١٩١-١٩٠
٤١	أرى البناة أقوت بعد ساكنها	٧	١٩٣-١٩٢
٤٢	تسفوها جلمأ عن طفلة رؤد	٢	١٩٤
٤٣	لمعري لقد حاذرت في الغزو مدجأ	٦	١٩٥
٤٤	غشيت منازل بعمرينات	٢٣	٢٠٠-١٩٦
٤٥	فدى لابن بدر ناقتي ونسوعها	٦	٢٠٢-٢٠١
٤٦	ودع امامة والتوديع تعذير	١٤	٢٠٦-٢٠٣
٤٧	ألا أبلغا ذبيان غني رسالة	٢٠	٢١٠-٢٠٧
٤٨	لا يهني الأعداء ما يروعون من كدأ	٤	٢١١
٤٩	أبقيت في العسي فضلا ونعمة	٣	٢١٢
٥٠	يقولون حصن تم تبابى نفوسهم	٣	٢١٣

١ - وانظر رد يزيد بن سنان على النابغة في الصفحة ١٨٠

رقم القصيدة	مطالع القصائد	عدد الابيات	الصفحة
٥١	جزى لله عيماً في المواطن كلها	٤	٢١٤
٥٢	أبلغ بني ذيين أن لا أخا لهم	٣	٢١٥
٥٣	صبراً بغض بن ريث إنها رحم	٤	٢١٦
٥٤	تطوِّح أمر عنجدة المنايا	٢	٢١٧
٥٥	إن امرءاً يرجو الخلود وقد رأى	٢	٢١٧
٥٦	ويل أم خلعة ماجد آخيته	٥	٢١٨-٢١٩
٥٧	قالت بنو عامر خالوا بني أسد	١٥	٢٢٠-٢٢٢
٥٨	إني أظن ابن هند غير تارككم	٤	٢٢٣
٥٩	فأعلتها والكور يبيته تامل	٢	٢٢٤
٦٠	إنا أناس لاحقون بأرضنا	٢	٢٢٥
٦١	أسائلي سفاتها وجهلا	٤	٢٢٦
٦٢	ودع أمامة إن أردت رواحا	٨	٢٢٧-٢٢٨
٦٣	أما لعمرى لقد أهدى أبو حمق	٣	٢٢٩
٦٤	ألم أقسم عليك لتخبرني	٧	٢٣٠-٢٣٢
٦٥	عوجوا فحيوا لنعم دمنة الدار	٤٣	٢٣٣-٢٣٩
٦٦	وقائلة من أمها واهتدى لها	٤	٢٤٠
٦٧	إن يسلم الحارث الحارث تعترفوا	٦	٢٤١
٦٨	أبلغ بني بدر فكل صديقهم	٣	٢٤٢
٦٩	تحف الأرض إمانت عنها	٢	٢٤٢
٧٠	إنا نقدم للفخار ثلاثة	٣	٢٤٣
٧١	لأرهيني بقوم وانظري نسري	٧	٢٤٤
٧٢	ألا أبلغ لديك أبا حريث	٤	٢٤٥
٧٣	أصاح ترى برقاً أريك وميضه	١٠	٢٤٦-٢٤٧
٧٤	طوى كشحاً خيلك والجناحا	٤١	٢٤٨-٢٥٥
٧٥	نأت بسعاد عنك نوى شطون	٤٨	٢٥٦-٢٦١

١ - وقدم لها الشارح بذكر ما كان من بدر غضب النعمان على النابغة .

٢ - وانظر القصيدة السابعة في الصفحة ٨٠ .

٢ - فهرس القصائد

مرتبة وفاق رويها

رقم القصيدة	مطالع القصائد	الصفحة
- ب -		
٦	أرسماً جديداً من سعاد تجنبُ	٧٣-٧٩ فيثقبُ
٢٩	إن يك عامر قد قال جهلاً	١٥٥-١٥٧ الشبابُ
٣٣	لقد لحقت بأولى الخيل تحماني	١٧٤-١٧٧ طنبُ
٦٨	أبلغ بني بدر فكل صديقهم	٢٤٢ غضابُ
٤	كليني لهم يا أميمة ناصبِ	٥٤-٦٤ الكواكبِ
٩	إني كأني لدى النعمان خبره	٨٨-٩٣ مكذوبِ
٦١	أسائلي سفاهتها وجهلاً	٢٢٦ شهابِ
- ت -		
٢٨	ألا ياليتي والمرء ميتُ	١٥٤-١٥٢ ليتُ
- ح -		
٥٠	يقولون حصن ثم تأبى نفوسهم	٢١٣ جنوحُ
٦٢	ودع أمامة إن أردت رواحا	٢٢٧-٢٢٨ وجناحا
٧٤	طوى كشحاً خليلك والجناحا	٢٤٨-٢٥٥ صراحا
- د -		
١	يادار مية بالعلياء فالسندِ	١-٢٦ الأبدِ

رقم القصيدة	مطالع القصائد	الصفحة
٢	أمن آل مية رائح أو مغتدٍ	٢٧-٤١
٣١	أهاجك من سعداك مغنى المعاهد	١٦٧-١٧١
٤٩	أبقيت في العبسي فضلاً ونعمة	٢١٢
٧٣	أصاح ترى برقاً أريك وميضه	٢٤٦-٢٤٧

- ر -

٤٦	ودع أمانة والتوديع تعذيرٌ	٢٠٣-٢٠٦
٥٤	تطواح أمر عنجدة المنايا	٢١٧
٢١	كتمتك ليلاً بالحمومين ساهراً	١٣٠-١٣٥
٦٧	إن يسلم الحارث الحارث تعترضوا	٢٤١
٤٧	ألا أبلغا ذبيان عني رسالة	٢٠٧-٢١٠
٧	لقد نهيت بني ذبيان عن أقر	٨٠-٨٤
٨	ألا من مبلغ عني خريماً	٨٥-٨٧
١٢	طال الثواء على رسوم ديار	٩٦-١٠٤
٢٠	من مبلغ عمرو بن هند آية	١٢٨-١٢٩
٢٥	قد قلت للنعمان لما رأته	١٤٤-١٤٦
٣٢	شكرت لك النعمي فأنثيت جاهداً	١٧٢-١٧٣
٤٠	لقد تلفف لي عمرو على حنق	١٩٠-١٩١
٤١	أرى البنانة أقوت بعد ساكنها	١٩٢-١٩٣
٦٥	عوجوا فحيوا لنعم دمنة الدار	٢٣٣-٢٣٩

- ز -

٥٥	إن امرأةً يرجوا الخلود وقد رأى	٢١٧
----	--------------------------------	-----

- س -

١٠	ظللنا ببرقاء اللهم تلفنا	٩٤
----	--------------------------	----

رقم القصيدة	مطالع القصائد	الصفحة
- ع -		
٣	عفا حسم من فرتنا فالقوارعُ.....فالتلاع الدّوافعُ	٥٣-٤٢
٣٨	تذكرني أطلال هند مع الهوى.....قائم ومنزعُ	١٨٦-١٨٥
١٦	إن يرجع النعمان نفرح ونبتهج.....ملكها وربيعها	١٢٤-١٢٣
١١	لله عينا من رأى أهل قبة.....وأكثر نافعا	٩٥
٣٩	أرقت وأصحابي قعود بربرة.....في تهامة لامع	١٨٩-١٨٧
٥٣	صبراً بغيض بن ريث إنها رحمٌ.....فأناختكم بجمعجاج	٢١٦
- ق -		
٣٧	علقت بذكر المالكية بعدما.....في قذال ومفرق	١٨٤
- ل -		
١٤	دعال الهوى واستجهلتك المنازل.....والشيب شاملُ	١٢٠-١١٣
١٨	والله والله لنعم الفتى ال... .. أعرج... ولا الحاملُ	١٢٦
٧١	لا ترهبيني بقوم وانظري نفري.....رجلُ	٢٤٤
٢٣	حدثوني بني الشقيقة ما يمّد... منعُ... أن يزولا	١٤٢-١٤١
٣٦	تشكو العضاريط من عوذى ومن عمم... جاوزن أورالا	١٨٣-١٨٢
٦٩	تحف الأرض إما بنت عنها.....ثقيلاً	٢٤٢
٦٦	وقائلة من أمها واهتدى لها.....لها	٢٤٠
٥	أهاجك من أسماء رسم المنازل.....فروض الأجاول	٧٢-٦٥
١٥	قل للهمام وخير القول أصدقه.....بعد الحال بالحال	١٢٢-١٢١
٢٢	أمن ظلامه الدمن البوالي.....إلى وعال	١٤٠-١٣٦
٣٥	فدى لبني حيّ بن رعل حمولتي.....لهم أهلي	١٨١
٤٥	فدى لابن بدر ناقتي ونسوعها.....فداء له أهلي	٢٠٢-٢٠١
٤٨	لا يهنيء الأعداء ما يرعون من كلاً.....ومن مال	٢١١
٥٦	ويل أمّ نخلة ماجد آخيته.....قيل الباطل	٢١٩-٢١٨
٥١	جزى الله عبساً في المواطن كلها.....وقد فعل	٢١٤

- م -

٢٢٣ تفزع النعمُ	٥٨ إني أظن ابن هند غير تارككم
٢٣٠-٢٣٢ الهمامُ	٦٤ ألم أقسم عليك لتخبرني
١١٢-١٠٥ إضما	١٣ بانت سعاد وأمست حبليها انجذما
١٤٣ والنعما	٢٤ أبلغ لديك أبا قابوس مألكة
١٧٩-١٧٨ وتميما	٣٤ جمع محاشك يا يزيد فإنني
٢١٥ فأظلمما	٥٢ أبلغ بني ذبيان أن لأخا لهم
١٢٧ ليلة الظلم	١٩ لا يبعد الله جيرانا تركتهم
١٦٦-١٥٨ والكلام	٣٠ أثاركة تدللها قطام
١٩٤ ذو الحلم	٤٢ تسفهوا جلماً عن طفلة رؤد
١٩٥ عنه بمنجم	٤٣ لعمرى لقد حاذرت في الغزو مدبلجاً
٢٢٢-٢٢٠ لأقوام	٥٧ قالت بنو عامر خالوا بني أسد
٢٢٩ غير منصرم	٦٣ أما لعمرى لقد أهدى أبو حمق
٢٤٥ للمليم	٧٢ ألا أبلغ لديك أبا حرث
١٢٥ التمام	١٧ هذا غلام حسن وجهه

- ن -

٢٢٤ يادنُ	٥٩ فأعملتها والكور يئيبه تامك
٢٦١-٢٥٦ رهينُ	٧٥ نأت بسعاد عنك نوى شطونُ
٢٤٣ وسنانا	٧٠ إنا تقدم للفخار ثلاثة
١٥٠-١٤٧ ما أتاني	٢٦ لعمرك ما خشيت على يزيد
١٥١ الأتان	٢٧ ألا من مبلغ عني لبيداً
٢٠٠-١٩٦ للحي المين	٤٤ غشيت منازل بعريتنا
٢٢٥ خارج بن سنان	٦٠ إنا أناس لاحقون بأرضنا

الخطأ والصواب (١)

الصواب	الخطأ	السطر (٢)	الصفحة
المثقلة	المثقلة	١	١٧
الأديم	الاديم	٥	٤٤
شدة (سواد) سواد العين		٤-	٨١
حزاز	حرار	٢-	٨٥
ينزل	وينزل	٤	٨٦
فتو	فتو	٢-	٩١
المحبس	المحبس	٣ (ن)	٩٤
غباره	غباره	٤	٩٨
مذكار	مذكار	١-	١٠٢
الأعجمين	الاعجمين	٣١ (ن)	١٢٠
الأتان	الأتان	١ (ن)	١٥١
اضف رقم (٧)		٤	١٥٦
جمع	جمع	٢ (ن)	١٥٧
سنام	سنام	٧ (ن)	١٥٩
آخره	آخره	٣	١٦٠

(١) كان لا بد من بعض الخطأ، على الذي بذلت من عناية ، وهو خطأ غاب عن عيني أو غاب عن عين المطبعة في اصلاح التجربة الاخيرة . ولذلك كان هذا الجدول تنبيهاً عليه .

(٢) الرقم يدل على أسطر الشرح ، إلا اذا أتبع بـ (ن = نص) فانه يدل عندئذ على رقم البيت ، فاذا ولي الرقم إشارة (-) بدأت التعداد من آخر الصفحة .

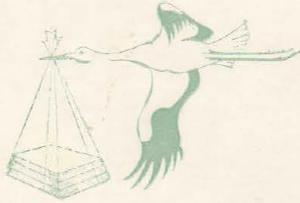
الصفحة	السطر (٢)	الخطأ	الصواب
١٦٦	١٤	منطلق	منطلق
١٦٨	٥	فارد	فارد
١٧٨	٣	غيظ	غيظ
١٩٤	٢-	عبادة	عباد
١٩٨	٣	تعرض	تعرض
٢١٦	٤	عدي	عدي
٢٤٢	٣ (ن)	كمدبو	كمدبو
٢٤٢	١ (ن)	ويعنى	ويبقى
٢٤٥	٢ (ن)	والقصيم	والقصيم
٢٥٣	١ (ن)	الرداة	الرداه

التريسي Academic 82

Trissy@hotmail.com

التريسي *Academic 82*
Trrissy@hotmail.com

طبع في : مطابع دار الهاشم
بيروت



دار الفكر
للطباعة والنشر والتوزيع

لبنان - بيروت ص.ب ٦٠٦١

العدد : ٦٠٠ ق.ل.