

CAPCOM®

CFC STYLE FAN-BOOK



vol. 2

知りたいことは 教えたいこと…。

インターネット ホームページ

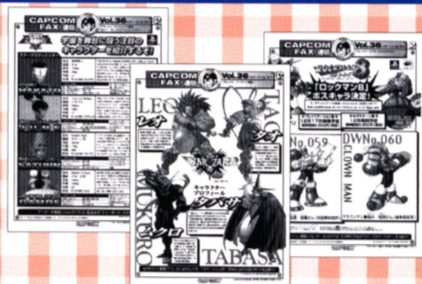
<http://www.capcom.co.jp/>



インターネットで、カプコンホームページにアクセス!
新製品情報をはじめ、ゲーム開発スタッフ発「カプコンひみつ研究所」や、カプコンゲーム年表「カプコンミュージアム」など、とっておきのページがいっぱい!

CAPCOM FAX通信

03-5950-4820



お持ちのファックスで、最新ゲーム情報やカプコンからのお知らせ、攻略テクニックからウラワザまで大公開!!
毎月第2・4金曜日にはFAX通信から目が離せない!
※ご家庭の電話回線の種類によっては、サービスを受けることができない場合があります。

カプコンソフト情報

大 阪 (06) 946-6659 東 京 (03) 3340-0718
札 幌 (011) 281-8834 仙 台 (022) 214-6040
名古屋 (052) 571-0493 広 島 (082) 223-3339
松 山 (0899) 34-8786 福 岡 (092) 441-1991

電話でも最新情報をお知らせしています。自宅からいちばん近いところに電話してね。番号はよく確かめて、かけ間違いのないようにね!

あれも、これも、ぜんぶカプコンの顔です。
「知りたい」を、「わかった!」に変える、
カプコンの情報サービスです。

CFC STYLE FAN-BOOK VOL.2

CONTENTS

スターグラディエーター描おろしピンナップ	1
特集① ロックマン8	2
特集② スーパーパズルファイター II X	6
特集③ ウォーザード	7
特集④ スターグラディエーター	10
NEW SOFT INFORMATION	12
描おろしイラスト	13
みんなのアミューズメント天国	14
いきなり懷ギャルコレクション	16
カプコンひみつ研究所	18
ピュア&ファ어의カプコンばんざい!	20
シェーキー秋友の銀幕怪物天国	23
内平野3丁目雑貨店	24
投稿けんぶんろく	26
シークレットギャルズノベレット	31
プレゼントのひろば	32

この号の発送が遅れましたことを、深くお詫び申し上げます。

“お”マークおよび“PlayStation”は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。

このマークが表示されたソフトウェア、ハードウェアおよび周辺機器は、セガサターンと互換性があります。

SEGA SATURNおよび“お”は株式会社セガ、エンタープライゼスの商標であり、SEGA SATURN専用の周辺機器ソフトウェアを指すものとしてその表示を承認したものです。

シークレットファイル

きみはもう手に入れたか?!

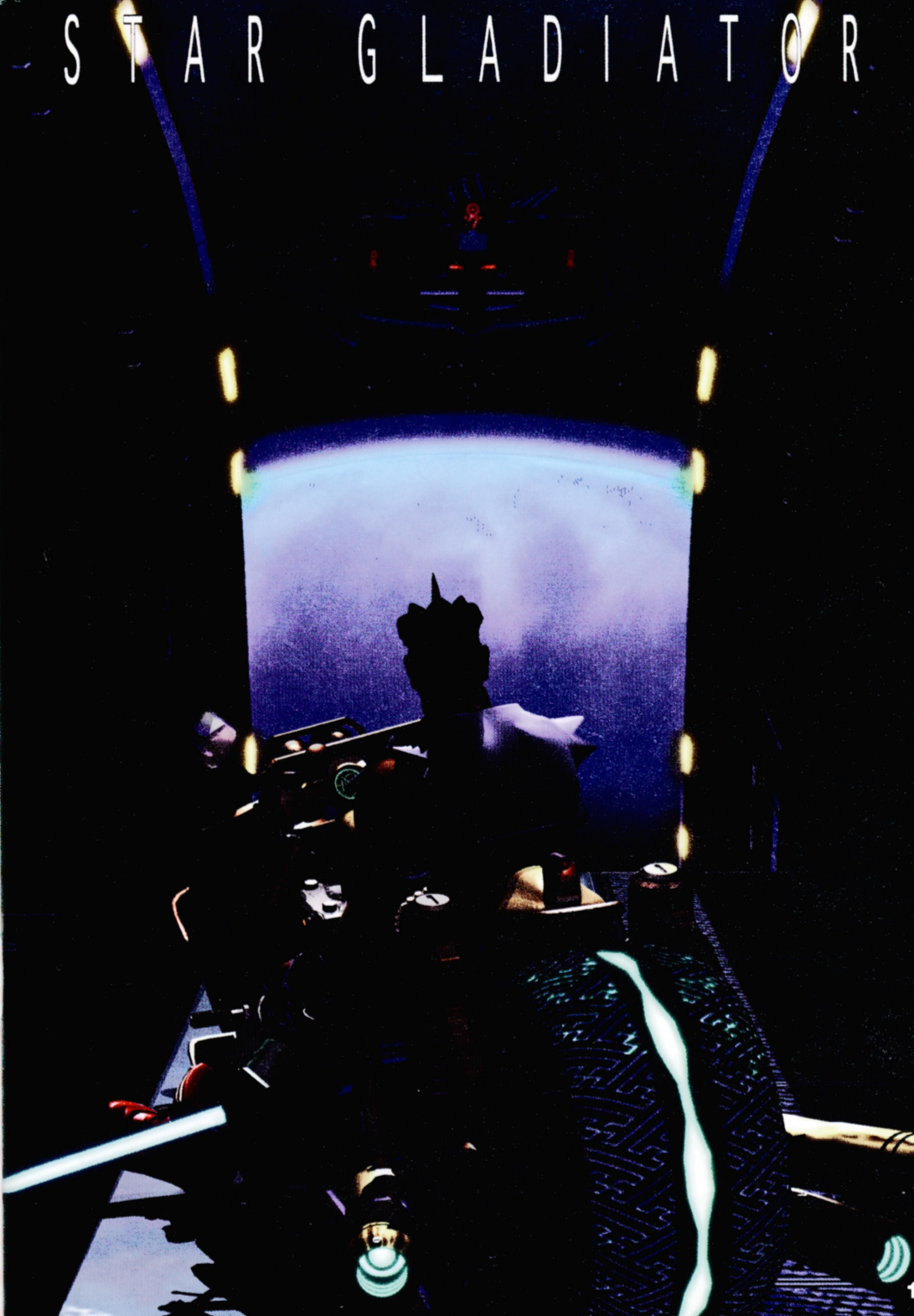
カプコンアーケードゲームの決して知られることのない開発秘話や設定資料、そして特別に描き下ろされたイラストの数々を、この一冊に凝縮!!



詳しくはこのシールの貼ってあるアーケードゲーム店で聞いてネ。



STAR GLADIATOR





**発売迫った
ロックマン8の
世界を紹介だ!!**

ロックマン8 ROCKMAN 8 メタルヒーローズ®



'96年12月17日発売 5,800円(税別)



'97年1月中旬発売 5,800円(税別)

今回のストーリーを
こっそりおいらが
みんなに聞かせて
やるダス。

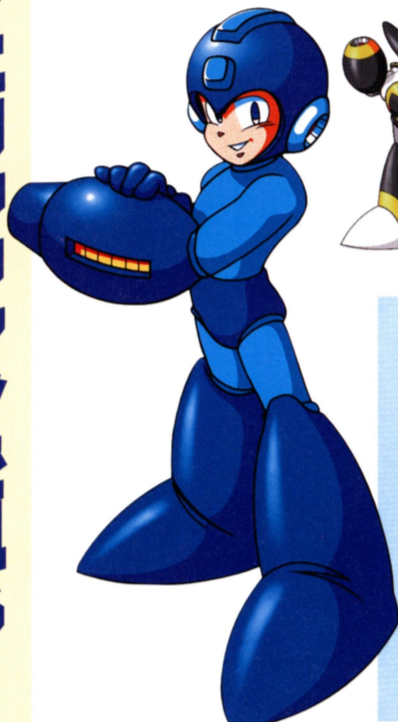


20××年のことー。

地球からはるか遠く宇宙空間で、正義と悪のロボットが激しい戦闘を繰り広げていたダス。その2体のロボットは相討ちになって宇宙を漂流したあげく隕石となって地球へやってきたダス。

そして、その2つの隕石は不気味な形をした無人島に落ちこちたダス。それを察知したライト博士がロックマンを無人島の調査に向かわせたんだが、そこにはすでにDr.ワイリーがいたダス。ワイリーはバカンスで旅行に来てた…じゃなかった、間違えたダス。実は、ワイリーは隕石の中にある悪のエネルギーが目的だったんだよ。ロックマンはというと、同じ場所に埋まっていたヘンテコなロボットをもって帰ってきたんだが、このロボットが…。おっと、もう時間ダス。続きは、ロックマン8で。おいらも活躍してるダスよ。

進化したロックマンを見るよ!



ロックマン8で新たに加入したアクションについて説明するダス。友達に自慢したい人はおつむのネジをしっかり締めて聞くダスよ。今回、ロックマンは泳げるようになったダス!いいなあ、おいらも泳ぎたいダス。そして、ライト博士に新しい武器「ロックボール」まで作ってもらったダス。サッカー選手みたいで格好よくて、ロックマンばかりするダス。めっちゃくちゃ格好いいアニメも入っているし、歌もノリノリだからみんなも早く覚えて歌ってくれダス。



初公開!! ブルースのひみつ

今まで謎に包まれていたブルースの
誕生秘話がここで明かされる!

ヘルメット&バイザー

※Dr.ワイリー製
ライト博士のロボットを改造した
とバネないようにワイリー博士が
この細工をした。

ブルースバスター

※Dr.ワイリー製
ロックバスターとほぼ同等の能力
を持っているが、エネルギー消費
が激しく長く戦うことができない。
またロックバスターのような変形
機能を持たず、腕の形にはならない。

頭脳

※Dr.ライト製
人間に近い思考を持つために、生
みの親ライト博士と、命の恩人ワ
イリー博士との狭間で悩み苦しん
でいる。ロックマンに対しても、ラ
イバルと兄の2面で接しているよ
うだ。

ブルースシールド

※Dr.ワイリー製
元々、戦闘用に造られていなかっ
たボディは耐久力が弱いのですい
ールドでカバーしている。

動力炉

※Dr.ワイリー製
元々はライト博士が得意とする太
陽エネルギーのものであったが、
ワイリー博士が、純ワイリー製の
原子力のものに交換。これが原因
で本来の能力は引き出せず、戦闘
は短時間しかパワーが発揮でき
ない。

ブルース

DRNo.000

ライト博士開発による人型試作ロボット1号機。非常に完成度は高かったが動力炉に問題を持ち、その修復改造を前にライト博士の元から失踪してしまった。人間に近い思考を持っていたため、修復を「別人格への作り替え」と思い込んでの事であった。その後、動力炉停止により行き倒れとなっていたところをワイリー博士に助けられ、動力炉の変更および戦闘能力確保の為のバスター装着改造を受ける。

ワイリー博士はこのブルースの改造がきっかけとなってライト博士と同等のロボットが造れるようになった。しかしながら「ロックマン1」ではライト製ロボットの改造でしか勝負はできなかったようだ。

ついに とらえた!!
ブルース氏が
ヘルメットを脱ぐ瞬間!

20XX年、○月○日、特ダネ
をものにせんと、数週間にわたっ
てブルース氏(15)を張っていた
本誌記者が、遂にスクープ写真
をものにした。

場所はライト博士の第○研
究所である。ドライブに出かけ、
家に帰り着いた直後のひとコマだ。
写真撮影したカメラマンは
まだ入院中であるが、この喜ば
しい写真をお見舞いとして彼に
送りたい。(文 ウーロン茶)



WEEKLY
ROCK Times

ブルース氏の
ヘルメットの
下の素顔!!

激写

ロックマン8のボスキャラが決定して巷の雑誌なんかで発表されてるんだけどもうみんな見てくれたらどうか?そこで、CFCでは他じゃ見れない「採用にはならなかったけど開発スタッフが思わずうなった珍作」を紹介するぞ!!



バルーンマン
この絵のタッチは何かを超越してる!?



シブイカオマン
確かにシブイけど……。



ダンマン
史上最弱ボスってものあり!?



Wスイングマン
三段重ねの頭が知力三倍?



メタモルプレート
不思議な感じがGood!!



ダイクマン
雰囲気がすごくロックマンしてる。



スキヤキマン
やっぱ食べるしかないでしょう。



タイプ-Aベビーマウンテン
攻撃-伸縮自在の腕でロックマンを捕まらそうす。捕えた5秒間技でロックマンも托ちの様に倒す。



エヴァルグバンブーマン
煮物になるなら採用でした。



プッシュマン
見事なCGありがとう。



ミラージュマン
絵がきれいなので……。



NATTO MAN
食べ物は大事にしよう。

PUZZLE FIGHTER II

スーパーパズルファイターⅡX™

「新しい」ってすばらしい。

本日の一品。



長崎市 P.Nキムさん (No.000179)

あの方にお会いできたら、かなりの臍前。



96年12月6日 発売予定
5,800円(税別)



← リウ
パズルでも
やっぱ一校
なのネ。

モリガン →
みなぎる色
でK.Oが?!



← さくら
すごいパワ
に圧倒
されて...

ハイ、今回の おすすめタイトル、「スーパーパズル ファイター ⅡX」です。レガヤの「落ちモノ」系パズルなんですが、「ストゼロ」「ザンギアバスター」のオチが小さくなって対戦あるという、CAPCOMファンなら涙モノの設定。おどかしい連鎖を組みまくるガンガン攻撃できるのも楽しいです。今度発売の家庭用は新しく「ストリートパズルモード」というのが追加されて、勝ったたびにゴトに「ウレシイオマケ」が手に入るらしいです。千ラッと聞いたところでは、さくらが歌うオリジナル曲や、取り込みの「原画」とかが用意されてるらしいです。あー、早く遊びたいな……。あ、アーケードも好評稼働中(とCM)。



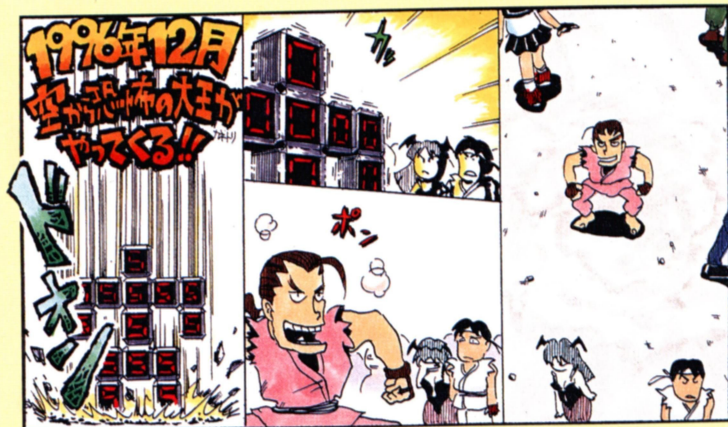
大きく積み上げて



ガシーンと崩壊!



ヤッパせ!! なぞ



「新作イラストのパッケージと取扱説明書も見てネ。」(担当者談)

サイキョー流、

今ならなんと!!
入門無料サダ中!



キラリ

アーケードゲーム

CP-SYSTEMⅢ

第1弾

ウォーガード

WARZARD

TM

聖暦1999年…

産業革命はおろか、リネッサンスすら興っていない時代。世の国々には未だ神権政治が根びこり、“剣と魔道”を軍事力の要としていた。

近隣諸国はお互いが武力制圧による版図拡大を目論みながらも、軍事的均衡を保っていたため、表面上は平穏な時が過ぎていく…。

しかし、そんな世界の流れをぎざ突うかのうちに、

突如として諸侯国連合内に覇を唱える強大な軍事国家が現れたのである。

その謎多き帝国は魔道の力で恐るべき超獣兵器を操り、

さるに圧倒的な兵力を以て大陸全土を蹂躪した。

かつての緑豊かな大陸は瓦礫の一片をたどり、

無数の民びとの血は文字どおり大地を赤く染め上げた。

人々は彼らの強大な力と残虐なる行爲に恐怖し、

暗雲垂れこめる未来に

世界の破滅を予感するのであった…。



魔道の軍勢に屈し、心身とも次第に獣と化す呪いをかけられて母国を追われたグリーディア候国の賢王レオ。“人智”と“獣力”を併せ持つ、究極の戦士となった彼の剛剣ははすべての邪悪を一刀両断にする。

レオ

わずか13歳にして、戦闘国家ゴラが誇る女性だけの精鋭部隊“風舞(フォンウ)”の一員となった少女、タオ。卓越した格闘技能と足甲の火炎輪を武器に、腕試しとばかりに強気を挫き、弱きを助ける。

タオ



タバサ

一説にはノーベル魔学賞クラスの学者と同等の実力を持つと言われた天才少女タバサ。“万物の理は全て仮学的に解明できる”という信念の元、超近代魔学を確率すべく日夜研究に没頭する。飽くなき探求心と創造性から生み出された彼女の攻撃魔法は強力だ。

導かれし4人の戦士たち!!

ムクロ

代々トクガワ家に仕えてきた暗殺集団“羅門一族”の頭にして“お庭番”の頭領・ムクロ。“忍の道”に生きるも“人道”仇なす者を憎む正義の士。羅刹流忍術を操り、今日も悪を闇に葬る。





◆毒のオーブ◆

毒鳥ドラグマの力を封じ込めたオーブ

炎の国に伝わる民話
その昔、山奥にこもりながら時の権力者を随で変える一族がいた。
その一族はあらゆる薬毒を使い、こ
その心までを自在に操ることができたとい
しかして代々大量の薬毒を使い、眠らせていたこの一族は
次第にその数を減らしていった。
一族の最後の後継者であるドラグマは、
その生涯を究極の毒の探求に費やし晩年ついにそれを見出した。
究極の毒薬とは、代々大量の薬毒にさらされながら受け継がれてきた
自身の肉体であつた。
彼は身を削りつづつ毒をつくりだし、
異常なまでに強力な毒物とし、両手と片足、
そして肝臓の無い肉体を現し、そして果てた……
オーブは、彼の成金でなく、思念が、
自然界の様々な毒々を吸収して実体化したものだといふ。



◆炎のオーブ◆

炎龍ゴランダの力を封じ込めたオーブ

その昔、ゴラの国中を荒らし回つたと言われる龍
勇者の知恵で活火山の奥深くに閉じ込められた。
炎のオーブは活火山の火口に吹出する龍の邪念の結晶で、
解放された途端に周りに燃ゆるものを焼き尽くそうとする。
金銀だが、タオの魔火輪郭には、
ゴランダを封じ込めた勇者が伝えたと
炎龍の鱗が仕込まれているらしい。



◆雷のオーブ◆

雷獣ガルバルスの力を封じ込めたオーブ

クリーティアに伝わる伝説
地の果てに世界一の雷が生まれる谷があり、
そこは雷獣ガルバルスの住処だといふ。
結果として天界を駆け巡るガルバルスは、
天界の門を守る番人であつた。
しかし、神と悪魔の戦争の時に、
天界に忍び込むようにして悪魔にその谷とれて
天界の門を閉じた。そして彼は
神の怒りを受けて地の果ての谷に封じ込められた。
風とともに消え去る悪魔は、
彼の嘆きと悪魔に対する怒りが形になつたもので、
荒れ狂う雷は、彼の体毛が地下に落ちる悪魔に向かつて
放射されているのだといふ。
雷のオーブは雷が落ちた地面のすから
発見されることが多いと聞く。



ミスティック・オーブ

ミスティックオーブとは精霊や霊獣の魔法力を封じ込めた宝玉を意味します。
その魔法力を外部に解き放つと「ミスティックマジック」、
自分の体内に解き放ち魔法力を充滿させると「ミスティックブレイク」という形で
その魔法力が発動します。
それぞれのオーブには、
それにまつわる伝説が伝えられていますが、
あくまでも伝説でありその実体は
いまだに謎に包まれています。



◆氷のオーブ◆

氷姫スルパニルの力を封じ込めたオーブ

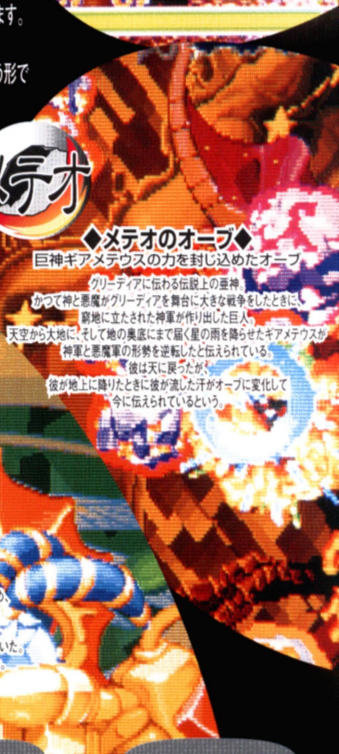
アイスランドに伝わる伝説
その昔、永久凍土の上に立つ針葉樹の森に氷の城が建つていた。
スルパニルは氷の城の主であり、
伝説の氷の城を追い求めて雪原に力尽き、
冷たくなった冒険者の魂を氷の城で手厚くもてなすといわれている。
この地方の雪原に見られるバラに似た小さな氷姫は、
氷の城に鳴りつけた冒険者たちの
肉体が変化したものだといふ。
オーブは、この氷姫が変化したもので、
彼女の城への道徳にもなるといわれている。



◆風のオーブ◆

風守ラファールの力を封じ込めたオーブ

辺境のある国に伝わる伝説
かつて天をも焼き尽くさんばかりの猛火が、次々あちこちの国を飲み込んでいた。
辺境のこの国を猛火が喰らい尽くさんとした時、
その国の姫は炎に包まれかけた神前にその身をさげ祈った。
しかし祈りもむなしく神前は細もろくとも焼け落ちてしまつた。
だが神前が崩れ落ちたその時、突然四方八方から風のような風が巻き起こり炎の歩みを止め、
さらに突風は空を覆ったばかりの雨雲をとこから消滅させてく。
凄まじいような雨でたちまち猛火を消滅してしまつた。
やがて神前は元通り建て直されたが、二つだけ、神前の正面に風守の像が置かれたのが違って、
若い姫の姿をした風守の像は、姫と同じ「ラファール」という名で呼ばれるようになっていた。
風のオーブはラファールの像のある神前で祝福された宝玉らしい。



◆メテオのオーブ◆

巨神ギアメテウスの力を封じ込めたオーブ

クリーティアに伝わる伝説上の巨神
かつて神と悪魔がクリーティアを舞台に大きな戦争をしたときに、
原地に立たされた神軍が作り出した巨人、
天空から大地に、そして地の奥深くまで届く雨を降らせさせたギアメテウスが、
神軍と悪魔軍の形勢を逆転したと伝えられている。
彼は天に昇ったが、
彼が地上に降りたときに彼が流した汗がオーブに変化して
今に伝えられているといふ。

賢者の教え

今回は魔法攻撃「ミスティックマジック」のことなどを話してみようかの。



- 1** ミスティックマジックの源となる魔法玉「ミスティックオーブ」。
オーブには「炎」「氷」「雷」「風」「毒」「メテオ」の6種類の
魔力が封じ込められておる。
スタートボタンで魔法の切り替えが可能じゃ。

- 2** ミスティックマジック使用中に攻撃ボタンを連打してみなされ。
魔力がどんどん上がって、大ダメージを与えること間違いなしじゃ。

- 3** モンスターにはそれぞれ苦手とする魔法がひとつふたつあるものじゃ。その弱点を早く見つけることが戦いをラクに進めるコツじゃな。ただし、その逆にほとんど効果のない魔法もあることを忘れてはならぬぞ。

- 4** モンスターをダウンさせると宝箱が出現することがあるのは知っておろうな。この宝箱の中身はダウンのさせ方で変化するそう。投げでダウンさせると食物が出やすく、それ以外だとオーブが出やすくなっておるそうじゃ。

サウンド担当

多彩な動きと必殺技を駆使して、新基板 CP-SYSTEM III で創り出された幻想郷の中を自由奔放に動き回るプレイヤーと敵キャラたち。この幻想郷に音という世界を付け加えてみました。キャラたちがみるみるこの世界の住人となっていく中、私たちがみるみるビルの住人となっていく今年の夏でした。

企画担当

“レオ”を担当したIKUSAN Zです。
作るときに最初に考えたことは、どこまでライオン
のようにしてどこまで人間のようにするかでした。
4つ足で走らせたりしたこともあったんですけど、
最後に出した結論はなつかしのTVヒーロー“怪
傑ライオン丸”にしようでした。みなさん、知っ
てますか？

STAFF

スクロール担当

新基板ということで、最初夢のような機能の数々に、目もくらむ思いでありました。んがしかし!実
 作作り始めてみると…。悪癖はさぞおき、今更
 は色数が増えたので、思いつき使おう!って感
 じになりました。もともと派手にすればよかった、
 今思うと。非現実的な世界だから、人間と一切
 出てこないんですよ、知ってました?
 (JIPANG面だけ、ちょっと生活感でてます)プ
 レイヤーが4人だから、その分エンディングに凝
 ってます。全部またね!!

ソフト担当

奴の電波で俺は完全にチューニングされていた。
 そう、あの対空もあの必殺技も、あの隠しさえも。
 奴のチューニングからは誰も逃れることはでき
 ないのだ…。ざわざわ。

企画担当

アーケードゲームには全くなかった要素をふんだんに取り入れたゲームを作ることを目指し、このゲームを作りました。

4人が歩む壮大なストーリー、そこに絡む様々な人々、そして最後に待ち受けるものは…。何度遊んでも新しい発見がある神作に仕上がった。奥深いゲームになったと思いますので、みなさんもぜひ自分だけのキャラクターを育てて最強の戦士にしてください。

ウォーザード・清く正しく…の巻 (ブースカ大画)



STAR GLADIATOR

EPISODE I
FINAL CRUSADE

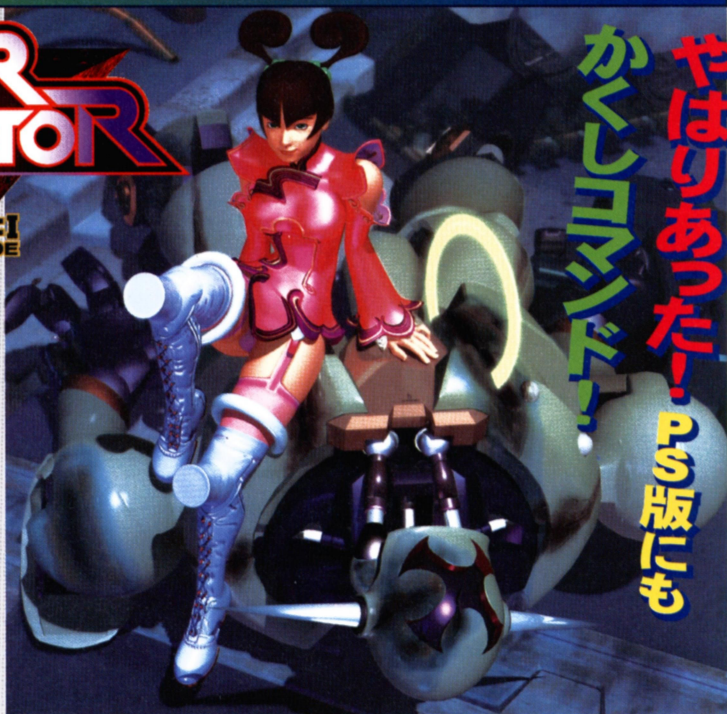
スターグラディエーター



好評発売中
5,800円(税別)

あの、カプコン初のオリジナル3D対戦格闘ゲーム「スターグラディエーター」のプレイステーション版が早くも発売されたのはみんな知ってるよな。

ところで、アーケード版での隠しコマンドはもう知ってるかな?実はそれもプレイステーション版に忠実に移植されたんだ。また、他にもPS版オリジナルの隠しコマンドもあるので、ここで一気に紹介するぞ。



やはりあった! PS版にもかくしコマンド!

▲これもプレイステーション版用に作られたCGだ。

勝ちポーズカメラワーク操作機能!!!

敵を倒した後、勝ちポーズに行くまでK+Gを押しましなすと勝ちポーズ中下記の操作でカメラワークを自由に操作できるぞ。

●方向キー●
上下左右でカメラの移動

●Aボタン●視点近づく
●Bボタン●視点離れる

スーパービルシュタインを倒せ!!!

最後の敵ビルシュタインをただ倒しただけでは、真のエンディングは訪れないぞ!

6分以内でビルシュタインを倒せば真の敵、スーパービルシュタインが現れる!

チャンスは1ラウンドだけだ!心してかれ!

隠れキャラカッパに会う方法

もう出会った人はいるかな?こいつに会うにはコツがいるぞ。CPU戦3ステージをクリアした時点でのプレイタイムの末尾2桁を「00」にすれば、4人目の挑戦者としてカッパが登場!!

タイミングは難しいけど彼に会ってみよう!

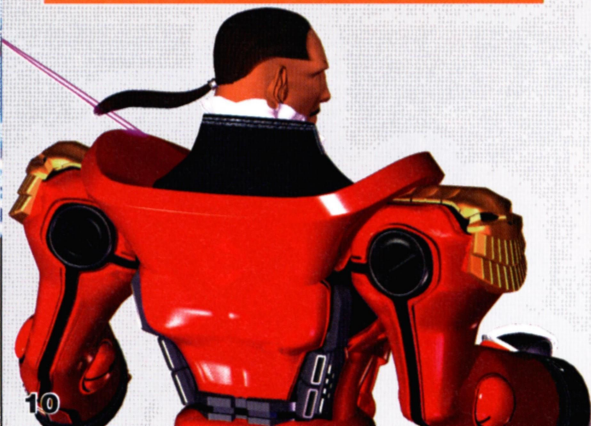
PS版オリジナルモード

暗闇ステージ"Dark"モード

↓L2+R2を押しながらステージに入ると、真っ暗なステージで闘うことになるぞ。

リングアウトなし"Wall"モード

1度でもエンディングをみるとオプションに"Wall"という項目が現れ、ONにするとリングアウトがなくなるんだ。





ルシュタインとカッパを使う!

ちなみにこの二人のプラズマコンボのタイプはA-TYPEだぞ。

ビルシュタイン使用コマンド

セレクトボタンを押しながらゴアにカーソルを合わせ、セレクトボタンを押したまま

G・K・G・K・A・A・B・B・K+G(同時押し)

ゴアの横に矢印が出れば選択できるぞ。

カッパ使用コマンド

ビルシュタインが使える状態でセレクトボタンを押しながらハヤトにカーソルを合わせ、セレクトボタンを押したまま

K・A・B・A・G・A・B・A・K・A・B+G(同時押し)

ハヤトの横に矢印が出れば選択できるぞ。

※アーケード版ではセレクトボタンがスタートボタンになります。



S版オリジナル隠しキャラ登場! その名はブラッド!!

ブラッド使用コマンド

ビルシュタイン、カッパが使える状態でセレクトボタンを押しながらビルシュタインにカーソルを合わせ、G・A・G・A・G・Aを入力し、さらにカーソルをカッパに合わせ

K・B・K・B・K・B・L 1+R1を入力すると、選択可能になるぞ。

こいつが→
ブラッドだ!!



PS版担当企画マンのつぶやき

「スタグラ」の発売日は10月25日だね? 発売日は延期になっていないよね? ……よかった~。

SCE(ソニー・コンピュータ・エンタテインメント)

へマスター・ロム持って行く日に寝坊して、約束の時間に遅れちゃったんだよね。一時はどうなるかと思ったんだけど、とりあえずひと安心。僕のせいで発売日が変更になるところだったよ。

ま、アーケード完全移植をなしとげ、コンシューマ用に新たにCGも収録したPS版「スタグラ」。存分に、味わい尽くしてくれることをお願いするよ。

プレイステーション版には新たなオリジナルCGが入ってた。カッコイイ俺を見てくれよな!



投稿けんぶんろく出張所

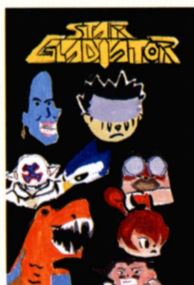
アーケード版が出たばかりだったにも関わらずたくさんのイラストをもらえたぞ。ここで少し紹介してみよう。



No.001997

和田 源太

●サターンでサターン?



No.004069

P.N. ミント

●ところでゴアは?



No.000038

P.N. TAKOりんりん

●イメージにピッタリと思います。



No.001954

P.N. ロレンド

●このガモフ、一匹飼いたいなあ。

NEW SOFT INFORMATION

カプコンソフトの最新情報をお届けするコーナー。
今回は、バイオ2の特報をドーンと紹介しよう。

驚愕!



灼熱の地獄でプレイヤーを待ち受けるものは…?

炎が襲ってくる!!



炎はゾンビさえも餌食にしてしまうのか!

今回「バイオハザード2」で、数々のゾンビが襲ってくるのはすでにご存知のとおり。ところが、単に登場するだけでなく、モンスター自体にもこのような演出がはいることが決定! ステージの演出と違和感なく表現されることで、さらに恐怖感が増しているぞ!!

発売カレンダー コンシューマ

※今後発売されるタイトルの情報は、1996年10月25日現在のものです。
タイトル・発売日・標準価格などは変更する場合があります。
●PS…プレイステーション、SS…セガサターン、SFC…スーパーファミコン

タイトル	ジャンル	対応機種	発売日	標準価格(税別)	メディア
マーヴル・スーパーヒーローズ ウォー オブ ザ ジェム	アクション	SFC	発売中	7,800円	16M
スターグラディエーター ロックマン8 メタル ヒーローズ	3D対戦格闘	PS	発売中	5,800円	CD-ROM
ピノキオ	アクション	PS・SS	PS 12月17日予定 SS 1997年1月中旬予定	5,800円	CD-ROM
ストリートファイターZERO2	アクション	SFC	12月20日予定	7,500円	24M
ストリートファイターZERO2	対戦格闘	PS・SS・SFC	PS・SS 発売中 SFC 12月20日予定	PS・SS 5,800円 SFC 7,800円	PS・SS CD-ROM SFC 32M+S-DD1
スーパーバズルファイターⅡX ドナルドダックのマウイマラド	パズル	PS・SS	12月6日予定	5,800円	CD-ROM
スーパーバンコレクション	アクション	SS	今冬予定	未定	24M
スーパーバンコレクション	アクションパズル	PS・SS	今冬予定	5,800円	CD-ROM
バイオハザード2	サバイバルホラー	PS	1997年3月予定	未定	CD-ROM
プレス オブ ファイアⅢ	ロールプレイング	PS	未定	未定	CD-ROM
サイバーボッツ	対戦格闘	SS	未定	未定	CD-ROM
ロックマンX4	アクション	PS・SS	未定	未定	CD-ROM
マーヴル・スーパーヒーローズ	対戦格闘	PS・SS	未定	未定	CD-ROM

※なお、「X-MEN(PS)」は諸事情により、発売中止となりました

「マーヴル・スーパーヒーローズ
ウォー オブ ザ ジェム」

MARVEL SUPER HEROES & WAR OF THE GEMS TM&© 1996 MARVEL CHARACTERS, INC. ALL RIGHTS RESERVED.
© CAPCOM CO., LTD. 1996 ALL RIGHTS RESERVED.

「ピノキオ」

THIS VIDEO GAME IS PRODUCED UNDER LICENSE FROM MARVEL CHARACTERS, INC.

「ドナルドダックのマウイマラド」

© Disney. All rights reserved.
Developed by Virgin Interactive Entertainment Japanese Distribution by CAPCOM CO., LTD.

「スーパーバンコレクション」

© Disney. All rights reserved.
Developed by Eurocom Developments, Ltd. Japanese Distribution by CAPCOM CO., LTD.

「マーヴル・スーパーヒーローズ」

© CAPCOM CO., LTD. © 1988 HADSON SOFT

MARVEL SUPER HEROES TM&© 1996 MARVEL CHARACTERS, INC. ALL RIGHTS RESERVED.

© CAPCOM CO., LTD. 1996 ALL RIGHTS RESERVED.

THIS VIDEO GAME IS PRODUCED UNDER LICENSE FROM MARVEL CHARACTERS, INC.

© CAPCOM CO., LTD.

「その他」

アーケード

タイトル	ジャンル	稼働予定
ウォーザード	格闘アクション	11月中旬予定
ストリートファイターEX	対戦格闘	12月予定

「ウォーザード」

© CAPCOM CO., LTD. 1996 ALL RIGHTS RESERVED.

「ストリートファイターEX」

© ARIKA CO., LTD. 1996

© CAPCOM CO., LTD. 1996

CAPCOM NEWS IN

The Raccoon Times

Rock & Sakura Spoke on Fight Spirit!!



みんなのアミューズメント天国

マジカル パンパキン

ビューロラウンドでだいぼうけん



© 1976, 1988, 1993 SANRIO CO., LTD. NO-S7-09-17-05
© CAPCOM CO., LTD. 1996 ALL RIGHTS RESERVED.



キティ、けろっぴ、ぱつ丸と楽しい大冒険



開発スタッフノート

初めての画面企画やキャラデザイン、筐体デザイン等、色々同時進行して苦労しましたが皆に喜んでもらいたい一心で頑張りました。僕なりに満足のいける出来になったと思います。



キャラ打ち担当の私にとって憧れのサンリオ企画と言う事で超ハッピーと思いつつイメージを壊さないようにというプレッシャーとで、特にキャラの表情や動きに注意して制作しました。



ゴー!ゴー! フジテレビ! ジャカジャカジャンケン!



ゲームソフト開発・製造元
株式会社エイテイング

開発スタッフノート

ロケテストのときにメダルを入れてコニーちゃんと一緒に愛くるしく踊ってくれるお子さんをたくさん見かけました。これからみなさんの町にもメダルゲームのコニーちゃんが登場すると思います、見かけたときにはコニーちゃんと、ぜひ“ジャカジャカジャンケン”をしてみてください。

<8ing.HIBI >

© 1996 EIGHTING
© 1996 kerokeroking/FCC



ボンキッキーズ(フジTV系)で
大人気のゴー!ゴー!コニーちゃん!
メダルゲームになったよ。





カプコンの開発している商品の中には、TVゲーム以外のものもいっぱいあるんですよ。メダルゲームや、景品獲得ゲーム、乗り物ゲームなどなど、TVゲーム（基板）以外のゲーム全般にわたる商品、いわゆるメカトロ商品と言われる物があります。今回はそんな商品のいくつかを紹介しちゃいます。



オリジナルゲームキャラクターノート



なんと!あのカプコン名作ゲームの数々がオリジナルノートになりました。最新のゲームはもちろん「キャプテンコマンドー」、「ストライダー飛竜」など、懐かしのゲームイラストや、新規描き下ろしイラストを含め、全部で23種類もあるのです。



ゲームセンター、ショッピングセンターでこの機械をさがしてネ。



■ヴァンパイア ハンター マスコットキーホルダー



■ヴァンパイア ハンター BIGラバーキーホルダー



■カプコンオリジナル リストウォッチ



※写真の景品は一般には市販されておりません。

おまけ。



いさなり 懐かしいギャルコレクション

AKIMAN

い きなり始まる「いさなりシリーズ」第1弾は昔のカプコンゲームに登場する懐かしいヒロインたちの特集です。とくともてね。

魔 界村のさらわれたお姫様。「プリンプリン」です。後の「大魔界村」では、イナケの4444(B.83W.50H.81S.11)になって、なかなかよろしいが、オシは、こっちの方が好きです。宝石とかあんまり付けて無くていいかんじ。国王さんがあまり重い税金をとこいないのかもしれん。でもなんでプリンプリンなんだからね。主人公が「アサー」だから「ギネヴィア」かと思、ただけど...。

うちがプリンプリンなのか!?

春麗じゃないよ、トニーだよ。



このネーチャンが出てくる「ストリートファイター」は、オシが「白サウル」をやっていた時に、下の階で作っていました。始めて見た時「体操ゲームか、面白くなそう」と思ったが、本キャラが入ると、かちよええ忍者ゲームである事が判明しました。かちよええキャラが出来るこの

ズボン黒だね

トニーの生体です。

飛竜のサイファーにも敵する「必殺ラツマ脚」(かてにけ)の使い手だ!!

と女子ちゃんというらしい
外見と口ゴ
と女子のにさん
絵と文
AKIMAN

お姫さま、というの、お魔物にさらわれたりするけど、勇者に助けられる。お姫さま、というの、お魔物にさらわれたりするけど、勇者に助けられる。お姫さま、というの、お魔物にさらわれたりするけど、勇者に助けられる。

車風

POISON



メカでの話の時。夫の暴力に苦しんでいた女性が、あがムの中、女性が処女さる場面を見て怒りました。彼女は、こうした描写は女性への暴力を助長するものとして、そのゲームを開発したメカに抗議します。そのゲームこそ「アメイブル」。処女さるというのがこのゲームでした。困ったメカ（カブツ）は、この抗議をかわすため、苦しい思いをしました。でもそれは彼女が彼から保護をしないです。でも彼女が彼から保護するのはよせ。（あだりまきか）

この人はポイズン
あま
→
出番ゲームはアメイブルライター、犯罪集団

かみしいないが
「アメイブル」の容量は16メガ
スーマより少ない。
しかもキウがでかかったから
（や）のしみたゲームおた
でもバカバカ動いたのが
いやだからつりなましたいく
アメイブルがこえ

ミステリアス

女性かまんのゲーム
なんてアメイブルは
だれもやらん」といわれて
いた時代に知らん顔は
登場したのがこの「ミステリアス」
です。「なんだ、何を
出してもしないのよ」便に
思われてくれた偉大な
ゲームさうだ。
それは不明のときさ
アメイブルがオクト100万台
出稼がムは
「アメイブル」
ミステリアス

11月16日生まれ

ちと濃いっ

「ラストデュエル」の

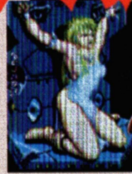
シタ女王

←と同じく「ストライク」のジャングル面のアマゾネス
です。伝説（ザリガネ）のアマゾネスは、弓を射る
時にじまな乳を、片方切り落としたそうですか
この人はちがうみたいだね
ちなみに開発時のアマゾネスに
乗っけは無かった。自主規制で
つけたことにしたいぞ。 ちえ

チ〜ニヤ〜のときに、敵と
アメイブルが、うたかたにあらが
てきかたに、おをきけるよな
やなり。

み
人々が描いた
描いたよ、シタ女王、えら
で気がいれたか、おれ
とこからしかた
ない、すごいな
この人。

シタ女王の描き方、アメイブル



次回予告

…いなり懐メロリジョン、いなり大戦争、いなり中国版、いなりドクダ

いなりお行ワマデ、

17

カプコンひみつ研究所



の・ひ・み・つ



こんにちわ



こんにちわ!!

今回このページでは、ネットサーファー達の間で
大人気のホームページ「カプコンひみつ研究所」に
みなさんを招待します。

まずは「<http://www.capcom.co.jp/>」にアクセス!



ここが「ひみつ研究所(以下「ひみ研」)」の入口。
よいこのみんなはわかると
思いますが「ひみ研」は
コンピュータの中にある
研究所です。



だからその集体は机上の一台のパソコンで
右の様なおやじが淋しくつづいてるのだした。



そんな状態だから「ひみ研」宛
にメールが届くとおやじは
とてもよろこびます(左図参照)。

「おいPOPを見せろ!」ってメールには あんなコーナー(①)
で 答えて、はげましのメールには こんなページ(②)で
答えたりします。



①「至るいもの紹介」では
めったに見られないものを紹介
届いたメールから選抜
して紹介するコーナー

②



カプコンやひみ研から
個人宛にメールが送られること
はありません





みんな「ひみ研」の中で今一番人気なのはココ。

「AKIMANの落書き展」
でしょう。

このコーナーは知る人ぞ知るAKIMAN
の書きおろし(書きなぐり?)のイラスト
を紹介するコーナーです。



ここではしか見られないイラストのカズカズ。

現在「ひみ研」では今回紹介したコーナーの他にも更新してない
あんなコーナー(開発エッセイ)の正式公開を目指して、あるいは
リクエストの多い「他のデザイナーのイラストも見せれ!」との声に答える
べく日夜努力しております。

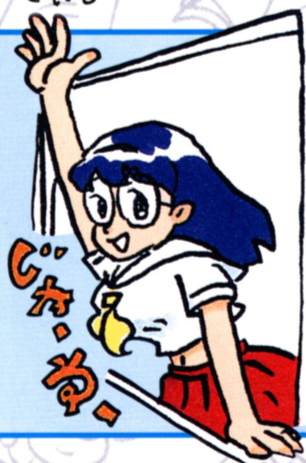
これから「ひみ研」にもご期待下さい。

パソ通、インターネットの**ススメ**

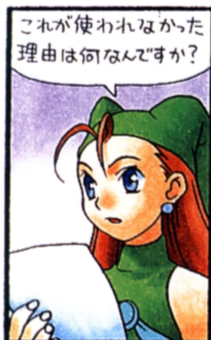
「ひみつ研究所」はミナサマのメールによて
これからどんどん良くなっていきます。
インターネットのできる環境があるお友達は
今すぐアクセスしてね。

家から、学校から、そして会社から「ひみ研」に
メールを下さいませ!!

(研究員ついてもートだもんでやさしくしてね)









BIOHAZARD 2





銀幕怪物天国

これから毎号、紙幅の許す限り、私がカプコン作品に関わる怪物と映画の話をしよう。

第一幕 血を吸う解放者

まずは吸血鬼、即ち「ヴァンパイア」の話だ。墓から抜け出し血を吸う屍体、デミトリ・マキシモフ卿に連なる闇の眷属である。

ジョン・L・フリン著「シネマティック・ヴァンパイア」によれば、吸血鬼を扱った映画の数は、1896年から1992年までで300本以上にものぼる。その大部分は当然、観るに耐えないクズだ。

現在に至るまで、重要な吸血鬼映画の大部分は、ブルーム・ストーカー作の小説「ドラキュラ」を映画化したものである。これは「ドラキュラ」が正統の吸血鬼物語である、という以上に、吸血鬼という存在のイメージが「ドラキュラ」を基本にして造られたためである。吸血鬼物語に馴染みの薄い人々の間では、一般名詞の「吸血鬼＝ヴァンパイア」と、個人名である「ドラキュラ」が混同されている例もある。そうしたドラキュラ映画の中で、歴史的に最も重要な作品が、1931年、米ユニヴァーサル社の「魔人ドラキュラ」である。

「魔人ドラキュラ」は最初の公式ドラキュラ映画であり、最初のトーキー（音声付き）吸血鬼映画であり、燕尾服にマントにオールバックの髪、というドラキュラの、外見上の特徴を決定した映画でもあった。トーキー映画黎明期に撮られたこの作品は、残念ながら現代の基準に照らして面白いドラマではない。しかしハンガリー人俳優ベラ・ルゴシが演じる吸血伯爵のセクシーな魅力は、まさしく他に類を見ないものだ。ビデオ等もあまり出回っていないが、機会があれば一見をお奨めする。

さて、数多ある怪物たちの中で、何故吸血鬼だけがそんなに愛されるのか？理由はいくつも考えられるが、吸血鬼の最大の特徴は、彼等が誘惑者、侵略者であると同時に、解放者でもある事だ。吸血鬼の犠牲者は、血液とともに生命を失う。そしてその引き換えに、道徳や正義や生産といった規範から解放され、超自然の力を手に入れるのだ。

1930年代前半まで、大衆娯楽作品の主人公は、大部分が普通の人間だった。宇宙人や改造人間によって、幼少期から超人幻想を刷り込まれた諸君には想像しにくいだろうが、直截的な超人願望を満たすには、悪役に感情移入する他なかったのである。吸血鬼とは、恐ろしい悪役であると同時に、憧れの的でもあった訳だ。

そうした潜在的な吸血鬼志願者を大量に動員して、「魔人ドラキュラ」は大ヒット作となった。日本では影が薄いが、アメリカでは今も、吸血鬼映画の基本は「魔人ドラキュラ」、最大の吸血鬼俳優はベラ・ルゴシだ。

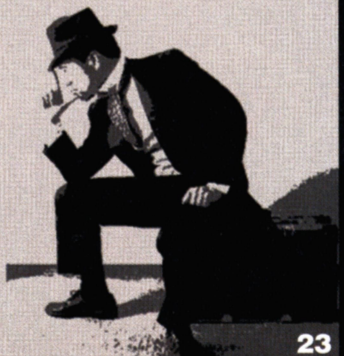


◀みっちり太ったルゴシの貴族は、諸君の多くが抱く吸血鬼の印象（瘦身の美男子）に反するだろう。しかし置くなかれ、彼は一時は、世界で最も大量のファンレターを受け取る俳優だったのだ！

一方、今までのところ、「ヴァンパイア」シリーズ中のマキシモフ卿は、あまり吸血鬼らしい行動を見せない。「魔人ドラキュラ」からの伝統である燕尾服とマント（これはしかし、19世紀末ヨーロッパ紳士の夜間の服装としては、ごく普通のものだ）、わずかな吸血攻撃がある程度だ。彼に血を吸われた者が吸血鬼になる訳でもない（彼の敵は皆、既に怪物なのだから！）。何故こんな地味な男が主役扱いなのか、という声を聞いた事もある。だが、人間の格闘家や普通の超人といった常識の束縛から離れて、魔物達の暗闘を愉しむ、というゲームのコンセプトを考えるなら、誘惑者にして解放者たる吸血鬼デミトリほど、相応しい主役もないのではないかな？

シェーキーズ秋友：もとアーケードのグラフィック担当だったが、『X-MEN』参加中に「アドバイザーの必要を感じて」転向。現在はアメコミ・英語関連物の資料を作ったりする怪人。「ヴァンパイア」の最初の実案を出したりした。

さて、吸血鬼の話を続けるか？他の怪物の話が読みたいか？それともこのコーナーを廃して、別の記事にページを譲るかな？全ては諸君の意向にかかっている。さあ、ペンを取るのだ。葉書を出してくれたまえ。声を聞かせて欲しい。



SINCE 1996
CAPCOM AWARDS STORE

野平肉 3丁目 雑貨店

ちえ〜すう！ 唐突にはじまる特濃カプコンファンもビックリの新コーナー。知られざる裏側より収集したなつかしの販促商品や、あやしげグッズ、はたまた まだ誰も見たことないモノ（本当か〜っ）まで、バンバン紹介していくかも。
●店主 魔っちゃん

商品NO.01

PGC



PGCとは、「Play・Game・Card」の略で、ハガキの裏にそれぞれのゲームタイトルのメインイラストが印刷された要するにポストカードのことだ。

アーケードゲームのプレイした感想や、ハイスコアなんかをカプコンに送ると、そのタイトルのPGCがもらえた。しかも、古いタイトルになると、ゲームデザイナーからのメッセージや質問に対する回答も書き添えられたようだ。さらにタイトルによっては抽選でTシャツまでプレゼントしていたというから太っ腹！

(Tシャツは後日紹介しよう)

しかし、すべてのゲームのPGCが作られていたかという実はそうではない。予算の都合やその時の担当者の気分？で陽の目を見なかったものも多々ある。

このように、ユーザーとメーカーをつなぐアイテムであったPGCだが残念ながら現在、制作されていない。

現存するものすべてをお見せしたいところなのだが、スペースの都合や行方不明のものもあるので代表的なものを何点かチョイスしてみた。



知ってたあ〜？

当時、CAPCOMのアーケードゲームには必ずこの三角ポップとよばれるアイテムが飾られていて、その裏面にこのPGCのプレゼント要項が書かれていた。必要事項の欄に最高スコアとあるのが時代を感じるが何より「カプコンクラブ」というのが非常にあやしい。





ガンスモーク



闘いの挽歌



サイドアーム



トップシークレット



ブラックドラゴン

往年の名作がズラ〜リ!



虎への道



1943改



ラストデュエル



ワンダー3



バース

もちろん ストIIも

定番のストIIは、初代も含め5枚存在する。当時はこのように、新作が登場するたびにPGCが作られていたのだ。みなの中にも密かにコレクションしているものもおろう。

おまけ

PGCの他にも「ハガキもの」が存在する。業界関係者に送る年賀状・暑中見舞いがそれ。書き下ろしではないが、一般人はまず見れん。しか〜し! 今年はずなにも特製書き下ろし年賀状をドバ〜ンと送りつけるので楽しみに待つように!

限定
お宝
商品

**このコーナーならではのお値打ちグッズを
会員様だけに大放!!**

今回取り扱ったPGCをここに載っていないモノも含め10枚セットで1名様に大贈呈! リクエストや質問等も随時受け付け中なのでCFC「内平野3丁目雑貨店」までドシンド送ってください。次回は、もっとすごいもの?を予定どれだけすごいかは見てのおたのし〜♥(予定55%)



投稿 けんぶんろく

ゆるすどの華

ひゃ〜来た来た!!どっさり来ましたイラスト!みんな力作ぞろい
なんでいっぱい載せたいんだけど、ページ増やしても載り切らないのが悔しいぞっ!それで他のページにも出張してるんでそっちの
もよく見てくださいな。

注意

みんないつも気合の
入ったイラストありが
とう!!でもネ、版権の都合
でD&D®のイラストは載
せられないんだヨ…
大注意だ!!



No.001532 猪股 陽一
●こりない悪役は素敵だ。



No.001504 P.N. 早津 貴久
●まさに力作!



No.005087 P.N. 戦場の犬
●「動き」がいい感じです。



No.005015 P.N. 海月硫黄



No.002892 菊池 美和 ●ステージの空気とか伝わってきます。



No.002522 P.N. ZAP ●構成も上手です。



No.000931 北川 裕
●シヨボクレ具合がgood!



No.005542 P.N. 緑朗
●エンディング、ぜひ見てください



No.003284 P.N. そにつく
●感想ありがとうございます。



No.004348 山下 賢志
●風を感じるね。



No.002915 森安 邦光

●美にいい雰囲気です。



No.004150 P.N. S-MUSIC

● 誰を使っていますか？



No.000847 中川 裕幸

● たんさん描いてくれました。



No.003862 渡辺万芳

● 人体の不思議。



No.001114 西澤 裕史

● さつと毎日...



No.004105 P.N. 桃姫ユリ

● 女のこも頑張る。



No.000630 P.N. クラゲ

● ヘレンタじムリだ。



No.001254 P.N. シンヤモーとーちゃん

● イッちゃってます。



No.002075 P.N. ハングドマン

● 夜の女王ですな。



No.000376 P.N. 唐獅ブリキ

● 子ばつかり何枚も愛してるねきみー



No.005073 屋片 剛

● 上田デラフォルミしてくれました。



No.005313 P.N. 魚崎 綾

● 恐いんですよねーこいいます。



No.000631 池野 明日香

● いろいろ着せてみたいよね。



No.002972 並木 誠

● ここのハグはアッーあやしい... (しかも君男...)



No.005060 P.N. ぶーこ

● ななカメなのこー！



No.002855 P.N. フォルテンモ

● 仲良しなんだか、どうなんだか。



No.003078 泉 晶吾

● めちゃめちゃキューヤス。

イラストな 人たちへ

イラストはハガキに描くか、
ハガキサイズの紙に描いて
封書で送ってネ。

前回色鉛筆は
タマて書いたけど、これは
色鉛筆でもOKだよ！
何となく色で、
金筆の糸象は
印刷に出にくい
から 気をつけて！



おたふりの章

28



キャラクター
千夜一夜
One-night dream
can last forever

西村キヌさんファン

です。西村キヌさんの絵
が見ただけで幸せで
す。あーシアワセ

No.005317 松 徹

No.001224 望月 義貴

小羊さんいっしょいはいは今回だけでなくこれからも続けてほ
しいです。

「キャラクター千夜一夜」がすごく良かったです。イラストも
キレイだし、なんといっても内容が笑えました。4巻はやめときます。

No.004815 坂田 一雅

できれば、ずっとD&D®でやってほしいですね。

No.000225 平野 正明

ああ。D&D®2のコーナーがあっただけで自分は満足ッス。連載
して下さい。いや、そこをなんとか。

No.000138 P.N. 永嶋 じょうたん

みんな「このゲームのこのキャラが好き、」っていう人多いと思う
んです。こういうコーナーは会員としてすごくうれしいものです、
もっともっと発展させて下さい!!

No.002376 出原 はる奈

西村キヌさん 最高です。これからも、さらなる暴走(笑)を期待
します。

No.003990 下掘 少唯

最後のページのD&D®のらくがきみたいなイラストがナイスだ。
こういうのがあったらいい。

No.005586 田畑 圭子

最後のページのらくがきはバカウケ(死語)でした。

No.004530 鈴木 純一

絵だけでもドキドキなのに文才もステキ!西村キヌ様のすばら
しいイラストとおもしろい文にもうメロメロですう~!

No.000978 佐竹 丈俊

お詫びのコーナー

★西村キヌです。今回思いっきりバックレちゃってゴメンネ、っていうか、今そんな
ことしたら死刑ってくらい仕事を遅らしてるんです。てな訳でお返事のコーナー!!

♥ 熱烈なお手紙をくれる皆さんありがとうございます。うれしいヨ!!でもD&D®のコーナー化ってのは版權上の都合でアウトなんじ
やー。前号のらくがき(買い物してるやつ)も、どうやってか知らないがTSR社にOKをもらったものです。

◎ やっぱ自分とこで作ったものは印刷がキレイでいいね!! ほな次こそはキチッと復活してみたい!!では!!!



No.000684 P.N. 新之まご平



No.004441 山田 真愛

●あまりにも立派だったって...なんでそんなもんとつく?



No.001938 富岡 真輝

●以外と流行に敏感?



No.003814 藤原 法輝

●あなたの学校は何色ブルマーでしたか?

マンガの章



No.001598 P.N. めーこ

●可愛さもコピれ!!



No.000215 天羽 涼子

●立場Nothing...

CFCに送られてくる数々のお問い合わせに一気にお答えしちゃうというコーナーです。

※なお、ゲームの攻略についての質問には調査できません。

「よく気がついてくれましたね。確かに曲全体は4分の1拍子なんだけど始めの部分だけは8分の6拍子なんです。あの曲はアーケードゲームの「ロックマン2ザ・パワーファイターズ」のサントラCDに入ってます。」だそうです。CDもよろしくね!

報告書:ごめんなさい。CFCではそういう方法でのポスタープレゼントはやってません。CFC宛にシークレットファイルやポスターがほしいって依頼がよく来るのですが、ほしいと言われる皆さん全員に差し上げることが出来ないのです、プレゼントでしか応募は受け付けていません。

報告書:いい友達をお持ちです
ねえ。CFCの会員受付担当
の人に聞いてみました。『あ
うございます。CFCは年
度ごとに(4月から次の年の3
月まで)会員を募集しています。
残念ながら96年度の会員募集
は10月いっぱいまで締め切ら
せていただきました。12月頃か
ら97年度の会員募集をします
のでお知らせをお待ち下さい。』
ということですよ。お友達に教
えてあげてね。

報告書その1:「クラブ☆カブコン」で募集していた漫画大賞ですが、これは当時の担当の人に聞き取り調査してきました。『以前「クラブ☆カブコン」誌上において募集しました「カブコン漫画大賞」ですが厳正なる審査の結果、残念ながら「該当者なし」となっております。当初「クラブ☆カブコン」にて発表する予定でしたが、1994年春をもって休刊となったため、発表することができませんでした。応募していただいた方、また期待して待っていて下さったすべての皆さんにこの場をもちまして、深くお詫びさせていただきます。』という事だそうです。

報告書その2:1回に応募されるイラストですが何枚入
り料金不足に気がつけて、郵便局の窓口できちんと料金
ね。それから、たまに送っていただいたイラストを返してほ
うが、いただいたイラストやお便りはお返しすることが出
る。

報告書その3:元のイラストを描いたのはカプコン デザイン室のBengasさんです。

大募集！

すべての宛先は
〒540 大阪市中央区内平野町3-1-3 (株)カプコン
カプコンフレンドリークラブFB「投稿けんぶんろく」○○係

※投稿作品の著作権は、すべてカプコンに帰属します。



CFC賞

このマークの付いているモノには
CFC特製のテレカを差し上げます。
その他の採用された方には記念
品を差し上げます。

シークレットギャルズ パレット **Novelletter**

CHAPTER1 STORY ON AM SHOW '96

今、世間でうわさのシークレットファイル。
その編集3人娘がフレンドリークラブに初登場!!

コスプレアイドルが来たっ!!

平成8年9月12日(木)~14日(土)に千葉県の幕張メッセで第34回AMショーが開催されました。その会場に私たち、シークレットギャルズの3人も見学に行ったんだよ。

ショーでは、いろんなイベントがあったんだけど、私は、「コスプレアイドルに挑戦」ってゲーム大会についてレポートするね。

去年同様、今年もコスプレ界のスーパーアイドル、ルークさん&みちるさんが来てくれたんだ。今回、彼女達が扮するのは、「X-MEN vs. ストリートファイター」のギミィと春麗。そして「ウォーザード」からはタオとタバサだったの。「コスプレアイドルに挑戦」は1日に3回あって、それぞれのゲームで彼女達と対戦できるんだ。これがすごい人数だね、なかなか整理券がもらえなかったみたい。それにコスプレイヤーの人たちって、あまりゲームはしないのになって思ってたんだけど、彼女達はとってもゲームが上手でした。来年も来てくれるといいなあ。(SAKI)



写真上 タバサ&タオ。決めポーズがナイス。
写真下 大会の合間。二人はどこでもみんなの注目の的!



▲自然の笑顔と表情は真剣そのもの。カプコンスタッフの実況にも熱が入ってたよ。



▲タバサvsムクロとタオvsレイの対戦。なんかとっても楽しそうだね。

まあ、これからは「コスプレアイドルに挑戦」が本格化しちゃうんだ。

コスプレアイドルに挑戦

参加者数: 180人
勝者: 135人
敗者: 45人
(3日間)

コスプレ衣装協力: チャコット株式会社
(TEL) 03(3476)1311

カプコンブースで大はしゃぎ

イベントはその他にもありました。その名も「ノベルティチャレンジ」! 「ノベルティチャレンジ」とは、「ウォーザード」と「X-MEN vs. ストリートファイター」をプレイしてそれぞれ備え付けのカードを専用のコーナーに持っていくとスピードくじが引けるんです。当たればTシャツ・・・じゃなくて、アンケートを渡され、それに答え

てやっとならTシャツがもらえるというルール。結構大変でした。私はなんとか当たったのですが、他の2人はムキになって何度もプレイしたり、カードを多めに取ったり、やっとの思いで手にしたときはその日のショーも、もう終わり。とっても遊びつくせない程盛りだくさんのカプコンブースでした。(AKI)



▲ノベルティチャレンジコーナーにてポーズを取るお兄さん達! Tシャツがメインなんだけど・・・



じゃあ最後はわたしYUKIから一言。私たちが編集している「シークレットファイル」は、B5サイズ、12Pにアーケードゲーム各タイトルの開発秘話や描き下ろしイラスト等、ここで見ることができないものがたくさん盛り込まれています。このア

ーケードゲーム店でしか手に入らん貴重なもの(しかも最新号「ウォーザード」だ!)を抽選で10名のみんなにプレゼントするよ! べ切は12月14日(土)こりゃ送るしかない。お便りも待ってるよ!

PRESENTS プレゼントのひろば

「ファンブックvol.1・プレゼントのひろば」にたくさんの応募ありがとうございます!

「すこしかりハガキ来なかったらどうしよう…」という心配はすっかりどこかに吹き飛ばしちゃいましたよ。

で、みんなのために「せっかくだからもっとプレゼントちょうだい!!!」っておねだりしてみたところ、追加でいくつかもらっちゃいました。どれが増えたかは「当選者発表」ののちを見てね!

さあ、今回もいろんなプレゼントを取り揃えました。他のページでもプレゼントとかがあってハガキを書くのが大変だと思うけど、こっちは、みんなのハガキで励まされたりもするんで、どんどん送ってね!

そしてまた、うれしい悲鳴をあげさせてくれー!!

1 「パラダイスコンボ」用 ノート5冊セット

10名様



2 「クイズなないろ DREAMS ～虹色町の奇跡～」 ポスター

5名様



3 「ストリートファイター ZERO2」(アーケード版) ポスター

5名様



4 (株)ハゴロモ提供 「ストリートファイターZERO2」1997年度版カレンダー

5名様

5 (株)ハゴロモ提供 「ロックマン8」1997年度版カレンダー

5名様

6 (株)新声社提供 「ストリートファイター ZERO2」シルエットT シャツ(ダン) 5名様



7 (株)新声社提供 「ストリートファイター ZERO2」シルエットT シャツ(豪鬼) 5名様

8 ビクターエンタテインメント(株)提供 カプコン ゲームサウンドトラック「スターグラディエーター」

5名様

3D対戦格闘ゲームの本命登場。壮大なスペースオペラでの闘いを盛り上げる全30曲のサウンドをここに再現!



●発売中
¥2,000(税込)
VICL-2174

9 ビクターエンタテインメント(株)提供 カプコン ゲームサウンドトラック 「ロックマン2 ザ・パワーファイターズ」

5名様

ヒーロー ロックマンが帰ってきた。全43曲のバトルサウンドがプレイヤーを熱くさせる!



●発売中
¥2,000(税込)
VICL-2173

10 ビクターエンタテインメント(株)提供 カプコン ドラマCDシリーズ「ストリートファイターZERO2 外伝II ～さくら・もっとも危ない文化祭～」

5名様

ストZERO2ドラマCD、待望の第2弾。主人公さくらが、クラスメイトとの友情をかけてまたまた大活躍!



●発売中
¥2,800(税込)
VICL-8207

ファンブックvol.1 プレゼント当選者発表!

①「ストリートファイターZERO2」

駅貼りサイズポスター 5名

001567 004080
002700 005180
003510

②「ストリートファイターZERO2」

B2サイズポスター 20名

001312 002305 003672 004608
001474 002923 003905 004800
001684 003003 004013 005288
001988 003029 004165 005433
002128 003542 004396 005610

③「バイオ ハザード」

ポスター 5名

001466 005274
002429 005591
002686

④「ロックマンX3」

ポスター 15名

000084 001425 003626
000473 001532 003664
000716 001693 003982
001058 002461 004687
001290 003598 004967

⑤「ロックマン2 ザ・パワーファイターズ」

ポスター 10名

000069 001223
000185 002740
000261 002870
000784 003626
000971 004346

⑥「スターグラディエーター」

ポスター 10名

001592 004441
001883 004461
002157 004508
003800 004707
004150 004919

⑦「スーパーバズルファイターII」

ポスター 10名

000456 002259
000662 003711
001552 003810
001855 004848
002160 005257

⑧「シークレットファイル 結合せ!」

10名

000087 003959
000647 004225
001410 004740
002034 004776
002384 005089



CAPCOM Friendly Club